

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
Факультет истории, социологии и международных отношений

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по учебной работе,  
качеству образования – первый  
проректор

 Маслов Т.А.

«26» мая 2023 г.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### Б1.О.01 ФИЛОСОФИЯ

Направление подготовки/  
специальность

27.03.01 Стандартизация и  
метрология

Направленность (профиль) /  
специализация

Стандартизация и сертификация  
Метрология, стандартизация и  
сертификация

Форма обучения

очная

Квалификация (степень) выпускника

бакалавр

Краснодар 2023

Рабочая программа дисциплины «Философия» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки (ФГОС ВО №901 от 07.08.2020) по направлению подготовки 27.03.01 Стандартизация и метрология.

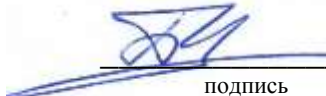
Программу составил(и):

Бойко Павел Евгеньевич,  
заведующий кафедрой философии,  
доктор философских наук, доцент



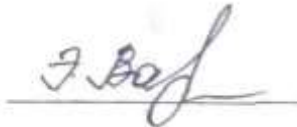
подпись

Рабочая программа дисциплины утверждена на заседании кафедры философии, теологии и религиоведения  
протокол № 9 «5» мая 2023 г.  
Заведующий кафедрой (разработчика) Бойко П.Е.



подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета истории, социологии и международных отношений  
протокол № 5 «12» мая 2023 г.  
Председатель УМК факультета Вартаньян Э.Г.



Рецензенты:

*Торосян Вардан Григорьевич*, доктор филос. наук, профессор, профессор кафедры истории, культурологии и музееведения ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры».

*Краева Светлана Николаевна*, директор МАО МО г. Краснодара гимназии № 25.

## **1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля).**

### **1.1 Цель освоения дисциплины.**

- формирование базовых теоретических знаний в области культуры философского мышления, истории философии, логики и философии права;
- формирование представления об основных этапах развития философского знания с древнейших времен до наших дней;
- выявление особенностей философии в научном пространстве;
- формирование компетенций анализа, сравнения, синтеза, системного мышления и др. в процессе теоретизирования;
- формирование компетенции многомерного решения любой практической или теоретической задачи;
- формирование компетенции творческого отношения к любому изучаемому предмету;
- формирование практических знаний и навыков в области работы с философскими и любыми другими источниками и литературой.

### **1.2 Задачи дисциплины.**

- формируется система знаний о философии как науке для формирования мировоззренческой позиции;
- рассматриваются различные подходы в рациональном и эмпирическом уровнях познания, что способствует формированию теоретической для грамотной аргументации своих высказываний ;
- выявляются закономерности развития философского знания и науки в целом;
- изучается основная классическая философская литература и способы ее применения для решения актуальных проблем;
- анализируется необходимость развития теоретического знания и способы его актуализации в современном мире, на основе чего формируется мировоззрение слушателей курса;
- анализируются взаимосвязи между различными отраслями научного знания, для выстраивания целостного взгляда на мир
- определяется значение и роль мировоззренческого компонента в истории человечества, проводятся практические упражнения для обоснования собственной мировоззренческой позиции;
- анализируются проблемы по основным научным открытиям с целью возможного прогнозирования; с целью выработки навыка логической аргументации
- формируется критико-логическое и ценностно-эстетическое отношение к окружающей действительности с целью выработки собственной позиции в отношении любой проблемы современности;
- осуществляется практическая подготовка в сфере работы с современным информационным полем, с целью выработки навыков пользования современным смысловым информационным полем

### **1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.**

Дисциплина «Философия» относится к Б1.О.01 к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана ОПОП ВО по направлению 27.03.01 Стандартизация и метрология (форма обучения очная).

Данный курс содержательно опирается на предметную область таких общих гуманитарных общетеоретических дисциплин как «История» и на основные положения общепрофессиональных дисциплин.

Данная дисциплина является предшествующей для дисциплин «Правоведение», «Экономика», «Психология» и других общепрофессиональных дисциплин.

#### 1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся *общекультурных* компетенций: УК-1, УК-5.

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине
<b>УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</b>	
ИУК 1.1 Осуществляет поиск необходимой информации, опираясь на результаты анализа поставленной задачи	Знает принципы поиска необходимой информации Умеет формулировать результаты анализа поставленной задачи Владеет методами поиска необходимой информации с опорой на результаты анализа поставленной задачи
ИУК 1.2 Выбирает оптимальный вариант решения задачи, аргументируя свой выбор	Знает оптимальный вариант решения задачи Умеет аргументировать свой выбор Владеет методами выбора оптимального варианта решения задачи с опорой на аргументацию своего выбора
<b>УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</b>	
ИУК 5.1 Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в этическом и философском контекстах	Знает этический и философский контекст межкультурного разнообразия общества Умеет рассуждать о межкультурном разнообразии общества в этическом и философском контекстах Владеет методами оценки межкультурного разнообразия общества в этическом и философском контекстах
ИУК 5.2 Интерпретирует проблемы современности с позиции этики и философских знаний	Знает принципы определения и интерпретации проблем современности с позиции этики и философских знаний Умеет определять и интерпретировать проблемы современности с позиции этики и философских знаний Владеет методами интерпретации проблем современности с позиции этики и философских знаний

Результаты обучения по дисциплине достигаются в рамках осуществления всех видов контактной и самостоятельной работы обучающихся в соответствии с утвержденным учебным планом.

Индикаторы достижения компетенций считаются сформированными при достижении соответствующих им результатов обучения.

## 2. Структура и содержание дисциплины.

### 2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зач. ед. (72 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице (форма обучения очная).

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры (часы)			
<b>Контактная работа, в том числе:</b>	<b>36,2</b>				
<b>Аудиторные занятия (всего)</b>	<b>34</b>	2			
В том числе:					
Занятия лекционного типа		16			
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)		18			
<b>Иная контактная работа:</b>					
Контроль самостоятельной работы (КСР)		2			

Промежуточная аттестация (ИКР)			0,2			
<b>Самостоятельная работа, в том числе:</b>		<b>35,8</b>				
Проработка учебного (теоретического) материала			12			
Подготовка к коллоквиуму			8			
Выполнение индивидуальных заданий (подготовка к семинарским занятиям, подготовка презентаций)			8			
Подготовка к текущему контролю			7,8			
<b>Контроль: зачет</b>		<b>зачет</b>				
<b>Общая трудоемкость</b>	<b>час</b>	<b>72</b>				
	<b>в том числе контактная работа</b>	<b>36,2</b>				
	<b>зач. ед.</b>	<b>2</b>				

## 2.2 Структура дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.  
Разделы дисциплины, изучаемые в 2 семестре (очная форма)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	Раздел 1. Философия как наука. Ее место в системе наук.	11,8	2	2	–	7,8
2.	Раздел 2. Особенности развития классической философии (от античности до 19 в.)	16	4	4	–	8
3.	Раздел 3. Тенденции развития современной системы философского знания.	14	4	4	–	6
4.	Раздел 4. Основные проблемы развития систематической философии.	14	4	4	–	8
5.	Раздел 5. Философия права. Теория информационного общества.	12	2	4	–	6
<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>			16	18	–	35,8
Контроль самостоятельной работы (КСР)		2				
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,2				
Подготовка к текущему контролю		–				
Общая трудоемкость по дисциплине		72				

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

## 2.3 Содержание разделов дисциплины:

### 2.3.1 Занятия лекционного типа.

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	Раздел 1. Философия как наука. Ее место в системе наук.	Предмет, методы и функции философии	Коллоквиум
2.	Раздел 2. Особенности развития философии (от античности до эпохи Нового времени.)	Античная философия. Философия Средних веков. Особенности философии эпохи Возрождения.	Коллоквиум

3.	Раздел 3. Развитие философии в эпоху Нового времени. Философские системы немецкой классической философии	Философия Нового времени. Немецкая классическая философия: И. Кант, И.Фихте, Ф. Шеллинг, В. Гегель.	Коллоквиум
4.	Раздел 4. Тенденции развития философии с конца 19 века. Особенности современной системы философского знания.	Философия жизни. Экзистенциализм и феноменология. Особенности развития современной философии. Теория информационного общества.	Коллоквиум
5.	Раздел 5. Философия права.	Основные вопросы философии права.	Коллоквиум

### 2.3.2 Занятия семинарского типа.

№	Наименование раздела	Тематика практических занятий (семинаров)	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	Раздел 1. Философия как наука. Ее место в системе наук.	<b>Семинарское занятие «Специфика философского знания»</b> <b>Вопросы:</b> 1. Предмет философии и место философии в системе наук. 2. Зарождение философии из мифологии. Определение мифа. 3. Миф и наука, миф и религия, миф и философия. 4. Особенности философской проблематики.	Доклад по теме семинара
2.	Раздел 2. Особенности развития классической философии (от античности до эпохи Нового времени.)	<b>Семинарское занятие «Античная философия»</b> <b>Вопросы:</b> 1. Милетская школа античной философии. Гераклит. 2. Учение Пифагора. 3. Элейская школа философии. 4. Натурфилософы-плюралисты. Атомизм Демокрита. 5. Антропологический период античной философии: софисты, Сократ. 6. Философские системы Платона и Аристотеля. 7. Особенности философии эллинизма. 8. Особенности средневекового миропонимания (в отличие от античного). 9. Августин Блаженный – теория Божественного предопределения. 10. Естественная теология Фомы Аквинского. 5. Номинализм и реализм У. Оккама. 6. «Учёное незнание» Н. Кузанского. 7. Понятие «бесконечности» в философии Н. Кузанского и Дж. Бруно. 8. Позднее Возрождение – Ф. Бэкон.	Доклад по теме семинара

3.	Раздел 3 Развитие философии в эпоху Нового времени. Философские системы немецкой классической философии	<p><b>Семинарское занятие «Философия Нового времени».</b>  <b>Вопросы:</b>  1. Особенности философии эпохи Нового времени.  2. Направления.  3. Механистическая картина мира.  4. Рационализм: Декарт, Спиноза, Лейбниц.  5. Эмпиризм: Локк, Беркли, Юм.</p> <p><b>Семинарское занятие «Немецкая классическая философия»</b>  <b>Вопросы:</b>  1. Критика чистого и практического разума И. Канта.  2. Познание как конструирование объектов внешней реальности.  3. Критика Фихте кантовской вещи-в-себе.  4. Теоретическое и практическое наукоучение Фихте.  5. Принцип абсолютного тождества в философии Шеллинга.  6. Логика Гегеля.  7. Философия Духа Гегеля</p>	Доклад по теме семинара
4.	Раздел 4. Тенденции развития философии с конца 19 века. Особенности современной системы философского знания..	<p><b>Семинарское занятие Вопросы:</b>  1. Особенности иррационалистического подхода в философии.  2. Пессимистическая философия А. Шопенгауэра.  3. Понятие воли в системе Ф. Ницше.  4. Ницше и русская философия.  5. М. Хайдеггер: от феноменологии к экзистенциализму.  6. Философия абсурда.  7. Понятие структуры: Леви-Стросс и М. Фуко.  8. Деконструкция в философии.</p>	Доклад по теме семинара
5.	Раздел 5. Философия права	<p><b>Семинарское Вопросы:</b>  1. Место правоведения в системе наук о человеке.  2. Классики философии права  3. Понятие и предмет философии права  4. Правовые концепции нового времени и современности</p>	Доклад по теме семинара

При изучении дисциплины могут применяться электронное обучение, дистанционные образовательные технологии в соответствии с ФГОС ВО.

### 2.3.3 Примерная тематика курсовых работ (проектов).

*Курсовые работы – не предусмотрены*

## 2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю).

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	Подготовка к терминологическому диктанту	Методические указания по подготовке к практическим занятиям и работе с лекционным материалом. <a href="https://www.kubsu.ru/ru/fismo/metodicheskie-rekomendacii">https://www.kubsu.ru/ru/fismo/metodicheskie-rekomendacii</a>
2	Подготовка к коллоквиуму	Методические указания по подготовке к практическим занятиям и работе с лекционным материалом. <a href="https://www.kubsu.ru/ru/fismo/metodicheskie-rekomendacii">https://www.kubsu.ru/ru/fismo/metodicheskie-rekomendacii</a>
3	Подготовка сообщения для семинарских занятий с электронной презентацией	Методические указания по подготовке к практическим занятиям и работе с лекционным материалом. <a href="https://www.kubsu.ru/ru/fismo/metodicheskie-rekomendacii">https://www.kubsu.ru/ru/fismo/metodicheskie-rekomendacii</a>

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла,
- в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

### 3. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины (модуля)

- Академическая лекция
- Семинар
- Регламентированная дискуссия,
- Активизация интеллектуальной деятельности

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

### 4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «Философия».



Фонд оценочных средств включает контрольные материалы для проведения **текущего контроля** в форме вопросов к семинарским занятиям, вопросов к коллоквиуму, тезауруса для терминологического диктанта, и **промежуточной аттестации** в форме вопросов и заданий к зачету.

### Структура оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации

№ п/п	Код и наименование индикатора	Результаты обучения	Наименование оценочного средства	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
1.	ИУК 1.1 Осуществляет поиск необходимой информации, опираясь на результаты анализа поставленной задачи	Знает принципы поиска необходимой информации Умеет формулировать результаты анализа поставленной задачи Владеет методами поиска необходимой информации с опорой на результаты анализа поставленной задачи	Коллоквиум, семинар	Вопрос на зачете 1-25
2.	ИУК 1.2 Выбирает оптимальный вариант решения задачи, аргументируя свой выбор	Знает оптимальный вариант решения задачи Умеет аргументировать свой выбор Владеет методами выбора оптимального варианта решения задачи с опорой на аргументацию своего выбора	Коллоквиум, семинар	
3.	ИУК 5.1 Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в этическом и философском контекстах	Знает этический и философский контекст межкультурного разнообразия общества Умеет рассуждать о межкультурном разнообразии общества в этическом и философском контекстах Владеет методами оценки межкультурного разнообразия общества в этическом и философском контекстах	Коллоквиум, семинар	Вопрос на зачете 26-40
4.	ИУК 5.2 Интерпретирует проблемы современности с позиции этики и философских знаний	Знает принципы определения и интерпретации проблем современности с позиции этики и философских знаний Умеет определять и интерпретировать проблемы современности с позиции этики и философских знаний Владеет методами интерпретации проблем современности с позиции этики и философских знаний	Коллоквиум, семинар	Вопрос на зачете 41-48

**Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

#### ТЕМЫ ДЛЯ ДИСКУССИЙ НА СЕМИНАРСКОМ ЗАНЯТИИ

*Семинарское занятие № 1 «Специфика философского знания»*

*Вопросы:*

1. Предмет философии и место философии в системе наук.
2. Зарождение философии из мифологии. Определение мифа.
3. Миф и наука, миф и религия, миф и философия.
4. Особенности философской проблематики.

*Семинарское занятие № 2 «Античная философия»*

*Вопросы:*

1. Милетская школа античной философии. Гераклит.
2. Учение Пифагора.
3. Элейская школа философии.
4. Натурфилософы-плюралисты. Атомизм Демокрита.
5. Антропологический период античной философии: софисты, Сократ.
6. Философские системы Платона и Аристотеля.
7. Особенности философии эллинизма.
8. Особенности средневекового миропонимания (в отличие от античного).
9. Августин Блаженный – теория Божественного предопределения.
10. Естественная теология Фомы Аквинского.
5. Номинализм и реализм У. Оккама.
6. «Учёное незнание» Н. Кузанского.
7. Понятие «бесконечности» в философии Н. Кузанского и Дж. Бруно.
8. Позднее Возрождение – Ф. Бэкон.

*Семинарское занятие № 3 «Философия Нового времени».*

*Вопросы:*

1. Особенности философии эпохи Нового времени.
2. Направления.
3. Механистическая картина мира.
4. Рационализм: Декарт, Спиноза, Лейбниц.
5. Эмпиризм: Локк, Беркли, Юм.

*Семинарское занятие № 4 «Немецкая классическая философия»*

*Вопросы:*

1. Критика чистого и практического разума И. Канта.
2. Познание как конструирование объектов внешней реальности.
3. Критика Фихте кантовской вещи-в-себе.
4. Теоретическое и практическое наукоучение Фихте.
5. Принцип абсолютного тождества в философии Шеллинга.
6. Логика Гегеля.
7. Философия Духа Гегеля

*Семинарское занятие № 5 «Современная философия»*

*Вопросы:*

1. Особенности иррационалистического подхода в философии.
2. Пессимистическая философия А. Шопенгауэра.
3. Понятие воли в системе Ф. Ницше.
4. Ницше и русская философия.
5. М. Хайдеггер: от феноменологии к экзистенциализму.
6. Философия абсурда.
7. Понятие структуры: Леви-Стросс и М. Фуко.
8. Деконструкция в философии.

*Семинарское занятие № 6 «Философия права»*

*Вопросы:*

1. Место правоведения в системе наук о человеке.
2. Классики философии права
3. Понятие и предмет философии права

#### 4. Правовые концепции нового времени и современности

##### ВОПРОСЫ К КОЛЛОКВИУМУ

1. Проблема генезиса философского знания. Философия и мифология.
2. Миф как способ отношения человека к миру.
3. Мирозрение как феномен духовной культуры общества.
4. Космоцентризм, теоцентризм, антропоцентризм как принципы понимания мира и человека.
5. Влияние философии на жизнь общества.
6. Философия как самосознание культуры.
7. Философия и религия: сходство и различие.
8. Сциентизм и антисциентизм как философско-мировоззренческие ориентации.
9. Характерные черты древнекитайской философии.
10. Характерные черты древнеиндийской философии.
11. Этапы развития и принципы периодизации античной философии.
12. Решение проблемы бытия элейской школой древнегреческой философии.
13. Решение проблемы бытия Гераклитом.
14. Атомистическое учение в античной философии.
15. Софисты и их воздействие на античное мировоззрение.
16. Этическая концепция Сократа.
17. Онтология и теория познания Платона.
18. Учение Аристотеля о материи и форме.
19. Учение Аристотеля о государстве.
20. Эллинистическо-римская философия: эпикуреизм.
21. Эллинистическо-римская философия: стоицизм.
22. Неоплатонизм как течение античной философии.
23. Зарождение христианской мысли: патристика.
24. Теоцентризм средневековой европейской философии.
25. Концепция истории Аврелия Августина.
26. Соотношение веры и разума как важнейшая проблема средневековой христианской философии.
27. Схоластика как тип религиозно-философской мысли.
28. Противостояние реализма и номинализма в схолистике.
29. Фома Аквинский и его роль в развитии европейской мысли.
30. Проблема души в античной философии и христианской религии.
31. Философия в странах ислама в средние века.
32. Философские взгляды Авиценны и Аверроэса.
33. Особенности мировоззрения эпохи Возрождения. Социокультурный смысл понятий “возрождение” и “гуманизм”.
34. Социально-политические взгляды Никколо Макиавелли.
35. Личность и взгляды Эразма Роттердамского.
36. Социальный утопизм эпохи Возрождения. Философия Т. Мора и Т. Кампанеллы.
37. Фрэнсис Бэкон: критика схоластики и проект прагматического преобразования науки.
38. Poleмика рационализма и эмпиризма в философии Нового времени.
39. Учение о субстанции в философии Нового времени.
40. Социально-политические взгляды Дж. Локка.
41. Учение французских просветителей о человеке и обществе.
42. Своеобразие позиции Ж.-Ж. Руссо в идейном движении Просвещения.

43. Сущность “коперниканского” переворота, совершенного в философии И. Кантом. Его учение о познании.
44. Моральная философия И. Канта.
45. Тождество мышления и бытия в философии Гегеля.
46. Антропологический материализм Л. Фейербаха.
47. Учение об общественном сознании и общественном бытии в философии марксизма.
48. Программа “позитивной философии” О. Конта.
49. Фридрих Ницше – основоположник “философии жизни”.
50. Особенности и место в мировой философии русской философии XIX-XX вв.
51. Западничество и славянофильство 30-50-х годов XIX в.
52. Платон и русское религиозное сознание.
53. Философия В.С. Соловьева (общая характеристика и основные понятия).
54. Концепция культурно исторических типов Н.Я. Данилевского.
55. Свобода и творчество в философии Н.А. Бердяева.
56. “Русская идея” – история и современные интерпретации.
57. Русский космизм. Основные идеи и представители.
58. Отношение к разуму и науке в философии XX в.
59. Философская программа неопозитивизма.
60. Э. Гуссерль и основные идеи феноменологической философии.
61. Прагматизм как философское течение в контексте американской духовной традиции.
62. Идеи экзистенциализма и художественная литература.
63. Философская герменевтика.
64. Идеи структурализма в современной философии.
65. Постмодернизм как стиль мышления.
66. Онтология, гносеология (эпистемология), аксиология как разделы философии.
67. Эволюция представлений о пространстве в философии и науке.
68. Философия нестабильности И. Пригожина.
69. Сознание как философская проблема.
70. Бессознательное как психический феномен.
71. Проблема языка в философии XX в.
72. Слово и мысль.
73. Два взгляда на соотношение имени и вещи в античной философии.
74. Поздний Л. Витгенштейн и его интерпретация языка.
75. Необходимость и случайность. Понятие закона в науке.
76. Индукция и дедукция в научном познании.
77. Анализ и синтез – универсальные методы научного познания.
78. Роль интуиции в научном познании.
79. Аналогия как метод познания.
80. Творчество и интуиция.
81. Концепция развития научного знания Томаса Куна.
82. Историзм как метод социального познания.
83. Объяснение и понимание.
84. Математизация социальных наук: достижения и проблемы.
85. Особенности гуманитарного знания.
86. Человек как творец и творение культуры.
87. Индивид, личность, индивидуальность.
88. Личность: свобода и ответственность.
89. Диалог как способ самопознания и самореализации человека.
90. Представление о человеке в античной философии.
91. Возрожденческий идеал человека.

92. Учение о человеке в экзистенциальной философии.
93. Образ человека в философии Э. Фромма.
94. Принцип соборности в русской философии и вытекающий из него образ человека.
95. Русский характер и русская ментальность в литературных произведениях русских писателей.
96. Герои художественных произведений как антропологические типы.
97. Любовь в историко-философской традиции.
98. Традиция и новация в жизни общества.
99. Возрастные общности в социуме. Проблема "отцов и детей".
100. Время и его бытие в культуре.
101. Проблема техники в современной философии.
102. Феномен власти в обществе.
103. Социокультурные функции образования.
104. Понятия "развитие", "эволюция", "прогресс".
105. Человек и история.
106. Философия истории как область знания.
107. Проблема смысла истории.
108. Свобода и историческое творчество.
109. Человечество перед лицом глобальных проблем.
110. Запад, Восток, Россия: диалог культур в современном мире.

**ЗАЧЕТНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ  
(ЗАЧЕТ)**

1. Идея философии. Предмет и специфика философского знания.
2. Генезис философии. Философия и мифология.
3. Соотношение философии с наукой, религией и искусством.
4. Основные идеи и категории философии бытия.
5. Философия сознания. Познавательные способности человека.
6. Философия общества. Основные принципы и категории социальной философии.
7. Философия экономики.
8. Информационное общество: проблемы и перспективы.
9. Философия человека. Проблемы философской антропологии.
10. Проблема периодизации истории философии.
11. Основные особенности, идеи и этапы развития античной философии.
12. Милетская натурфилософия (Фалес, Анаксимандр, Анаксимен).
13. Диалектическое понимание природы в философии Гераклита.
14. Статичность и единство бытия в философии элейской школы (Парменид, Зенон).
15. Греческое просвещение. Антропологический поворот в античной философии: софисты, Сократ.
16. Учение об идеях и теория познания Платона.
17. Учение о «первой философии» Аристотеля. Критика Аристотелем платоновского учения об идеях.
18. Этика и учение о государстве в философии Аристотеля.
19. Эллинистическая философия: основные направления и идеи.
20. Понятие средневековой философии. Основные принципы христианской картины мира.
21. Философия Аврелия Августина как образец христианского мирозерцания.
22. Соотношение веры и разума в философии Эригены и Абеяра.
23. Философия Фомы Аквинского. Проблема доказательства бытия Бога.
24. Номинализм В. Оккама.
25. Философские идеи эпохи Возрождения.
26. Понятие бесконечности в философии Н. Кузанского.
27. Пантеизм Дж. Бруно.

28. Новое назначение философии и методология познания в учении Ф. Бэкона. Теория идолов.
29. Характерные черты новоевропейской философской мысли.
30. Роль методологического сомнения в философии Р. Декарта. Учение о субстанциях.
31. Метафизика и этика Спинозы.
32. Теория познания Дж. Локка. Проблема происхождения, объема и достоверности нашего знания.
33. Монадология, рационалистическая гносеология и учение о предустановленной гармонии в философии Лейбница.
34. Философское учение Беркли.
35. Гносеологический скептицизм Юма. Учение о субстанции.
36. Гносеологический априоризм Канта. Антиномии чистого разума.
37. Понятие трансцендентальной апперцепции и принцип конструирования в теории познания Канта. Агностицизм Канта.
38. Теоретическое наукоучение Фихте.
39. Философия абсолютного тождества Ф. Шеллинга.
40. Система диалектики Г. Гегеля.
41. Иррационализм в западноевропейской философии XIX века. А. Шопенгауэр.
42. Переоценка ценностей Ф. Ницше.
43. Марксистский подход в философии.
44. Этапы развития позитивизма.
45. Философия экзистенциализма. Учение о человеке М. Хайдеггера.
46. Новый подход к пониманию человеческой природы в философии структурализма.
47. Постмодернизм в философии.
48. Понятие русской философии. Периодизация, основные принципы и характерные особенности русской философской мысли.

#### **Критерии оценивания результатов обучения (зачет)**

Оценка	Критерии оценивания
«зачтено»	студент владеет теоретическими знаниями по данному разделу, допускает незначительные ошибки; студент умеет правильно объяснять материал, иллюстрируя его примерами
«не зачтено»	материал не усвоен или усвоен в незначительном объеме, студент затрудняется привести примеры, довольно ограниченный объем знаний программного материала

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

– в печатной форме увеличенным шрифтом,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

## **5. Перечень учебной литературы, информационных ресурсов и технологий**

### **5.1. Учебная литература**

1. Философия : учебник / под ред. проф. А.Н. Чумакова. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Вузовский учебник : ИНФРА-М, 2018. — 459 с. — (Высшее образование: Бакалавриат) Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/908022>

2. Философия: краткий курс лекций : учеб. пособие / А.В. Климович, В.А. Степанович. — 2-е изд., стереотип. — М. : ИНФРА-М, 2018. — 162 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/923792>

3. Философия: Учебник / Миронов В.В. - М.: Юр.Норма, НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 928 с.: 60x90 1/16 (Переплёт) ISBN 978-5-91768-691-2 Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/535013>

### **5.2. Периодические издания:**

1. Вопросы философии

2. Вестник МГУ. Серия: Философия.

3. Базы данных компании «Ист Вью» <http://dlib.eastview.com>

4. Электронная библиотека GREBENNIKON.RU <https://grebennikon.ru/>

### **5.3. Интернет-ресурсы, в том числе современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

#### **Электронно-библиотечные системы (ЭБС):**

1. ЭБС «ЮРАЙТ» <https://urait.ru/>

2. ЭБС «УНИВЕРСИТЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА ОНЛАЙН» [www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru)

3. ЭБС «BOOK.ru» <https://www.book.ru>

4. ЭБС «ZNANIUM.COM» [www.znanium.com](http://www.znanium.com)

5. ЭБС «ЛАНЬ» <https://e.lanbook.com>

#### **Профессиональные базы данных:**

1. Web of Science (WoS) <http://webofscience.com/>

2. Scopus <http://www.scopus.com/>

3. ScienceDirect [www.sciencedirect.com](http://www.sciencedirect.com)

4. Журналы издательства Wiley <https://onlinelibrary.wiley.com/>

5. Научная электронная библиотека (НЭБ) <http://www.elibrary.ru/>

6. Полнотекстовые архивы ведущих западных научных журналов на Российской платформе научных журналов НЭИКОН <http://archive.neicon.ru>

7. Национальная электронная библиотека (доступ к Электронной библиотеке диссертаций Российской государственной библиотеки (РГБ) <https://rusneb.ru/>

8. Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина <https://www.prilib.ru/>

9. Электронная коллекция Оксфордского Российского Фонда

<https://ebookcentral.proquest.com/lib/kubanstate/home.action>

10. Springer Journals <https://link.springer.com/>

11. Nature Journals <https://www.nature.com/siteindex/index.html>
12. Springer Nature Protocols and Methods  
<https://experiments.springernature.com/sources/springer-protocols>
13. Springer Materials <http://materials.springer.com/>
14. zbMath <https://zbmath.org/>
15. Nano Database <https://nano.nature.com/>
16. Springer eBooks: <https://link.springer.com/>
17. "Лекториум ТВ" <http://www.lektorium.tv/>
18. Университетская информационная система РОССИЯ <http://uisrussia.msu.ru>

### **Информационные справочные системы:**

1. Консультант Плюс - справочная правовая система (доступ по локальной сети с компьютеров библиотеки)

### **Ресурсы свободного доступа:**

1. Американская патентная база данных <http://www.uspto.gov/patft/>
2. Полные тексты канадских диссертаций <http://www.nlc-bnc.ca/thesescanada/>
3. КиберЛенинка (<http://cyberleninka.ru/>);
4. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
<https://www.minobrnauki.gov.ru/>;
5. Федеральный портал "Российское образование" <http://www.edu.ru/>;
6. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"  
<http://window.edu.ru/>;
7. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/> .
8. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов  
(<http://fcior.edu.ru/>);
9. Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина "Образование на русском" <https://pushkininstitute.ru/>;
10. Справочно-информационный портал "Русский язык" <http://gramota.ru/>;
11. Служба тематических толковых словарей <http://www.glossary.ru/>;
12. Словари и энциклопедии <http://dic.academic.ru/>;
13. Образовательный портал "Учеба" <http://www.ucheba.com/>;
14. Законопроект "Об образовании в Российской Федерации". Вопросы и ответы  
[http://xn--273--84d1f.xn--plai/voprosy\\_i\\_otvety](http://xn--273--84d1f.xn--plai/voprosy_i_otvety)
15. Библиотека философской антропологии [Электронный ресурс] : сайт – URL: <http://www.musa.narod.ru/bib.htm#1>, свободный
16. Интернет-версия энциклопедии по философии [Электронный ресурс] : сайт – URL: <http://www.velikanov.ru/philosophy>, свободный
17. Научная электронная библиотека [Электронный ресурс] : сайт – URL: <http://elibrary.ru>, свободный <http://www.lektorium.tv>
18. Раздел «Философия» [Электронный ресурс] : визуальный словарь : сайт. – URL: <http://vslovar.ru/fil/>, свободный
19. Философская библиотека Средневековья [Электронный ресурс] : информационно-поисковая система : сайт. – URL: <http://antology.rchgi.spb.ru/index.html>, свободный
20. «ФИЛОСОФ&Я» [Электронный ресурс] : Тематический сайт и поисковик : сайт. – URL: [http://philosophiya.ru/o\\_proekte\\_obrazovatelnyu\\_portal\\_filosof\\_ya.php](http://philosophiya.ru/o_proekte_obrazovatelnyu_portal_filosof_ya.php), свободный
21. <http://нэб.рф/>
22. <http://cyberleninka.ru/>
23. <http://uchebnik-online.net>



24. <http://www.gumer.info>
25. <http://www.physics.ru>
26. <http://www.elementy.ru>
27. <http://nano-edu.ulsu.ru>
28. <http://elkin52.narod.ru>
29. <http://kvant.mccme.ru>
30. <http://www.sbio.info>
31. <http://nrc.edu.ru/est>
32. <http://www.paleo.ru/museum>
33. <http://www.rgo.ru>
34. <http://atlantida.agava.ru/weather>
35. <http://socionet.ru>

### **Собственные электронные образовательные и информационные ресурсы КубГУ:**

1. Среда модульного динамического обучения <http://moodle.kubsu.ru>
2. База учебных планов, учебно-методических комплексов, публикаций и конференций <http://mschool.kubsu.ru/>
3. Библиотека информационных ресурсов кафедры информационных образовательных технологий <http://mschool.kubsu.ru;>
4. Электронный архив документов КубГУ <http://docspace.kubsu.ru/>
5. Электронные образовательные ресурсы кафедры информационных систем и технологий в образовании КубГУ и научно-методического журнала "ШКОЛЬНЫЕ ГОДЫ" <http://icdau.kubsu.ru/>

### **6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)**

#### ***Организация самостоятельной работы***

Начинать самостоятельные внеаудиторные занятия следует с первых же дней семестра, пропущенные дни будут потеряны безвозвратно, компенсировать их позднее усиленными занятиями без снижения качества работы и ее производительности невозможно.

Следует составить план самостоятельной работы с учётом необходимых перерывов для отдыха. Не следует стараться выполнить сразу самую трудную работу. Целесообразно продвигаться в выполнении всех видов самостоятельных работ в соответствии с планом аудиторных учебных занятий, без значительного опережения и запаздывания. В этом случае самостоятельная работа будет иметь оптимальный уровень и способствовать усвоению основного материала учебных курсов.

#### ***Подготовка к семинарским занятиям***

Семинарские занятия дают студенту возможность самостоятельно проработать содержательный материал учебной дисциплины, с которым он частично ознакомлен в процессе лекционных занятий. В этом аспекте семинарские занятия выступают как дополнительный комплекс, расширяющий и обогащающий арсенал знаний студента по учебной дисциплине и активизируют учебную деятельность студентов.

Качественная подготовка к семинарскому занятию подразумевает готовность студента к обсуждению предлагаемых вопросов и свободное владение материалом в пределах темы семинарского занятия.

Подготовку к семинарскому занятию следует начинать с ознакомления с вопросами для обсуждения и рекомендуемой литературой.

Для лучшего усвоения материала рекомендуется составить конспект или развёрнутый тематический план ответа по каждому из предлагаемых вопросов, так как

данная предварительная проработка материала облегчает его усвоение и может быть использована в дальнейшем для подготовки к итоговому экзамену. При выполнении конспектов необходимо фиксировать источник, откуда взят материал (желательно с указанием страниц).

Использование ксерокопий учебников и другой рекомендуемой литературы целесообразно только в процессе предварительной самостоятельной подготовки, поскольку в такой форме учебный материал минимально структурируется, а следовательно, хуже запоминается и воспроизводится студентом.

**Подготовка устного выступления.** Подготовка устного выступления всегда начинается с определения цели предполагаемого выступления и проблемы, которую предполагается раскрыть в ходе выступления.

После определения целей и проблем необходимо составить план выступления, в котором систематизируется все, что должно быть освещено в ходе выступления. Обязательно учитываются возможные временные ограничения выступления.

Для того чтобы рассуждение было понятным для слушателя, его смысловые компоненты должны иметь такую длину, чтобы они умещались в отрезках текста, каждый из которых может быть прочитан за 4–8 секунд. При устном выступлении несоблюдение этого условия приведет к тому, что слушатель не воспримет такое рассуждение.

Во время выступления:

- 1) говорите с оптимальной громкостью;
- 2) воздержитесь от активной жестикуляции;
- 3) не суетитесь;
- 4) не отворачивайтесь от аудитории;
- 5) чётко, внятно, с хорошей артикуляцией произносите слова;
- 6) помните, что речь и поведение должны быть эмоциональными ровно настолько, чтобы поддерживать внимание слушателей.

**Изучение основной и дополнительной литературы по дисциплине, основных понятий, составляющих тезаурус дисциплины. Подготовка к коллоквиуму.**

В университетской библиотеке собраны наиболее полные фонды литературы по общественным, гуманитарным, точным, естественным и другим наукам. Здесь находятся алфавитный и предметный каталоги, с помощью которых можно быстро подобрать литературу по любой теме.

Первое, что вам необходимо, – это отдел обслуживания учебной литературой и отдел обслуживания научной литературой. Это абонемент, где выдают литературу на дом. Абонементный отдел факультетской библиотеки имеет свой собственный литературный фонд и описывающий его каталог. Фонд этот значительно меньше, чем общий фонд университета, хотя в части специальной литературы он превышает фонд главной библиотеки. Здесь вы можете получить устную справку, где и как заказать отсутствующую в фондах библиотеки литературу. Очень важно приобрести умение самостоятельно осуществлять поиск нужных источников. Поиски нужной литературы желательно начинать с просмотра библиотечных систематических каталогов. Однако в них не всегда имеются полные сведения о необходимой литературе по нужной проблематике. Поэтому следует обращаться к соответствующим библиографическим источникам, в частности – к реферативным журналам.

Изучение литературы в одном случае целесообразнее начинать с общих фундаментальных работ, а затем переходить к частным работам, статьям, в другом – с журнальных статей. Это зависит от уровня подготовки студента, изучаемой темы, наличия литературы по ней и т.д.

В *алфавитных каталогах* располагают исключительно в алфавитном порядке по фамилиям и далее по инициалам их авторов либо по заглавиям, если авторов нет. Книги на иностранных языках имеют собственные алфавитные каталоги.

В *предметном каталоге* названия изданий размещают не по алфавиту, а по рубрикам, каждая из которых посвящена какому-нибудь предмету. Размещение рубрик производят друг за другом в алфавитном порядке, как и изданий внутри самих рубрик. Иностранные издания в них объединены с русскими и размещены сразу за ними. Название рубрики соответствует определенной теме (предмету).

В *систематическом каталоге* названия книг сгруппированы по рубрикам и подрубрикам (как в предметном), которые, в отличие от предметного, расположены не по алфавиту, а по системе дисциплин, в которой выделяют ряд наук (дисциплин) с присвоением буквенных обозначений.

*Каталоги новых поступлений*, представляют собой систематические каталоги с расположенными в них названиями книг, поступивших в библиотеку в течение последнего полугодия. Использование такого каталога целесообразно, если по теме вас интересует исключительно новейшая литература.

Периодические издания имеют собственный алфавитный каталог, в котором книги и статьи помещены в один ряд, причем книги на иностранных языках располагаются после русскоязычных.

Кроме того, существуют электронные каталоги Российских библиотек, которые доступны в библиографическом отделе библиотеки вуза. Опытный библиограф-консультант окажет помощь в пользовании электронным каталогом.

В поиске нужной литературы помогут Интернет-ресурсы, где имеются полнотекстовые базы. Можно воспользоваться ресурсами Интернета для поиска библиографической информации.

**Правила продуктивного чтения.** Чтение выступает как активный самостоятельный познавательный процесс целостного восприятия учащимся знаковой информации.

Специалисты выделяют несколько *основных способов чтения*:

- чтение-просмотр;
- чтение-сканирование;
- выборочное;
- быстрое;
- углубленное.

*Чтение-просмотр* используется при предварительном знакомстве с книгой или учебным материалом. Для того чтобы быстро определить их содержание и ключевые проблемы, быстро прочитываются аннотации, оглавление и заключение.

*Чтение-сканирование* представляет собой краткий просмотр текста с целью поиска нужной информации, фамилии, слова, факта.

При *выборочном* чтении избирательно читаются отдельные разделы, части книги или учебника. Читающий ничего не пропускает, но фиксирует свое внимание только на тех аспектах текста, которые его интересуют. Способ выборочного чтения очень часто используется при вторичном чтении книги или после ее предварительного просмотра.

*Быстрое* чтение (иногда такой способ называют скорочтением) базируется на расширенном оперативном поле зрения человека. Специальными тренировками можно добиться разведения зрительных осей глаз, в результате чего в поле зрения удерживается сразу несколько слов или вся строка книги. Поэтому взгляд человека движется уже не слева направо вдоль строк, а сверху вниз, что значительно сокращает время на чтение. Конкретные методики освоения техники быстрого чтения изложены в специальной литературе.

В ходе *углубленного* чтения основное внимание уделяется анализу, оценке содержания текста. Такой способ чтения считается аналитическим, творческим. Текст не просто прочитывается и выделяются непонятные места, но и критически анализируется его содержание, сильные и слабые стороны в объяснениях и аргументах, дается самостоятельное толкование положениям и выводам. Данным способом читаются учебники, тексты по незнакомым, сложным темам.

Суть чтения состоит в том, чтобы усвоить прочитанное, разобраться в нем, выработать свое отношение к идеям автора, а не покорно следовать за чужим мнением. Чтение должно быть активным и сознательным. Умение работать со специальной литературой определяется не количеством прочитанного, а качеством продуманного.

Выработка умений и навыков чтения учебной литературы должна проводиться студентом самостоятельно и прежде всего на изучаемом в данное время материале.

**Выписки.** Работа с учебной и научной литературой помимо чтения требует определенных навыков, умения записывать прочитанное. Ведение записей превращает чтение в активный процесс.

*Выписка* — это запись только отдельных, наиболее важных мест текста. Чаще всего в ней фиксируется фактический, иллюстративный материал. Выписки нужны для того, чтобы выбирать из литературных источников только наиболее существенное, они помогают не только накопить нужные сведения по тем или иным вопросам, но, что очень важно, облегчают запоминание. Особенно удобны они в том случае, когда требуется собрать из многих источников, а затем сопоставить материал на какую-то тему. При этом, в зависимости от цели работы, они могут делаться в виде цитат или изложения мысли автора в собственном пересказе.

Каждую выписку полезно озаглавить, что позволяет в дальнейшем, не читая, сразу узнать ее содержание, легче раскладывать по темам.

**Составление плана.** *План* — это схематически записанная совокупность коротко сформулированных мыслей-заголовков, это «скелет произведения». Примером плана к книге, правда очень общего, отмечающего лишь узловые разделы, является обычное оглавление. Проглядывая его, не читая самой книги, можно получить представление о ее содержании и схеме построения. План как форма записи обычно подробнее передает содержание частей текста, чем оглавление книги.

Составляя план при чтении, прежде всего стараются определить границы микротема текста, т. е. те места, где кончается одна микротема и начинается другая. Эти места в книге тотчас же и отмечают. Нужным отрывкам дают заголовки, формулируя пункты плана. Затем снова просматривают прочитанное, чтобы убедиться, правильно ли установлен переход от одной микротемы к другой, и уточнить, если необходимо, формулировки.

При этом нужно стремиться, чтобы заголовки – пункты плана – наиболее полно раскрывали мысли автора.

**Составление конспекта.** *Конспектирование* – процесс мыслительной переработки и письменной фиксации основных положений читаемого или воспринимаемого на слух текста. При конспектировании происходит свертывание, компрессия первичного текста. Результатом конспектирования является запись в виде конспекта.

В основе конспекта лежит аналитико-синтетическая переработка информации, содержащейся в исходном тексте. Конспект выявляет, систематизирует и обобщает наиболее ценную информацию, он позволяет восстановить, развернуть исходную информацию. При конспектировании необходимо отбирать новый и важный материал, связывать его со старым, уже известным и выстраивать материал в соответствии с логикой изложения; конспект должен обладать содержательной, смысловой и структурной целостностью.

Правила работы над конспектом:

- 1) следует записать название конспектируемого произведения (или его частей) и его выходные данные;
- 2) осмыслить основное содержание текста, дважды прочитав его;
- 3) составить план – основу конспекта;
- 4) конспектируя, оставить широкие поля для дополнений, заметок, записи терминов и имен, требующих разъяснений;
- 5) помнить, что в конспекте отдельные слова и фразы имеют более важное значение, чем в подробном изложении;
- 6) запись вести своими словами, что способствует лучшему осмыслению текста;
- 7) применять определенную систему подчеркиваний, сокращений, условных обозначений;
- 8) соблюдать правила цитирования – цитату заключать в кавычки, давать ссылку на источник с указанием страницы.

### ***Подготовка электронной презентации.***

Компьютерную презентацию, сопровождающую выступление докладчика, удобнее всего подготовить в программе MS PowerPoint. Презентация как документ представляет собой последовательность сменяющих друг друга слайдов - то есть электронных страничек, занимающих весь экран монитора (без присутствия панелей программы). Демонстрация презентации, чаще всего, проецируется на большом экране, реже – раздается собравшимся как печатный материал. Количество слайдов адекватно содержанию и продолжительности выступления (например, для 5-минутного выступления рекомендуется использовать не более 10 слайдов).

На первом слайде обязательно представляется тема выступления и сведения об авторах.

Следующие слайды можно подготовить, используя две различные стратегии их подготовки:

**1 стратегия:** на слайды выносятся опорный конспект выступления и ключевые слова с тем, чтобы пользоваться ими как планом для выступления. В этом случае к слайдам предъявляются следующие требования:

- объем текста на слайде – не больше 7 строк;
- маркированный/нумерованный список содержит не более 7 элементов;
- отсутствуют знаки пунктуации в конце строк в маркированных и нумерованных списках;
- значимая информация выделяется с помощью цвета, кегля, эффектов анимации.

Особо внимательно необходимо проверить текст на отсутствие ошибок и опечаток. Основная ошибка при выборе данной стратегии состоит в том, что выступающие заменяют свою речь чтением текста со слайдов.

**2 стратегия:** на слайды помещается фактический материал (таблицы, графики, фотографии и пр.), который является уместным и достаточным средством наглядности, помогает в раскрытии стержневой идеи выступления. В этом случае к слайдам предъявляются следующие требования:

- выбранные средства визуализации информации (таблицы, схемы, графики и т. д.) соответствуют содержанию;
- использованы иллюстрации хорошего качества (высокого разрешения), с четким изображением (как правило, никто из присутствующих не заинтересован вчитываться в текст на ваших слайдах и всматриваться в мелкие иллюстрации);

Максимальное количество графической информации на одном слайде – 2 рисунка (фотографии, схемы и т.д.) с текстовыми комментариями (не более 2 строк к каждому). Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана.

Особо тщательно необходимо отнестись к **оформлению презентации**. Для всех слайдов презентации по возможности необходимо использовать один и тот же шаблон оформления, кегль – для заголовков - не меньше 24 пунктов, для информации - для информации не менее 18. В презентациях не принято ставить переносы в словах.

Для показа файл презентации необходимо сохранить в формате «Демонстрация PowerPoint» (**Файл — Сохранить как — Тип файла — Демонстрация PowerPoint**). В этом случае презентация автоматически открывается в режиме полноэкранный показа (slideshow) и слушатели избавлены как от вида рабочего окна программы PowerPoint, так и от потерь времени в начале показа презентации.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

## 7. Материально-техническое обеспечение по дисциплине (модулю)

По всем видам учебной деятельности в рамках дисциплины используются аудитории, кабинеты и лаборатории, оснащенные необходимым специализированным и лабораторным оборудованием.

Наименование специальных помещений	Оснащенность специальных помещений	Перечень лицензионного программного обеспечения
Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа	Мебель: учебная мебель Технические средства обучения: экран, проектор, компьютер	Программы текстового редактора («Microsoft Office Word»); Программы демонстрации видео материалов (проигрыватель «Windows Media Player»); Программы для демонстрации и создания презентаций («Microsoft Power Point»)
Учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Мебель: учебная мебель Технические средства обучения: экран, проектор, компьютер	Программы текстового редактора («Microsoft Office Word»); Программы демонстрации видео материалов (проигрыватель «Windows Media Player»); Программы для демонстрации и создания презентаций («Microsoft Power Point»)

Для самостоятельной работы обучающихся предусмотрены помещения, укомплектованные специализированной мебелью, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Наименование помещений для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся	Перечень лицензионного программного обеспечения

<p>Помещение для самостоятельной работы обучающихся (читальный зал Научной библиотеки)</p>	<p>Мебель: учебная мебель Комплект специализированной мебели: компьютерные столы Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации, веб-камеры, коммуникационное оборудование, обеспечивающее доступ к сети интернет (проводное соединение и беспроводное соединение по технологии Wi-Fi)</p>	<p>Программы текстового редактора («Microsoft Office Word»).</p> <p>Программы демонстрации видео материалов (проигрыватель «Windows Media Player»).</p> <p>Программы для демонстрации и создания презентаций («Microsoft Power Point»)</p>
<p>Помещение для самостоятельной работы обучающихся (Ф-т Химии и высоких технологий)</p>	<p>Мебель: учебная мебель Комплект специализированной мебели: компьютерные столы Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации, веб-камеры, коммуникационное оборудование, обеспечивающее доступ к сети интернет (проводное соединение и беспроводное соединение по технологии Wi-Fi)</p>	<p>Программы текстового редактора («Microsoft Office Word»).</p> <p>Программы демонстрации видео материалов (проигрыватель «Windows Media Player»).</p> <p>Программы для демонстрации и создания презентаций («Microsoft Power Point»)</p>