

**Аннотация по дисциплине**  
**БД.01 Литература**

**35.02.13 Пчеловодство**

Курс 1 Семестр 2

Количество часов:

всего: 138 час,

лекционных занятий – 46 часов,

практические занятия – 92 часа,

**Цель дисциплины:** воспитание духовно развитой личности, способной к созидательной деятельности в современном мире; приобщение обучающихся к богатствам русской и мировой художественной литературы, развитие их способности эстетического восприятия и оценки произведений литературы и отраженных в ней явлений жизни, формирование эстетических вкусов, потребностей, гражданской идейно-нравственной позиции.

**Задачи дисциплины:**

- развивать представление о специфике литературы в ряду других искусств, культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей обучающихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи обучающихся;
- освоить тексты художественных произведений в единстве содержания и формах, основные историко-литературные сведения и теоретико-литературные понятия;
- совершенствовать умение анализировать и интерпретировать литературные произведения как художественно целые в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернет.

**Место дисциплины в структуре ПССЗ:**

Учебная дисциплина БД.01 Литература является частью общеобразовательного цикла в составе предметной области «Филология» ФГОС среднего общего образования программы подготовки специалистов среднего звена естественно-научного профиля специальности 35.02.13 Пчеловодство. Данная учебная дисциплина является профильной для освоения следующих дисциплин: ОГСЭ.01 Основы философии, ОГСЭ.02 История, ОГСЭ. 03 Иностранный язык, ОГСЭ.05 Русский язык и культура речи.

## **Результаты обучения (знания, умения, практический опыт)**

Освоение содержания учебной дисциплины Литература обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:

### **личностных:**

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- эстетическое отношение к миру;
- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, Интернет-ресурсов и др.);

### **метапредметных:**

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

### **предметных:**

- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;
- сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;

- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

### Содержание и структура дисциплины

Наименование разделов и тем	Количество аудиторных часов		
	Всего	Лекции	Практические занятия
<b>Раздел 1. Развитие русской литературы и культуры в первой половине XIX века</b>	<b>18</b>	<b>6</b>	<b>12</b>
Тема 1.1. А. С. Пушкин	6	2	4
Тема 1.2. М. Ю. Лермонтов	6	2	4
Тема 1.3. Н. В. Гоголь	6	2	4
<b>Раздел 2. Особенности развития русской литературы во второй половине XIX века</b>	<b>14</b>	<b>6</b>	<b>8</b>
Тема 2.1. А. Н. Островский	4	2	2
Тема 2.2. И. А. Гончаров	4	2	2
Тема 2.3. И. С. Тургенев	4	2	2
Тема 2.4. Н. С. Лесков	2		2
<b>Раздел 3. Поэзия второй половины XIX века</b>	<b>8</b>	<b>2</b>	<b>6</b>
Тема 3.1. Н. А. Некрасов	4	2	2
Тема 3.2. Ф. И. Тютчев	2		2
Тема 3.3. А. А. Фет	2		2
<b>Раздел 4. Проза второй половины XIX века</b>	<b>18</b>	<b>6</b>	<b>12</b>
Тема 4.1. М. Е. Салтыков-Щедрин	2		2
Тема 4.2. Ф. М. Достоевский	4	2	2
Тема 4.3. Л. Н. Толстой	6	2	4

Тема 4.4. А. П. Чехов	6	2	4
<b>Раздел 5. Литература XX века</b>	<b>18</b>	<b>6</b>	<b>12</b>
Тема 5.1. И. А. Бунин	6	2	4
Тема 5.2. А. И. Куприн	6	2	4
Тема 5.3. М. Горький	6	2	4
<b>Раздел 6. Поэзия «серебряного века»</b>	<b>16</b>	<b>4</b>	<b>12</b>
Тема 6.1. Литературные течения.	4	2	2
Тема 6.2. А. А. Блок	2		2
Тема 6.3. В. В. Маяковский	2		2
Тема 6.4. С. А. Есенин	4	2	2
Тема 6.5. А.А. Ахматова	2		2
Тема 6.6. М. И. Цветаева	2		2
<b>Раздел 7. Литература 1920-1930-х годов.</b>	<b>12</b>	<b>4</b>	<b>8</b>
Тема 7.1. М. А. Булгаков	6	2	4
Тема 7.2. М. А. Шолохов	6	2	4
<b>Раздел 8. Литература о Великой Отечественной войне.</b>	<b>10</b>	<b>4</b>	<b>6</b>
Тема 8.1. Проза ВОВ	6	2	4
Тема 8.2 Поэзия ВОВ	4	2	2
<b>Раздел 9. Особенности развития литературы 1950—1980-х годов</b>	<b>20</b>	<b>8</b>	<b>12</b>
Тема 9.1. Проза А. И. Солженицын, В. М. Шукшин, В. П. Астафьев, В.Г. Распутин и др.	10	4	6
Тема 9.2. Творчество поэтов в 1950—1980-е годы. Н. Рубцов, Б. Окуджава, А. Вознесенский, Н. Заболоцкий и др.	4	2	2
Тема 9.3. Драматургия 1950—1980-х годов. В.Розов, А.Володин, А.Арбузов.	6	2	4
<b>Раздел 10. Особенности развития литературы конца 1980—2000-х годов</b>	<b>4</b>		<b>4</b>
Тема 10.1. С.Довлатов, В.Маканин, Т.Толстая, В.Пелевин, В. Астафьев, Л.Улицкая, Л. Петрушевская.	2		2
Итоговое занятие	2		2
<b>Итого за 2 семестр</b>	<b>138</b>	<b>46</b>	<b>92</b>

**Курсовые проекты (работы):** не предусмотрены.

**Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях:** дискуссии, презентации, круглый стол, анализ конкретных ситуаций, пресс-конференции, разыгрывание ролей, решение задач малыми группами, олимпиады, проблемное изложение.

**Вид аттестации:** дифференцированный зачет (2 семестр).

### **Основная литература**

1. Литература : учебник для использования в образовательном процессе образовательных организаций СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования : в 2 ч. Ч. 1 / под редакцией Г. А.

Обернихиной ; Г. А. Обернихина, А. Г. Антонова, И. Л. Вольнова [и др.]. - 3-е изд., стер. - Москва : Академия, 2019. - 431 с. : ил. - (Профессиональное образование. Общеобразовательные дисциплины). - Авт. указаны на обороте тит. л. - Библиогр. в конце ст. - ISBN 978-5-4468-8382-0. - ISBN 978-5-4468-8381-3

2. Литература : учебник для использования в образовательном процессе образовательных организаций СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования : в 2 ч. Ч. 2 / под редакцией Г. А. Обернихиной ; Г. А. Обернихина, Т. В. Емельянова, Е. В. Мацыяка, К. В. Савченко. - 3-е изд., стер. - Москва : Академия, 2019. - 447 с. : ил. - (Профессиональное образование. Общеобразовательные дисциплины). - Авт. указаны на обороте тит. л. - Библиогр. в конце ст. - ISBN 978-5-4468-8383-7. - ISBN 978-5-4468-8381-3

3. Фортунатов, Н. М. Русская литература первой трети XIX века : учебник для среднего профессионального образования / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова ; под редакцией Н. М. Фортунатова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 207 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-6020-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/498876>

4. Фортунатов, Н. М. Русская литература второй трети XIX века : учебник для среднего профессионального образования / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова ; под редакцией Н. М. Фортунатова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 246 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01043-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/498875>

5. Фортунатов, Н. М. Русская литература последней трети XIX века : учебник для среднего профессионального образования / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова ; под редакцией Н. М. Фортунатова. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 310 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10666-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/498877>

6. История русской литературы XX-XXI веков : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. А. Мескин [и др.] ; под общей редакцией В. А. Мескина. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 411 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01425-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491567>

**Автор:** Штейнбах Анна Евгеньевна