

АННОТАЦИЯ
рабочей программы дисциплины
Б1.О.04 «ОСНОВЫ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (В ДИЗАЙНЕ)»

Объем трудоемкости: 2 зачетные единицы (72 часа, из них – 30,2 часа контактной работы, 2 часа – КСР, 30 часов аудиторной нагрузки: лекционных 14 ч., лабораторных 14 ч., 41,8 час самостоятельной работы, ИКР 0,2 часа, зачет)

Цель освоения дисциплины:

Цель освоения дисциплины «Основы проектной деятельности (в дизайне)» - формирование необходимых компетенций, системы знаний в области основ теории и методологии дизайна. Освоение дисциплины должно способствовать формированию понимания студентами роли дизайна в создании эстетически выразительной предметно-пространственной среды, а через нее – и культурных ценностей общества.

В соответствии с общими целями ООП ВО 54.03.01 Дизайн целями освоения данной дисциплины являются:

- обеспечение теоретической подготовки студентов, сообщаемой им совокупность знаний о природе, специфике, закономерностях и принципах их профессиональной деятельности;
- формирование у студентов понимания значения своей профессиональной миссии и ее эстетических, этических и теоретико-методологических принципов.

Задачи дисциплины.

Для достижения указанных целей решаются следующие задачи:

- формирование знаний, умений и навыков, ориентированных на обеспечение взаимосвязи теории и методологии дизайна с его практическими задачами;
- ориентация теоретических аспектов дисциплины на особенности методики дизайн-проектирования;
- обеспечение освоения студентами полученных знаний в процессе научно-исследовательской и самостоятельной работы;
- формирование способности анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта;
- формирование у студентов способности конструировать предметы, товары, промышленные образцы, коллекции, комплексы, сооружения, объекты, в том числе для создания доступной среды;
- формирование у студентов способности применять методы научных исследований при создании дизайн-проектов и обосновывать новизну собственных концептуальных решений.

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина Б1.О.04 «Основы проектной деятельности (в дизайне)» относится к обязательной части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Предшествующие дисциплины «Введение в направление подготовки».

Последующие дисциплины: «Дизайн-проектирование», «Композиция и проектная графика», «Основы дизайна упаковки», «Основы дизайна интерьера и среды», «Графический и коммуникативный дизайн в среде».

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

| Код и наименование индикатора* | Результаты обучения по дисциплине |
|--------------------------------|--|
| УК-2 | Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные |

| Код и наименование индикатора* | Результаты обучения по дисциплине |
|---|---|
| способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений | |
| УК-2.3 Использует принципы проектной методологии для решения профессиональных задач | <p><i>Знает</i> основы проектной деятельности; имеет представление об основных подходах и методологии управления проектами в профессиональной деятельности; знает этапы планирования проекта в своей профессиональной сфере.</p> <p><i>Умеет</i> разрабатывать концепцию проекта в рамках обозначенной профессиональной проблемы; применять знания, методы и технологические решения при реализации задач дизайн-проектирования.</p> <p><i>Владеет</i> методологией управления проектами.</p> |
| УК-2.4 Выбирает оптимальный способ решения задач, имеющихся ресурсов и ограничений, оценки рисков на основе проектного инструментария | <p><i>Умеет</i> формулировать задачи в рамках поставленной проектной цели на основании действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений и оценивать решение поставленных дизайнерских задач в зоне правовой ответственности, при необходимости корректируя способы решения задач в соответствии с действующими правовыми нормами.</p> <p><i>Владеет</i> навыками анализа различных правовых явлений, юридических фактов, правовых норм и правовых отношений; навыками анализа различных правовых ситуаций в профессиональной деятельности.</p> |

Содержание дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые во 2 семестре (1 курс) (ОФО)

| № | Наименование разделов (тем) | Количество часов | | | | |
|---|--|------------------|-------------------|----|-------------|-----------------------------|
| | | Всего | Аудиторная работа | | | Внеаудиторная работа СРС |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1 семестр | | | | | | |
| 1. | Этапы проектирования в графическом и средовом дизайне | 8 | 2 | | | 8 |
| 2. | Предпроектный анализ в графическом и средовом дизайне | 10 | 4 | | | 8 |
| 3. | История, теория и методология проектирования знака и знаковых систем | 20 | 4 | | 10 | 8 |
| 4. | Дизайн-проектирования корпоративного набора и фирменного стиля | 18 | 2 | | 4 | 8 |
| 5. | Особенности проектной деятельности в дизайне интерьера и среды | 10 | 2 | | | 8 |
| ИТОГО по разделам дисциплины | | 68 | 14 | | 14 | 40 |
| Контроль самостоятельной работы (КСР) | | 2 | 2 | | | |
| Промежуточная аттестация (ИКР) | | 0,2 | | | 0,2 | |
| Подготовка к текущему контролю | | 1,8 | | | | 1,8 |
| Общая трудоемкость по дисциплине | | 72 | 16 | | 14,2 | 41,8 |

Курсовые проекты не предусмотрены.

Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме зачета.