

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины

Б1.О.03.06 «СЕРЕБРЯНЫЙ ВЕК» РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Направление подготовки/специальность: 45.03.01 Филология, профиль «Отечественная филология»

Объем трудоемкости: 3 з.е.

Цель дисциплины:

- углубленное изучение литературного процесса Серебряного века с применением полученных знаний и навыков сбора и анализа литературных фактов в области теории и истории литературы;
- ознакомление с кругом проблематики русской литературы этого периода, методов ее изучения для формирования способности демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы;
- формирование научного мировоззрения и творческого подхода к литературе.

Задачи дисциплины:

1. системное изучение русской литературы данного периода в ее целостности и многообразии литературных направлений, течений, школ, творческих индивидуальностей, в общекультурном контексте, как проявление и результат духовных, философских, эстетических поисков рубежа XIX – XX веков.
2. выявление линий преемственности с русской литературой XIX века и западно-европейской литературной традицией;
3. доказательство синтетического характера культуры Серебряного века, введение литературных фактов и событий в общекультурный контекст эпохи рубежа XIX–XX веков (философия, музыка, живопись, журнально-издательская деятельность);
4. рассмотрение множественности исследовательских подходов к изучению данного периода русской литературы в современном отечественном, советском и западном литературоведении;
5. обоснование национального и мирового значения русской литературы этого периода, в том числе для развития русской и мировой литературы XX и XXI веков.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «Серебряный век» русской литературы входит в цикл базовых дисциплин (Б1.О.03.06) и изучается студентами 3 курса профиля «Отечественная филология» (очной формы обучения) в 6 учебном семестре. «Входным» является знание базовых понятий современной научной парадигмы в области филологии и навыки анализа литературного произведения. В процессе изучения курса «Серебряный век русской литературы» осуществляется формирование устойчивого интереса к выявлению специфики изучаемых явлений и процессов, установлению взаимодействия традиций и новаций, определению своеобразия литературы рубежа веков. Данная дисциплина логически продолжает курс «Классический период русской литературы (1 часть)» и предшествует дисциплине «Эксперимент и традиция в отечественной литературе первой половины XX века».

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций: ОПК-3, ПК-1.

Основные разделы дисциплины: Литературный процесс и культурная жизнь к. XIX – н. XX века: Общая характеристика, Русский реализм конца XIX – начала XX века, Русский модернизм, символизм, Акмеизм, Русский футуризм, Литературный процесс и культурная жизнь к. XIX – н. XX века: Общая характеристика

Курсовые работы: предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: экзамен.

Автор: канд. филол. наук, доцент Е.В. Сомова