

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
Филологический факультет

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по учебной работе,  
качеству образования – первый  
проректор

подпись

« 25 »

Т.А. Харуров

2022 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### Б1.О.02.04 СОВРЕМЕННЫЙ УРОК ЛИТЕРАТУРЫ

*(код и наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)*

Направление

подготовки/специальность 44.03.05 Педагогическое образование  
(с двумя профилями подготовки)

*(код и наименование направления подготовки/специальности)*

Направленность (профиль) /  
специализация

Русский язык. Литература  
*(наименование направленности (профиля) / специализации)*

Форма обучения – очная

Квалификация – бакалавр

Краснодар 2022

Рабочая программа дисциплины Б1.О.02.04 «Современный урок литературы» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки/специальности 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

Программу составил(и):  
Марченко Д.И., ст. преподаватель



подпись

Рабочая программа дисциплины Б1.О.02.04 «Современный урок литературы» утверждена на заседании кафедры (выпускающей) истории русской литературы, теории литературы и критики, протокол № 8 от 23 мая 2022 г.

Заведующий кафедрой (выпускающей)  
Жиркова Е.А.



подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии филологического факультета, протокол № 10 от 24 мая 2022 г.

Председатель УМК факультета  
Буянова Л.Ю.



подпись

Рецензенты:

Новикова У.В., канд. филол. наук, доц. кафедры русского языка Кубанского государственного технологического университета.

Ветошкина Г.А., канд. филол. наук., доц. кафедры зарубежной литературы и сравнительного культуроведения КубГУ

## 1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля)

**1.1 Цель освоения дисциплины:** формирование представления о психолого-педагогических основах содержания и технологиях современного урока литературы.

### 1.2 Задачи дисциплины:

- сформировать представление о многообразии методических концепций и классификаций современного урока литературы;
- ознакомить с инновационными типами уроков литературы;
- изучить методические возможности Интернет-ресурсов и приёмы работы с ними на уроке литературы;
- освоить использование информационно компьютерных технологий на уроках литературы и во внеклассной работе по предмету.

### 1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина Б1.О.02.04 «Современный урок литературы» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана. В соответствии с рабочим учебным планом дисциплина изучается на 3 курсе по очной и на 3 курсе по заочной форме обучения. Вид промежуточной аттестации: зачет.

*Для изучения дисциплины необходимо освоение следующих предшествующих курсов:* «Введение в педагогическое образование», «История педагогической мысли в преподавании отечественной словесности» и «Современные методы и технологии в преподавании литературы».

### 1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора* достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
<b>ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов</b>	
ИОПК-3.2. Формулирует цели, определяет содержание, формы, методы, средства и прогнозирует результаты совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся.	Знает традиционные и современные образовательные технологии, применимые в области преподавания литературы в школе.
	Умеет самостоятельно использовать традиционные и современные образовательные технологии в процессе преподавания литературы в школе.
	Владеет навыками передачи обучающимся понимания художественного своеобразия произведений и творчества писателя в контексте истории русской литературы в сопряжении с гражданской историей и историей культуры народа.
<b>ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ</b>	
ИОПК-7.2. Обоснованно выбирает и реализовывает формы, методы и средства взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ.	Знает теорию, методiku и задачи преподавания литературы в средней школе.
	Умеет работать с основными учебно-методическими комплексами и разными формами учебных пособий по литературе, предназначенных для среднего и старшего звеньев общеобразовательной школы, формировать у школьников навыки анализа произведения с учетом их возрастных особенностей.
	Владеет навыками разработки планов уроков по литературе,

Код и наименование индикатора* достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
	ведения разных форм уроков, создания различных видов учебно- методических и дидактических материалов, работы с интернет- ресурсами как методического, так и научного профиля.
<b>ПК-10. Готов осуществлять организационно-педагогическое сопровождение методической деятельности</b>	
ИПК-10.1. Проектирует и разрабатывает методическую документацию по проектированию и реализации основных и дополнительных образовательных программ.	Знает сущность процесса обучения литературе, учитывает в педагогической деятельности индивидуальные различия (особенности) учащихся, включая возрастные, психологические, социальные и культурные.
	Умеет готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик.
	Владеет навыками применять основные методы объективной диагностики знаний учащихся по предмету, вносить коррективы в процесс обучения с учетом данных диагностики.

Результаты обучения по дисциплине достигаются в рамках осуществления всех видов контактной и самостоятельной работы обучающихся в соответствии с утвержденным учебным планом.

Индикаторы достижения компетенций считаются сформированными при достижении соответствующих им результатов обучения.

## 2 Структура и содержание дисциплины

### 2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зач. ед. (108 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице

Виды работ	Всего часов (ОФО/ЗФО)	Форма обучения		
		очная		заочная
		5 семестр (108 часов)	А семестр (часы)	3 курс (108 часов)
<b>Контактная работа, в том числе:</b>	<b>40,2/14</b>	<b>40,2</b>		<b>14</b>
<b>Аудиторные занятия (всего):</b>				
занятия лекционного типа	16/4	16		4
лабораторные занятия				
практические занятия	18	18		6
<b>Иная контактная работа:</b>				
контроль самостоятельной работы (КСР)	6	6		3,8
промежуточная аттестация (ИКР)	0,2	0,2		0,2
<b>Самостоятельная работа, в том числе:</b>	<b>67,8/94</b>	<b>67,8</b>		<b>94</b>
контрольная работа	20	20		34
реферат/эссе (подготовка)	10	10		20
самостоятельное изучение разделов, самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам и т.д.)	30	30		20

подготовка к текущему контролю	7,8/20	7,8		20
<b>Контроль:</b>	<b>0/3,8</b>	<b>0</b>		<b>3,8</b>
Подготовка к экзамену	-	-		-
<b>Общая трудоемкость</b>	<b>час.</b>	<b>108</b>	<b>108</b>	<b>108</b>
	<b>в том числе контактная работа</b>	<b>40,2/10,2</b>	<b>40,2</b>	<b>10,2</b>
	<b>зач. ед</b>	<b>3/3</b>	<b>3</b>	<b>3</b>

## 2.2 Содержание дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины. Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 5 семестре (ОФО)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛЗ	
1	Теоретические основы содержания и технологий современного урока литературы: психолого-педагогический аспект	26	6	-	-	20
2	Урок литературы в современной школе: концепции, классификации, типологии, содержание и методика проведения	65,8	10	18	-	37,8
<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>						
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	6				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2				
	Подготовка к текущему контролю	10				10
	Общая трудоемкость по дисциплине	108	16	20	-	67,8

*Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента.*

### Разделы (темы) дисциплины, изучаемые на 3 курсе (заочная форма)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛЗ	
1	Теоретические основы содержания и технологий современного урока литературы: психолого-педагогический аспект	24	2	2	-	20
2	Урок литературы в современной школе: концепции, классификации, типологии, содержание и методика проведения	60	2	4	-	54
<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>						
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	3,8				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2				
	Подготовка к текущему контролю	20				20
	Общая трудоемкость по дисциплине	108	4	6	-	94

*Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента.*

## 2.3 Содержание разделов (тем) дисциплины

### 2.3.1 Занятия лекционного типа

№	Наименование раздела (темы)	Содержание раздела (темы)	Форма текущего контроля
1	Теоретические основы содержания и технологий современного урока литературы: психолого-педагогический аспект	Урок как основная форма организации учебного процесса: педагогический аспект	Р
2	Теоретические основы содержания и технологий современного урока литературы: психолого-педагогический аспект	Психолого-педагогические основы содержания технологий современного урока литературы	Р
3	Теоретические основы содержания и технологий современного урока литературы: психолого-педагогический аспект	Воспитательная функция современного урока литературы	Т
4	Урок литературы в современной школе: концепции, классификации, типологии, содержание и методика проведения.	Концепции и классификации уроков литературы в современной школе	конспект
5	Урок литературы в современной школе: концепции, классификации, типологии, содержание и методика проведения.	Типологии и содержание уроков литературы в современной школе	конспект
6	Урок литературы в современной школе: концепции, классификации, типологии, содержание и методика проведения.	Многообразие методических концепций и классификаций современного урока литературы (1)	конспект
7	Урок литературы в современной школе: концепции, классификации, типологии, содержание и методика проведения.	Многообразие методических концепций и классификаций современного урока литературы (2)	Р
8	Урок литературы в современной школе: концепции, классификации, типологии, содержание и методика проведения.	Многообразие методических концепций и классификаций современного урока литературы	конспект

9	Урок литературы в современной школе: концепции, классификации, типологии, содержание и методика проведения.	Инновационные типы уроков литературы (1)	конспект
10	Урок литературы в современной школе: концепции, классификации, типологии, содержание и методика проведения.	Инновационные типы уроков литературы (2)	конспект
11	Урок литературы в современной школе: концепции, классификации, типологии, содержание и методика проведения.	Инновационные типы уроков литературы (3)	конспект
12	Урок литературы в современной школе: концепции, классификации, типологии, содержание и методика проведения.	Инновационные типы уроков литературы (4)	конспект
13	Урок литературы в современной школе: концепции, классификации, типологии, содержание и методика проведения.	Методические возможности Интернет-ресурсови приёмы работы с ними на уроке литературы (1)	конспект
14	Урок литературы в современной школе: концепции, классификации, типологии, содержание и методика проведения.	Методические возможности Интернет-ресурсови приёмы работы с ними на уроке литературы (2)	Р
15	Урок литературы в современной школе: концепции, классификации, типологии, содержание и методика проведения.	Использование информационно компьютерных технологий на уроках литературы и во внеклассной работе по предмету (1)	Р
16	Урок литературы в современной школе: концепции, классификации, типологии, содержание и методика проведения.	Использование информационно компьютерных технологий на уроках литературы и во внеклассной работе по предмету(2)	Р

### 2.3.2 Занятия семинарского типа

№	Наименование раздела	Тематика практических занятий (семинаров)	Форма текущего контроля
1	Урок литературы в современной школе: концепции, классификации, типологии, содержание и методика проведения.	Урок-«погружение» Урок-деловая игра Урок-пресс-конференция	моделирование урока
2	Урок литературы в современной школе: концепции, классификации, типологии, содержание и методика проведения.	Урок-творческий отчет Урок-формула Урок-конкурс	моделирование урока
3	Урок литературы в современной школе: концепции, классификации, типологии, содержание и методика проведения.	Бинарный урок Урок-обобщения Урок-фантазия	моделирование урока
4	Урок литературы в современной школе: концепции, классификации, типологии, содержание и методика проведения.	Урок с групповыми формами работы Урок-взаимообучение учеников Урок, который ведут школьники	моделирование урока
5	Урок литературы в современной школе: концепции, классификации, типологии, содержание и методика проведения.	Урок-лекция "Парадоксы" Урок-концерт Урок-диалог	моделирование урока
6	Урок литературы в современной школе: концепции, классификации, типологии, содержание и методика проведения.	Урок - "следствие ведут знатоки" Урок-ролевая игра Урок-конференция	моделирование урока
7	Урок литературы в современной школе: концепции, классификации, типологии, содержание и методика проведения.	Урок-семинар Интегральный урок Урок - "круговая тренировка"	моделирование урока
8	Урок литературы в современной школе: концепции, классификации, типологии, содержание и методика проведения.	Межпредметные уроки Урок-экскурсия Урок-игра "Поле чудес", "Что?Где? Когда?"	моделирование урока

### 2.3.3 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

По данной дисциплине курсовые работы не предусмотрены.

### 2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	Реферат (Р)	Методические рекомендации по написанию рефератов, утвержденные кафедрой истории русской литературы, теории литературы и критики, протокол № 1 от 28.08.17 г.



2	Самостоятельная работа	Методические указания по организации самостоятельной работы, утвержденные кафедрой истории русской литературы, теории литературы и критики, протокол № 1 от 28.08.17 г.
3	Самоподготовка	Методические рекомендации по самоподготовке, утвержденные кафедрой истории русской литературы, теории литературы и критики, № 1 от 28.08.17 г.

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла,
- в печатной форме на языке Брайля. Для лиц с нарушениями слуха:
- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

### **3. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины (модуля)**

При изучении дисциплины «Современный урок литературы» предусмотрено использование следующих образовательных технологий: лекция-беседа, проблемная лекция, семинар-диспут, опережающая самостоятельная работа, использование мультимедийных технологий в качестве сопровождения лекций, а также подготовка индивидуальных письменных аналитических работ (рефератов).

Успешное освоение материала курса в рамках формирования отмеченных компетенций предполагает большую самостоятельную работу студентов и руководство этой работой со стороны преподавателя.

Основой образовательных технологий, используемых в данной дисциплине, является системный подход, который отличается личностной ориентированностью, диагностичностью, интенсивностью, диалогичностью, моделированием профессиональных ситуаций, проектированием дидактических функций в единстве с коммуникативными и личностными смыслами, модульностью, межпредметностью, креативностью.

Информационные технологии, применяемые при изучении дисциплины: использование информационных ресурсов, доступных в информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Адаптивные образовательные технологии, применяемые при изучении дисциплины – для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

### **4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации**

Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины Б1.О.02.04 «Современный урок литературы».

Оценочные средства включает контрольные материалы для проведения **текущего контроля** в форме вопросов для устного опроса, тестовых задач, тем для рефератов и **промежуточной аттестации** в форме вопросов к зачету.

### Структура оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации

№ п/п	Код и наименование индикатора (в соответствии с п. 1.4)	Результаты обучения (в соответствии с п. 1.4)	Наименование оценочного средства	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	ИОПК-3.2. Формулирует цели, определяет содержание, формы, методы, средства и прогнозирует результаты совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся.	Знает традиционные и современные образовательные технологии, применимые в области преподавания литературы в школе.	<i>Реферат, опрос по теме</i>	<i>Вопрос на зачете 1-3</i>
		Умеет самостоятельно использовать традиционные и современные образовательные технологии в процессе преподавания литературы в школе.		
		Владеет навыками передачи обучающимся понимания художественного своеобразия произведений и творчества писателя в контексте истории русской литературы в сопряжении с гражданской историей и историей культуры народа.		
2	ИОПК-7.2. Обоснованно выбирает и реализовывает формы, методы и средства взаимодействия с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ.	Знает теорию, методiku и задачи преподавания литературы в средней школе.	<i>Конспект Моделирование урока</i>	<i>Вопрос на зачете 4-17</i>
		Умеет работать с основными учебно-методическими комплексами и разными формами учебных пособий по литературе, предназначенных для среднего и старшего звеньев общеобразовательной школы, формировать у школьников навыки анализа произведения с учетом их возрастных особенностей.		
		Владеет навыками разработки планов уроков по литературе, ведения разных форм уроков, создания различных видов учебно-методических и дидактических материалов, работы с интернет-ресурсами как методического, так и научного профиля.		
	ИПК-10.1. Проектирует и разрабатывает методическую документацию по проектированию и реализации основных и дополнительных образовательных программ.	Знает сущность процесса обучения литературе, учитывает в педагогической деятельности индивидуальные различия (особенности) учащихся, включая возрастные, психологические, социальные и культурные.	<i>Тест по теме Опрос Моделирование урока</i>	<i>Вопрос на зачете 18-20</i>
		Умеет готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик.		

		Владеет навыками применять основные методы объективной диагностики знаний учащихся по предмету, вносить коррективы в процесс обучения с учетом данных диагностики.		
--	--	--	--	--

**Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

### ***Реферат***

#### ***Тематика рефератов***

1. Уроки художественного восприятия произведения.

*"Нравственные проблемы в произведениях В. Распутина (стилистический комментарий к эпизодам повести "Прощание с Матёрой": "Сцена на кладбище", "Прощание Дарьи с избой", "Последний сенокос на Матёре")"*.

2. Уроки углубленной работы над произведением.

*"Обломов - коренной народный наш тип". Диалектика характера Обломова. Смысл его жизни и смерти"*.

3. Уроки, обобщающие работу над произведением.

*"Общая характеристика русской и мировой литературы XIX века. Русская критика, публицистика, мемуарная литература"*

### ***Ролевая игра***

#### ***План моделирования урока «Деловая игра»***

1. Актуализация базовых знаний, мотивация деятельности учеников, стимулирование самостоятельной познавательной деятельности;
2. Формирование творческих групп по 3-5 человек, презентация команд (обсуждение названия, девиза, эмблемы каждой команды). В каждой игровой группе выбираются ведущие (или ответственные);
3. Создание проблемной ситуации, формулировка проблемы;
4. Работа в творческих группах.
5. Каждая команда получает творческое задание и материалы, необходимые для его выполнения, и вырабатывает свою концепцию решения проблемы;
6. Общее обсуждение проблемы: на данном этапе совершается коллективная выработка решения проблемы.
7. Анализ деятельности каждой команды, выведение суммарных поощрений и штрафных баллов, оценка деятельности всех участников группы.
8. Домашнее задание.

### **Зачетно-экзаменационные материалы для промежуточной аттестации (экзамен/зачет)**

1. Урок как основная форма организации учебного процесса: педагогический аспект.
2. Психолого-педагогические основы содержания и технологий современного урока литературы.

3. Воспитательная функция современного урока литературы.
4. Концепции уроков литературы в современной школе.
5. Типологии и содержание уроков литературы в современной школе.
6. Многообразие методических концепций современного урока литературы.
7. Многообразие классификаций современного урока литературы.
8. Инновационные типы уроков литературы: уроки с групповыми формами работы.
9. Инновационные типы уроков литературы: интегральные уроки.
10. Инновационные типы уроков литературы: межпредметные уроки.
11. Инновационные типы уроков литературы: урок-игра (деловая, ролевая).
12. Инновационные типы уроков литературы: урок-конференция.
13. Инновационные типы уроков литературы: театрализованный урок.
14. Инновационные типы уроков литературы: урок-диспут.
15. Инновационные типы уроков литературы: урок-«погружение».
16. Инновационные типы уроков литературы: урок-экскурсия.
17. Инновационные типы уроков литературы: урок-«круговая тренировка»
18. Методические возможности интернет-ресурсов и приёмы работы с ними на уроке литературы.
19. Использование информационно компьютерных технологий на уроках литературы и во внеклассной работе по предмету.
20. Использование информационно компьютерных технологий во внеклассной работе по предмету.

#### **Критерии оценивания результатов обучения**

Оценка	Критерии оценивания по зачету
<i>«Зачтено»</i>	<i>оценка «зачтено» выставляется студенту, твердо знающему программный материал, грамотно и по существу излагающего его, который не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми приемами их решения</i>
<i>«Незачтено»</i>	<i>оценка «незачтено» выставляется студенту, который не усвоил значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большим затруднением решает практические задачи</i>

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

– в печатной форме увеличенным шрифтом,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

## **5 Перечень учебной литературы, информационных ресурсов и технологий**

### **5.1 Учебная литература**

1. Алексеева, М. А. Методика преподавания литературы. Практикум: учебное пособие для вузов / М. А. Алексеева. — Москва: Издательство Юрайт, 2019; Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та. — 98 с. — (Образовательный процесс). — ISBN 978-5-534-06832-0 (Издательство Юрайт). — ISBN 978-5-7996-1339-6 (Изд-во Урал. ун-та). — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/442036>

2. Кругликов, В. Н. Интерактивные образовательные технологии [Электронный ресурс]: учебник и практикум для академического бакалавриата / В. Н. Кругликов, М. В. Оленникова. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва: Юрайт, 2018. - 353 с. - <https://biblio-online.ru/book/D7913A8A-4FEC-490C-AD35-B8460522C302>. - ЭБС «Юрайт».

3. Ланин, Б. А. Методика преподавания литературы: учебная хрестоматия: учебное пособие / Б. А. Ланин. — 4-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 339 с. — (Образовательный процесс). — ISBN 978-5-534-05383-8. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/441273>

4. Современные образовательные технологии: учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / Л. Л. Рыбцова [и др.]. — М.: Издательство Юрайт, 2018. — 90 с. — (Серия: Университеты России). — ISBN 978-5-534-05581-8.

5. Ядровская, Е. Р. Методика преподавания литературы: уроки в основной школе: учебное пособие для вузов / Е. Р. Ядровская. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 236 с. — (Образовательный процесс). — ISBN 978-5-534-06184-0. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/441768>

### **5.2. Периодическая литература**

Я иду на урок литературы (методические материалы к уроку) <https://lit.1sept.ru/urok/>

Вестник образования <http://vestnik.edu.ru/>

Вестник образования России <http://www.vestniknews.ru/main/enter/main.php>

Русская словесность <http://www.schoolpress.ru/html/index.html>

Проект «Журнальный зал» в «Русском Журнале» // <http://www.magazines.russ.ru>

Журнал НЛО. Электронная версия // <http://www.infoart.ru/magazine/nlo/index.htm>

Литературные ресурсы Интернета // <http://www.litera.ru>

Электронная библиотека художественной литературы // <http://www.e-kniga.ru>

Открытые видеолекции Института Пушкина // <http://www1.pushkin.edu.ru/video/>

Открытые лекции РГГУ // <http://ikrlvtch.podfm.ru/RSUH/>

Материалы по филологии // <http://www.twirpx.com/>

Материалы по философии <http://www.philosophy.ru>

### 5.3. Интернет-ресурсы, в том числе современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

#### Электронно-библиотечные системы (ЭБС):

1. ЭБС «ЮРАЙТ» <https://urait.ru/>
2. ЭБС «УНИВЕРСИТЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА ОНЛАЙН» [www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru)
3. ЭБС «BOOK.ru» <https://www.book.ru>
4. ЭБС «ZNANIUM.COM» [www.znanium.com](http://www.znanium.com)
5. ЭБС «ЛАНЬ» <https://e.lanbook.com>

#### Профессиональные базы данных:

1. Web of Science (WoS) <http://webofscience.com/>
2. Scopus <http://www.scopus.com/>
3. ScienceDirect [www.sciencedirect.com](http://www.sciencedirect.com)
4. Журналы издательства Wiley <https://onlinelibrary.wiley.com/>
5. Научная электронная библиотека (НЭБ) <http://www.elibrary.ru/>
6. Полнотекстовые архивы ведущих западных научных журналов на Российской платформе научных журналов НЭИКОН <http://archive.neicon.ru>
7. Национальная электронная библиотека (доступ к Электронной библиотеке диссертаций Российской государственной библиотеки (РГБ) <https://rusneb.ru/>
8. Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина <https://www.prlib.ru/>
9. Электронная коллекция Оксфордского Российского Фонда <https://ebookcentral.proquest.com/lib/kubanstate/home.action>
10. Springer Journals <https://link.springer.com/>
11. Nature Journals <https://www.nature.com/siteindex/index.html>
12. Springer Nature Protocols and Methods <https://experiments.springernature.com/sources/springer-protocols>
13. Springer Materials <http://materials.springer.com/>
14. zbMath <https://zbmath.org/>
15. Nano Database <https://nano.nature.com/>
16. Springer eBooks: <https://link.springer.com/>
17. Лекториум ТВ <http://www.lektorium.tv/>
18. Университетская информационная система РОССИЯ <http://uisrussia.msu.ru>

#### Информационные справочные системы:

1. Консультант Плюс – справочная правовая система (доступ по локальной сети с компьютеров библиотеки)

#### Ресурсы свободного доступа:

1. Американская патентная база данных <http://www.uspto.gov/patft/>
2. Полные тексты канадских диссертаций <http://www.nlc-bnc.ca/thesescanada/>
3. КиберЛенинка (<http://cyberleninka.ru/>);
4. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации <https://www.minobrnauki.gov.ru/>;
5. Федеральный портал "Российское образование" <http://www.edu.ru/>;
6. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" <http://window.edu.ru/>;
7. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/> .
8. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru/>);

9. Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина "Образование на русском" <https://pushkininstitute.ru/>;
10. Справочно-информационный портал "Русский язык" <http://gramota.ru/>;
11. Служба тематических толковых словарей <http://www.glossary.ru/>;
12. Словари и энциклопедии <http://dic.academic.ru/>;
13. Образовательный портал "Учеба" <http://www.ucheba.com/>;
14. Законопроект "Об образовании в Российской Федерации". Вопросы и ответы [http://xn--273--84d1f.xn--p1ai/voprosy\\_i\\_otvety](http://xn--273--84d1f.xn--p1ai/voprosy_i_otvety)

### **Собственные электронные образовательные и информационные ресурсы КубГУ:**

1. Среда модульного динамического обучения <http://moodle.kubsu.ru>
2. База учебных планов, учебно-методических комплексов, публикаций и конференций <http://mschool.kubsu.ru/>
3. Библиотека информационных ресурсов кафедры информационных образовательных технологий <http://mschool.kubsu.ru;>
4. Электронный архив документов КубГУ <http://docspace.kubsu.ru/>
5. Электронные образовательные ресурсы кафедры информационных систем и технологий в образовании КубГУ и научно-методического журнала "ШКОЛЬНЫЕ ГОДЫ" <http://icdau.kubsu.ru/>

## **6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)**

### **Методические рекомендации к написанию реферата**

Реферат представляет собой осмысленное изложение в письменном виде или в форме публичного доклада содержания главного и наиболее важного в научной литературе по определенной теме. Такой обзор должен давать представление о современном состоянии изученности той или иной научной проблемы, включая сопоставление точек зрения специалистов, и сопровождаться собственной оценкой их достоверности и убедительности. В отличие от научных статей, диссертаций, монографий, имеющих целью получения нового знания в ходе самостоятельного исследования и введение его в научный оборот посредством опубликования, реферат не предполагает изложения самостоятельных научных результатов. Рефераты бывают обзорные (созданные на основе нескольких первоисточников) и монографические (созданные на основе одного первоисточника).

Реферат включает следующие аспекты содержания исходного научного текста (оптимальная последовательность аспектов зависит от назначения этого вида работы):

- предмет, тема, цель работы (указываются в том случае, если они не ясны из заглавия документа);
- метод или методология проведения работы (целесообразно описывать в том случае, если они отличаются новизной или представляют интерес с точки зрения данной работы. Широко известные методы только называются);
- результаты работы (описываются предельно точно и информативно. Приводятся основные теоретические и экспериментальные результаты, фактические данные, обнаруженные взаимосвязи и закономерности. При этом отдается предпочтение новым результатам и данным долгосрочного значения, важным открытиям, выводам, которые опровергают существующие теории, а также данным, которые, по мнению автора научного текста, имеют практическое значение. Следует указывать пределы точности и надежности данных, а также степень их обоснованности);
- выводы (могут сопровождаться рекомендациями, оценками, предложениями, гипотезами, описанными в исходном документе);

– дополнительная информация (включает данные, не существенные для основной цели исследования, но имеющие значение вне его основной темы. Можно указывать название организации, в которой выполнена работа, сведения об авторе исходного документа, ссылки на ранее опубликованные документы и т. п. При наличии в исходном документе серьезных ошибок и противоречий могут даваться примечания авторареферата).

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

### 7. Материально-техническое обеспечение по дисциплине (модулю)

Наименование специальных помещений	Оснащенность специальных помещений	Перечень лицензионного программного обеспечения
Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа (ауд. 335)	Мебель: учебная мебель. Технические средства обучения: экран, проектор, ноутбук, аудиосистема.	Microsoft Desktop Education ALNG LicSAPk MVL Pre2017EES A Faculty EES (код 2UJ-00001) Пакет программного обеспечения «Платформа для настольных компьютеров» в рамках соглашения с правообладателем Microsoft «Enrollment for Education Solutions». Microsoft O365ProPlusforEDU AllLNg MonthlySubscriptions-VolumeLicense MVL 1License AddOn toOPP (код 5XS-00003) для преподавателей и сотрудников на использование в соответствии с лицензионными правилами правообладателя программного обеспечения Office 365 Professional Plus для учебных заведений с использованием облачных технологий. ABBYY FineReader 12 – ПО для распознавания отсканированных изображений (ABBYY). Артикул правообладателя ABBYY FineReader 12 Corporate 11-25 лицензий Concurrent. КонсультантПлюс – Справочная Правовая Система (КонсультантПлюс). Артикул правообладателя КонсультантПлюс. Норд - Лингафонный программно-аппаратный комплекс (ООО "Норд-ЛК"). Артикул правообладателя Норд. PROMT Professional - Программное обеспечение для перевода текстов (PROMT). Артикул правообладателя PROMT Professional 9.5 ГИГАНТ, академическая версия.
Учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (ауд. 308, 311,	Мебель: учебная мебель. Технические средства обучения: экран, переносной проектор, ноутбук, аудиосистема.	Microsoft Desktop Education ALNG LicSAPk MVL Pre2017EES A Faculty EES (код 2UJ-00001) Пакет программного обеспечения «Платформа для настольных компьютеров» в рамках соглашения с правообладателем Microsoft «Enrollment for Education Solutions». Microsoft O365ProPlusforEDU AllLNg



319, 327, 328а, 329, 336, 337, 338, 340, 340а)		<p>MonthlySubscriptions-VolumeLicense MVL 1License AddOn toOPP (код 5XS-00003) для преподавателей и сотрудников на использование в соответствии с лицензионными правилами правообладателя программного обеспечения Office 365 Professional Plus для учебных заведений с использованием облачных технологий.</p> <p>ABBYY FineReader 12 – ПО для распознавания отсканированных изображений (ABBYY). Артикул правообладателя ABBYY FineReader 12 Corporate 11-25 лицензий Concurrent.</p> <p>КонсультантПлюс – Справочная Правовая Система (КонсультантПлюс). Артикул правообладателя КонсультантПлюс.</p> <p>Норд - Лингафонный программно-аппаратный комплекс (ООО "Норд-ЛК"). Артикул правообладателя Норд.</p> <p>PROMT Professional - Программное обеспечение для перевода текстов (PROMT). Артикул правообладателя PROMT Professional 9.5 ГИГАНТ, академическая версия.</p>
--	--	---

Для самостоятельной работы обучающихся предусмотрены помещения, укомплектованные специализированной мебелью, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Наименование помещений для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся	Перечень лицензионного программного обеспечения
<p>Помещение для самостоятельной работы обучающихся (читальный зал Научной библиотеки, к. 109С)</p>	<p>Мебель: учебная мебель. Комплект специализированной мебели: компьютерные столы. Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации, веб-камеры, коммуникационное оборудование, обеспечивающее доступ к сети интернет (проводное соединение и беспроводное соединение по технологии Wi-Fi)</p>	<p>Microsoft Desktop Education ALNG LicSAPk MVL Pre2017EES A Faculty EES (код 2UJ-00001) Пакет программного обеспечения «Платформа для настольных компьютеров» в рамках соглашения с правообладателем Microsoft «Enrollment for Education Solutions».</p> <p>Microsoft O365ProPlusforEDU AllLng MonthlySubscriptions-VolumeLicense MVL 1License AddOn toOPP (код 5XS-00003) для преподавателей и сотрудников на использование в соответствии с лицензионными правилами правообладателя программного обеспечения Office 365 Professional Plus для учебных заведений с использованием облачных технологий.</p>
<p>Помещение для самостоятельной работы обучающихся (зал доступа к электронным ресурсам и каталогам, к. А213)</p>	<p>Мебель: учебная мебель. Комплект специализированной мебели: компьютерные столы. Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации, веб-камеры, коммуникационное</p>	<p>Microsoft Desktop Education ALNG LicSAPk MVL Pre2017EES A Faculty EES (код 2UJ-00001) Пакет программного обеспечения «Платформа для настольных компьютеров» в рамках соглашения с правообладателем Microsoft «Enrollment for Education Solutions».</p> <p>Microsoft O365ProPlusforEDU AllLng MonthlySubscriptions-VolumeLicense</p>

	оборудование, обеспечивающее доступ к сети интернет (проводное соединение и беспроводное соединение по технологии Wi-Fi)	MVL 1License AddOn toOPP (код 5XS-00003) для преподавателей и сотрудников на использование в соответствии с лицензионными правилами правообладателя программного обеспечения Office 365 Professional Plus для учебных заведений с использованием облачных технологий.
--	--	---

## РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу дисциплины «Современный урок литературы» для бакалавров направления 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки), профиль «Русский язык. Литература»

Дисциплина Б1.О.02.04 «Современный урок литературы» относится к части обязательной части Блока I «Дисциплины (модули)» учебного плана.

Структура данной учебной рабочей программы включает в себя все основные необходимые дидактические единицы, в частности, цели и задачи преподавания, требования к результатам освоения содержания дисциплины и т.д. Также в программе указан объем дисциплины (общий и по семестрам) и виды учебной работы (лекционные, семинарские занятия, вид итогового контроля и т.д.). Далее по разделам изложено содержание дисциплины. Оптимальным представляется само выделение обозначенных в программе разделов.

Дисциплина нацелена на выработку знаний студента в области построения и проведения современного урока литературы. Цели и задачи дисциплины актуальны для реализации профессиональных компетенций будущей практической деятельности филолога.

Необходимо также отметить личностно-ориентированный, дифференцированный характер учебных материалов, что отражено в формулировках заданий для практических занятий, темах самостоятельной работы студентов.

Данная рабочая учебная программа выполнены на высоком профессиональном уровне и позволяют сформировать необходимые компетенции у бакалавров.

Данная рабочая программа является полным и адекватным отображением требований ФГОС ВО и ООП и обеспечивает решение учебной задачи освоения бакалаврами общих и профессиональных компетенций. Таким образом, рабочая учебная программа может быть рекомендована в качестве методической базы для преподавания дисциплины «Современный урок литературы» бакалаврам, обучающимся по направлению 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки), профиль «Русский язык. Литература».

К.ф.н., доц. кафедры русского языка  
Кубанского государственного  
технологического университета



*Novikova*

У. В. Новикова

Подпись Новиковой У. В. удостоверяю  
Начальник отдела  
кадров сотрудников  
« 25 » 05 20 21 г.

## РЕЦЕНЗИЯ

**на рабочую программу дисциплины «Современный урок литературы» для бакалавров направления 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки), профиль «Русский язык. Литература»**

Дисциплина Б1.О.02.04 «Современный урок литературы» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана.

Содержание разделов РПД свидетельствует о соответствии современному уровню требований к исследованию научного материала.

Необходимо также отметить личностно-ориентированный, дифференцированный характер учебных материалов, что отражено в формулировках лекционных и практических занятий, темах самостоятельной работы студентов.

Распределение содержания дисциплины по видам занятий и количеству часов представляется оптимальным. Включенные в программу списки основной и дополнительной литературы в сочетании с привлечением Интернет-ресурсов обеспечивают отвечающий современным требованиям уровень подготовки.

Структура и содержание данной РПД соответствуют требованиям, предъявляемым ФГОС ВО, утвержденному приказом Министерства образования и науки РФ, и отвечают целям ООП ВО по направлению 44.03.05 «Педагогическое образование» (профиль «Русский язык. Литература»).

Таким образом, рабочая учебная программа может быть рекомендована в качестве методической базы для преподавания дисциплины «Современный урок литературы» бакалаврам, обучающимся по направлению 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки), профиль «Русский язык. Литература».

Канд. филол. наук,  
доц. кафедры зарубежной литературы  
и сравнительного культуроведения КубГУ



Г. А. Ветошкина