



1920

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ

Филиал федерального государственного бюджетного образовательного  
учреждения высшего образования  
«Кубанский государственный университет»  
в г. Славянске-на-Кубани

УТВЕРЖДАЮ



Проректор по работе с филиалами  
ФГБОУ ВО «Кубанский  
государственный университет»

А.А. Евдокимов

«25» мая 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

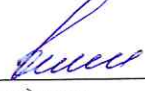
**БД.12 РОДНОЙ ЯЗЫК**

специальность 40.02.01 Право и организация социального обеспечения


Краснодар 2022

Рабочая программа учебной дисциплины БД.12 Родной язык разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) 40.02.01 Право и организация социального обеспечения утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «12» мая 2014 г. № 508, зарегистрирован в Министерстве юстиции 29 июля 2014 г. №33324

Дисциплина	БД.12 РОДНОЙ ЯЗЫК
Форма обучения	очная
Учебный год	2022-2023
1 курс	1 семестр
Лекции	20 ч
практические занятия	16 ч
самостоятельные занятия	18 ч
форма промежуточной аттестации	экзамен

Составитель: преподаватель \_\_\_\_\_  Н.В. Юдина  
подпись

Рабочая программа утверждена на заседании предметной (цикловой) комиссии общеобразовательных дисциплин, протокол № 10 от «19» мая 2022 г.

Председатель предметной (цикловой) комиссии общеобразовательных дисциплин \_\_\_\_\_  Н.В. Юдина  
«19» мая 2022 г.

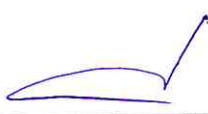
Рецензенты:

Директор МБОУ СОШ № 16  
имени Героя России гвардии  
майора С.Г. Таранца  
г. Славянск-на-Кубани



Т.В. Городничая

Заведующий кафедрой истории  
обществознания  
и педагогических технологий,  
кандидат исторических наук,  
доцент филиала ФГБОУ ВО  
«Кубанский государственный  
университет»  
в г. Славянске-на-Кубани

\_\_\_\_\_   
подпись

А.Н. Рябиков

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
1.1. Область применения программы	5
1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена	5
1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:	5
1.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (перечень формируемых знаний, умений и опыты деятельности)	7
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы	8
2.2. Структура дисциплины:	8
2.3. Тематический план и содержание учебной дисциплины	9
2.4. Содержание разделов дисциплины	12
2.4.1. Занятия лекционного типа	12
2.4.2. Занятия семинарского типа	12
2.4.3. Практические занятия (Лабораторные занятия)	13
2.4.4. Содержание самостоятельной работы (Примерная тематика рефератов)	13
2.4.5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине	14
3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ	16
3.1. Образовательные технологии при проведении лекций	16
3.2. Образовательные технологии при проведении практических занятий	16
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	17
4.1. Требования к материально-техническому обеспечению	17
4.2. Перечень необходимого программного обеспечения	17
5. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	18
5.1. Основная литература	18
5.2. Дополнительная литература	18
5.3. Периодические издания	18
5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины	18
6. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ	20
7. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ	22
7.1. Паспорт фонда оценочных средств	22
7.2. Критерии оценки знаний	22
7.3. Оценочные средства для проведения для текущей аттестации	22
7.4. Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации	27
7.4.1. Примерные вопросы для проведения промежуточной аттестации	27
7.4.2. Примерные задания для проведения промежуточной аттестации	28
8. ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	30

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ БД.12 РОДНОЙ ЯЗЫК

## 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины БД.12 Родной язык является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 40.02.01 Право и организация социального обеспечения.

## 1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Учебная дисциплина БД.12 Родной язык входит в состав предметной области «Гуманитарные науки» ФГОС среднего общего образования и изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

## 1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Содержание программы учебной дисциплины БД.12 Родной язык направлено на достижение следующих **целей**:

- формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
- формирование осознания национального своеобразия русского языка;
- формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре;
- воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка;
- воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования;
- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Важнейшими **задачами** учебной дисциплины БД.12 Родной язык являются:

- приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа;
- формирование представлений обучающихся о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира;
- расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т.п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Освоение содержания учебной дисциплины БД.12 Родной язык обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

- личностных:
  - воспитание уважения к русскому языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
  - понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
  - осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
  - формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
  - способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
  - готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
  - способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;
- метапредметных:
  - владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
  - владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретённых знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
  - применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной деятельности;
  - овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
  - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
  - умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;
- предметных:
  - владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение, письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
  - сформированность навыка свободного использования коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;

- сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязей его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;

- сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;

- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

- сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

Максимальная учебная нагрузка обучающегося 54 часа, в том числе:

- обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося 36 часов;
- самостоятельная работа обучающегося 12 часов;
- консультации 6 часов.

#### **1.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (перечень формируемых знаний, умений и опыт деятельности)**

Не предусмотрено

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>54</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>36</b>
в том числе:	
занятия лекционного типа	20
практические занятия	16
лабораторные занятия	
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>12</b>
Консультации	6
Промежуточная аттестация	экзамен

### 2.2. Структура дисциплины:

Наименование разделов и тем	Всего	Количество аудиторных часов		Самостоятельная работа студента	Консультации
		Теоретическое обучение	Практические и лабораторные занятия		
Язык и культура.	6	4	-	-	2
Культура речи.	18	4	6	6	2
Речевая деятельность. Текст и его строение.	30	12	10	6	2
<b>Всего по дисциплине</b>	<b>54</b>	<b>20</b>	<b>16</b>	<b>12</b>	<b>6</b>

### 2.3. Тематический план и содержание учебной дисциплины БД.12 РОДНОЙ ЯЗЫК

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся.	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>1 семестр</b>			
<b>Раздел 1. Язык и культура</b>		<b>6</b>	
<b>Тема 1.1.</b> Русский язык как развивающееся явление. Коммуникативные качества речи.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	<b>Лекции</b>	<b>2</b>	
	1   Русский язык в Российской Федерации и в современном мире – в международном и межнациональном общении. Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Коммуникативные качества речи.	2	1
	<b>Практические занятия</b>		
	<b>Самостоятельная работа</b>		
<b>Тема 1.2.</b> Основные тенденции активных процессов в современном русском языке. Особенности русского ударения.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	<b>Лекции</b>	<b>2</b>	
	1   Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Типичные акцентологические ошибки в современной речи.	2	1
	<b>Практические занятия</b>		
	<b>Самостоятельная работа</b>		
<b>Консультация</b>		<b>2</b>	
<b>Раздел 2. Культура речи</b>		<b>18</b>	
<b>Тема 2.1.</b> Изобразительные возможности фразеологии. Коррекция фразеологических ошибок	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	
	<b>Лекции</b>	<b>2</b>	
	1   Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость.	2	1,3
	<b>Практические занятия</b>		
	<b>Самостоятельная работа</b>	<b>2</b>	
	Подготовка ответов на вопросы плана.	2	
<b>Тема 2.2.</b> Лексические ошибки и их коррекция	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	<b>Лекции</b>		
	<b>Практические занятия</b>	<b>2</b>	
	1   Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.	2	1,2
	<b>Самостоятельная работа</b>		
<b>Тема 2.3.</b> Понятие об этимологии. Словообразовательные нормы	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	
	<b>Лекции</b>	<b>2</b>	
	1   Понятие об этимологии. Словообразовательные нормы	2	1,3
	<b>Практические занятия</b>		
	<b>Самостоятельная работа</b>	<b>2</b>	
	Написание реферата	2	
<b>Тема 2.4.</b> Основные грамматическ	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	
	<b>Лекции</b>		2,3
	<b>Практические занятия</b>	<b>2</b>	



не нормы современного русского литературного языка	1	Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами.	2	
	<b>Самостоятельная работа</b>		<b>2</b>	
	Подготовка ответов на вопросы плана.		2	
Тема 2.5. Этика и этикет в электронной среде общения. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>	1,2
	<b>Лекции</b>			
	<b>Практические занятия</b>		<b>2</b>	
	1	Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие «нетикета». Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения. Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении. Этапы делового общения. Протокол делового общения. Телефонный этикет в деловом общении.	2	
	<b>Самостоятельная работа</b>			
<b>Консультация</b>			<b>2</b>	
<b>Раздел 3. Речевая деятельность. Текст и его строение</b>			<b>30</b>	
Тема 3.1. Текст как речевое произведение. Речевые жанры монологической речи: доклад, презентация	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>3</b>	1,3
	<b>Лекции</b>		<b>2</b>	
	1	Текст как единица языка и речи. Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация.	2	
	<b>Практические занятия</b>			
	<b>Самостоятельная работа</b>		<b>1</b>	
	Подготовка ответов на вопросы плана.		1	
Тема 3.2. Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>	1
	<b>Лекции</b>		<b>2</b>	
	1	Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты.	2	
	<b>Практические занятия</b>			
	<b>Самостоятельная работа</b>			
Тема 3.3. Признаки текста. Виды связей предложений в тексте	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>	1
	<b>Лекции</b>		<b>2</b>	
	1	Признаки текста. Виды связей предложений в тексте.	2	
	<b>Практические занятия</b>			
	<b>Самостоятельная работа</b>			
Тема 3.4. Способы изложения и типы текстов	<b>Содержание внеаудиторная учебного материала</b>		<b>3</b>	1,3
	<b>Лекции</b>		<b>2</b>	
	1	Способы изложения и типы текстов. Особенности композиции и конструктивные приемы текста.	2	
	<b>Практические занятия</b>			
	<b>Самостоятельная работа</b>		<b>1</b>	
	Подготовка ответов на вопросы плана.		1	
Тема 3.5. Виды преобразования текста. Абзац	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>	2,3
	<b>Лекции</b>			
	<b>Практические занятия</b>		<b>2</b>	
	1	Абзац. Виды преобразования текста. Корректировка текста.	2	
	<b>Самостоятельная работа</b>			
Тема 3.6. Реферат как жанр учебно-	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>	1
	<b>Лекции</b>		<b>2</b>	
	1	Реферат как жанр учебно-научного стиля. Структура реферата.	2	

научного стиля. Структура реферата	<b>Практические занятия</b>		
	<b>Самостоятельная работа</b>		
<b>Тема 3.7.</b> Разработка введения, определения понятий, актуальности темы. Объект и предмет исследования. Цель, задачи и методы исследования	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>4</b>
	<b>Лекции</b>		
	<b>Практические занятия</b>		<b>2</b>
	1	Разработка введения, определения понятий, актуальности темы. Объект и предмет исследования. Цель, задачи и методы исследования.	2
	<b>Самостоятельная работа</b>		<b>2</b>
Написание реферата.		2	2,3
<b>Тема 3.8.</b> План. Разработка заключения реферата. Подготовка к защите структурных элементов проекта. Составные элементы композиции выступления	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>4</b>
	<b>Лекции</b>		
	<b>Практические занятия</b>		<b>2</b>
	1	План проектной работы. Разработка заключения реферата. Подготовка к защите структурных элементов проекта. Составные элементы композиции выступления.	2
	<b>Самостоятельная работа</b>		<b>2</b>
Написание реферата.		2	2,3
<b>Тема 3.9.</b> Техника импровизиров анной речи. Риторика делового общения	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>
	<b>Лекции</b>		
	<b>Практические занятия</b>		<b>2</b>
	1	Техника импровизированной речи. Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Важнейшие риторические тропы и фигуры. Структура и риторические функции метафоры, сравнения, антитезы. Мастерство беседы. Мастерство спора. Доказывание и убеждение. Стратегия и тактика спора. Речевое поведение спорящих. Риторика делового общения.	2
	<b>Самостоятельная работа</b>		
<b>Тема 3.10.</b> Особенности подготовки публичного выступления. Мастерство публичного выступления	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>4</b>
	<b>Лекции</b>		<b>2</b>
	1	Особенности подготовки публичного выступления.	2
	<b>Практические занятия</b>		<b>2</b>
	1	Мастерство публичного выступления.	2
	<b>Самостоятельная работа</b>		
<b>Консультация</b>		<b>2</b>	
<b>Промежуточная аттестация – экзамен</b>			
<b>Всего</b>		<b>54</b>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения: 1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств); 2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством) 3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

## 2.4. Содержание разделов дисциплины

### 2.4.1. Занятия лекционного типа

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
<b>1 семестр</b>			
1	<b>Язык и культура</b>	Русский язык в Российской Федерации и в современном мире – в международном и межнациональном общении. Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Коммуникативные качества речи. Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Типичные акцентологические ошибки в современной речи.	У, Т
2	<b>Культура речи</b>	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами.	У, Т
3	<b>Речевая деятельность. Текст и его строение</b>	Текст как единица языка и речи. Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация. Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты. Признаки текста. Виды связей предложений в тексте. Способы изложения и типы текстов. Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Реферат как жанр учебно-научного стиля. Структура реферата. Особенности подготовки публичного выступления.	У, Т
Примечание: Т – тестирование, Р – написание реферата, У – устный опрос, КР – контрольная работа			

### 2.4.2. Занятия семинарского типа не предусмотрены

### 2.4.3. Практические занятия

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
<b>1 семестр</b>			
1	<b>Язык и культура</b>	-	-
2	<b>Культура речи</b>	Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами. Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие «нетикета». Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения. Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении. Этапы делового общения. Протокол делового общения. Телефонный этикет в деловом общении.	Т, КР, Р
3	<b>Речевая деятельность. Текст и его строение</b>	Абзац. Виды преобразования текста. Корректировка текста. Разработка введения, определения понятий, актуальности темы. Объект и предмет исследования. Цель, задачи и методы исследования. План проектной работы. Разработка заключения реферата. Подготовка к защите структурных элементов проекта. Составные элементы композиции выступления. Техника импровизированной речи. Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Важнейшие риторические тропы и фигуры. Структура и риторические функции метафоры, сравнения, антитезы. Мастерство беседы. Мастерство спора. Доказывание и убеждение. Стратегия и тактика спора. Речевое поведение спорящих. Риторика делового общения.	У, Т, Р, КР
Примечание: Т – тестирование, Р – написание реферата, У – устный опрос, КР – контрольная работа			

### 2.4.4. Содержание самостоятельной работы (Примерная тематика рефератов)

1. Жанр интервью в современных газетах.
2. Специфика речи в судебном заседании.
3. Искусство вести беседу.
4. Телевидение и литература: что окажется сильнее.
5. Судебная речь как монолог.
6. Как влияют социальные сети на язык.
7. Причины заимствования в современном русском языке.
8. Ораторское мастерство адвоката.
9. Приемы речевого воздействия в газетных публикациях.
10. Содержание адвокатской речи.
11. Средства речевой выразительности в различных типах политического текста (на материале предвыборных публикаций).
12. Тексты современных песен – поэзия и антипоэзия.

13. Анализ типов заголовков в современных СМИ, видов интервью в современных СМИ.

14. Риторика предвыборной речи.

15. Слоганы в языке современной рекламы.

16. Являются ли жесты универсальным языком человечества?

17. Роль "ников" в интернете.

18. Как влияют социальные сети на язык?

19. Особенности языка СМС сообщений.

20. Иноязычная лексика в русском языке последних десятилетий.

#### 2.4.5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Самостоятельная работа учащихся является важнейшей формой учебно-воспитательного процесса.

Основная цель самостоятельной работы при изучении дисциплины – закрепить теоретические знания, полученные в ход лекционных занятий, а также сформировать практические навыки.

Самостоятельная работа учащихся в процессе освоения дисциплины включает:

- изучение основной и дополнительной литературы по предмету;
- изучение (конспектирование) вопросов, вызывающих затруднения при их изучении;
- работу с электронными учебными ресурсами;
- изучение материалов периодической печати, интернет ресурсов;
- подготовку к тестированию;
- подготовку к практическим занятиям;
- написание рефератов;
- выполнение домашних заданий.

Наименование раздела, темы	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
Язык и культура	1. Горшков А.И. Русская стилистика и стилистический анализ произведений словесности. – Москва : Лит. ин-т им. А. М. Горького, 2018. ISBN 5-7060-0096-4. 2. Нарушевич А.Г. Русский язык. 9–11-е классы : средства выразительности на ЕГЭ и ОГЭ / А.Г. Нарушевич. – Изд. 3-е, доп. – Ростов-на-Дону : Легион, 2019. – 107, [2] с. : табл. – (ЕГЭ и ОГЭ).; ISBN 978-5-9966-1166-9.
Культура речи	1. Горшков А.И. Русская стилистика и стилистический анализ произведений словесности. – Москва : Лит. ин-т им. А. М. Горького, 2018. ISBN 5-7060-0096-4. 2. Нарушевич А.Г. Русский язык. 9–11-е классы : средства выразительности на ЕГЭ и ОГЭ / А.Г. Нарушевич. – Изд. 3-е, доп. – Ростов-на-Дону : Легион, 2019. – 107, [2] с. : табл. – (ЕГЭ и ОГЭ).; ISBN 978-5-9966-1166-9.
Речевая деятельность. Текст и его строение	1. Горшков А.И. Русская стилистика и стилистический анализ произведений словесности. – Москва : Лит. ин-т им. А. М. Горького, 2018. ISBN 5-7060-0096-4. 2. Нарушевич А.Г. Русский язык. 9–11-е классы : средства выразительности на ЕГЭ и ОГЭ / А.Г. Нарушевич. – Изд. 3-е, доп. – Ростов-на-Дону : Легион, 2019. – 107, [2] с. : табл. – (ЕГЭ и ОГЭ).; ISBN 978-5-9966-1166-9.

Кроме перечисленных источников учащийся может воспользоваться поисковыми системами сети Интернет по теме самостоятельной работы.

Началом организации любой самостоятельной работы должно быть привитие навыков и умений грамотной работы с учебной и научной литературой. Этот процесс, в первую очередь, связан с нахождением необходимой для успешного овладения учебным материалом литературой. Обучающийся должен уметь пользоваться фондами библиотек и справочно-библиографическими изданиями.

Для освоения дисциплины и самостоятельного выполнения предусмотренных учебной программой курса заданий может быть использовано следующее учебно-методическое обеспечение:

- методические рекомендации к выполнению практических работ;
- методические рекомендации к самостоятельной работе.

### 3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Для улучшения усвоения учебного материала предусматривается использование активных и интерактивных форм проведения аудиторных занятий с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

В процессе преподавания применяются образовательные технологии развития критического мышления.

В учебном процессе наряду с традиционными образовательными технологиями используются тематические презентации и интерактивные технологии.

#### 3.1. Образовательные технологии при проведении лекций

№	Наименование раздела	Виды применяемых образовательных технологий	Кол. час
1	<b>Язык и культура</b>	Аудиовизуальная, разбор конкретных ситуаций, групповые дискуссии	4
2	<b>Культура речи</b>	Аудиовизуальная, разбор конкретных ситуаций, групповые дискуссии	2 2*
3	<b>Речевая деятельность. Текст и его строение</b>	Аудиовизуальная, разбор конкретных ситуаций, групповые дискуссии	8 4*
Итого по курсу			20
в том числе интерактивное обучение*			6*

#### 3.2. Образовательные технологии при проведении практических занятий

№	Наименование раздела	Виды применяемых образовательных технологий	Кол. час
1	<b>Язык и культура</b>	-	-
2	<b>Культура речи</b>	Аудиовизуальная Работа в малых группах *	4 2*
3	<b>Речевая деятельность. Текст и его строение</b>	Аудиовизуальная Работа в малых группах *	6 4*
Итого по курсу			16
в том числе интерактивное обучение*			6*

## **4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **4.1 Требования к материально-техническому обеспечению**

Реализация учебной дисциплины осуществляется в оборудованном учебном кабинете русского языка.

#### **Оборудование учебного кабинета русского языка:**

- мультимедиапроектор,
- компьютер
- колонки
- экран
- комплект наглядных пособий по русскому языку,
- раздаточного материал,
- учебная мебель,
- доска меловая учебная,
- выход в Интернет

### **4.2. Перечень необходимого программного обеспечения**

1. 7-zip; (лицензия на англ. <http://www.7-zip.org/license.txt>)
2. Adobe Acrobat Reader; (лицензия - <https://get.adobe.com/reader/?loc=ru&promoid=KLXME>)
3. Adobe Flash Player; (лицензия - <https://get.adobe.com/reader/?loc=ru&promoid=KLXME>)
4. Apache OpenOffice; (лицензия - <http://www.openoffice.org/license.html>)
5. FreeCommander; (лицензия - <https://freecommander.com/ru/%d0%bb%d0%b8%d1%86%d0%b5%d0%bd%d0%b7%d0%b8%d1%8f/>)
6. Google Chrome; (лицензия - [https://www.google.ru/chrome/browser/privacy/eula\\_text.html](https://www.google.ru/chrome/browser/privacy/eula_text.html))
7. LibreOffice (в свободном доступе);
8. Mozilla Firefox - браузер. (лицензия - <https://www.mozilla.org/en-US/MPL/2.0/>).



## **5. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **5.1. Основная литература**

1. Ковадло Л. Я. Культура письменной и устной русской речи. Деловое письмо. - Москва : ФОРУМ, 2018. - 400 с. - ISBN 978-5-91134-580-8.
2. Сергушева С.В. Комплексный анализ текста. – Санкт-Петербург: «Литера», 2018. ISBN 5-94455-393-6.

### **5.2. Дополнительная литература**

1. Горшков А.И. Русская стилистика и стилистический анализ произведений словесности. – Москва : Лит. ин-т им. А. М. Горького, 2018. ISBN 5-7060-0096-4.
2. Нарушевич А.Г. Русский язык. 9–11-е классы : средства выразительности на ЕГЭ и ОГЭ / А.Г. Нарушевич. – Изд. 3-е, доп. – Ростов-на-Дону : Легион, 2019. – 107, [2] с. : табл. – (ЕГЭ и ОГЭ).; ISBN 978-5-9966-1166-9.

### **5.3. Периодические издания**

1. Ассоциация учителей родных и государственных языков «Слово». URL: <http://rodnauyarech.ru/>
2. Родной язык. Лингвистический журнал. URL: <http://rodyaz.ru/>
3. Фонд сохранения и изучения родных языков Российской Федерации. URL: <https://xn--d1acgejpfрbhcbb.xn--p1ai/>
4. Языки и культура народов России: сохранение и развитие. URL: <https://xn--80aefkflwjbr0jyb.xn--p1ai/>

### **5.4. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины**

1. Базы данных компании «Ист Вью» [периодические издания (на русском языке)] : сайт. – URL: <http://dlib.eastview.com>.
2. ГРАМОТА.РУ : справочно-информационный интернет-портал : сайт. – URL: <http://www.gramota.ru>.
3. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов [для преподавания и изучения учебных дисциплин начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования; полнотекстовый ресурс свободного доступа] : сайт. – URL: <http://school-collection.edu.ru>.
4. Единое окно доступа к образовательным ресурсам : федеральная информационная система свободного доступа к интегральному каталогу образовательных интернет-ресурсов и к электронной библиотеке учебно-методических материалов для всех уровней образования: дошкольное, общее, среднее профессиональное, высшее, дополнительное : сайт. – URL: <http://window.edu.ru>.
5. КиберЛенинка : научная электронная библиотека [научные журналы в полнотекстовом формате свободного доступа] : сайт. – URL: <http://cyberleninka.ru>.
6. Кодексы и законы РФ. Правовая справочно-консультационная система [полнотекстовый ресурс свободного доступа] : сайт. – URL: <http://kodeks.systemecs.ru>.

7. Научная электронная библиотека статей и публикаций «eLibrary.ru» [российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины, образования; большая часть изданий – свободного доступа] : сайт. – URL: <http://elibrary.ru>.
8. Научная электронная библиотека. Монографии, изданные в издательстве Российской Академии Естествознания [полнотекстовый ресурс свободного доступа] : сайт. – URL: <https://www.monographies.ru/>.
9. Официальный интернет-портал правовой информации. Государственная система правовой информации [полнотекстовый ресурс свободного доступа] : сайт. – URL: <http://publication.pravo.gov.ru>.
10. Российская электронная школа : государственная образовательная платформа [полный школьный курс уроков] : сайт. – URL: <https://resh.edu.ru/>.
11. СЛОВАРИ.РУ. Лингвистика в Интернете : лингвистический портал : сайт. – URL: <http://slovari.ru/start.aspx?s=0&p=3050>.
12. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов [для общего, среднего профессионального, дополнительного образования; полнотекстовый ресурс свободного доступа] : сайт. – URL: <http://fcior.edu.ru>.
13. ЭБС «BOOK.ru» [учебные издания – коллекция для СПО] : сайт. – URL: <https://www.book.ru/cat/576>.
14. ЭБС «Znaniium.com» [учебные, научные, научно-популярные материалы различных издательств, журналы] : сайт. – URL: <http://znaniium.com/>.
15. ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» [учебные, научные здания, первоисточники, художественные произведения различных издательств; журналы; мультимедийная коллекция, карты, онлайн-энциклопедии, словари] : сайт. – URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=main\\_ub\\_red](http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red).
16. ЭБС «Юрайт» [учебники и учебные пособия издательства «Юрайт»] : сайт. – URL: <https://urait.ru/>.
17. ЭБС издательства «Лань» [учебные, научные издания, первоисточники, художественные произведения различных издательств; журналы] : сайт. – URL: <http://e.lanbook.com>.
18. Электронный каталог Кубанского государственного университета и филиалов. – URL: <http://212.192.134.46/MegaPro/Web/Home/About>.
19. Энциклопедиум [Энциклопедии. Словари. Справочники : полнотекстовый ресурс свободного доступа] // ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» : сайт. – URL: <http://enc.biblioclub.ru/>.

## 6. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России, основа формирования гражданской идентичности в поликультурном обществе. Русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Он формирует и объединяет нацию, связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры. Изучение русского языка и владение им – могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной канал социализации личности, приобщения её к культурно-историческому опыту человечества.

Родной язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций и истории народа, говорящего на нём. Высокий уровень владения родным языком определяет способность аналитически мыслить, успешность в овладении способами интеллектуальной деятельности, умениями убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из различных текстов, ориентироваться в ключевых проблемах современной жизни и в мире духовно-нравственных ценностей.

Последовательность и глубина изучения тем общеобразовательной дисциплины Родной язык имеют свои особенности. Это выражается через содержание обучения, количество часов, выделяемых на изучение отдельных тем программы, глубину их освоения обучающимися, через объем и характер практических занятий.

С точки зрения используемых методов лекции подразделяются следующим образом: информационно-объяснительная лекция, повествовательная, лекция-беседа, проблемная лекция и т. д.

Устное изложение учебного материала на лекции должно конспектироваться. Слушать лекцию нужно уметь – поддерживать своё внимание, понять и запомнить услышанное, уловить паузы. В процессе изложения преподавателем лекции студент должен выяснить все непонятные вопросы. Записывать содержание лекции нужно обязательно – записи помогают поддерживать внимание, способствуют пониманию и запоминанию услышанного, приводит знание в систему, служат опорой для перехода к более глубокому самостоятельному изучению предмета.

Методические рекомендации по конспектированию лекций:

- запись должна быть системной, представлять собой сокращённый вариант лекции преподавателя. Необходимо слушать, обдумывать и записывать одновременно;

- запись ведётся очень быстро, чётко, по возможности короткими выражениями;

- не прекращая слушать преподавателя, нужно записывать то, что необходимо усвоить. Нельзя записывать сразу же высказанную мысль преподавателя, следует её понять и после этого кратко записать своими словами

или словами преподавателя. Важно, чтобы в ней не был потерян основной смысл сказанного;

- имена, даты, названия, выводы, определения записываются точно;
- следует обратить внимание на оформление записи лекции. Для каждого предмета заводится общая тетрадь. Отличным от остального цвета следует выделять отдельные мысли и заголовки, сокращать отдельные слова и предложения, использовать условные знаки, буквы латинского и греческого алфавитов, а также некоторые приёмы стенографического сокращения слов.

Практические занятия по дисциплине «Родной язык» проводятся по схеме:

- устный опрос по теории в начале занятия;
- работа в группах по разрешению различных ситуаций по теме занятия;
- решение практических задач;
- индивидуальные задания для подготовки к практическим занятиям.

Цель практического занятия - научить студентов применять теоретические знания при решении практических задач на основе реальных данных.

На практических занятиях преобладают следующие методы:

- вербальные (преобладающим методом должно быть объяснение);
- практические (письменные задания, групповые задания и т. п.).

## 7. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ

### 7.1. Паспорт фонда оценочных средств

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Наименование оценочного средства
1	<b>Язык и культура</b>	устный опрос, тестирование
2	<b>Культура речи</b>	устный опрос, тестирование, контрольная работа
3	<b>Речевая деятельность. Текст и его строение</b>	устный опрос, тестирование, контрольная работа

### 7.2. Критерии оценки знаний

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных самостоятельных заданий.

**Тест.** Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося. Тест оценивается по количеству правильных ответов (не менее 50%).

Знания студентов на **практических занятиях** оцениваются отметками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно».

Оценка «отлично» выставляется, когда студент показывает глубокое всестороннее знание раздела дисциплины, обязательной и дополнительной литературы, аргументировано и логически стройно излагает материал, может применять знания для анализа конкретных ситуаций.

Оценка «хорошо» ставится при твердых знаниях раздела дисциплины, обязательной литературы, знакомстве с дополнительной литературой, аргументированном изложении материала, умении применить знания для анализа конкретных ситуаций.

Оценка «удовлетворительно» ставится, когда студент в основном знает раздел дисциплины, может практически применить свои знания.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, когда студент не освоил основного содержания предмета и слабо знает изучаемый раздел дисциплины.

### 7.3. Оценочные средства для проведения текущей аттестации

Текущий контроль может проводиться в форме:

- фронтальный опрос;
- индивидуальный устный опрос;
- письменный контроль (словарный диктант, диктант);
- тестирование.

Форма аттестации	Знания	Умения	Владения (навыки)	Личные качества студента	Примеры оценочных средств
Устный (письменный) опрос по темам	Контроль знаний по определенным проблемам	Оценка умения различать конкретные понятия	Оценка навыков работы с литературными источниками	Оценка способности оперативно и качественно отвечать на	Контрольные вопросы по темам прилагаются

				поставленные вопросы	
Контрольные работы	Контроль знаний по определенным проблемам	Оценка умения различать конкретные понятия	Оценка навыков логического анализа и синтеза при сопоставлении конкретных понятий	Оценка способности оперативно и качественно отвечать на поставленные вопросы	Контрольные вопросы по темам прилагаются
Тестирование	Контроль знаний по определенным проблемам	Оценка умения различать конкретные понятия	Оценка навыков логического анализа и синтеза при сопоставлении конкретных понятий	Оценка способности оперативно и качественно отвечать на поставленные вопросы	Вопросы прилагаются

### **Примерная работа для текущей аттестации:**

Упражнение 1. Зачеркните логически лишнее слово. Как называется вид речевых ошибок (Тавтология / Плеоназм).

1. Рождество я отмечал у коллеги по работе.
2. Деепричастный оборот всегда обособляется запятыми.
3. Дайте сообщение в газету о свободных вакансиях.
4. Очень замечательные пироги печет Пульхерия Ивановна.
5. Близнецы были так похожи, что даже родители не различали их одного от другого.
6. Каждый герой имеет свои индивидуальные черты.
7. Медведя выводили во двор и подкатывали к нему пустую порожнюю бочку, утыканную гвоздями.
8. В речи он употребляет диалектные и областные слова.
9. Алексей мысленно подумал, что это конец.
10. Специфическая особенность художественной речи состоит в том, что в ней много образных слов и выражений.

Упражнение 2. Ликвидируйте плеоназмы, тавтологию:

1. Гражданка Галерова бездействующими действиями совершила преступление.
2. Прицепляя прицеп, ответчик неправильно зацепил цепь, в результате чего создал возможность отцепа.
3. Маршрут движения автоколонны заранее определяется ее руководителем.
4. Товар был забракован по некачественным дефектам производственного характера.
5. Сычев догнал Милюкова, свалил его на землю, отобрал нож у Милюкова и нанес ему этим ножом ножевое ранение.
6. Исаков укусил его зубами за руку.
7. На лице Петрова небольшие усы в области носа.
8. Свои требования истец обосновывает необоснованными основаниями, основанными только на предположениях.
9. Продолжительность процесса длится несколько часов.
10. Хочется отметить дуэт двух тромбонов
11. С самого первого начала хочу сказать об особенностях данного дела.
12. Салайонов ударов не наносил, ногами не пинал.

13. Эти характеристики положительно характеризуют моего подзащитного.
14. Потерпевшая была доставлена в городскую больницу с проломленным черепом на голове.
15. Милюков ушел к своей теще, но вскоре вернулся назад.
16. Соучастников объединяет единство целей.

Упражнение 3. Исправьте предложения, где наблюдается неполнота высказывания.

1. В семье взрослые не обращают на жаргон ребенка.
2. Если я не согласен с учителем, то я имею высказать свою точку зрения.
3. Я бы заключил со многими институтами, чтобы моим выпускникам было легче поступать в высшие заведения.
4. Одесса с давних времен была местом, куда прибывали и отбывали различные суда.
5. Школьники привыкли вести себя в коллективе.

Упражнение 4. Распределите обнаруженные вами речевые ошибки на группы: а) Многословие; б) Неполнота высказывания.

1. Сгоряча я могу сделать, что потом будет трудно исправить.
2. Вот как глубоко и вместе просто и отчетливо писал поэт тринадцать лет спустя.
3. Сердце заледенело... Губы сохлись. Он облизнул их языком.
4. Закупаем словари, литературу по спорту и туризму вторник, среду, четверг и пятницу.
5. К нам подошел молодой мальчик.

#### **Примерные тестовые задания для текущей аттестации:**

1. Отметьте словосочетание, в котором прилагательное правильно согласовано с существительным:

1. полученный бандероль
2. больная мозоль
3. молодая картофель
4. яичная шампунь

2. Отметьте словосочетание, в котором прилагательное правильно согласовано с существительным:

1. свежий овощ
2. концертная рояль
3. красивая тюль
4. вкусный фасоль

3. Из перечисленных слов: а) бродяга, б) бедняга, в) симпатия, г) дворняга - к именам существительным общего рода относятся:

1. а, б, в, г
2. а, б, в
3. а, б
4. б, в

4. Из перечисленных отрицательных оценочных наименований людей: а) шляпа, б) змея, в) лиса, г) соня - к именам существительным общего рода не относятся:

1. а, б, в, г
2. а, б, г

3. а, б, в
4. б, в, г
5. Отметьте словосочетание, в котором прилагательное правильно согласовано с несклоняемым существительным:
  1. серьезное жюри
  2. красивая бра
  3. зеленый такси
  4. вкусная какао
6. Укажите существительное среднего рода:
  1. маэстро
  2. кутюрье
  3. коммюнике
  4. кофе
7. Найдите предложение с ошибкой:
  1. Интервью с актером близилось к концу
  2. Свои знания подросток почерпнул со страниц Псалтыря
  3. В универмаге продается красивая тюль
  4. Кофе готовился недолго
8. Найдите предложение с ошибкой:
  1. Мы подъехали к многоводному Миссисипи
  2. И на покорный рояль властительно ложились руки
  3. Жаркое солнце смотрит на зеленоватое море, точно сквозь тонкую серую вуаль
  4. Белая клавиша в рояле западала.
9. Найдите предложение с ошибкой:
  1. Дели утопал в зелени
  2. Токио встретило нас радушно
  3. Туапсе славился как замечательный курорт
  4. Солнечный Сочи встречал зимние Олимпийские игры в 2014 году
10. Отметьте существительное, которое имеет форму только мн.ч. :
  1. белила
  2. дары
  3. сплетни
  4. беспорядки
11. Отметьте существительное, которое имеет форму только мн.ч. :
  1. мысли
  2. перила
  3. дворяне
  4. ссоры
12. Отметьте существительное, которое имеет форму только мн.ч. :
  1. недра
  2. деревни
  3. галактика
  4. крестьяне
13. Отметьте существительное, которое имеет форму только един.ч. :
  1. аптекарь
  2. поэма
  3. листва



4. порт

14. Отметьте существительное, которое имеет форму только един.ч. :

1. якорь

2. квартал

3. синева

4. адрес

15. Укажите существительное, которое имеет нормативное окончание –а (я)

в И.п. мн.ч.

1. инженер

2. шофер

3. профессор

4. ректор

**Примерные вопросы для устного опроса (контрольных работ) по темам:**

1. Русский язык как развивающееся явление. Коммуникативные качества речи.

2. Основные тенденции активных процессов в современном русском языке. Особенности русского ударения.

3. Изобразительно-выразительные возможности фразеологии. Коррекция фразеологических ошибок.

4. Лексические ошибки и их коррекция.

5. Понятие об этимологии. Словообразовательные нормы.

6. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.

7. Этика и этикет в электронной среде общения. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

8. Текст как речевое произведение. Речевые жанры монологической речи: доклад, презентация.

9. Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты.

10. Признаки текста. Виды связей предложений в тексте.

11. Способы изложения и типы текстов.

12. Виды преобразования текста. Абзац.

13. Реферат как жанр учебно-научного стиля. Структура реферата.

14. Разработка введения, определения понятий, актуальности темы. Объект и предмет исследования. Цель, задачи и методы исследования.

15. План. Разработка заключения реферата. Подготовка к защите структурных элементов проекта. Составные элементы композиции выступления.

16. Техника импровизированной речи. Риторика делового общения.

17. Особенности подготовки публичного выступления. Мастерство публичного выступления.

## 7.4. Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

### Промежуточная аттестация

Форма аттестации	Знания	Умения	Практический опыт (владеть)	Личные качества студента	Примеры оценочных средств
Экзамен	Контроль знания базовых положений в области родного языка	Оценка умения понимать специальную терминологию	Оценка навыков логического сопоставления и характеристики объектов	Оценка способности грамотно и четко излагать материал	Вопросы: прилагаются

#### 7.4.1. Примерные вопросы для проведения промежуточной аттестации (экзамен)

1. Русский язык как развивающееся явление. Коммуникативные качества речи.
2. Основные тенденции активных процессов в современном русском языке. Особенности русского ударения.
3. Изобразительно-выразительные возможности фразеологии. Коррекция фразеологических ошибок.
4. Лексические ошибки и их коррекция.
5. Понятие об этимологии. Словообразовательные нормы.
6. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.
7. Этика и этикет в электронной среде общения. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.
8. Текст как речевое произведение. Речевые жанры монологической речи: доклад, презентация.
9. Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты.
10. Признаки текста. Виды связей предложений в тексте.
11. Способы изложения и типы текстов.
12. Виды преобразования текста. Абзац.
13. Реферат как жанр учебно-научного стиля. Структура реферата.
14. Разработка введения, определения понятий, актуальности темы. Объект и предмет исследования. Цель, задачи и методы исследования.
15. План. Разработка заключения реферата. Подготовка к защите структурных элементов проекта. Составные элементы композиции выступления.
16. Техника импровизированной речи. Риторика делового общения.
17. Особенности подготовки публичного выступления. Мастерство публичного выступления.

## 7.4.2. Примерные задания для промежуточной аттестации

### Задание № 1

1. Отметить прилагательные, которые употреблены в переносном значении: бархатный голос, бархатное платье, бархатные глаза, бархатный сезон, бархатная кожа, бархатный занавес.
2. Отметить номера с речевыми ошибками:
  - а) Больной был госпитализирован в больницу.
  - б) Готовя домашнее задание, меня все время отвлекал телефон.
3. Выберите подходящий по смыслу синоним:
  - а) эффектный, эффективный (метод);
  - б) коренные, корневые (побеги).

### Задание № 2

1. Определите значение слов, составьте с ними словосочетания: истекший - истёкший, небо-нёбо, железка-желёзка.
2. Отметить прилагательные в сравнительной степени:

Ты прекрасна, спору нет;  
Но царевна всех милее,  
Всех румяней и белее.
3. Определите функции знаков препинания в предложении:
  - а) Я крикнул, они побежали.
  - б) Я крикнул - они побежали.
  - в) Я крикнул: они побежали.

### Задание № 3

1. В каком предложении устаревшее слово «ныне» используется неуместно?
  - а) Как ныне сбирается вещий Олег  
Отмстить неразумным хазарам....
  - б) А воз и ныне там.
  - в) Ныне в университете был день открытых дверей.
2. В каком предложении речевая ошибка? Исправьте.
  - а) В том году сильные морозы начались в начале января.
  - б) Она прошла мимо, не удостоив меня даже взглядом.
3. Определить виды омонимов: течь – течь; лук – луг; верхом – верхóm; плот – плод.

### Задание № 4

1. Какая особенность русского ударения использована в словах: видение - видéние, про́пасть - пропáсть, бéгом - бегóм.
2. Найдите неправильный ответ:

К среднему роду относятся: время, городишко, дитя, умишко, солнышко, пепелище.
3. Объяснить значение новых фразеологизмов:

детский сад, каменный век, пожарная команда.

### Задание № 5

1. Раскрыть лексическое значение слов. Какое из них имеет значение «сильное возбуждение, волнение, борьба интересов вокруг чего - либо»: кураж, мираж, ажиотаж, антураж.

2. Определить стиль речи, указать признаки различных стилей:

а) Град – атмосферный осадок в виде небольших ледяных шариков.

б) – А дождь-то, видать, с грозой.

Под укрытие пора.

- Да, ничего.

- Ничего. Град – то голову тебе враз обмолотит.

в) Дождь был холодный, заставил удирать к лесной полосе. Не успели мы отдышаться в сыром кленовом полумраке, из дождя начали выпадать градины. Сначала они были маленькие, матовые, потом покрупнее.

3. Найти ошибки в согласовании прилагательного с существительным: черный вуаль, красивая тюль, болезненный мозоль, справедливое жюри, любимое дитя.

## 8. ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### Тема: Лексические нормы

**Лексические** нормы, или нормы словоупотребления, – это  
– правильность выбора слова из ряда единиц, близких ему по значению или по форме,

– употребление слова в тех значениях, которые оно имеет в языке,  
– уместность его использования в той или иной ситуации.

Соблюдение лексических норм – важнейшее условие правильности речи.

Лексические нормы прежде всего требуют знания значения слов.

Соблюдение лексических норм – важнейшее условие правильной, точной и выразительной речи.

**1.** Точность речи обусловлена, прежде всего, выбором слова. Неправильно выбранное слово может исказить смысл сообщения либо может придать нежелательную стилистическую окрашенность.

Слово должно использоваться в том значении (в прямом или переносном), которое оно имеет и которое зафиксировано в словарях русского языка. Слово должно воздействовать на адресата, должно быть направлено на достижение взаимопонимания между говорящим и слушающим.

Неточность словоупотребления объясняется не только низкой речевой культурой; иногда сознательно не хотят употреблять то или иное слово, чтобы завуалировать отрицательный смысл высказывания: в этом случае употребляются эвфемизмы.

**Эвфемизмы** - слова и выражения, смягчающие грубый смысл речи: *фантазирует* вместо *врёт*, *в интересном положении* вместо *беременная*, *принимал подарки* вместо *брал взятки*.

**2.** Для правильного употребления слов в речи недостаточно знать их точное значение, необходимо еще учитывать особенности сочетаемости слов, т.е. способности слов соединяться друг с другом.

Иногда кажется, что слова по смыслу будто и подходят для выражения того или иного значения, однако не образуют словосочетания: правильно говорить *склонить голову* и *преклонить колени*, но не наоборот; можно сказать *круглый год*, но не *круглый час*; бывает *глубокая ночь*, но не *глубокий день*; возможна *глубокая осень*, но не *глубокая зима* и т.п.

От речевой ошибки следует отличать умышленное объединение несочетаемых слов: *живой труп*, *сухое вино*, *обыкновенное чудо*. Это явление в литературе называется **оксюморон**.

**3.** К сожалению, стремясь сделать свою речь выразительной, многие перегружают ее лишними, пустыми словами, т.е. страдают многословием. Так возникает явление, называемое **речевой избыточностью**.

Речевая избыточность может проявляться в разных формах. Это и навязчивое объяснение всем известных истин, и повторная передача одной и той же мысли, и утверждение самоочевидной истины.

Различают следующие виды речевой избыточности:

**Плеоназм** (излишество) – употребление в речи близких по смыслу и потому излишних слов: *По приезде с отдыха нас ждал неожиданный сюрприз*.

**Тавтология** – неоправданное повторение однокоренных слов, слов, близких

по значению или даже одного и того ж слова в пределах одного предложения либо небольшого фрагмента текста: *Вслед за пунктом 7 следовал пункт следующего содержания, впоследствии изъятый.*

**Речевая недостаточность** связана со случайным пропуском слов, необходимых для точного выражения мысли: *Картины маслом помещают в рамы (пропущено написанные).*

4. Лексические ошибки могут быть связаны и с неумелым использованием синонимов, антонимов, омонимов.

**Синонимы** – слова или выражения, совпадающие или близкие по значению, выражающие одно и то же понятие, но различающиеся или оттенками значения, или стилистической окраской, или и тем и другим: *неприятный, противный, отвратительный, мерзотный, омерзительный.*

Выделяют следующие ошибки, связанные с употреблением синонимов:

- неудачный выбор синонима: *Старый моряк вышел на прогулку в нарядном кителе.*

- неоправданное нанизывание синонимов: *Взгляд учителя внушал школьникам страх и боязнь.*

- выбор синонима без учета стилистической окраски: *Совершив оплошку, студент сразу же попытался ее исправить.*

**Антонимы** – слова, имеющие противоположное значение.

Явление антонимии тесно связано с многозначностью слова. Каждое из значений слова может иметь свои антонимы. Так, слово *свежий* в разных значениях будет иметь разные антонимические пары: *свежий ветер – знойный ветер, свежий хлеб – чёрствый хлеб, свежая рубашка – грязная рубашка.*

Употребление антонимов делает речь более яркой и выразительной. Антонимы используются в разговорной и художественной речи, во многих пословицах и поговорках, в названиях многих литературных произведений: *«Война и мир»* (Л.Н. Толстой), *«Отцы и дети»* (И.С. Тургенев), *«Толстый и тонкий»* (А.П. Чехов) и др.

Другим стилистическим приемом, который строится на сопоставлении антонимических значений, является **оксюморон** (греч. *оxυμορον* – букв. остроумно-глупое) – фигура речи, при которой соединяются логически несовместимые понятия: *живой труп, мёртвые души, звонкая тишина.*

**Омонимы** – (греч. *homys* – одинаковый + *онυта* – имя) – слова, совпадающие по форме (звучанию и написанию), но не содержащие общих элементов смысла.

Вместе с омонимией обычно рассматриваются смежные с ней явления, относящиеся к звуковой и графической сторонам речи, – **омофония** и **омография**. Слова, которые звучат одинаково, но пишутся по-разному, называются **омофонами** (*лук – луг, гриб – грипп*). Слова, которые совпадают только на письме, но отличаются произношением, называются **омографами** (*за́мок – замо́к, му́ка – мука́, сто́ит – стои́т*).

Однако омонимы могут служить и причиной возникновения речевых ошибок: *Футболисты ушли сегодня с поля боя без голов.*

Часто причиной неясности высказывания становятся омографы, так как в русской графике не принято обозначать ударения: *Все это знали (все или всё?).*

## РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу учебной дисциплины  
БД.12 Родной язык

для специальности 40.02.01 Право и организация социального обеспечения

Рабочая программа учебной дисциплины БД.12 «Родной язык» соответствует ФГОС специальности среднего профессионального образования 40.02.01 Право и организация социального обеспечения, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «12» мая 2014 г. № 508, зарегистрирован в Министерстве юстиции 29.07.2014 г. (рег. № 33324).

В рабочую программу учебной дисциплины включены разделы «Паспорт рабочей программы учебной дисциплины», «Структура и содержание учебной дисциплины», «Образовательные технологии», «Условия реализации программы учебной дисциплины», «Перечень основных и дополнительных информационных источников, необходимых для освоения дисциплины», «Методические рекомендации обучающимся по освоению дисциплины», «Оценочные средства для контроля успеваемости» и «Дополнительное обеспечение дисциплины».

Структура и содержание рабочей программы соответствуют целям образовательной программы СПО по специальности 40.02.01 Право и организация социального обеспечения и будущей профессиональной деятельности студента.

Объем рабочей программы учебной дисциплины полностью соответствует учебному плану подготовки по данной специальности. В программе четко сформулированы цели обучения, а также прогнозируемые результаты обучения по дисциплине.

На основании проведенной экспертизы можно сделать заключение, что рабочая программа учебной дисциплины БД.12 Родной язык по специальности 40.02.01 Право и организация социального обеспечения соответствует требованиям стандарта, профессиональным требованиям, а также современным требованиям рынка труда.

Рецензент:

Директор МБОУ СОШ № 16  
имени Героя России гвардии  
майора С.Г. Таранца  
г. Славянск-на-Кубани  
«    »                    20 г.



Т.В. Городничая



## РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу по дисциплине  
БД.12 Родной язык

для специальности 40.02.01 Право и организация социального обеспечения

Рабочая программа БД.12 Родной язык разработана на основе ФГОС СПО по специальности 40.02.01 Право и организация социального обеспечения, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «12» мая 2014 г. № 508, зарегистрирован в Министерстве Юстиции Российской Федерации от 29 июля 2014 года (рег. № 33324) учебному плану специальности и рабочей программе дисциплины.

В программе имеются указания о знаниях, умениях, навыках, которыми должны овладеть студенты в процессе изучения дисциплины «Родной язык».

Спецификой предлагаемой учебной программы является ее ориентированность не только на формирование у студентов спектра базовых понятий в ходе аудиторных занятий, но и на организацию активного их включения в разнообразные виды самостоятельной учебно-познавательной деятельности.

Тематика разделов отвечает уровню подготовки студента по дисциплине с учетом специфики учебного заведения. Баланс времени, выделяемый на освоение учебного материала распределен между аудиторной, индивидуальной и самостоятельной работой обучающегося.

Заключение: Рабочая программа БД.12 Родной язык соответствует современному уровню развития науки и Федеральному государственному стандарту к уровню подготовки выпускников по специальности 40.02.01 Право и организация социального обеспечения.

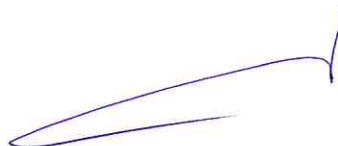
Рабочая программа дисциплины БД.12 Родной язык составлена грамотно, с учетом всех требований и может быть рекомендована для использования в учебном процессе в филиале ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» в г. Славянске-на-Кубани.

Рецензент:

Заведующий кафедрой истории обществознания  
и педагогических технологий,  
кандидат исторических наук,  
доцент филиала ФГБОУ ВО  
«Кубанский государственный университет»  
в г. Славянске-на-Кубани

«    »

20    г.



А.Н. Рябиков