



1920

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

филиал Федерального государственного бюджетного образовательного
учреждения высшего образования
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
в г. Новороссийске
Кафедра педагогического и филологического образования



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б2.О.02.04(ПД) ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА.

ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль): Изобразительное искусство

Программа подготовки: академическая

Форма обучения: очная

Квалификация (степень) выпускника: Бакалавр

Краснодар 2019

Рабочая программа «Производственная практика. Преддипломная практика» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 15 марта 2018г. №50362

Программу составил (и):

И.Г. Кованова преподаватель 

В.И. Денисенко, профессор, канд. пед. наук 

Рабочая программа «Производственной практики. Преддипломной практики» обсуждена на заседании кафедры педагогического и филологического образования протокол №1 от 31 «августа» 2018 г.

Заведующий кафедрой (разработчика) Вахонина О.В. 

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры педагогического и филологического образования протокол №1 от 31 «августа» 2018 г.

Заведующий кафедрой (выпускающей) Вахонина О.В. 

Рабочая программа одобрена на заседании учебно-методической комиссии филиала УГС 44.00.00 Образование и педагогические науки, протокол №1 от 31 «августа» 2018 г.

Председатель УМК А.И. Данилова 

Рецензенты:

1. Директор МАУ« ДХШ им. С.Д. Эрьзя

МО г.Новороссийск» 

В.Н. Харлакевич

2.Председатель городского отделения СХР

г.Новороссийска 

О.П.Лучкина

1. Цели преддипломной практики.

Целью прохождения преддипломной практики является достижение следующих результатов образования:

1. расширение представлений студентов об избранном ими направлении обучения – педагогическое образование;
2. углубление и закрепление умений и навыков студентов по общепрофессиональным дисциплинам и дисциплинам предметной подготовки;
3. формирование готовности к самостоятельной работе, направленной на профессиональный рост;
3. развитие мотивации к реализации способностей в художественно-творческой и художественно-педагогической деятельности.

2. Задачи преддипломной практики:

- развитие степени подготовки выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности, способности к самоорганизации и самообразованию;
- формирование профессиональных качеств, способности осуществлять индивидуальные направления изобразительной и художественно-педагогической деятельности
- формирование готовности проведения учебно-воспитательной работы с детьми с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей;
- закрепление теоретических знаний, полученных студентами в процессе обучения, на основе анализа литературы и получение навыков поиска и подбора информации в рамках будущей профессиональной деятельности;
- овладение некоторыми умениями научно-исследовательской работы в области педагогических наук.

3. Место педагогической практики в структуре ООП.

Преддипломная практика относится к обязательной части Блок 2 ПРАКТИКИ.

Практика базируется на освоении следующих дисциплин: «Педагогика», «Психология», «Методика обучения изобразительному и декоративно-прикладному искусству и воспитания», «История изобразительного искусства», «Педагогическая риторика», практические навыки приобретаются на занятиях при изучении дисциплин модулей: «Рисунок», «Живопись», «Композиция», «Основы декоративно-прикладного искусства», а также курсов по выбору обучающихся.

Главное содержание преддипломной практики составляет профессионально-творческая деятельность студентов, которая включает:

- систематизированное профессиональное знание;
- умение целенаправленно использовать информационные ресурсы;
- обладание личным опытом изобразительной и педагогической деятельности.

4. Тип (форма) и способ практики.

Способы проведения практик – стационарная, выездная.

Форма проведения практики – непрерывная.

5. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении, преддипломной практики соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

В результате прохождения преддипломной практики студент должен приобрести следующие общекультурные / общепрофессиональные / профессиональные компетенции в соответствии с ФГОС ВО: ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6.

Код и наименование индикатора*достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
ОПК-8	
ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ИОПК-8.1. Знать историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных (педагогических) систем, роль и место образования в жизни личности и общества; культурно-исторические, нормативно-правовые, аксиологические, этические, медико-биологические, эргономические, психологические основы (включая закономерности, законы, принципы) педагогической деятельности; классические и инновационные педагогические концепции и теории; теории социализация личности, индикаторы индивидуальных особенностей траекторий жизни, их возможные девиации, а также основы их психодиагностики; основы психодидактики, поликультурного образования, закономерностей поведения в социальных сетях; законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития;
	ИОПК-8.2. Уметь осуществлять педагогическое целеполагание и решать задачи профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; оценивать результативность собственной педагогической деятельности;
	ИОПК-8.3. Владеть алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной

Код и наименование индикатора*достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
	активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни.
ПК-1	
ПК-1 Способен разрабатывать и реализовывать программы учебных дисциплин в рамках основной и (или) дополнительной образовательных программ	ИПК-1.1 Знать: основы теории и методики преподавания изобразительного и декоративно-прикладного искусства; содержание и методику реализации основных и (или) дополнительных образовательных программ, в том числе современные методы, формы, способы и приемы обучения и воспитания; основы разработки рабочих программ и методики обучения в художественно-творческой области образования; особенности работы с обучающимися, одаренными детьми и обучающимися с ограниченными возможностями здоровья;
	ИПК-1.2 Уметь: находить, анализировать и использовать источники информации необходимой для планирования профессиональной деятельности (включая методическую литературу, электронные образовательные ресурсы); организовывать различные виды внеурочной деятельности: игровой, учебно-исследовательской, художественно-творческой, культурно-досуговой;
	ИПК-1.3 Владеть: навыками разработки и реализации программ учебных дисциплин в рамках основной и (или) дополнительной образовательных программ; формами, методами, способами и приемами организации обучения и воспитания обучающихся, одаренных детей и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.
ПК-2	
ПК-2 Способен систематически анализировать эффективность учебных занятий и подходов к обучению с целью формирования мотивации к обучению	ИПК-2.1 Знать принципы анализа и проверки достижений результатов обучения;
	ИПК-2.2 Уметь объективно оценивать знания и результат художественно-творческой деятельности обучающихся на основе тестирования и других методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями;

Код и наименование индикатора*достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
	ИПК-2.3 Владеть: способами систематического анализа эффективности учебных занятий и подходов к обучению; способами и методами формирования у учащихся мотивации к обучению.
ПК-3	
ПК-3 Способен определять педагогические цели и задачи, планировать занятия и (или) циклы занятий, направленных на освоение избранного вида деятельности (области основного и (или) дополнительного образования)	ИПК-3.1 Знать принципы постановки целей и задач, планирования учебных занятий в художественно-творческой области образования
	ИПК-3.2 Уметь планировать образовательный процесс, занятия и (или) циклы занятий, разрабатывать сценарии досуговых мероприятий с учетом задач и особенностей образовательной программы; определять фактический уровень подготовленности, возрастные и индивидуальные особенности обучающихся (в том числе одаренных детей и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья);
	ИПК-3.3 Владеть: способами и методами постановки педагогических целей и задач, планирования учебных занятий в художественно-творческой области основной и (или) дополнительного образования; способами диагностики и выявления уровня подготовленности, а также возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.
ПК-4	
ПК-4 Способен изучать информацию, необходимую для работы над дизайн-проектами (графическими, живописными эскизами) объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ИПК-4.1 Знать: теорию и методику академического рисунка, академической живописи; историю и педагогику изобразительного искусства; принципы организации визуальной информации в работе над графическими и (или) живописными эскизами.
	ИПК-4.2 Уметь анализировать информацию, необходимую для работы над дизайн-проектами (графическими, живописными эскизами) объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации.
	ИПК-4.3 Владеть: основами академического рисунка, академической живописи; способами представления информации в виде графических и живописных объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации.
ПК-5	
ПК-5 Способен определять композиционные приемы и стилистические особенности	ИПК-5.1 Знать: теорию композиции, цветоведения и колористики, технологию графики, живописи, декоративно-прикладного искусства; основы художественного конструирования и

Код и наименование индикатора*достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
проектируемого объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации	компьютерной графики, необходимые для проектирования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации.
	ИПК-5.2 Уметь: применять на практике теорию композиции, цветоведения и колористики, технологию графики, живописи, декоративно-прикладного искусства; использовать в профессиональной деятельности основы художественного конструирования и компьютерной графики, необходимые для проектирования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации.
	ИПК-5.3 Владеть способами композиционной и стилистической организации проектируемых графических, живописных, декоративно-прикладных объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации.
ПК-6	
ПК-6 Способен разрабатывать дизайн-макет (эскиз) объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации, подготавливать графические материалы для осуществления культурно-просветительской деятельности	ИПК-6.1 Знать: принципы организации визуальной информации на изобразительной плоскости и в объемно-пространственной среде; профессиональную терминологию, необходимую для работы над графическими, живописными эскизами и эскизами объектов декоративно-прикладного искусства; компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
	ИПК-6.2 Уметь обосновывать собственное решение организации визуальной информации на изобразительной плоскости и в объемно-пространственной среде; использовать специальные компьютерные программы для проектирования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации;
	ИПК-6.3 Владеть способами разработки графических, живописных эскизов и эскизов объектов декоративно-прикладного искусства; способами подготовки графических, живописных и декоративно-прикладных материалов для осуществления культурно-просветительской деятельности.

6. Структура и содержание педагогической практики

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 6 зач. ед. (216 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице (для студентов ОФО).

№ раздела	Наименование раздела	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ИКР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Разработка текстовой части ВКР	62			2	60
2	Разработка и воплощение в художественных материалах и технологиях творческо-производственной составляющей проекта ВКР	154				154
<i>Всего:</i>		216			2	214

Содержание разделов программы практики, распределение бюджета времени практики на их выполнение представлено в таблице

Продолжительность каждого вида работ, предусмотренного планом, уточняется студентом совместно с руководителем практики.

По итогам педагогической практики студентами оформляется отчет, в котором излагаются результаты проделанной работы и в систематизированной форме приводится обзор освоенного научного и практического материала.

Форма отчетности - дифференцированный зачет с выставлением оценки.

7. Формы отчетности педагогической практики.

В качестве основной формы отчетности по практике устанавливается дневник практики и письменный отчет.

8. Образовательные технологии, используемые на преддипломной практики.

9.

Практика носит **обучающий** характер, при ее проведении используются образовательные технологии в форме консультаций преподавателей–руководителей практики от университета, а также в виде самостоятельной работы студентов.

При выполнении различных видов работ в процессе прохождения практики используются:

- информационный проект (поиск, целенаправленный отбор изобразительных материалов);
- исследовательский проект (определение избранного вида (жанра) изобразительного или декоративно-прикладного искусства, либо дизайна; исследование художественных материалов, изобразительных средств и технологий);
- творческий проект (направлен на создание художественного произведения);

10. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов на педагогической практике.

Учебно-методическим обеспечением самостоятельной работы студентов при прохождении педагогической практики являются:

1. учебная литература;
2. нормативные документы, регламентирующие прохождение практики студентом;
3. методические разработки для студентов, определяющие порядок прохождения и содержание практики.

Самостоятельная работа студентов во время прохождения практики включает:

- ведение дневника практики;
- оформление итогового отчета по практике.
- анализ нормативно-методической базы организации;
- анализ научных публикации по заранее определённой руководителем практики теме;
- анализ и обработку информации, полученной ими при прохождении практики.
- работу с научной, учебной и методической литературой,
- работа с конспектами лекций, ЭБС.
- и т.д.

Для самостоятельной работы представляется аудитория с компьютером и доступом в Интернет, к электронной библиотеке вуза и к информационно-справочным системам.

Перечень учебно-методического обеспечения:

Учебно-методическим обеспечением самостоятельной работы студентов при прохождении практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности являются:

1. производственная литература;
2. нормативные документы, регламентирующие прохождение практики студентом;
3. методические разработки для студентов, определяющие порядок прохождения и содержание практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности.

Самостоятельная работа студентов во время прохождения практики включает:

- ведение дневника практики;
- оформление итогового отчета по практике. – анализ нормативно-методической базы организации;
- анализ научных публикации по заранее определённой руководителем практики теме;
- анализ и обработку информации, полученной ими при прохождении практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности.
- работу с научной, производственной и методической литературой,
- работа с конспектами лекций, ЭБС. – и т.д.

Для самостоятельной работы представляется аудитория с компьютером и доступом в Интернет, к электронной библиотеке вуза и к информационно-справочным системам.

Перечень учебно-методического обеспечения:

Методические рекомендации к практике, книжный фонд учебно- методического ресурсного центра, отчеты студентов по производственной практике предыдущих лет. Программа практики включает в себя обязательное ведение каждым студентом дневника производственной практики. Дневник практики, отчет о прохождении практики и характеристика руководителя практики являются основными документами студента, проходившего практику.

Правила ведения дневника:

1. Руководитель практики прописывает в дневнике конкретные цели и задачи практики для каждого студента в зависимости от места прохождения производственной практики и обязанностей практиканта и дает индивидуальное задание.
2. Во время прохождения практики студент обязан ежедневно вносить в дневник сведения о выполненной работе.
3. По окончании практики студент должен предоставить дневник руководителю практики от предприятия для выставления оценки и написания характеристики.
4. В установленный срок студент сдает руководителю практики дневник практики, отчет и характеристику.

Преподаватель, ведущий производственную практику должен уметь правильно планировать время занятия, понятно и целенаправленно объяснять материал, правильно направлять работу обучающихся.

Преподавателю необходимо использовать приемы индивидуальной, групповой, парной работы, использовать ТСО и средства наглядности, стимулировать активность обучающихся на занятии. Очень важно для преподавателя уметь обеспечивать мотивационную сторону занятия.

11. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по педагогической практике.

Форма контроля педагогической практики по этапам формирования компетенций

№ п/п	Разделы (этапы) практики по видам учебной деятельности, включая самостоятельную работу обучающихся	трудоемкость (в часах)	Формы текущего контроль	Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования
1.	Контекстный анализ информационных и учебно-методических ресурсов.	2	Собеседование План проведения практики.	
2.	Подбор и контекстный анализ информационных ресурсов отраслевого отдела научной библиотеки КубГУ.	20	Собеседование План проведения	

	Изучение образцов произведений изобразительного искусства, ДПИ и дизайна.		практики.	
3.	Разработка текстовой части ВКР.	40	Собеседование Проверка собранных материалов	
4.	Основной этап: проведение уроков и внеклассных занятий по изобразительному искусству.	46	Собеседование Проверка собранных материалов	
5.	Разработка поисковых изобразительных материалов	60	Собеседование Проверка собранных материалов	
6.	Работа над воплощением в материале окончательного варианта изобразительной составляющей ВКР.	70	Собеседование Проверка собранных материалов	
7.	Завершающий этап: подготовка отчета по практике, оформление дневника практики.	24	Подготовка отчетной документации. Защита отчета.	

Текущий контроль предполагает контроль ежедневной посещаемости студентами рабочих мест в организации и контроль правильности формирования компетенций.

Промежуточный контроль предполагает проведение по окончании практики проверки документов (направление на практику, индивидуальное задание, совместный рабочий график практики, контрольный лист инструктажа по охране труда, техники безопасности, пожарной безопасности и правилами внутреннего трудового распорядка, отчет, дневник,). Документы обязательно должны быть заверены подписью руководителя практики.

Критерии оценки отчетов по прохождению практики:

1. Полнота представленного материала в соответствии с индивидуальным заданием;
2. Своевременное представление отчёта, качество оформления
3. Защита отчёта, качество ответов на вопросы

Шкала и критерии оценивания формируемых компетенций в результате прохождения (вид) практики

Шкала оценивания	Критерии оценки
	Зачет с оценкой
«Отлично»	оценка «отлично» присваивается за глубокое раскрытие темы, качественное выполнение и оформление работы,

	содержательность пояснительной записки к выпускной квалификационной работе, а так же за качественный уровень и большой объём предоставленного подготовительного материала к выпускной квалификационной работе
«Хорошо»	оценка «хорошо» присваивается при соответствии выше перечисленным критериям, но при наличии в качественном выполнении работы и ее оформлении, а так же содержании пояснительной записки к выпускной квалификационной работе небольших недочетов или недостатков
«Удовлетворительно»	оценка «удовлетворительно» присваивается за неполное раскрытие темы при наличии в качественном выполнении и оформлении работы, содержании пояснительной записки к выпускной квалификационной работе значительных недочетов носящих общий характер, недостаточного количества подготовительного материала к выпускной квалификационной работе
«Неудовлетворительно»	оценка «неудовлетворительно» присваивается при нарушении обучающимся календарного плана разработки ВКР, слабое и неполное раскрытие темы, при наличии в качественном выполнении и оформлении работы грубых ошибок, в содержании пояснительной записки к выпускной квалификационной работе несамостоятельности изложения материала и отсутствии логичного и последовательного отражения описания хода работы над выпускной квалификационной работой, при недостаточном и низком качественном уровне и количестве подготовительного материала к выпускной квалификационной работе

12. Учебно-методическое и информационное обеспечение преддипломной практики

а) основная литература:

- 1.Никитина, Н.П. Цветоведение. Колористика в композиции: учеб.пособие [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — Екатеринбург :УрФУ, 2015. — 88 с.
https://e.lanbook.com/book/98497?category_pk=11056#authors
- 2.Основы творческого подхода в живописи: учебное пособие [Электронный ресурс] : учеб.пособие / А.А. Исаев [и др.]. — Электрон.дан. — Москва : ФЛИНТА,2016. — 224 с.
https://e.lanbook.com/book/91034?category_pk=11056#authors
- 3.Паранюшкин, Р.В. Композиция. Теория и практика изобразительного искусства: Учебное пособие [Электронный ресурс] : учеб.пособие — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2017. — 100с.
https://e.lanbook.com/book/91844?category_pk=11056#book_name

б) дополнительная литература:

- 1.Бакушинский, А.В. Линейная перспектива в искусстве и зрительном восприятии реального пространства [Электронный ресурс] : учеб.пособие — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2017. — 64 с.
https://e.lanbook.com/book/91061?category_pk=11056#book_name.

2.Гордиенко, В.Т. Рисунок головы и фигуры человека: учебное пособие [Электронный ресурс] : учеб.пособие — Электрон. дан. — Минск : "Вышэйшая школа", 2017. — 144 с

https://e.lanbook.com/book/97304?category_pk=11056#book_name.

3.Гренберг, Ю.И. Технология станковой живописи. История и исследование [Электронный ресурс] : учеб.пособие — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2017. — 336 с.

https://e.lanbook.com/book/94656?category_pk=11056#book_name

4.Киплик, Д.И. Техника живописи [Электронный ресурс] : учеб.пособие — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2017. — 592 с.

https://e.lanbook.com/book/97274?category_pk=11056#book_name

5.Ломов, С.П. Цветоведение [Электронный ресурс] : учеб.пособие / С.П. Ломов, С.А. Аманжолов. — Электрон.дан. — Москва :Владос, 2015. — 144с.

https://e.lanbook.com/book/96270?category_pk=11056#authors

6.Омельяненко, Е.В. Цветоведение и колористика [Электронный ресурс] : учеб.пособие — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2017. — 104 с.

https://e.lanbook.com/book/92657?category_pk=11056#book_name

7.Фейнберг, Л.Е. Лессировка и техника классической живописи [Электронный ресурс] : учеб.пособие — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2017. — 72 с.

https://e.lanbook.com/book/91262?category_pk=11056#book_name

в) периодические издания.

13. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения преддипломной практики

Профессиональные базы данных, информационные справочные системы и электронные образовательные ресурсы:

1. Российское образование, федеральный портал [Официальный сайт] — URL: <http://www.edu.ru>

2. Образовательный портал «Учеба» [Официальный сайт] URL: <http://www.ucheba.com/>

3. Портал «Российское образование» [Официальный сайт] URL: <http://www.edu.ru/>

4. Единое окно доступа к образовательным ресурсам «Единое окно» [Официальный сайт] URL: <http://window.edu.ru/>

5. Федеральная университетская компьютерная сеть России [Официальный сайт] URL: <http://www.runnet.ru/>

6. Служба тематических толковых словарей[Официальный сайт] URL: <http://www.glossary.ru/>

7. Образовательный портал [Официальный сайт] URL: «Академик» <http://dic.academic.ru/>

8. WebofSciense (архив с 2002 года) рефераты [Официальный сайт]
URL: <http://webofknowledge.com>.

9. Лекториум “(Минобрнауки РФ) единая Интернет-библиотека лекций
[Официальный сайт] URL: <http://www.lektorium.tv/>

10. Электронный архив документов КубГУполнотекстов [Официальный сайт]
URL: <http://docspace.kubsu.ru>

14. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по преддипломной практике, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

В процессе организации преддипломной практики применяются современные информационные технологии:

1) мультимедийные технологии, для чего ознакомительные лекции и инструктаж студентов во время практики проводятся в помещениях, оборудованных экраном, видеопроектором, персональными компьютерами.

2) компьютерные технологии и программные продукты, необходимые для сбора и систематизации информации, проведения требуемых программой практики расчетов и т.д.

При прохождении практики студент может использовать имеющиеся на кафедре _____ программное обеспечение и Интернет-ресурсы.

14.1 Перечень лицензионного программного обеспечения:

14.2

Операционная система MicrosoftWindows, пакет офисных приложений MicrosoftOffice, антивирус AvastFreeAntivirus.

14.3 Перечень информационных справочных систем:

1. Информационно-правовая система «Гарант» [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://garant.ru/>

2. Информационно-правовая система «Консультант Плюс» [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://consultant.ru/>

3. Электронно-библиотечная система «Консультант студента» (www.studmedlib.ru);

4. Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU (<http://www.elibrary.ru>)

5.URL: <http://www.webopedia.com>

6. ITSmart / <http://www.itsmart.ru>

7. Hi-Tech News / <http://www.hi-news.ru/>

8. Wikipedia, the free encyclopedia / wikipedia.org

15. Методические указания для обучающихся по прохождению преддипломной практики.

Перед началом преддипломной практики на предприятии студентам необходимо ознакомиться с правилами безопасной работы и пройти инструктаж по технике безопасности.

В соответствии с заданием на практику совместно с руководителем студент составляет план прохождения практики. Выполнение этих работ проводится студентом при систематических консультациях с руководителем практики от предприятия.

Студенты, направляемые на практику, обязаны:

- явиться на установочное собрание, проводимое руководителем практики;
- детально ознакомиться с программой и рабочим планом практики;
- явиться на место практики в установленные сроки;

- выполнять правила охраны труда и правила внутреннего трудового распорядка;
- выполнять указания руководителя практики, нести ответственность за выполняемую работу;
- проявлять инициативу и максимально использовать свои знания, умения и навыки на практике;
- выполнить программу и план практики, решить поставленные задачи и своевременно подготовить отчет о практике.

Практика для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов проводится с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

16. Материально-техническое обеспечение преддипломной практики

Для полноценного прохождения производственной практики, в соответствии с заключенными с предприятиями договорами, в распоряжение студентов предоставляется необходимое для выполнения индивидуального задания по практике оборудование, и материалы.

№	Наименование специальных* помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень оборудования и технических средств обучения
1.	Кабинет групповых и индивидуальных консультаций	- аудитория; - учебные и методические пособия (демонстрационные таблицы и схемы; наглядные пособия); - планшеты, мольберты, учебная мебель; - учебная доска.
2.	Кабинет текущего контроля и промежуточной аттестации	- аудитория; - учебные и методические пособия (демонстрационные таблицы и схемы; наглядные пособия); - технические средства обучения (проектор, слайды, компьютер, видеоманитофон); - учебная мебель; - технические средства обучения (проектор, слайды, компьютер, видеоманитофон);
3.	Библиотека НФКубГУ	компьютер, библиотечные фонды библиотеки
4.	Самостоятельная работа	Кабинет для самостоятельной работы, оснащенный компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет», программой экранного увеличения и обеспеченный доступом в электронную информационно-образовательную среду университета.

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»
Факультет _____
Кафедра _____

ОТЧЕТ О ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ
по направлению подготовки (специальности)

Выполнил

Ф.И.О. студента

Руководитель педагогической практики

ученое звание, должность, *Ф.И.О*

Краснодар 2017г.

ДНЕВНИК ПРОХОЖДЕНИЯ ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ

Направление подготовки (специальности) _____

Фамилия И.О студента _____

Курс _____

Время проведения практики с «__» _____ 20__ г. по «__» _____ 20__ г.

Дата	Содержание выполняемых работ	Отметка руководителя практики от организации (подпись)

ФГБОУ ВО «КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Факультет _____
Кафедра _____**ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ, ВЫПОЛНЯЕМОЕ В ПЕРИОД
ПРОВЕДЕНИЯ ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ**Студент _____ + _____
(фамилия, имя, отчество полностью)

Направление подготовки (специальности) _____

Место прохождения практики _____

Срок прохождения практики с _____ по _____ 2017г

Цель практики – расширение представлений студентов об избранном ими направлении обучения – педагогическое образование; углубление и закрепление умений и навыков студентов по общепрофессиональным дисциплинам и дисциплинам предметной подготовки; приобретение студентами практических навыков и компетенций, а так же опыта самостоятельной профессиональной деятельности в качестве учителя изобразительного искусства; развитие мотивации к педагогической деятельности, формирование следующих компетенций, регламентируемых ФГОС ВО:

1. способностью к самоорганизации и самообразованию
2. способностью использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций
3. готовностью реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов
4. способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики
5. способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности
6. способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, мета предметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета
7. способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся
8. готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса
9. способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности
10. способностью проектировать образовательные программы
11. способностью проектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся
12. способностью проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития
13. готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования
14. способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся

Перечень вопросов (заданий, поручений) для прохождения практики

План-график выполнения работ:

№	Этапы работы (виды деятельности) при прохождении практики	Сроки	Отметка руководителя практики от университета о выполнении (подпись)
1			
2			

Ознакомлен _____
подпись студента
расшифровка подписи

«___» _____ 20__ г.

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ
результатов прохождения преддипломной практики
по направлению подготовки

Фамилия И.О студента _____
 Курс _____

№	ОБЩАЯ ОЦЕНКА (отмечается руководителем практики)	Оценка			
		5	4	3	2
1.	Уровень подготовленности студента к прохождению практики				
2.	Умение правильно определять и эффективно решать основные задачи				
3.	Степень самостоятельности при выполнении задания по практике				
4.	Оценка трудовой дисциплины				
5.	Соответствие программе практики работ, выполняемых студентом в ходе прохождения практики				

Руководитель практики _____
 (подпись) (расшифровка подписи)

№	СФОРМИРОВАННЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ КОМПЕТЕНЦИИ (отмечается руководителем практики от университета)	Оценка			
		5	4	3	2
1.	ОК-6 -способностью к самоорганизации и самообразованию	+			
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					

Руководитель практики _____
 (подпись) (расшифровка подписи)