**АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины
«Б2. О.02.04(ПД) Производственная практика.**

Преддипломная практика»

Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, профиль Изобразительное искусство

Объем трудоемкости:

6 зач. ед. (216 часов)

Цель дисциплины:

Целью прохождения преддипломной практики является достижение следующих результатов образования:

1. расширение представлений студентов об избранном ими направлении обучения – педагогическое образование;
2. углубление и закрепление умений и навыков студентов по общепрофессиональным дисциплинам и дисциплинам предметной подготовки;
3. формирование готовности к самостоятельной работе, направленной на профессиональный рост;
3. развитие мотивации к реализации способностей в художественно-творческой и художественно-педагогической деятельности.

Задачи дисциплины:

- развитие степени подготовки выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности, способности к самоорганизации и самообразованию;
- формирование профессиональных качеств, способности осуществлять индивидуальные направления изобразительной и художественно-педагогической деятельности
- формирование готовности проведения учебно-воспитательной работы с детьми с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей;
- закрепление теоретических знаний, полученных студентами в процессе обучения, на основе анализа литературы и получение навыков поиска и подбора информации в рамках будущей профессиональной деятельности;
- овладение некоторыми умениями научно-исследовательской работы в области педагогических наук

Место дисциплины в структуре ООП ВО

Преддипломная практика относится к обязательной части Блок 2 ПРАКТИКИ.

Практика базируется на освоении следующих дисциплин: «Педагогика», «Психология», «Методика обучения изобразительному и декоративно-прикладному искусству и воспитания», «История изобразительного искусства», «Педагогическая риторика», практические навыки приобретаются на занятиях при изучении дисциплин модулей: «Рисунок», «Живопись», «Композиция», «Основы декоративно-прикладного искусства», а также курсов по выбору обучающихся.

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6.

Основные разделы практики: разработка текстовой части ВКР, разработка и воплощение в художественных материалах и технологиях творческо-производственной составляющей проекта ВКР

Курсовые работы: *(предусмотрена / не предусмотрена)*

Форма проведения аттестации по дисциплине: защита отчета по практике

Автор Денисенко В.И., Кованова И.Г.