

**Аннотация**  
рабочей программы дисциплины  
Б1.В.01.06 «КРЕАТИВНОЕ ПИСЬМО (ПРАКТИКУМ)»  
Направление подготовки 45.03.01 Филология, профиль «Прикладная филология»

**Трудоемкость:** 3 з.е.

**Целью** освоения дисциплины «Креативное письмо (практикум)» является обучение составлению письменных текстов различных типов, навыкам творческого письма и профессионального редактирования. Практикум призван подготовить студентов к будущей профессиональной деятельности в учреждениях образования, культуры, управления, СМИ.

**Задачи** освоения дисциплины:

- выработка умения создания нехудожественных текстов различных функциональных и жанровых типов: эссе, реферата, обзора;
- выработка приемов создания художественной текста;
- отработка навыков редактирования текстов различных типов.

**Место дисциплины в структуре ООП ВО**

Дисциплина «Креативное письмо (практикум)» входит в базовую часть и изучается бакалаврами направления 45.03.01 «Филология (Прикладная филология)» в 7-м учебном семестре. «Входным» является знание базовых понятий «текст», «композиция», «стиль», «жанр», а также навыки анализа рукописи. Дисциплина связана с изученными прежде курсами «Редактирование, аннотация и перевод текстов массовой коммуникации» и «Филологический анализ текста». Знания, умения и навыки, приобретенные в ходе изучения дисциплины используются в дальнейшем при изучении дисциплин «Филологическое обеспечение профессиональной коммуникации» и «Введение в теорию речевого воздействия».

**Требования к уровню освоения дисциплины:** изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся компетенций: ПК-6, ПК-7, ПК-8.

**Основные разделы дисциплины:** нехудожественные тексты: эссе, реферат, обзор, репортаж; художественные тексты: рассказ; принципы критического анализа текста.

**Курсовые проекты или работы:** не предусмотрены

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** зачет

Авторы: Ю. Г. Пастушенко