

Аннотация к рабочей программы дисциплины
 Б1.О.04.17 «КЛАССИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА ЕВРОПЫ И США»
(код и наименование дисциплины)

Объем трудоемкости: 3 зачетных единиц

Цель дисциплины: Через изучение истории зарубежной литературы 19 века развить у студентов готовность к демонстрации знания закономерностей развития языкового и литературного процесса в культурно-историческом аспекте, а также готовность определять своеобразие литературного произведения в системе основных понятий и терминов современного литературоведения и языкознания с учетом основных методологических принципов и методических приемов.

Задачи дисциплины:

- 1) представить историю классической литературы Европы и США через ряд ключевых текстов, обозначив их потенциал для решения задач воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся;
- 2) показать, как через анализ произведений зарубежной литературы 19 века можно решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;
- 3) научить разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы, в том числе посвященные зарубежной литературе 19 века.

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина Б1.О.04.17 «Классическая литература Европы и США» относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана.

Для изучения дисциплины необходимо освоение следующих предшествующих курсов: «Художественная литература европейской античности», «Библейская словесность и зарубежная литература эпохи традиционализма», «Европейская литература XVII–XVIII веков». В соответствии с учебным планом дисциплина является базовой для следующих курсов и/или практик: «Модернизм, реализм, постмодернизм в зарубежной литературе XX века», «Классическая литература Европы и США», «Зарубежная литература XXI века».

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора	Результаты обучения по дисциплине
ПК-5. Готов к демонстрации знания закономерностей развития языкового и литературного процесса в культурно-историческом аспекте	
ИПК-5.2. Демонстрирует знание основных тенденций и закономерностей развития мирового литературного процесса.	Знает основные тенденции и закономерности развития мирового литературного процесса.
	Умеет анализировать основные тенденции и закономерности развития мирового литературного процесса.
	Владеет методикой анализа основных тенденций и закономерностей развития мирового литературного процесса.
ПК-6. Готов определять своеобразие литературного произведения в системе основных понятий и терминов современного литературоведения и языкознания с учетом основных методологических принципов и методических приемов	
ИПК-6.1. Определяет своеобразие литературного произведения в системе основных понятий и терминов современного литературоведения.	Знает своеобразие литературного произведения в системе основных понятий и терминов современного литературоведения.
	Умеет определять своеобразие литературного произведения в системе основных понятий и терминов современного литературоведения, реализовывать на практике основные методологические принципы и методические приемы анализа произведений

Код и наименование индикатора	Результаты обучения по дисциплине
	Владеет современными методами анализа литературных текстов, навыками постановки и решения исследовательских задач

Содержание дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	Общая характеристика зарубежной литературы 19 века	14	4	8		2
2.	Романтизм в Германии	9	4	4		1
3.	Романтизм во Франции	10	4	4		2
4.	Романтизм в Великобритании	9	4	4		1
5.	Романтизм в США	9	4	4		1
6.	Реализм во Франции	9	4	4		1
7.	Реализм в Великобритании	9	4	4		1
8.	Особенности реализма в Германии и США	10	4	4		2
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	<i>79</i>	<i>32</i>	<i>36</i>		<i>11</i>
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	2				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3				
	Подготовка к текущему контролю	26,7				
	Общая трудоемкость по дисциплине	108				

Курсовые работы: не предусмотрены.

Форма проведения аттестации по дисциплине: экзамен.

Автор: канд. филол. наук, доц. М.П. Блинова