

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
Филологический факультет

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по учебной работе,  
качеству образования – первый  
проректор  
Т. А. Хагуров  
подпись  
« 24 » \_\_\_\_\_ г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**  
**Б1.В.ДВ.02.02 ПОЭТИКА И РИТОРИКА САКРАЛЬНЫХ ТЕКСТОВ**

*(код и наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)*

Направление  
подготовки/специальность 45.03.01 Филология  
*(код и наименование направления подготовки/специальности)*

Направленность (профиль) /  
специализация Отечественная филология  
*(наименование направленности (профиля) / специализации)*

Форма обучения – очная

Квалификация – бакалавр

Краснодар 2022

Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.02.02 «Поэтика и риторика сакральных текстов» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки/специальности 45.03.01 Филология.

Программу составил(и):  
А.В. Татаринов, проф.,  
д-р. филол. наук



подпись

Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.02.02 «Поэтика и риторика сакральных текстов» утверждена на заседании кафедры (выпускающей) зарубежной литературы и сравнительного культуроведения, протокол № 9 от 23 мая 2022 г.

Заведующий кафедрой (выпускающей)  
Татаринов А.В.



подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии филологического факультета, протокол № 10 от 24 мая 2022 г.  
Председатель УМК факультета  
Буянова Л.Ю.



подпись

Рецензенты:

Новикова В.Ю., доцент кафедры русского и иностранных языков и литературы Краснодарского государственного института культуры (КГИК)

Свитенко Н.В., доцент кафедры истории русской литературы, теории литературы и критики ФГБОУ ВО «КубГУ»

## **1. Цели и задачи освоения дисциплины**

### **1.1 Цель дисциплины**

Цель дисциплины – формирование способности использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции, владеть базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста, владеть навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований.

Достижение цели реализуется с помощью изучения религиозной истории человечества от первобытных верований и классических форм политеистического сознания до современных сект, стремящихся использовать опыт великих культур для создания тоталитарных, иерархически управляемых структур. Особое внимание уделяется становлению христианства и (следуя логике филологического образования) текстовым основам исторических религий, таким, как Библия, Коран, древнеегипетская «Книга мертвых», буддийская «Дхаммапада» и т.д. Теоретической задачей курса следует считать изучение религии как особой структуры сознания, формы классического мышления, сохраняющего свое значение даже тогда, когда устойчивая религиозность (миф, культ, традиция) переживает кризис. Теоретической базой курса стал современный комплексный подход к изучению религии как архетипической формы сознания, проявляющей себя не только в культовых сюжетах, но и в мифопоэтике, отличающей ту или иную эпоху, в социальной истории и художественной литературе.

### **1.2 Задачи дисциплины:**

- 1) раскрыть основные понятия истории религии как научно-образовательного курса;
- 2) показать взаимосвязь религии, духовной словесности и художественной литературы как риторических сфер, в которых решаются основные антропоцентрические проблемы;
- 3) ознакомить студентов с основными религиозными концепциями (от архаичного политеизма до классического монотеизма и современного сектанства);
- 4) помочь студентам сориентироваться в тех «духовных предложениях», которые возможны в современном религиозном пространстве; специально обратиться к проблеме Традиции, характерной для России в ее разных исторических этапах;
- 5) научить студентов использовать полученные знания применительно к религиозноведческому материалу разных исторических периодов;
- 6) закрепить полученные знания и навыки при помощи тренинговых интерактивных заданий.

### **1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы**

Дисциплина Б1.В.ДВ.02.02 «Поэтика и риторика сакральных текстов» относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана. В соответствии с рабочим учебным планом дисциплина изучается на 4 курсе по очной форме обучения. Вид промежуточной аттестации: зачет.

Для изучения дисциплины необходимо освоение следующих курсов: «Искусство и мировая словесность», «Зарубежная литература XX - начала XXI веков». В соответствии с учебным планом дисциплина является одной из заключительных в курсе бакалавриата по специальности 45.03.01 «Филология».

### **1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих общекультурных и профессиональных компетенций:

Код и наименование индикатора* достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
<b>УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</b>	
ИУК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в этическом и философском контекстах.	Знает базовые представления о межкультурном разнообразии общества в этическом и философском контекстах.
	Умеет определять базовые представления о межкультурном разнообразии общества в этическом и философском контекстах.
	Владеет базовыми представлениями о межкультурном разнообразии общества в этическом и философском контекстах.
<b>ПК-1. Способен применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности</b>	
ИПК-1.1. Критически анализирует и отбирает языковой и/или литературный материал для исследования с учетом знаний в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста.	Знает, как критически анализировать литературный материал для исследования с учетом знаний в области филологии.
	Умеет критически анализировать литературный материал для исследования с учетом знаний в области филологии.
	Владеет навыками критического анализа литературного материала для исследования с учетом знаний в области филологии.

Результаты обучения по дисциплине достигаются в рамках осуществления всех видов контактной и самостоятельной работы обучающихся в соответствии с утвержденным учебным планом.

Индикаторы достижения компетенций считаются сформированными при достижении соответствующих им результатов обучения.

## 2. Структура и содержание дисциплины

### 2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц (108 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице

Виды работ	Всего часов (ОФО/ЗФО)	Форма обучения		
		очная		заочная
		X семестр (часы)	8 семестр (часы)	X курс (часы)
<b>Контактная работа, в том числе:</b>	<b>42,2</b>		<b>42,2</b>	
<b>Аудиторные занятия (всего):</b>	36		36	
занятия лекционного типа	16		16	
лабораторные занятия				
практические занятия	20		20	
<b>Иная контактная работа:</b>				
контроль самостоятельной работы (КСР)	6		6	
промежуточная аттестация (ИКР)	0,2		0,2	
<b>Самостоятельная работа, в том числе:</b>	<b>65,8</b>		<b>65,8</b>	
реферат/эссе (подготовка)	20		20	

самостоятельное изучение разделов, самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам и т.д.)	40		40	
подготовка к текущему контролю	5,8		5,8	
<b>Контроль:</b>				
Подготовка к экзамену				
<b>Общая трудоемкость</b>	<b>час.</b>	<b>108</b>		<b>108</b>
	<b>в том числе контактная работа</b>	<b>42,2</b>		<b>42,2</b>
	<b>зач. ед</b>	<b>3</b>		<b>3</b>

## 2.2 Содержание дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины. Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 8 семестре (ОФО).

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	Религия как объект познания	18	9	6		3
2.	Политеистические религии Древнего мира	18	9	6		3
3.	Библейская религиозная традиция	21	9	6		6
4.	История христианской Церкви (всемирный аспект)	21	9	6		6
5.	Религиозные процессы в культуре второго тысячелетия	18	9	6		3
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	96	45	30		21
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	6				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2				
	Подготовка к текущему контролю	5,8				
	Общая трудоемкость по дисциплине	108				

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента.

## 2.3 Содержание разделов (тем) дисциплины

### 2.3.1 Занятия лекционного типа

№	Наименование раздела (темы)	Содержание раздела (темы)	Форма текущего контроля
1.	Религия как объект познания	Занятие лекционного типа № 1. «История религий» как система: объект, предмет, методология дисциплины	<i>Р</i>

2.	Политеистические религии	Занятие лекционного типа № 2. Политеизм как понятие. Языческие верования Европы.	Э
3.	Библейская религиозная традиция	Занятие лекционного типа № 3. Религия Ветхого Завета. Религия Нового Завета	Э
4.	История христианской Церкви (всемирный аспект)	Занятие лекционного типа № 4. История Христианской Церкви	Р
5.	Религиозные процессы в культуре второго тысячелетия	Занятие лекционного типа № 7. Религиозные процессы в культуре второго тысячелетия	Э

### 2.3.2 Занятия семинарского типа (практические / семинарские занятия/ лабораторные работы)

№	Наименование раздела (темы)	Тематика занятий/работ	Форма текущего контроля
1.	Религия как объект познания	Занятие семинарского типа № 1. Религиоведение: круг понятий и терминов. Религия и филология	Э, Р, К
2.	Политеистические религии	Занятие лекционного типа № 2. Древнеегипетская религия. Шумеро-аккадская религия. Древнегреческая религия. Ведизм. Буддизм. Даосизм. Синтоизм	Э, Р, К
3.	Библейская религиозная традиция	Занятие семинарского типа № 3. Библия как источник религиозных традиций. Иудаизм. Религия Нового Завета	Э, Р, К
4.	История христианской Церкви (всемирный аспект)	Занятие семинарского типа № 4. История Христианской Церкви	Э, Р, К
5.	Религиозные процессы в культуре второго тысячелетия	Религиозные процессы в культуре второго тысячелетия	Э, Р, К

Примечание: защита лабораторной работы (ЛР), выполнение курсовой работы (КР), написание реферата (Р), эссе (Э), коллоквиум (К), тестирование (Т) и т.д.

При изучении дисциплины могут применяться электронное обучение, дистанционные образовательные технологии в соответствии с ФГОС ВО.

### 2.3.3 Примерная тематика курсовых работ (проектов): Курсовые работы не предусмотрены.

### 2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3

1	Реферат (Р)	Методические рекомендации по написанию рефератов, утвержденные кафедрой зарубежной литературы и сравнительного культуроведения, протокол № 9 от 23.05.2022 г.
3	Самостоятельная работа	Методические рекомендации по написанию рефератов, утвержденные кафедрой зарубежной литературы и сравнительного культуроведения, протокол № 9 от 23.05.2022 г.
4	Самоподготовка	Методические рекомендации по написанию рефератов, утвержденные кафедрой зарубежной литературы и сравнительного культуроведения, протокол № 9 от 23.05.2022 г.

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

### **3. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины (модуля)**

В ходе изучения дисциплины предусмотрено использование следующих образовательных технологий: лекции, практические занятия, проблемное обучение, модульная технология, подготовка письменных аналитических работ, самостоятельная работа студентов.

Компетентностный подход в рамках преподавания дисциплины реализуется в использовании интерактивных технологий и активных методов (проектных методик, мозгового штурма, разбора конкретных ситуаций, анализа педагогических задач, педагогического эксперимента, иных форм) в сочетании с внеаудиторной работой.

Информационные технологии, применяемые при изучении дисциплины: использование информационных ресурсов, доступных в информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Адаптивные образовательные технологии, применяемые при изучении дисциплины – для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

### **4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации**

Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины Б1.В.ДВ.02.02 «Поэтика и риторика сакральных текстов».

Оценочные средства включает контрольные материалы для проведения **текущего контроля** в форме тестовых заданий, доклада-презентации по проблемным вопросам, разноуровневых заданий, ролевой игры, ситуационных задач (*указать иное*) и **промежуточной аттестации** в форме вопросов и заданий (*указать иное*) к экзамену (*или дифференцированному зачету, зачету*).

#### **4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации**

Оценочным средством для текущего контроля успеваемости является устный и письменный опрос на занятиях, для промежуточной аттестации – контрольные вопросы к зачету.

#### **Вопросы для проведения коллоквиумов:**

##### **Занятие семинарского типа № 1.**

##### **Религиоведение: круг понятий и терминов. Религия и филология**

- 1) Место истории религии в системе знаний. Причины и время возникновения научного направления «История религии» в контексте религиоведения.
- 2) Религия как сфера духовной жизни. Место религии в духовной культуре.
- 3) Сущностные признаки религии. Религиозное сознание. Религиозная вера как основная черта религиозного сознания.
- 4) Религия как связь человека и мира с Абсолютом. Основные концепции отношения Бога и мира: пантеизм, теизм, деизм, панентеизм.
- 5) Религиозная деятельность, ее виды. Религиозные организации и их типы.

##### **Занятие лекционного типа № 2.**

##### **Древнеегипетская религия. Шумеро-аккадская религия. Древнегреческая религия. Ведизм. Буддизм. Даосизм. Синтоизм**

##### **1) Древний Египет:**

Земледельческий характер древнеегипетской культуры. Зооморфизм и культ фараона как отличительные черты древнеегипетской религии. Культ Маат. Реформа Аменофиса IV, попытка установления монотеизма. Суд Осириса и загробная жизнь египтянина.

##### **2) Древняя Месопотамия:**

Особенности цивилизаций Междуречья (Шумеры и Вавилон). Земледельческий характер культуры Месопотамии. Возвышение Вавилонского царства, расцвет Месопотамии. «Кодекс законов Хамурапи». Культ Мардука. Идея греха, суда и загробного воздаяния.

##### **3) Древняя Греция:**

Космогония и теогония древних греков. Олимпийский пантеон. Герои и их роль в греческой мифологии. Пандемониум древних греков. Важнейшие места культа: древнейшие храмовые постройки. Древнегреческие мистерии, их роль и значение. Элевсинские мистерии. Молитва и жертвоприношения у древних греков: дары, воскурение благовоний, возлияния, кровавые, в т.ч. человеческие, жертвы. Представления о смерти и загробной жизни. Некрополи. Платонизм, неоплатонизм и христианское богословие.

##### **4) Древняя Индия:**

Ведизм. Веды, божественная триада и происхождение мира. Брахманизм: первочеловек Пуруша и концепция происхождения мира по аналогии с ним, кастовое деление общества, Араньяки. Священные тексты. Трансформация божественной триады: Брахма, Шива и Вишну. Понятие сансары. Закон кармы. Индуизм: возникновение индуизма как результат социального недовольства брахманизмом. Джайнизм - Махавира/Джина - основатель джайнизма; пять обетов, аскеза. Сикхизм - гуру Наннак, священная книга сикхов «Ади Грантх». Реформа сикхизма при Гобинде Сингхе.

**5) Буддизм:** Возникновение буддизма. Сидхартха Гаутама, роль его личности в становлении и формировании буддизма. Трипитака/Типитака - канон буддизма. Основные элементы буддийского учения: учение о трех благодатях: Будда, дхарма, сангха; учение о страдании; учение о благородных истинах; колесо Сансары, его символическое значение; учение

о карме; «благородный (восьмеричный) путь спасения»; нирвана. Буддийский культ и его особенности. Основные направления буддизма: тхеравада и махаяна, их основные принципы. Основные школы махаяны: Тибетский буддизм (ламаизм), буддизм «чистой земли», чань/дзэн буддизм, нитирэн -сю. Ваджраяна -алмазная колесница, основные



принципы, основы учения. Моральные принципы буддизма. Буддийские праздники. Буддизм в России.

**6) Древний Китай:** культ Неба. Инь и Ян как основа возникновения мира. Даосизм: Лао-цзы как основатель даосизма. Дао дэ цзин - канон даосизма. Учение о Дао и дэ, учение о мире и человеке. Трансформация даосизма: религиозный, философский, императорский даосизм. Кофуцианство: Конфуций - основатель конфуцианства. Конфуцианский канон: «Пятизаконье» и «Четверокнижие». Этика Конфуция, совершенномудрый – этикорелигиозный идеал конфуцианства, религиозный культ.

**7) Древняя Япония:** Синтоизм. Влияние религии Древнего Китая. Ками, их роль и значение в жизни Японии и человека. Основной канон - «Кодзики». Культ Аматэрасу. Культ императора.

### **Занятие лекционного типа № 3.**

#### **Библия как источник религиозных традиций. Иудаизм. Религия Нового Завета**

**1) Иудаизм:** Иудаизм как национальная религия. Танах: возникновение, формирование, структура. Тора, Талмуд. Идея единого Бога. Вероучение иудаизма. Культ Яхве (Элохим, Саваоф, Иегова) как единого Бога - Творца. Учение о богоизбранности народа Израиля. Система моральных заповедей и предписаний иудаизма. Священные тексты иудаизма: Танах: Тора, Нэвиим, Кэтувим, Псалтирь. Талмуд: Мишна (Галаха и Аггада) и Гемара как собрание религиозно-догматических и правовых положений иудаизма. Каббала как учение о мистическом содержании Торы. Ритуалы и праздники в иудаизме. Стена плача.

**2) Библия:** Библия как религиозное откровение и литературный памятник: проблема литературоведческого изучения сакрального текста. – Ветхий и Новый Завет: языковые, сюжетные и духовные отличия текстов двух частей Библии. Сюжетно-композиционная организация Библии как единого текста: сотворение мира и человека, грехопадение человека, первое пришествие Христа и спасение человека, второе пришествие Христа и эсхатологический конец истории «Книга Бытия»: соотношение мифа и истории; отношения Бога и человека как сюжетный центр повествования; история Авраама как образ и концепция Завета; идея жертвы и ее выражение в истории Исаака; «Книга Иова»: проблема осмысленного страдания и его роли в процессе познания; Иов и его друзья: смысл конфликтных диалогов; явление Бога и итоговое познание Иова как кульминация библейского персонализма. – «Книга Екклесиаста»: основы библейского пессимизма и его религиозно-философское преодоление; текст как система афоризмов. – «Книга пророка Ионы»: сюжет бегства от Бога и наказания за грех; символически смысл пребывания во чреве кита. – «Евангелие от Матфея» и «Евангелие от Иоанна»: проблема события и значимых отличий; образ Христа в основных событиях текста; образ Христа в основных конфликтах; образ Христа в его евангельских именах (Сын Божий, Человеческий, Пастырь, Агнец и другие); образ Христа в его речах (притчи, проповеди, диалоги). – «Откровение Иоанна Богослова»: поэтика текста в сравнении с художественным миром канонических Евангелий; проблема истолкования и пересказа основных событий; текст как система образов и символов: Книга Жизни, красный дракон, зверь-антихрист, Христос-Слово, Вавилонская блудница, Небесный Иерусалим и другие.

### **Занятие лекционного типа № 4.**

#### **История Христианской Церкви**

##### **1) История Христианской Церкви:**

Основные концепции возникновения: историческая, мифологическая. Истоки христианства: социально-экономическое и политическое развитие Римской империи в первые века н.э. Влияние религиозных, философских, этических воззрений на формирование христианства. Эдикт Константина Великого 313 года. Борьба с ересями. Вселенские соборы и формирование христианского «Символа веры». Библия: структура, основное содержание. Канонизация Ветхого и Нового Завета в 436 году. Христианские

таинства. Праздники. Раскол христианства в XI веке. Собор 1054 года. Особенности формирования православия. Основы православного вероучения, культ. Православные автокефальные церкви.

#### **Занятие лекционного типа № 5.**

##### **История Русской Церкви**

###### **1) История Русской Церкви:**

Причины и условия принятия христианства Киевской Русью. Крещение Руси. Двоеверие. Значение христианизации Руси. Влияние христианства на формирование русской культуры, православная церковь в истории России. Идея Москвы - третьего Рима. Раскол в русской православной церкви. Патриарх Никон и протопоп Аввакум. Соловецкий бунт 1658 - 1676 гг. Старообрядчество: поповщина и беспоповщина. Реформа Петра I. Патриарх Тихон. Эволюция русского православия после Октябрьской революции. Современная православная церковь, ее организация и деятельность. Великие и двенадцатые праздники.

#### **Занятие лекционного типа № 6.**

##### **Ислам**

###### **1) Ислам:**

Возникновение ислама. Пророк Мухаммад, его деятельность и учение. Коран, его структура, содержание и значение для арабской культуры. Сунна. Основные требования к верующим: «пять столпов ислама». Обряды и праздники. Шариат. Основные направления ислама: сунниты и шииты. Идея джихада. Исламский фундаментализм. Суфизм.

#### **Занятие лекционного типа № 7.**

##### **Русская религиозная философия как духовная традиция**

###### **1) Русская религиозная философия как духовная традиция:**

Специфика религиозного сознания в XX веке. Причины появления. Специфика религиозного сознания в XX веке. Особенности нетрадиционных культов.

#### **Занятие лекционного типа № 8.**

##### **Обзор пройденного материала и подготовка к приему зачета**

###### **1) Современные нетрадиционные культы:**

- 1) Неохристианские религиозные движения - «Церковь Христа»; «Церковь Последнего Завета»; «Великое Белое Братство»; «Православная Церковь Божьей Матери Державная».
- 2) Неоисламские религиозные движения - «бахай» - история появления, становление веры.
- 3) Необуддийские религиозные движения - «Карма Кагью Дорже Линг»; «Тантре Сангха»; «АУМ Синрике» - история возникновения и распространения в восточной и европейской культуре.

- 4) Индуистские религиозные и духовно-просветительские организации - «Общество Рамакришны - центр Веданты»; «Международное Общество Сознания Кришны»; «Культ Раджниши» (Ошо) - религиозно-философские источники.
- 5) Славянское неоязычество - «Система Учителя Иванова»; «Бажовцы»; «Староверы - инглинды» - духовные источники неоязыческих объединений. Возрождение славянской религии. Особенности функционирования неославянских общин.
- 6) Паукоподобные секты — «Церковь саентологии». Саентология и психотерапия. Дианетика и саентология. «Нью Эйдж». Научный атеизм.

*Перечень частей компетенций, проверяемых оценочным средством:*

ОК-1: знает ключевые концепции религиоведения; осознаёт проблемы, ставимые и решаемые разными религиозными сознаниями; их философский и мировоззренческий потенциал; умеет глубоко осмысливать место религиоведения в выработке мировоззрения; владеет навыками аналитического подхода к изучению религий и применения полученных знаний для формирования мировоззренческой позиции

ОПК-4: знает главные стратегии анализа мировоззренческих концепций религиоведения, ключевые смысловые модели дисциплины; умеет собирать и анализировать языковые и литературные факты, использовать полученные результаты в собственной научно-исследовательской деятельности; владеет базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации сакральных текстов

ПК-4: знает понимать и глубоко осмысливать философские концепции в области религиоведения; умеет применять полученные знания в области теории литературы, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности; владеет навыками участия в научных дискуссиях, виртуальной базой с целью размещения материалов собственных исследований в информационной сети

**Критерии оценки:**

- оценка «отлично»: студент свободно отвечает на данные выше вопросы, активно участвует в дискуссии и в работе научного коллектива, речь отличается грамотностью, использованием профессионально-ориентированной терминологии; допустимы заминки и непродолжительные остановки;

- оценка «хорошо»: студент отвечает на данные выше вопросы, участвует в дискуссии и в работе научного коллектива, речь отличается грамотностью, использованием профессионально-ориентированной терминологии; но присутствуют непродолжительные остановки и негрубые ошибки;

- оценка «удовлетворительно»: студент не дает полноценного связного ответа на вопрос, но коммуникативный замысел просматривается и в целом содержание можно считать верным, у студента присутствуют некоторые трудности в участии в беседе и работе в научном коллективе, большое количество ошибок в определении рабочих понятий; студент не владеет в достаточной степени навыком филологического анализа текстов романтизма и реализма;

- оценка «неудовлетворительно»: студент не дает связного ответа на вопрос или высказывания поверхностны и неясны, у студента трудности в участии в беседе и работе в научном коллективе, большое количество ошибок в определении рабочих понятий.

**Темы рефератов**

1. Концепции и версии происхождения религии.
2. Религиозно-философское сознание (буддийское, даосийское, конфуцианское, античное) как проблема литературного текста
3. Жизнь Иисуса Христа как литературный сюжет» (на материале произведений Милтона, Андреева, Панаса, Казандзакиса, Сарاماго, Берджесса, Шмитта, Булгакова)

4. Ключевые концепты византийского православия
5. Советский период в истории Русской Церкви
6. Русский философ (Соловьев, Розанов, Мережковский, Бердяев, Шестов, Леонтьев) как тип религиозного сознания

*Перечень частей компетенций, проверяемых оценочным средством:*

ОК-1: знает ключевые концепции религиоведения; осознаёт проблемы, ставимые и решаемые разными религиозными сознаниями; их философский и мировоззренческий потенциал; умеет глубоко осмысливать место религиоведения в выработке мировоззрения; владеет навыками аналитического подхода к изучению религий и применения полученных знаний для формирования мировоззренческой позиции

ОПК-4: знает главные стратегии анализа мировоззренческих концепций религиоведения, ключевые смысловые модели дисциплины; умеет собирать и анализировать языковые и литературные факты, использовать полученные результаты в собственной научно-исследовательской деятельности; владеет базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации сакральных текстов

ПК-4: знает понимать и глубоко осмысливать философские концепции в области религиоведения; умеет применять полученные знания в области теории литературы, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности; владеет навыками участия в научных дискуссиях, виртуальной базой с целью размещения материалов собственных исследований в информационной сети

**Критерии оценки:**

Оценка «зачтено» ставится, если достигнута цель написания реферата, продемонстрирован достаточный уровень эрудированности студента, выводы и наблюдения самостоятельны, соблюдена культура письменного изложения материала и в целом продемонстрированы знания и умения требуемых компетенций, проработана вся необходимая по теме литература;

Оценка «не зачтено» ставится, если не достигнута цель исследования или не соблюдены хотя бы 2 из оставшихся требований.

### **Темы эссе**

1. Анимизм, магизм и структура архаичного религиозного сознания.
2. Древнеегипетская Книга мертвых и проблема преодоления смерти в политеистических религиях.
3. Филологические контексты дзэн-буддизма.
4. Эссе о дидактических стратегиях ветхозаветных текстов.
5. Святость в Древней Руси.

*Перечень частей компетенций, проверяемых оценочным средством:*

ОК-1: знает ключевые концепции религиоведения; осознаёт проблемы, ставимые и решаемые разными религиозными сознаниями; их философский и мировоззренческий потенциал; умеет глубоко осмысливать место религиоведения в выработке мировоззрения; владеет навыками аналитического подхода к изучению религий и применения полученных знаний для формирования мировоззренческой позиции

ОПК-4: знает главные стратегии анализа мировоззренческих концепций религиоведения, ключевые смысловые модели дисциплины; умеет собирать и анализировать языковые и литературные факты, использовать полученные результаты в собственной научно-исследовательской деятельности; владеет базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации сакральных текстов

ПК-4: знает понимать и глубоко осмысливать философские концепции в области религиоведения; умеет применять полученные знания в области теории литературы, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности; владеет навыками участия в научных дискуссиях,

виртуальной базой с целью размещения материалов собственных исследований в информационной сети

Критерии оценки:

Оценка «зачтено» ставится, если достигнута цель написания эссе, продемонстрирован достаточный уровень эрудированности студента, выводы и наблюдения самостоятельны, соблюдена культура письменного изложения материала и в целом продемонстрированы знания и умения необходимых компетенций.

Оценка «не зачтено» ставится, если не достигнута цель исследования или не соблюдены хотя бы 2 из оставшихся требований.

#### **4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации.**

##### **Контрольные вопросы к зачету**

1. Определения религии и концепции ее происхождения.
2. Религии первобытного мира.
3. Древнеегипетская религия.
4. Религии Вавилона.
5. Древнеиранская религия.
6. Индуизм.
7. Жизнь Будды и становление буддизма.
8. Религии Китая. Даосизм.
9. Чань-буддизм и дзэн-буддизм.
10. Древнееврейская религия.
11. Религии античного мира.
12. Раннехристианская религия.
13. Византийское православие.
14. История христианства: основные этапы.
15. Ислам.
16. Церковная история Киевской Руси.
17. Церковная история Московской Руси.
18. Церковная история России Петербургского периода.
19. Сektантство.
20. Религиозные кризисы XX века.

*Перечень частей компетенций, проверяемых оценочным средством:*

ОК-1: знает ключевые концепции религиоведения; осознаёт проблемы, ставимые и решаемые разными религиозными сознаниями; их философский и мировоззренческий потенциал; умеет глубоко осмысливать место религиоведения в выработке мировоззрения; владеет навыками аналитического подхода к изучению религий и применения полученных знаний для формирования мировоззренческой позиции

ОПК-4: знает главные стратегии анализа мировоззренческих концепций религиоведения, ключевые смысловые модели дисциплины; умеет собирать и анализировать языковые и литературные факты, использовать полученные результаты в собственной научно-исследовательской деятельности; владеет базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации сакральных текстов

ПК-4: знает понимать и глубоко осмысливать философские концепции в области религиоведения; умеет применять полученные знания в области теории литературы, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности; владеет навыками участия в научных дискуссиях, виртуальной базой с целью размещения материалов собственных исследований в информационной сети

Студенту необходимо глубоко и прочно усвоить программный материал, проработанный на семинарах и изложенный в основной литературе, грамотно и логически стройно его излагать, связывая теорию с практикой. При этом студент не должен затрудняться с ответом при видоизменении задания, может свободно справляться с задачами, вопросами и другими видами контроля знаний, проявляет знакомство с монографической литературой, правильно обосновывает принятые решения, владеет разносторонними навыками и приемами решения практических задач.

Оценка знаний на зачете производится по следующим критериям:

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если он обладает знанием основного материала, хотя и допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, затруднения при выполнении практических задач незначительны;

- оценка «не зачтено» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями решает практические задачи или не справляется с ними самостоятельно.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

## **5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

### **5.1 Основная литература:**

1. История религии в 2 т. Том 1. Книга 1. Происхождение религии. Автохтонные религии и религии древнего мира : учебник для академического бакалавриата / И. Н. Яблоков [и др.] ; отв. ред. И. Н. Яблоков. — 4-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 271 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-03387-8. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/CEE4613F-B139-42F7-BF86-8C3134824CA0](http://www.biblio-online.ru/book/CEE4613F-B139-42F7-BF86-8C3134824CA0).

2. История религии в 2 т. Том 1. Книга 2. Религии древнего мира. Народностно-национальные религии : учебник для академического бакалавриата / И. Н. Яблоков [и др.] ; отв. ред. И. Н. Яблоков. — 4-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 276 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-03389-2. — Режим доступа : <http://www.biblio-online.ru/book/7FBC0D2A-E075-4544-A4F2-5D02E49989B5>.

3. История религии в 2 т. Том 2. Книга 1. Буддизм. Восточные церкви. Православие : учебник для академического бакалавриата / И. Н. Яблоков [и др.] ; отв. ред. И. Н. Яблоков. — 4-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 376 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-03798-2. — Режим доступа: <http://www.biblio-online.ru/book/84DFD83B-837C-43EE-AD48-41AB37DF23E8>.

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Лань» и «Юрайт».

## 5.2 Дополнительная литература

1. Зелинский, Ф. Ф. Древнегреческая религия. Религия эллинизма / Ф. Ф. Зелинский. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 320 с. — (Серия : Антология мысли). — ISBN 978-5-534-04859-9. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/84AA2240-145E-4519-8F2A-BA9EA9D67BDA](http://www.biblio-online.ru/book/84AA2240-145E-4519-8F2A-BA9EA9D67BDA).

2. История религии в 2 т. Том 2. Книга 2. Западные конфессии. Ислам. Новые религии : учебник для академического бакалавриата / И. Н. Яблоков [и др.] ; отв. ред. И. Н. Яблоков. — 4-е изд. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 422 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-03802-6. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/7EFD5CCB-895E-4834-A620-6F5ECD9D42A2](http://www.biblio-online.ru/book/7EFD5CCB-895E-4834-A620-6F5ECD9D42A2).

3. Карташёв, А. В. Очерки по истории русской церкви в 3 ч. Часть 1 / А. В. Карташёв. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 518 с. — (Серия : Антология мысли). — ISBN 978-5-534-05322-7. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/63D087E5-EC38-49EB-A460-55946070A137](http://www.biblio-online.ru/book/63D087E5-EC38-49EB-A460-55946070A137).

4. Карташёв, А. В. Очерки по истории русской церкви в 3 ч. Часть 2 / А. В. Карташёв. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 450 с. — (Серия : Антология мысли). — ISBN 978-5-534-05323-4. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/6C034A4A-BFE0-4BA4-AA15-2CA1F8E219D8](http://www.biblio-online.ru/book/6C034A4A-BFE0-4BA4-AA15-2CA1F8E219D8).

5. Карташёв, А. В. Очерки по истории русской церкви в 3 ч. Часть 3 / А. В. Карташёв. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 258 с. — (Серия : Антология мысли). — ISBN 978-5-534-05324-1. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/C909C263-2EA4-4BD1-B85C-0A8CC8E85491](http://www.biblio-online.ru/book/C909C263-2EA4-4BD1-B85C-0A8CC8E85491).

6. Крымский, А. Е. История мусульманства / А. Е. Крымский. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 441 с. — (Серия : Антология мысли). — ISBN 978-5-534-03795-1. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/2BB9F6D1-9B7B-44D4-9313-4029A16E0C37](http://www.biblio-online.ru/book/2BB9F6D1-9B7B-44D4-9313-4029A16E0C37).

7. Лебедев, В. Ю. История религий : учебник для академического бакалавриата / В. Ю. Лебедев, А. М. Прилуцкий, А. Ю. Григоренко ; под ред. В. Ю. Лебедева, А. М. Прилуцкого. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 456 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-01033-6. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/E37D41B8-EC7F-43B1-8616-A7BCBC8C711C](http://www.biblio-online.ru/book/E37D41B8-EC7F-43B1-8616-A7BCBC8C711C).

8. Левченко, И. Е. История и социология религии. Практикум : учебное пособие для академического бакалавриата / И. Е. Левченко ; под науч. ред. Г. Б. Кораблевой. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 157 с. — (Серия : Университеты России). — ISBN 978-5-534-00989-7. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/97A9B34C-9B9B-487A-B326-55FDB7FA1B0E](http://www.biblio-online.ru/book/97A9B34C-9B9B-487A-B326-55FDB7FA1B0E).

9. Пивоваров, Д. В. Религиоведение. Вера бахаи: история, вероучение, культ : учебное пособие для академического бакалавриата / Д. В. Пивоваров. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 155 с. — (Серия : Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-06110-9. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/1738D3B9-15AD-446A-A50D-EFF7B7488A1C](http://www.biblio-online.ru/book/1738D3B9-15AD-446A-A50D-EFF7B7488A1C).

10. Пивоваров, Д. В. Социоцентрические религии : монография / Д. В. Пивоваров. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 137 с. — (Серия : Антология мысли). — ISBN 978-5-534-02595-8. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/96EE359E-0B8D-4CCC-8AAB-65EF64DACAEВ](http://www.biblio-online.ru/book/96EE359E-0B8D-4CCC-8AAB-65EF64DACAEВ).

11. Сторчак, В. М. Социология религии : учебник для академического бакалавриата / В. М. Сторчак, Е. С. Элбакян. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 232 с. — (Серия : Университеты России). — ISBN 978-5-534-00848-7. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/85CD0291-FEB7-411A-9BAC-AAD33B9DC129](http://www.biblio-online.ru/book/85CD0291-FEB7-411A-9BAC-AAD33B9DC129).

12. Элбакян, Е. С. История религий : учебник для академического бакалавриата / Е. С. Элбакян. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 343 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-01341-2. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/98FCA771-D422-4C38-A731-48AF5EBF38EC](http://www.biblio-online.ru/book/98FCA771-D422-4C38-A731-48AF5EBF38EC).

### 5.3 Периодические издания

1. Иностранная литература
2. Новое литературное обозрение

### 6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. Зарубежная литература. Пособие для учащихся старших кл. и студентов гуманитар. специальностей. <http://www.licey.net/lit/foreign>

2. Издательский дом «1 сентября» – <http://xn--1-btbl6aqcj8hc.xn--p1ai/>

3. Курс лекций по зарубежной литературе <http://www.medialecture.ru/lectures/term/111>

4. Материалы по филологии [Официальный сайт] – <http://www.twirpx.com/>

5. Материалы по философии [Официальный сайт] – <http://www.philosophy.ru>

6. Международный педагогический портал «Солнечный свет» – <https://solncesvet.ru/>

7. Открытые лекции РГГУ [Официальный сайт] – <http://ikr1vtch.podfm.ru/RSUH/>

8. Социальная сеть работников образования «Наша сеть» – <https://nsportal.ru/>

9. Электронные ресурсы КубГУ.

### 7. Методические указания и материалы по видам занятий

По курсу предусмотрено проведение лекционных занятий, на которых дается основной систематизированный материал, практических занятий. Распределение занятий по часам представлено в РПД.

Важнейшим этапом курса является самостоятельная работа с использованием научной литературы.

#### Самостоятельное изучение разделов (тем) дисциплины

Наименование раздела	№	Форма самостоятельной работы	Трудоемкость, часов
Религия как объект познания	1	Реферат по теме «Концепции и версии происхождения религии»	2
	2	Эссе по теме «Анимизм, магизм и структура архаичного религиозного сознания»	2
Политеистические религии Древнего	3	Эссе по теме «Древнеегипетская Книга мертвых и проблема преодоления смерти в политеистических	2



мира		религиях»	
	4	Самоподготовка по теме религиозной концепции шумеро-аккадской «Песни о Гильгамеше»	2
	5	Самостоятельное изучение раздела «Египетская (вавилонская, греческая, иранская, римская) религия как объект научного изучения»	2
«Философские религии» Древнего мира	6	Реферат по теме «Религиозно-философское сознание (буддийское, даосийское, конфуцианское, античное) как проблема литературного текста»	2
	7	Эссе по теме «Филологические контексты дзэн-буддизма»	2
Библейская религиозная традиция	8	Эссе о дидактических стратегиях ветхозаветных текстов	1
	9	Реферат по теме «Жизнь Иисуса Христа как литературный сюжет» (на материале произведений Милтона, Андреева, Панаса, Казандзакиса, Сарамано, Берджесса, Шмитта, Булгакова)	1
История христианской Церкви (всемирный аспект)	11	Реферат по теме «Ключевые концепты византийского православия»	1
История Русской Церкви	12	Эссе по теме «Святость в Древней Руси»	2
	13	Реферат по теме «Советский период в истории Русской Церкви»	1
Ислам	14	Самоподготовка по теме «Коран и Библия»	1
Религиозные процессы в культуре второго тысячелетия	15	Самостоятельное изучение раздела «Культурная эпоха (Возрождение, Барокко, Классицизм, Романтизм) как религиозная традиция»	2
Русская религиозно-философская традиция рубежа XIX-XX веков	16	Реферат по теме «Русский философ (Соловьев, Розанов, Мережковский, Бердяев, Шестов, Леонтьев) как тип религиозного сознания»	1
Сектантство и современный мир	17	Самостоятельное изучение раздела «Современная секта как религиозно-социальный проект»	4
Подготовка к текущему контролю			3,8
Итого:			31,8

Занятия лекционного типа являются одной из основных форм обучения студентов, во время которых студентам предоставляется возможность ознакомиться с основными научно-теоретическими положениями, проблемами дисциплины, получить необходимое направление и рекомендации для самостоятельной работы с учебниками, учебными пособиями, при подготовке к семинарским занятиям. Лекция является результатом кропотливой подготовки преподавателя, изучения и обобщения научной и учебной литературы. Столь же усердной должна быть и подготовка студента накануне лекции, посредством изучения соответствующей учебной литературы, повторения ранее пройденных тем.

Во время лекции следует записать дату ее проведения, тему, план лекции, вопросы, которые выносятся на самостоятельное изучение, отметить новинки учебной и научной литературы, рекомендованные лектором. Студентам рекомендуется конспектировать ее основные положения, не стоит пытаться дословно записать всю лекцию, поскольку скорость лекции не рассчитана на дословное воспроизведение выступления лектора в конспекте, тем не менее она является достаточной для того, чтобы студент смог не только усвоить, но и зафиксировать на бумаге сущность затронутых лектором проблем, выводы, а также узловые моменты, на которые обращается особое внимание в ходе лекции. На лекции студенту рекомендуется иметь на столах помимо конспектов также программу курса, которая будет способствовать развитию мнемонической памяти, возникновению ассоциаций между выступлением лектора и программными вопросами. В случае возникновения у магистранта по ходу лекции вопросов, их следует задавать сразу же или в конце лекции в специально отведенное для этого время.

Занятия семинарского типа представляют собой одну из важных форм самостоятельной работы студентов. Подготовка к практическим занятиям не может ограничиться слушанием лекций, а предполагает предварительную самостоятельную работу студентов в соответствии с методическими разработками по каждой запланированной теме.

В организации практических занятий реализуется принцип совместной деятельности, сотворчества. Семинар также является важнейшей формой усвоения знаний. В процессе подготовки к семинару закрепляются и уточняются уже известные и осваиваются новые категории. Семинар как развивающая, активная форма учебного процесса способствует выработке самостоятельного мышления студента, формированию информационной культуры.

С точки зрения методики проведения семинар представляет собой комбинированную, интегративную форму учебного занятия. Для подготовки и точного и полного ответа на семинарском занятии студенту необходимо серьезно и основательно подготовиться. Для этого он должен уметь работать с учебной и дополнительной литературой, а также знать основные критерии для написания реферата или подготовки доклада, если семинар проходит в данной форме. В конце занятия, после подведения его итогов преподавателем студентам рекомендуется внести изменения в свои конспекты, отметить информацию, прозвучавшую в выступлениях других студентов, дополнения, сделанные преподавателем и не отраженные в конспекте.

Самостоятельная работа студентов является основной частью учебного процесса. В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основная работа студента должна носить самообразовательный, поисковый характер. Студент должен уметь вести краткие записи лекций, составлять конспекты, планы и тезисы выступлений, подбирать литературу и т.д. Факультативными формами могут выступать подготовка творческих работ (научных сообщений, докладов, научных публикаций и т.п.). При осуществлении самостоятельной работы студенты могут пользоваться фондами библиотеки факультета Кубанского госуниверситета или обратиться к информационным ресурсам Всемирной компьютерной сети Internet.

Реферат является одной из важных форм самостоятельной работы, поскольку позволяет структурировать знания обучаемых. Это письменный доклад или выступление по определённой теме с обобщением информации из одного или нескольких источников. Реферат предполагает осмысленное изложение содержания главного и наиболее важного (с точки зрения автора) в научной литературе по определенной проблеме в письменной или устной форме.

Этапы работы над рефератом

Выбор темы. Выбор темы должен иметь практическое и теоретическое обоснование, в то же время тема не должна быть слишком общей и глобальной, так как

небольшой объем работы (до 20 страниц) не позволит раскрыть ее. Желательно, чтобы тема реферата была связана с будущей магистерской работой. При выборе темы необходимо учитывать полноту ее освещения в имеющейся научной литературе.

После выбора темы составляется список изданной по теме (проблеме) литературы, опубликованных статей, необходимых справочных источников. Знакомство с любой научной проблематикой следует начинать с освоения имеющейся основной научной литературы. Начинать знакомство с избранной темой лучше всего с чтения обобщающих работ по данной проблеме, постепенно переходя к узкоспециальной литературе.

На основе анализа прочитанного и просмотренного материала по данной теме следует составить тезисы по основным смысловым блокам, с пометками, собственными суждениями и оценками.

Во введении обосновывается актуальность выбранной темы, формулируются цели работы и основные вопросы, которые предполагается раскрыть в реферате, указываются используемые материалы и дается их краткая характеристика с точки зрения полноты освещения избранной темы. Объем введения не должен превышать 1-1,5 страницы.

Основная часть реферата может быть представлена одной или несколькими главами, которые могут включать 2-3 параграфа (подпункта, раздела).

Здесь достаточно полно и логично излагаются главные положения в используемых источниках, раскрываются все пункты плана с сохранением связи между ними и последовательности перехода от одного к другому. Материал в реферате рекомендуется излагать своими словами, не допуская дословного переписывания из литературных источников. В тексте обязательны ссылки на первоисточники. Работа должна быть написана грамотным литературным языком.

Заключение. В этой части обобщается изложенный в основной части материал, формулируются общие выводы с учетом опубликованных в литературе различных точек зрения по проблеме, рассматриваемой в реферате, сопоставления их и личного мнения автора реферата. Заключение по объему не должно превышать 1,5-2 страниц.

Библиография (список литературы). Здесь указывается реально использованная для написания реферата литература, периодические издания и электронные источники информации. Список составляется согласно правилам библиографического описания.

Оформляется реферат в соответствии с требованиями ГОСТа.

Подготовленный и оформленный в соответствии с требованиями реферат оценивается преподавателем по следующим критериям:

- достижение поставленной цели и задач исследования;
- уровень эрудированности автора по изученной теме (знание автором состояния изучаемой проблематики, цитирование источников, степень использования в работе результатов исследований);
- личные заслуги автора реферата (новые знания, которые получены помимо образовательной программы, новизна материала и рассмотренной проблемы, научное значение исследуемого вопроса);
- культура письменного изложения материала (логичность подачи материала, грамотность автора)
- культура оформления материалов работы (соответствие реферата всем стандартным требованиям);
- степень обоснованности аргументов и обобщений (полнота, глубина, всесторонность раскрытия темы, корректность аргументации и системы доказательств, характер и достоверность примеров, иллюстративного материала, наличие знаний интегрированного характера, способность к обобщению);
- использование литературных источников.

Объективность оценки работы преподавателем заключается в определении ее положительных и отрицательных сторон, по совокупности которых он окончательно оценивает представленную работу. При отрицательной рецензии работа возвращается на

доработку с последующим представлением на повторную проверку с приложением замечаний, сделанных преподавателем.

Ряд тем предполагает также написание эссе. Это сочинения небольшого объёма и свободной структуры в форме обозрения проблемы с использованием литературных источников. Автором формулируется проблема, затем рассматривается, приводятся аргументы с опорой на литературные источники.

Эссе отражает индивидуальные впечатления и соображения автора по конкретному поводу или предмету и не претендует на исчерпывающую или определяющую трактовку. В отношении объёма и функции эссе граничит с научной статьёй. Здесь допускаются такие личностные обороты как «я думаю», «я предполагаю», «я считаю» и пр.

Чтобы выразить свое собственное мнение по определенной проблеме, требуется, во-первых, хорошо знать исходный материал, а во-вторых, быть готовым умело передать его содержание в письменной форме и делать логичные выводы.

Объем эссе – 1 печатная страница, 3 – рукописных. Структура и оформление не регламентируются.

Подготовленное эссе оценивается преподавателем по следующим критериям:

- достижение поставленной цели и задач исследования;
- уровень эрудированности автора по изученной теме;
- самостоятельность выводов и наблюдений;
- культура письменного изложения материала (логичность подачи материала, грамотность автора);
- знания и умения на уровне требований стандарта данной дисциплины: знание фактического материала, усвоение общих понятий и идей.

Объективность оценки работы преподавателем заключается в определении ее положительных и отрицательных сторон, по совокупности которых он окончательно оценивает представленную работу.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала. Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

## **8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю).**

### **8.1 Перечень информационных технологий.**

- Проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты.
- Использование электронных презентаций при проведении лекционных и практических занятий.

### **8.2 Перечень необходимого программного обеспечения.**

- MicrosoftOfficeProfessionalPlus;
- Microsoft Windows;
- ООО "Норд-ЛК";
- PROMT Professional

### **8.3 Перечень информационных справочных систем:**

ЭБС:

1. Электронный каталог Научной библиотеки КубГУ <https://www.kubsu.ru/>
2. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru)
3. ЭБС Издательства «Лань» <http://e.lanbook.com/>

4. ЭБС «Юрайт» <http://www.biblio-online.ru>
5. ЭБС «BOOK.ru» <https://www.book.ru>
6. ЭБС «ZNANIUM.COM» [www.znanium.com](http://www.znanium.com)

Современные профессиональные базы данных, информационные, справочные и поисковые системы:

1. Консультант Плюс - справочная правовая система <http://consultant.ru/>
2. Научная электронная библиотека (НЭБ) <http://www.elibrary.ru/>
3. Электронная Библиотека РГБ <https://dvs.rsl.ru/>
4. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка» <http://cyberleninka.ru/>
5. Электронная библиотечная система "BOOK.ru" Доступен Режим для слабовидящих <https://www.book.ru>

**9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

№	Вид работ	Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и оснащенность
1.	Лекционные занятия	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 335 (Учебная мебель, проектор-1шт., экран-1шт., Wi-Fi, переносной ноутбук- 3 шт)
2.	Семинарские занятия	Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 336, 337, 331 (Учебная мебель, Wi-Fi, проектор-1шт., переносной ноутбук- 3 шт)  Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 327, 328А, 329,340,340А,308,311,319,338 (Учебная мебель, Wi-Fi, переносной проектор-1шт., переносной ноутбук- 3 шт)
3.	Групповые (индивидуальные) консультации	Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 328 (Учебная мебель, компьютер с доступом к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации -1 шт.)
4.	Текущий контроль, промежуточная аттестация	Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 336, 337, 331 (Учебная мебель, Wi-Fi, проектор-1шт., переносной ноутбук- 3 шт)  Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 327, 328А, 329,340,340А,308,311,319,338 (Учебная мебель, Wi-Fi, переносной проектор-1шт., переносной ноутбук- 3 шт)
5.	Самостоятельная	Помещение для самостоятельной работы, 350040 г.

	<p>работа</p>	<p>Краснодар, ул. Ставропольская, 149, Отдел специализированных читальных залов (к.109С) (Учебная мебель, автоматизированные рабочие места для пользователей с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду университета. Аппарат печатно-копировальный «Вайфаня» на базе МФУ Canon IR 1133)</p> <p>Помещение для самостоятельной работы, 350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149, Зал доступа к электронным ресурсам и каталогам (к. А213) Автоматизированные рабочие места для пользователей с возможностью подключения к сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду университета. МФУ Canon IR2318 Принтер HP LJ P 3015</p>
--	---------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**РЕЦЕНЗИЯ**  
**на рабочую программу дисциплины**  
**«Поэтика и риторика сакральных текстов»**  
**направление подготовки 45.03.01 Филология**  
**(бакалавриат, очная форма обучения),**  
**направленность (профиль) «Отечественная филология»**

Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.02.02 «Поэтика и риторика сакральных текстов» включает разделы: организационно-методический (с определением цели и задач дисциплины, места дисциплины в структуре ООП, описанием формируемых компетенций и требованиями к результатам освоения дисциплины), содержание и структура дисциплины (с распределением нагрузки по различным видам аудиторных занятий и самостоятельной работы студентов), образовательные технологии, оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины.

В рабочей программе дисциплины указаны критерии оценки текущего и рубежного контроля, а также содержится библиографический обзор, где указана как основная, так и дополнительная литература.

Образовательные технологии обучения характеризуются не только общепринятыми (лекция, практическое занятие), но и интерактивными формами: лекция-беседа, проблемная лекция, коллоквиум, опережающая самостоятельная работа, использование мультимедийных технологий в качестве сопровождения лекций, а также самостоятельная научно-аналитическая работа (написание рефератов).

Таким образом, рабочая программа дисциплины соответствует требованиям ФГОС ВО и может быть использована в учебном процессе Кубанского государственного университета.

Канд. филол. наук, доц. кафедры русского  
и иностранных языков  
и литературы КГИК

В.Ю. Новикова



**РЕЦЕНЗИЯ**  
**на рабочую программу дисциплины**  
**«Поэтика и риторика сакральных текстов»**  
**направление подготовки 45.03.01 Филология**  
**(бакалавриат, очная форма обучения),**  
**направленность (профиль) «Отечественная филология»**

Курс Б1.В.ДВ.02.02 «Поэтика и риторика сакральных текстов» разработан в полном соответствии с требованиями ФГОС ВО.

Методическое обоснование курса позволяет студентам овладеть основными методами и приемами научно-исследовательской работы, его теоретико-литературная составляющая – сформировать представление о современной научной парадигме в области литературоведения, а историко-литературный аспект – получить системное представление о литературном процессе, динамике и закономерностях его развития. Содержание данных разделов соответствует поставленным целям и задачам обучения и позволяет логично представить объем необходимого материала.

В раздел самостоятельной работы вынесено не только изучение тем, расширяющих научных кругозор студентов, но и включены творческие индивидуальные задания (написание эссе, рефератов), которые в рамках личностного подхода позволяют закрепить практические навыки.

Распределение содержания дисциплины по видам занятий и количеству часов представляется целесообразным. РПД может быть рекомендована к использованию в учебном процессе.

Канд. филол. наук, доц. кафедры русской литературы,  
теории литературы и критики  
ФГБОУ ВО «КубГУ»



Свитенко Н.В.