

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»
Факультет управления и психологии
кафедра социальной психологии и социологии управления

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе,
качеству образования – первый
проректор

Хагуров Е.А.
подпись
« 24 » _____ 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.30 «Теория и практика формирования конфликтологической компетентности»

Направление подготовки	37.03.02 Конфликтология
Направленность (профиль)	Общий профиль
Программа подготовки	академическая
Форма обучения	очная
Квалификация выпускника	Бакалавр

Краснодар 2022

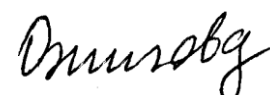
Рабочая программа дисциплины Б1.О.30 «Теория и практика формирования конфликтологической компетентности» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 37.03.02 Конфликтология

Программу составил(и):

О.В. Киреева, доцент, кандидат психол. наук



Л.Н. Ожигова, профессор, доктор психол. наук



Рабочая программа дисциплины Б1.О.30 «Теория и практика формирования конфликтологической компетентности» утверждена на заседании кафедры социальной психологии и социологии управления протокол

Протокол № 10 от «21» апреля 2022 г.

Заведующий кафедрой (разработчика) Е.Ю. Педанова



Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета управления и психологии

Протокол № 7 «23» мая 2022г.

Председатель УМК факультета Шлюбуль Е.Ю.


подпись

Рецензенты:

Станоева Ю.П., доцент кафедры педагогики, психологии и философии ФГБОУ ВО "Краснодарский государственный институт культуры"

Удачина П.Ю., кандидат психологических наук, доцент кафедры психологии личности и общей психологии КубГУ.

1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля).

1.1 Цель освоения дисциплины.

В соответствии с ФГОС ВО целью освоения дисциплины «Теория и практика формирования конфликтологической компетентности» является формирование у бакалавров способности понимать и применять теоретические и практические компетенции в области организации исследования социального конфликта, в его решении с соблюдением этических норм и границ профессиональной компетентности конфликтолога.

Задачи дисциплины:

В соответствии с ФГОС ВО задачи дисциплины:

1. Сформировать у бакалавров способность разрабатывать программы, снижающие уровень конфликтности в социальных сообществах, укрепляющие систему безопасности и мирные способы взаимодействия.
2. Развить у бакалавров способность вести эффективные переговоры и процесс медиации между конфликтующими сторонами.
3. Сформировать у бакалавров способность и готовность соблюдать профессиональные этические нормы и границы профессиональной компетентности конфликтолога, поддерживать уровень профессиональной компетенции, в том числе за счет понимания и готовности работать под супервизией.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина Б1.О.30 «Теория и практика формирования конфликтологической компетентности» относится к обязательной части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Для успешного изучения дисциплины студентами желательно, чтобы они обладали знаниями, полученными в процессе освоения таких дисциплин как «Теория конфликта», «Общая психология», «Социология», «Психология личности», «Психология групп», «Социальная психология», «Психология конфликта», «Информационные технологии».

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине
ОПК-3 Способен разрабатывать программы, снижающие уровень конфликтности в социальных сообществах, укрепляющие систему безопасности и мирные способы взаимодействия	
ИОПК 3.1 Понимает и соблюдает стандартные требования к разработке программ, снижающих уровень конфликтности в социальных сообществах, укрепляющих систему безопасности и мирные способы взаимодействия	Знает стандартные требования к разработке программ, снижающих уровень конфликтности в социальных сообществах, укрепляющих систему безопасности и мирные способы взаимодействия
	Умеет подбирать техники и технологии развития конфликтологической компетентности в социальных сообществах
	Владеет навыками разработки программ, снижающих уровень конфликтности в социальных сообществах, укрепляющих систему безопасности и мирные способы взаимодействия
ИОПК 3.2 Способен осуществлять профилактические мероприятия на основе анализа запросов целевой аудитории	Знает методы профилактики конфликтов
	Умеет подбирать профилактические мероприятия на основе анализа запросов целевой аудитории
	Владеет техниками организации и реализации профилактических мероприятий на основе анализа запросов целевой аудитории
ОПК-5 Способен вести эффективные переговоры и процесс медиации между конфликтующими сторонами	
ИОПК 5.1 Соблюдает нормы и установленные правила реализации конкретных мероприятий переговоров и процесса медиации между конфликтующими сторонами	Знает нормы и установленные правила реализации конкретных мероприятий переговоров и процесса медиации между конфликтующими сторонами
	Умеет подбирать процедуры переговоров и процесса медиации между конфликтующими сторонами

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине
	Владеет нормами и установленными правилами реализации конкретных мероприятий переговоров и процесса медиации между конфликтующими сторонами
ИОПК 5.2 Применяет методы, технологии и приемы, связанные с планированием, организацией и реализацией конкретных мероприятий процесса медиации и переговоров между конфликтующими сторонами	Знает методы, технологии и приемы, связанные с планированием, организацией и реализацией конкретных мероприятий процесса медиации и переговоров между конфликтующими сторонами
	Умеет подбирать методы, технологии и приемы, связанные с планированием, организацией и реализацией конкретных мероприятий процесса медиации и переговоров между конфликтующими сторонами
	Владеет методами, технологиями и приемами, связанными с планированием, организацией и реализацией конкретных мероприятий процесса медиации и переговоров между конфликтующими сторонами
ОПК-6Способен поддерживать уровень профессиональной компетенции, в том числе за счет понимания и готовности работать под супервизией	
ИОПК 6.1 Осознает значимость профессии конфликтолога и понимает необходимость поддерживать уровень профессиональной компетенции, в том числе под руководством наставника	Знает о функциях конфликтолога в обществе и о способах поддержания уровня конфликтологической компетенции, в том числе под руководством наставника
	Умеет подбирать способы поддержания уровня профессиональной компетенции, в том числе под руководством наставника, супервизора
	Владеет навыками планирования пути поддержания уровня профессиональной компетенции, в том числе под руководством наставника, супервизора

2. Структура и содержание дисциплины.

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 зач.ед. (144 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице (для студентов ОФО).

Виды работ	Всего часов	Форма обучения			
		очная		очно-заочная	заочная
		1 семестр (часы)	X семестр (часы)	X семестр (часы)	X курс (часы)
Контактная работа, в том числе:	91,3	91,3			
Аудиторные занятия (всего):	84	84			
занятия лекционного типа	36	36			
лабораторные занятия	-	-			
практические занятия	48	48			
семинарские занятия	-	-			
Иная контактная работа:					
Контроль самостоятельной работы (КСР)	7	7			
Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3	0,3			
Самостоятельная работа, в том числе:	26	26			
Самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий)	5	5			
Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений к семинарским занятиям, докладов)	10	10			

Реферат	3	3			
Эссе	3	3			
Подготовка к текущему контролю	5	5			
Контроль:	26,7	26,7			
Подготовка к зачету	26,7	26,7			
Общая трудоемкость	144	144	144		
	в том числе контактная работа	91,3	91,3		
	зач. ед	4	4		

2.2 Структура дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа СРС
			Л	ПЗ	ЛР	
1	Междисциплинарная модель конфликтологической компетентности. Супервизия для конфликтолога	9	2	4	-	3
2	Эксперименты, игровые сюжеты и процедуры для изучения конфликтов и переговоров	13	4	6	-	3
3	Арт-терапия в работе с конфликтами	24	10	10	-	4
4	Разрешимые и неразрешимые конфликты. Критерии конструктивного развития конфликта.	9	2	4	-	3
5	Психология переговорного процесса как область конфликтологической компетентности конфликтолога.	11	4	4	-	3
6	Психологические аспекты подготовки переговорного процесса	13	4	6	-	3
7	Психологические аспекты конструктивного ведения собственно переговорного процесса	13	4	6	-	3
8	Конструктивные способы завершения переговорного процесса	18	6	8	-	4
ИТОГО по разделам дисциплины		110	36	48	-	26
Контроль самостоятельной работы (КСР)		7				
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,3				
Подготовка к текущему контролю		26,7				
Общая трудоемкость по дисциплине		144				

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, СРС – самостоятельная работа студента

2.3 Содержание разделов дисциплины:

2.3.1 Занятия лекционного типа.

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1	Междисциплинарная модель конфликтологической компетентности. Супервизия для конфликтолога	Теоретические основы конфликтологической компетентности. Конфликтолог как рефлексирующий субъект мыслительного процесса. Конфликтологическая компетентность, научная честность и корректность конфликтолога на всех этапах конфликтологического сопровождения и исследования конфликтов. Общая характеристика конфликтологической компетентности личности. Нестандартные ситуации и социальные конфликты. Системный подход в работе конфликтолога.	Выполнение задания

		<p>Конфликтологическое сообщество. Супервизия для конфликтолога: принципы и особенности. Профессиональные этические нормы и границы профессиональной компетентности конфликтолога.</p> <p>Обсуждение профессиональных этических норм и границ профессиональной компетентности конфликтолога. Нормативно-правовая база, регулирующая этические нормы и границы профессиональной компетентности конфликтолога.</p>	
2	<p>Эксперименты, игровые сюжеты и процедуры для изучения конфликтов и переговоров</p>	<p>Развитие мотивационного компонента (ценностно-смыслового) компонента конфликтологической компетентности, включающего систему побуждений индивида, связанных с конфликтной ситуацией, отражающей состояние внутренних побуждающих сил, которые благоприятствуют адекватному поведению в конфликте</p> <p>Эксперименты, игровые сюжеты и процедуры для изучения конфликтов и переговоров</p>	<i>Выполнение задания</i>
3	<p>Арт-терапия в работе с конфликтами</p>	<p>Введение в арт-терапию. Основные понятия: креативность, удовольствие, аутентичность. Основные теории арт-терапии. Диагностические и терапевтические возможности метода. Основные принципы взаимодействия терапевта и клиента. Индивидуальные и групповые формы работы. Методы изотерапии в работе с конфликтом. Динамические характеристики конфликта и методы музыкотерапии. История музыкотерапии. Психофизиологические основы воздействия звука. Основные направления музыкотерапии и методы работы. Активная и пассивная музыкотерапия. Подбор музыкальных произведений. Вокализация. Особенности и принципы танцевдвигательной терапии. Методы танцевдвигательной терапии в работе с конфликтами.</p> <p>Основы библиотерапии. Чтение прозы, стихов. Сочинение стихов. Индивидуальный читательский опыт как основа саморегуляции читательской деятельности личности. Уровни, закономерности, компоненты и пути саморегуляции читательской деятельности личности в различных стрессовых и конфликтных ситуациях.</p> <p>Введение в сказкотерапию. Классификация сказок. Основные направления сказкотерапии. Символика сказок. Диагностические и терапевтические возможности сказок. Образно-игровая групповая сказкотерапия.</p> <p>Работа с масками в индивидуальном и групповом режиме: рисование, изготовление масок, работа с готовыми масками. Сочетание драматерапии и работы с масками. Психотерапевтическая работа с куклами. Теневой театр. Фототерапия: понятие и принципы.</p> <p>Фототерапия. Работа с готовыми фотографиями. Создание фотографий, коллажей.</p>	<i>Выполнение задания</i>
4	<p>Разрешимые и неразрешимые конфликты. Критерии конструктивного развития конфликта.</p>	<p>Разрешимые и неразрешимые конфликты. Критерии конструктивного развития конфликта. Субъективное представление о конфликтной ситуации.</p> <p>Формирование когнитивного компонента конфликтологической компетентности,</p>	<i>Выполнение задания</i>

		реализующийся через систему знаний о структуре и динамике конфликта, активных и пассивных конфликтных стратегиях, барьерах в общении. Формирование прогностического компонента конфликтологической компетентности, проявляющейся в способности применять различные техники для минимизации деструктивных форм конфликта и перевода их в позитивное русло.	
5	Психология переговорного процесса как область конфликтологической компетентности конфликтолога.	Формирование коммуникативного компонента конфликтологической компетентности. Общая характеристика умения ведения переговоров как часть конфликтологической компетентности личности. Психология переговорного процесса по разрешению конфликтов. Основное содержание переговорного процесса. Модели поведения партнеров в переговорном процессе.	<i>Выполнение задания</i>
6	Психологические аспекты подготовки переговорного процесса	Психологические аспекты подготовки переговорного процесса. Цели и задачи переговоров. Интересы и позиции участников конфликта. Планирование хода переговоров. Выбор места и времени переговоров. Написание сценария переговоров.	<i>Выполнение задания</i>
7	Психологические аспекты конструктивного ведения собственно переговорного процесса	Эффективные методы и приемы начального обращения к содержанию переговоров, обозначения своей позиции в переговорах. Типичные ошибки начала переговоров. Установление контакта в конфликтных переговорах (вербальные техники). Установление контакта в конфликтных переговорах (невербальные техники). Формулировка позиции в конфликтных переговорах. Вопросы в ходе конфликтных переговоров. Общие представления о функциях, формах и видах вопросов. Соотнесение форм и видов вопросов с задачами, решаемыми на различных этапах переговоров. Ответы на вопросы. Техники активного слушания в переговорах. Проблема искажения понимания в ходе переговоров. Способы уточнения понимания участниками переговоров. Аргументация в переговорном процессе.	<i>Выполнение задания</i>
8	Конструктивные способы завершения переговорного процесса	Работа с личностью в аспекте развития и формирования конструктивных способов поведения в конфликте. Манипулятивные технологии в переговорном процессе и противодействие им. Технологии стратегий и тактик в переговорном процессе. Проблема оценки результатов проведения переговоров. Оценка сформированности конфликтологической компетентности в аспекте конструктивного проведения переговорного процесса.	<i>Выполнение задания</i>

2.3.2 Занятия семинарского типа.

№	Наименование раздела	Тематика практических занятий (семинаров)	Форма текущего контроля
---	----------------------	---	-------------------------

1	2	3	4
1.	Междисциплинарная модель конфликтологической компетентности. Супервизия для конфликтолога	Общая характеристика умения конфликтологической компетентности личности. Нестандартные ситуации и социальные конфликты. Дискуссия по обсуждению результатов мониторинга СМИ в описании нестандартных ситуаций и социальных конфликтов.	<i>Ответы на вопросы семинара. Анализ результатов выполнения практических заданий</i>
2.	Эксперименты, игровые сюжеты и процедуры для изучения конфликтов и переговоров	Обсуждение профессиональных этических норм и границ профессиональной компетентности конфликтолога. Ролевая игра «Спасение цивилизации». Тренинговые упражнения (ролевые игры, моделирование ситуаций и видеотренинг), направленные на формирование когнитивного компонента конфликтологической компетентности через отработку стратегии и тактики решения конфликтных ситуаций. Тренинговые упражнения (ролевые игры, моделирование ситуаций и видеотренинг), направленные на формирование прогностического компонента в применении техник минимизации деструктивных форм конфликта. Тренинговые упражнения (ролевые игры, моделирование ситуаций и видеотренинг), направленные на развитие мотивационного (ценностно-смыслового), включающего систему побуждений индивида, связанных с конфликтной ситуацией, отражающей состояние внутренних побуждающих сил, которые благоприятствуют адекватному поведению в конфликте	<i>Обсуждение вопросов семинаров Анализ результатов выполнения практических заданий</i>
3.	Арт-терапия в работе с конфликтами	Арт-терапия в работе с конфликтами: креативность, удовольствие, аутентичность. Основные теории арт-терапии. Диагностические и терапевтические возможности метода. Основные принципы взаимодействия терапевта и клиента. Индивидуальные и групповые формы работы. Методы изотерапии в работе с конфликтом. Динамические характеристики конфликта и методы музыкотерапии. История музыкотерапии. Психофизиологические основы воздействия звука. Основные направления музыкотерапии и методы работы. Активная и пассивная музыкотерапия. Подбор музыкальных произведений. Вокализация. Особенности и принципы танцевдвигательной терапии. Методы танцевдвигательной терапии в работе с конфликтами. Основы библиотерапии. Чтение прозы, стихов. Сочинение стихов. Индивидуальный читательский опыт как основа саморегуляции читательской деятельности личности. Уровни, закономерности, компоненты и пути саморегуляции читательской деятельности личности в различных стрессовых и конфликтных ситуациях. Введение в сказкотерапию. Классификация сказок. Основные направления сказкотерапии. Символика сказок. Диагностические и терапевтические возможности сказок. Образно-игровая групповая сказкотерапия. Работа с масками в индивидуальном и групповом режиме: рисование, изготовление масок, работа с готовыми масками. Сочетание драматерапии и работы с масками. Психотерапевтическая работа с	<i>Обсуждение вопросов семинаров Анализ результатов выполнения практических заданий</i>

		<p>куклами. Теневой театр. Фототерапия: понятие и принципы.</p> <p>Фототерапия. Работа с готовыми фотографиями.</p> <p>Создание фотографий, коллажей.</p> <p>Практическая работа:</p> <p>Составьте словарь терминов.</p> <p>Классифицировать основные арт-терапевтические подходы к работе с конфликтными ситуациями</p> <p>Опишите и проведите арт-терапевтическую технику работы с конфликтом.</p>	
4.	Разрешимые и неразрешимые конфликты. Критерии конструктивного развития конфликта.	<p>Дискуссия</p> <p>Умение вести переговорный процесс как коммуникативный компонент конфликтологической компетентности. Психология переговорного процесса как область конфликтологической компетентности конфликтолога</p> <p>Выполнение диагностической процедуры (самооценка)</p>	<p><i>Обсуждение вопросов семинаров</i></p> <p><i>Анализ результатов выполнения практических заданий</i></p> <p><i>Анализ результатов психологической диагностики.</i></p>
5.	Психология переговорного процесса как область конфликтологической компетентности конфликтолога.	<p>Общая характеристика процесса подготовки переговоров.</p> <p>Психологические аспекты подготовки переговоров</p>	<p><i>Обсуждение вопросов семинаров</i></p> <p><i>Анализ результатов выполнения практических заданий</i></p>
6.	Психологические аспекты подготовки переговорного процесса	<p>Практическая работа (тренинговые упражнения).</p> <p>Установление контакта в конфликтных переговорах (вербальные техники).</p> <p>Установление контакта в конфликтных переговорах (невербальные техники).Тренинговые упражнения.</p> <p>Практическая работа (тренинговые упражнения).</p> <p>Формулировка позиции в конфликтных переговорах.</p> <p>Эффективные методы и приемы начального обращения к содержанию переговоров, обозначения своей позиции в переговорах. Типичные ошибки начала переговоров.</p> <p>Практическая работа (тренинговые упражнения).</p> <p>Вопросы в ходе конфликтных переговоров. Общее представление о функциях, формах и видах вопросов. Соотнесение форм и видов вопросов с задачами, решаемыми на различных этапах переговоров. Ответы на вопросы.</p> <p>Моделирования ситуации переговоров, анализ использования вопросов в переговорах.</p>	<p><i>Ответы на вопросы семинара.</i></p> <p><i>Анализ конкретного случая</i></p>
7.	Психологические аспекты конструктивного ведения собственно переговорного процесса	<p>Практическая работа (тренинговые упражнения).</p> <p>Техники активного слушания в переговорах.</p> <p>Проблема искажения понимания в ходе переговоров. Способы уточнения понимания участниками переговоров.</p> <p>Практическая работа. Аргументация в переговорном процессе.</p> <p>Доклады: Аргументы в переговорах: типы и способы аргументации.</p> <p>Практическая работа. Аргументация в переговорном процессе.</p> <p>Дискуссия: Аргументы за и против эвтаназии.</p> <p>Семинар. Основы работы с возражениями: психологический аспект.</p> <p>Практическая работа (тренинговые упражнения).</p> <p>Приемы ведения к согласию.</p>	<p><i>Обсуждение вопросов семинаров</i></p> <p><i>Обсуждение результатов выполнения практических заданий</i></p>
8.	Конструктивные способы завершения	Общая характеристика конструктивных приемов завершения переговоров.	<i>Обсуждение вопросов семинаров</i>

переговорного процесса	Дискуссия: Проблема оценки результатов проведения переговоров. Оценка сформированности конфликтологической компетентности в аспекте конструктивного проведения переговорного процесса. Планирование этапов профессионального развития, в том числе с помощью супервизора	<i>Обсуждение итогов работы в микрогруппах</i>
------------------------	---	--

Защита лабораторной работы (ЛР), выполнение курсового проекта (КП), курсовой работы (КР), расчетно-графического задания (РГЗ), написание реферата (Р), эссе (Э), коллоквиум (К), тестирование (Т) и т.д.

При изучении дисциплины могут применяться дистанционные образовательные технологии в соответствии с ФГОС ВО.

2.3.3 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Проведение прикладного исследования в области конфликтологической компетентности личности в различных сферах жизнедеятельности.

Примерные темы:

1. Конфликтологическая компетентность руководителей с различным опытом управленческой деятельности.
2. Конфликтологическая компетентность сотрудников организаций с различной организационной культурой.
3. Особенности ведения переговоров в организациях из различных социокультурных групп.
4. Посредники в переговорном процессе: психологические характеристики личности посредника.

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	Проработка теоретического материала	Методические указания по подготовке темы к семинару (доклада) Методические указания по разработке и написанию эссе// Комплект методических материалов по видам самостоятельной работы, утвержденный на каф. социальной психологии и социологии управления 26.04.2021, протокол №11.
2	Выполнение индивидуальных теоретических, аналитических заданий (подготовка сообщений, презентаций)	Методические указания по подготовке темы к семинару (доклада) Методические указания по разработке и написанию эссе// Комплект методических материалов по видам самостоятельной работы, утвержденный на каф. социальной психологии и социологии управления, 26.04.2021, протокол №11.
3	Самообследование, самоанализ и проектирование элементов индивидуальных стратегий саморазвития	Методические указания по подготовке темы к семинару (доклада) Методические указания по разработке и написанию эссе// Комплект методических материалов по видам самостоятельной работы, утвержденный на каф. социальной психологии и социологии управления, 26.04.2021, протокол №11.

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла,
- в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
 - в форме электронного документа.
- Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
- в печатной форме,
 - в форме электронного документа,
 - в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3. Образовательные технологии

В ходе изучения дисциплины предусмотрено использование следующих образовательных технологий: лекции, практические занятия, подготовка письменных аналитических работ, самостоятельная работа студентов.

Компетентностный подход в рамках преподавания дисциплины реализуется в использовании интерактивных технологий и активных методов (дискуссии, работа в малых группах, разбор конкретных ситуаций, проектирование элементов стратегии саморазвития, самоанализ личностных, социальных и профессиональных ресурсов и др.) в сочетании с внеаудиторной работой.

Информационные технологии, применяемые при изучении дисциплины: использование информационных ресурсов, доступных в информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Адаптивные образовательные технологии, применяемые при изучении дисциплины – для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «Теория и практика формирования конфликтологической компетентности».

Оценочные средства включает контрольные материалы для проведения **текущего контроля** в форме контрольных вопросов, доклада-презентации по проблемным вопросам, групповой дискуссии, результатов самооценки и анализа ресурсов и **промежуточной аттестации** в форме экзамена.

Структура оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации

№ п/п	Код и наименование индикатора (в соответствии с п. 1.4)	Результаты обучения (в соответствии с п. 1.4)	Наименование оценочного средства	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	ОПК-3Способен разрабатывать программы, снижающие уровень конфликтности в социальных сообществах, укрепляющие систему безопасности и мирные способы взаимодействия ИОПК 3.1 Понимает и	Знает стандартные требования к разработке программ, снижающих уровень конфликтности в социальных сообществах, укрепляющих систему безопасности и мирные способы взаимодействия	Вопросы для устного опроса по разделам дисциплины Дискуссия по обсуждению результатов мониторинга СМИ в описании нестандартных ситуаций и социальных конфликтов.	Вопрос на экзамене

	<p>соблюдает стандартные требования к разработке программ, снижающих уровень конфликтности в социальных сообществах, укрепляющих систему безопасности и мирные способы взаимодействия</p>	<p>Умеет подбирать техники и технологии развития конфликтологической компетентности в социальных сообществах</p>	<p>Практическая работа: Классифицировать основные арт-терапевтические подходы к работе с конфликтными ситуациями</p>	<p>Вопрос на экзамене</p>
		<p>Владет навыками разработки программ, снижающих уровень конфликтности в социальных сообществах, укрепляющих систему безопасности и мирные способы взаимодействия</p>	<p>Ролевая игра «Спасение цивилизации»</p>	<p>Вопрос на экзамене</p>
2	<p>ОПК-3Способен разрабатывать программы, снижающие уровень конфликтности в социальных сообществах, укрепляющие систему безопасности и мирные способы взаимодействия ИОПК 3.2 Способен осуществлять профилактические мероприятия на основе анализа запросов целевой аудитории</p>	<p>Знает методы профилактики конфликтов</p>	<p>Вопросы для устного опроса по разделам дисциплины Глоссарий по терминам арт-терапии</p>	<p>Вопрос на экзамене</p>
<p>Умеет подбирать профилактические мероприятия на основе анализа запросов целевой аудитории</p>		<p>Практическая работа: Опишите арт-терапевтическую технику работы с конфликтом</p>	<p>Вопрос на экзамене</p>	
<p>Владет техниками организации и реализации профилактических мероприятий на основе анализа запросов целевой аудитории</p>		<p>Практическая работа: Провести арт-терапевтическую технику работы с конфликтом</p>	<p>Вопрос на экзамене</p>	
3	<p>ОПК-5Способен вести эффективные переговоры и процесс медиации между конфликтующими сторонами ИОПК 5.1 Соблюдает нормы и установленные правила реализации конкретных мероприятий переговоров и процесса медиации между конфликтующими сторонами</p>	<p>Знает нормы и установленные правила реализации конкретных мероприятий переговоров и процесса медиации между конфликтующими сторонами</p>	<p>Вопросы для устного опроса по разделам дисциплины</p>	<p>Вопрос на экзамене</p>
<p>Умеет подбирать процедуры переговоров и процесса медиации между конфликтующими сторонами</p>		<p>Практическая работа (тренинговые упражнения). Установление контакта в конфликтных переговорах (вербальные техники).</p>	<p>Вопрос на экзамене</p>	
<p>Владет нормами и установленными правилами реализации конкретных мероприятий переговоров и процесса медиации между конфликтующими сторонами</p>		<p>Установление контакта в конфликтных переговорах (невербальные техники). Тренинговые упражнения. Практическая работа (тренинговые упражнения). Формулировка позиции в конфликтных переговорах.</p>		

			<p>Эффективные методы и приемы начального обращения к содержанию переговоров, обозначения своей позиции в переговорах. Типичные ошибки начала переговоров. Практическая работа (тренинговые упражнения). Вопросы в ходе конфликтных переговоров. Общее представление о функциях, формах и видах вопросов. Соотнесение форм и видов вопросов с задачами, решаемыми на различных этапах переговоров. Ответы на вопросы. Моделирования ситуации переговоров, анализ использования вопросов в переговорах. Практическая работа: Составить схему структуры и основных направлений деятельности конфликтологического сообщества</p>	
4	<p>ОПК-5Способен вести эффективные переговоры и процесс медиации между конфликтующими сторонами ИОПК 5.2 Применяет методы, технологии и приемы, связанные с планированием, организацией и реализацией конкретных мероприятий процесса медиации и переговоров между конфликтующими сторонами</p>	<p>Знает методы, технологии и приемы, связанные с планированием, организацией и реализацией конкретных мероприятий процесса медиации и переговоров между конфликтующими сторонами</p>	<p>Вопросы для устного опроса по разделам дисциплины Дискуссия: Проблема оценки результатов проведения переговоров.</p>	<p>Вопрос на экзамене</p>
		<p>Умеет подбирать методы, технологии и приемы, связанные с планированием, организацией и реализацией конкретных мероприятий процесса медиации и переговоров между конфликтующими сторонами</p>	<p>Практическая работа (тренинговые упражнения). Техники активного слушания в переговорах. Проблема искажения понимания в ходе переговоров. Способы уточнения понимания участниками переговоров.</p>	<p>Вопрос на экзамене</p>
		<p>Владет методами, технологиями и приемами, связанными с планированием, организацией и реализацией конкретных мероприятий процесса</p>	<p>Практическая работа. Аргументация в переговорном процессе. Доклады: Аргументы в переговорах: типы и способы аргументации. Практическая работа.</p>	<p>Вопрос на экзамене</p>

		медиации и переговоров между конфликтующими сторонами	Аргументация в переговорном процессе. Дискуссия: Аргументы за и против этнаназии. Семинар. Основы работы с возражениями: психологический аспект. Практическая работа (тренинговые упражнения). Приемы ведения к согласию.	
5	ОПК-6Способен поддерживать уровень профессиональной компетенции, в том числе за счет понимания и готовности работать под супервизией ИОПК 6.1 Осознает значимость профессии конфликтолога и понимает необходимость поддерживать уровень профессиональной компетенции, в том числе под руководством наставника	Знает о функциях конфликтолога в обществе и о способах поддержания уровня конфликтологической компетенции, в том числе под руководством наставника	Вопросы для устного опроса по разделам дисциплины	Вопрос на экзамене
		Умеет подбирать способы поддержания уровня профессиональной компетенции, в том числе под руководством наставника, супервизора	Оценка сформированности конфликтологической компетентности в аспекте конструктивного проведения переговорного процесса	Вопрос на экзамене
		Владеет навыками планирования пути поддержания уровня профессиональной компетенции, в том числе под руководством наставника, супервизора	Планирование этапов профессионального развития, в том числе с помощью супервизора	Вопрос на экзамене

Система текущего контроля включает:

контроль посещения и работы на семинарских/практических занятиях;
контроль выполнения студентами заданий для самостоятельной работы;
контроль выполнения студентами заданий для курсовой работы;
контроль знаний, умений, навыков, усвоенных в данном курсе в форме письменных контрольных работ.

Работа на семинарских занятиях оценивается преподавателем (по пятибалльной шкале) по итогам подготовки и выполнения студентами практических заданий, активности работы в группе и самостоятельной работе. Пропуск семинарских занятий предполагает отработку по пропущенным темам. Форма отработки определяется преподавателем, ведущим семинар (написание реферата по теме пропущенного семинарского занятия, письменный отчет о выполнении практического задания, конспект статьи, проведение промежуточного тестирования знаний или пр.) Неотработанный (до начала сессии) пропуск более 50% семинарских занятий по курсу является основанием для недопуска к экзамену по курсу.

В процессе текущего контроля в виде консультаций с руководителем курсовой работы, студент представляет промежуточные результаты выполнения работы: выбор темы исследования (фиксация в виде заявления), этапа планирования курсовой работы (текст введения курсовой работы), организации поля исследования (план выборки и перечень методик для диагностики); завершения работы (теоретическая модель объекта исследования). С помощью вопросов оценивается ход формирования компетенций.

4.1.1 Текущее тестирование (пример теста)

- 1) Приспособлением называют:
 - a) решение, удовлетворяющее интересы всех сторон,
 - b) взаимные уступки,
 - c) стремление выйти из конфликтной ситуации, не решая ее,
 - d) сглаживание противоречий за счет своих интересов,
 - e) все ответы неверны.
- 2) Медиатор – это:
 - a) посредник,
 - b) психолог-консультант,
 - c) ведущий,
 - d) специалист-конфликтолог,
 - e) все ответы верны,
 - f) все ответы неверны.
- 3) Кем из ученых разработана модель применения власти по разрешению конфликта:
 - a) К. Томасом и Р. Киллменом;
 - b) Х. Корнелиус Ш. Фэйр;
 - c) Д. Скотт и Ч. Ликсоном;
 - d) М. Дойг и Д. Скотт;
 - e) Р. Фишером и У. Юри.
- 4) Предпосылками разрешения конфликта являются:
 - a) достаточная зрелость конфликта; потребность субъектов конфликта в его разрешении; наличие необходимых ресурсов и средств для разрешения конфликта;
 - b) достаточная зрелость конфликта; высокий авторитет одной из конфликтующих сторон;
 - c) наличие необходимых ресурсов и средств для разрешения конфликта; потребность субъектов конфликта в его разрешении; коллективная форма деятельности;
 - d) высокий авторитет одной из конфликтующих сторон; коллективная форма деятельности; лидерство в группе;
 - e) стиль руководства; высокий авторитет одной из конфликтующих сторон, коллективная форма деятельности.
- 5) Что относится к форме разрешения конфликта:
 - a) порицание, юмор, убеждение, уступка;
 - b) уступка, компромисс, уход, сотрудничество;
 - c) требования, критика, убеждение, юмор;
 - d) уступка, требования, убеждение, критика;
 - e) подчинение; примирение; убеждение, согласование.
- 6) Результатом конфликта может быть:
 - a) полное или частичное подчинение другого,
 - b) компромисс,
 - c) прерывание конфликтных действий,
 - d) интеграция,
 - e) все ответы верны,
 - f) все ответы неверны.

Критерии оценки результатов тестирования: «Отлично», если даны более 80% правильных ответов; «Хорошо», если даны более 60% правильных ответов; «Удовлетворительно», если даны более 40% правильных ответов; «Неудовлетворительно», если даны менее 40% правильных ответов.

Примерные вопросы и задания

Основные теории арт-терапии.

Диагностические и терапевтические возможности метода арт-терапии.

Основные принципы взаимодействия арт-терапевта и клиента.

Индивидуальные и групповые формы работы с помощью арт-терапии.

Рисуночные техники.
 Психологическая и физиологическая составляющие воздействия цвета на человека. Теории цвета.
 Символика цвета, его архетипическое и культуральное значение. Психотерапевтическая работа с цветами.
 Методы изотерапии в работе с конфликтом. Подготовка психодиагностических и психотерапевтических рисунков (рисуночное тестирование), изготовление поделок (материал: пластилин, хлеб, тесто, глина и т.п.); их анализ и интерпретация. Работа в технике цветотерапии в ситуации решения задач.
 Возможности использования глины в диагностике и психотерапии в работе с конфликтами.
 Динамические характеристики конфликта и методы музыкотерапии.
 Основные направления музыкотерапии и методы работы.
 Активная и пассивная музыкотерапия.
 Подбор музыкальных произведений. Составить список музыкальных произведений (классическая музыка, современная поп-музыка, джаз и т.п.), способных оказать психотерапевтический эффект в решении различных психологических проблем.
 Методы танцевдвигательной терапии в работе с конфликтами.
 Методы библиотерапии в работе с конфликтами.
 Уровни, закономерности, компоненты и пути саморегуляции читательской деятельности личности в различных стрессовых и конфликтных ситуациях.
 Чтение прозы, стихов. Сочинение стихов.
 Индивидуальный читательский опыт как основа саморегуляции читательской деятельности личности.
 Методы сказкотерапии в работе с конфликтами.
 Основные направления сказкотерапии.
 Классификация сказок. Символика сказок. Подобрать мифы, пословицы, поговорки, народные афоризмы, способствующие психотерапевтическому воздействию.
 Диагностические и терапевтические возможности сказок. Подготовить (подобрать) сказочные сюжеты, выполняющие диагностическую и психотерапевтическую функции.
 Методы драматерапии в работе с конфликтами.
 Подобрать киносюжеты, оказывающие психотерапевтическое воздействие.
 Работа с масками в индивидуальном и групповом режиме: рисование, изготовление масок, работа с готовыми масками.
 Психотерапевтическая работа с куклами. Подготовить мини-сценарий театрального спектакля (инсценировки), психотерапевтически решающего психологическую проблемную ситуацию.
 Теневой театр.
 Методы фототерапии в работе с конфликтами.
 Работа с готовыми фотографиями.
 Создание фотографий, коллажей.

Примерные темы рефератов

1. Собственноарттерапия (визуальные виды искусства).
2. Изотерапия (лечебное воздействие средствами изобразительного искусства: рисованием, лепкой, декоративно-прикладным искусством и др.).
3. Библиотерапия (лечебное воздействие чтением).
4. Иммаготерапия (лечебное воздействие через образ, театрализацию).
5. Музыкотерапия (лечебное воздействие через восприятие музыки).
6. Вокалотерапия (лечение пением).
7. Кинезитерапия (танцетерапия, хореотерапия, коррекционная ритмика – лечебное воздействие движениями).
8. Анимационная терапия.
9. Артсинтезтерапия.
10. Видеотерапия.
11. Драматерапия.
12. Игротерапия.
13. Изотерапия.
14. Маскотерапия.
15. Музыкотерапия.
16. Оригами.
17. Песочнаятерапия.
18. Работа с глиной.
19. Сказкотерапия.
20. Цветотерапия.
21. Фототерапия: понятие и принципы.
22. Актуальные вопросы использования кинотерапии.

Текущая аттестация проводится с помощью тестирования знаний.

Примерные задания для теста знаний
Выберите один правильный ответ

1. Теорию катарсиса в искусстве разработал:

- А) Л.С.Выготский
- Б) Б.П.Юсов
- В) З.Фрейд
- Г) К.Юнг

2. Вид групповой психотерапии, в котором пациенты выступают в качестве актеров и зрителей, а их роли направлены на моделирование жизненных ситуаций, имеющих личностный смысл для участников, с целью устранения неадекватных эмоциональных реакций, отработки социальной перцепции, более глубокого самопознания, - это

- А) психодрама
- Б) арт-терапия
- В) сказкотерапия
- Г) музыкотерапия

3. Понятие и процедура психодрама впервые были предложены:

- А) З.Фрейдом
- Б) К.Юнгом
- В) Д. Морено
- Г) Ч.Шефером

4. Метод, основанный на занятиях художественным (изобразительным) творчеством, применяется в образовательной практике как средства психической гармонизации и развития личности, как пути к разрешению социальных конфликтов («социального врачевания») или с другими целями - это.

- А) психодрама
- Б) арт-терапия
- В) музыкотерапия
- Г) сказкотерапия

4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации.

Промежуточный контроль – **экзамен** (проходит в устной форме) и выполнение контрольных работ по темам.

Промежуточный контроль осуществляется **в виде оценки текста курсовой работы** с возможностью собеседования (ответов на дополнительные вопросы о ходе и содержании курсовой работы). В результате выставляется оценка, которая заносится в зачетную книжку и ведомость. В зачетной книжке фиксируется также тема курсовой работы.

Критерии и шкала оценки курсовой работы.

Критерии оценки:

1. В тесте работы студент демонстрирует способности к участию в проведении психологических исследований на основе применения общепрофессиональных знаний и умений:

1.1 Элементы программы исследования сформулированы согласованно, отчетливо, корректно.

1.2 В теоретической части сделан обзор и оформлен по правилам работы с научными текстами.

1.3 Использованы адекватные теме исследования источники литературы.

1.4 Если присутствует эмпирическая часть, то описаны и корректно подобраны методы исследования проблемы.

2. Сделаны обобщения и сформулированы перспективы исследования и возможные направления осуществления стандартных базовых процедур оказания индивиду, группе, организации психологической помощи.

3. Своевременность отчетности.

4. Ответы на дополнительные вопросы о процессе выполнения курсовой работы и ее результатах.

Итоговая шкала оценки:

«отлично» - текст курсовой представлен своевременно. Все критерии соблюдены. Работа внутренне согласована, соответствует правилам научного исследования (в том числе оформления научного отчета). Студент ориентируется в проделанной работе, комментирует и развернуто характеризует процесс и результаты исследования.

«хорошо» - текст курсовой представлен своевременно. Все критерии соблюдены. Работа внутренне согласована, но есть некоторые замечания по процессу или представлению результатов исследования, соответствует правилам научного исследования (в том числе оформления научного отчета). Студент ориентируется в проделанной работе, комментирует процесс и результаты исследования, отвечая на наводящие вопросы.

«удовлетворительно» - текст курсовой представлен с задержкой. Все критерии представлены в минимальной степени. Работа внутренне непротиворечива, представляет собой теоретический обзор с минимальными обобщениями или элементами анализа существующего материала. Есть замечания по процессу или представлению результатов исследования, соответствует правилам оформления научного отчета. Студент может ответить на вопросы о проделанной работе.

«неудовлетворительно» - текст курсовой не представлен или не соответствует нескольким критериям оценки. Работа внутренне противоречива, представляет собой простую сумму элементов теоретических работ или заимствованный вторичный текст их сети интернет. Есть существенные замечания по процессу или представлению результатов исследования, не соответствует правилам оформления научного отчета. Студент не может ответить на вопросы о проделанной работе.

После представления и оценки курсовой работы, научный руководитель выставляет оценку в зачетную ведомость и зачетную книжку студента.

Отсутствие оценки по курсовой работе является академической задолженностью и может быть основанием для отчисления студента.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

4.2.1 Контрольные вопросы на экзамен к дисциплине

1. Конфликтолог как рефлексирующий субъект мыслительного процесса.
2. Конфликтологическая компетентность, научная честность и корректность конфликтолога на всех этапах конфликтологического сопровождения и исследования конфликтов.

3. Профессиональная этика как основа гармоничного развития общества.
4. Определение места конфликтологии в системе наук о человеке и обществе.
5. Соотношение общих и специализированных методов анализа в конфликтологическом знании. Возможности применения междисциплинарных методов исследования конфликтов.
6. Сущность арттерапии.
7. Исторический экскурс становления креативной психотерапии.
8. Изотерапия.
9. Музыкальная психотерапия: сущность, основные тенденции современного развития.
10. Функциональная музыка: понятие, области применения.
11. Отечественная музыкальная психотерапия: история становления и развития, современные тенденции.
12. Цветотерапия как психотерапевтический метод.
13. Сказкотерапия: понятие, общая характеристика. Возрастные особенности использования сказки в психотерапевтических целях.
14. Функции сказки и их основополагающие характеристики в сказкотерапевтическом процессе.
15. Принципы сказкотерапии.
16. Библиотерапия: понятие, задачи, функции, потенциальные психокоррекционные возможности.
17. Маскотерапия: понятие, задачи, функции.
18. Танцевально-двигательная терапия.
19. Фототерапия и технология ее применения.
20. Психотерапевтический ресурс кинотерапии.
21. Интегративные формы применения арттерапии.
22. Психология переговорного процесса по разрешению конфликтов. Основное содержание переговорного процесса.
23. Модели поведения партнеров в переговорном процессе.
24. Манипулятивные технологии в переговорном процессе и противодействие им.
25. Технологии стратегий и тактик в переговорном процессе.
26. Посредничество в конфликте.
27. Медиация: понятие, сущность.
28. Профессионально важные качества конфликтолога.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля).

5.1 Основная литература:

1. Артпедагогика и арттерапия в специальном и инклюзивном образовании [Электронный ресурс] : учебник для академического бакалавриата / Е. А. Медведева [и др.] ; под ред. Е. А. Медведевой. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва :Юрайт, 2019. - 274 с. <https://www.biblio-online.ru/book/artpedagogika-i-artterapiya-v-specialnom-i-inklyuzivnom-obrazovanii-441185>

2. *Кашапов, М. М.* Психология конфликтной компетентности : учебное пособие для вузов / М. М. Кашапов, М. В. Башкин. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 124 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-05647-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/454225>.

3. Кашапов М.М. Психология конфликта. 2-у изд.: Учебник и практикум для акад. бакал. – М.: Юрайт, 2017. Электронный ресурс <https://www.biblio-online.ru/viewer/F7D0D828-1548-47CF-8A37-7222B28CB95F#page/1>

4. Колягина, В.Г. Арт-терапия и арт-педагогика для дошкольников [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / В.Г. Колягина. - Москва : Прометей, 2016. - 164 с. - <https://e.lanbook.com/book/89711>.

5. Копытин, А. И. Современная клиническая арт-терапия [Электронный ресурс] : учебное пособие / Копытин А. И. - М. : Когито-Центр, 2015. - 526 с. - https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=430542&sr=1

6. Цветков, В.Л. Психология конфликта: От теории к практике : учебное пособие / В.Л. Цветков. - Москва :Юнити-Дана, 2015. - 183 с. : табл., схем. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-238-02360-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=118984>

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечной системе «Юрайт» <https://www.biblio-online.ru>, Электронной библиотечной системе «Университетская библиотека ONLINE» www.biblioclub.ru

5.2 Дополнительная литература:

7. Емельянов, С. М. Конфликтология : учебник и практикум для академического бакалавриата / С. М. Емельянов. — 4-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 322 с. — (Бакалавр.Академический курс). — ISBN 978-5-534-06003-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/438314>

8. Каменская, В. Г. Психология конфликта. Психологическая защита и мотивации в структуре конфликта : учебное пособие для бакалавриата, специалитета и магистратуры / В. Г. Каменская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 150 с. — (Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-05670-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/441562>

9. Караяни, А.Г. Психология общения и переговоров в экстремальных условиях : учебное пособие / А.Г. Караяни, В.Л. Цветков. - Москва :Юнити-Дана, 2015. - 247 с. -

Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-238-01608-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=118132> (30.10.2018).

10. Платонов, Ю.П. Психология конфликтного поведения / Ю. П. Платонов. - СПб. : Речь, 2009. - 544 с. - (Мастерская психологии)

11. Методы арттерапевтической помощи детям и подросткам: отечественный и зарубежный опыт / Под ред. А.И. Копытина – М.: Когито-Центр, 2011. Электр. ресурс: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view&book_id=145005

12. Хасан, Б. И. Конструктивная психология конфликта : учебное пособие для вузов / Б. И. Хасан. — 2-е изд., стер. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 204 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06474-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/453554>

5.3. Периодические издания:

1. Вестник МГУ. Серия: Психология
2. Вопросы психологии
3. Базы данных компании «Ист Вью» <http://dlib.eastview.com>
4. Электронная библиотека GREBENNIKON.RU <https://grebennikon.ru/>

5.3. Интернет-ресурсы, в том числе современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Электронно-библиотечные системы (ЭБС):

1. ЭБС «ЮРАЙТ» <https://urait.ru/>
2. ЭБС «УНИВЕРСИТЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА ОНЛАЙН» www.biblioclub.ru
3. ЭБС «BOOK.ru» <https://www.book.ru>
4. ЭБС «ZNANIUM.COM» www.znanium.com
5. ЭБС «ЛАНЬ» <https://e.lanbook.com>

Профессиональные базы данных:

1. Web of Science (WoS) <http://webofscience.com/>
2. Scopus <http://www.scopus.com/>
3. ScienceDirect www.sciencedirect.com
4. Научная электронная библиотека (НЭБ) <http://www.elibrary.ru/>
5. "Лекториум ТВ" <http://www.lektorium.tv/>
6. Университетская информационная система РОССИЯ <http://uisrussia.msu.ru>

Ресурсы свободного доступа:

1. КиберЛенинка (<http://cyberleninka.ru/>);
2. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации <https://www.minobrnauki.gov.ru/>;
3. Федеральный портал "Российское образование" <http://www.edu.ru/>;
4. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" <http://window.edu.ru/>;
5. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/> .
6. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru/>);
7. Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина "Образование на русском" <https://pushkininstitute.ru/>;
8. Законопроект "Об образовании в Российской Федерации". Вопросы и ответы http://xn--273--84d1f.xn--p1ai/voprosy_i_otvety

Собственные электронные образовательные и информационные ресурсы

КубГУ:

1. Среда модульного динамического обучения <http://moodle.kubsu.ru>
2. База учебных планов, учебно-методических комплексов, публикаций и конференций <http://mschool.kubsu.ru/>
3. Библиотека информационных ресурсов кафедры информационных образовательных технологий <http://mschool.kubsu.ru;>
4. Электронный архив документов КубГУ <http://docspace.kubsu.ru/>
5. Электронные образовательные ресурсы кафедры информационных систем и технологий в образовании КубГУ и научно-методического журнала "ШКОЛЬНЫЕ ГОДЫ" <http://icdau.kubsu.ru/>

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

По дисциплине «Теория и практика формирования конфликтологической компетентности» предусмотрено проведение **лекционных занятий**, на которых дается основной систематизированный материал по предметной области конфликтологии как науки, арт-терапии в работе с конфликтами и технологиями переговорного процесса. Лекции формируют знания и способности студентов анализировать конфликт и поведение человека в конфликте, знакомит с основными моделями, объясняющими суть данного процесса. На лекциях студенты получают возможность не только сформировать необходимый уровень знаний, но и обсудить возможности применения получаемых в ходе обучения теоретических знаний к постановке и решению профессиональных задач в будущей деятельности. Особое внимание уделяется вопросам конструктивного решения конфликтов.

Семинарские занятия служат для закрепления и расширения рассмотрения основных вопросов, обсуждаемых на лекциях. В ходе подготовки к вопросам для семинарских занятий, подготовке к тестированию и индивидуальным заданиям (сообщениям, докладам) студенты обучаются работе с научной литературой, умению подбирать, анализировать и конспектировать материалы по теме. Ряд занятий проходит в форме практических работ, выполнение психодиагностических процедур, моделированию реальных ситуаций, выполнению некоторых упражнений и формирование навыков арт-терапевтической работы, планирования и ведения переговоров. Проходящие на занятиях дискуссии и обсуждения выполнения предлагаемых практических заданий и проведения диагностических процедур развивают способность обучающихся формулировать мысли, творчески подходить к изучению психологических закономерностей и механизмов возникновения и развития конфликта, находить проекцию получаемым теоретическим знаниям в прикладной плоскости, использовать изучаемые понятия и модели для анализа для практической работы конфликтолога. Также семинарские занятия способствуют повышению собственной конфликтологической компетентности обучающихся.

Важнейшим этапом обучения является **самостоятельная работа студентов**. Самостоятельная работа студентов – это процесс активного, целенаправленного приобретения студентом новых для него знаний и умений без непосредственного участия преподавателей. Она направлена на углубление и закрепление знаний студента, развитие аналитических навыков по проблематике учебной дисциплины «Теория и практика формирования конфликтологической компетентности». Самостоятельная работа обеспечивает подготовку студента к текущим аудиторным занятиям и контрольным мероприятиям. Результаты этой подготовки проявляются в активности студента на занятиях и в качестве выполненных тестовых заданий, сделанных докладов и других форм текущего контроля. Центральное значение в самостоятельной работе по «Теория и практика формирования конфликтологической компетентности» является выполнение студентом практических заданий в письменном виде. Выполнение данной работы должно

способствовать углублённому пониманию изучаемых закономерностей возникновения, развития и урегулирования конфликта, освоению конструктивных способов поведения в конфликте.

Виды самостоятельной работы студентов

при освоении дисциплины «Теория и практика формирования конфликтологической компетентности»

1.Репродуктивная самостоятельная работа (самоподготовка)

Репродуктивная самостоятельная работа направлена на закрепление теоретических знаний, формирования умений и навыков.

Виды репродуктивной самостоятельной работы студента:

- Изучение лекционного материала конспектов
- Изучение и запоминание материала учебников, учебных пособий, включая электронные учебники и учебные пособия
- Повторение учебного материала при подготовке к текущему контролю и промежуточной аттестации

2.Реконструктивная самостоятельная работа студента (выполнение заданий)

Реконструктивная самостоятельная работа студента направлена на аналитическое и практическое преобразование информации.

Виды реконструктивной самостоятельной работы студента:

- Подготовка к аудиторным занятиям
- Поиск и обзор литературы по теме
- Подготовка сообщений, докладов и выступлений на семинарских занятиях

3. Творческая самостоятельная работа студента

Творческая самостоятельная работа студента направлена на развитие творческого мышления студента.

Виды творческой самостоятельной работы студента:

- Подготовка реферата и эссе по предлагаемым темам
- Проведение творческих практических заданий и подготовка письменных отчетов.

Для выполнения конкретного задания студентам необходимо провести сбор информации, а также анализ полученных данных.

Результаты самостоятельных работ оформляются в письменном виде и сдаются преподавателю. Работы оцениваются на уровне *зачтено/не зачтено* в зависимости от полноты и логичности анализа, а также от умения студента защитить свою точку зрения.

В качестве форм и методов контроля самостоятельной работы студентов используются обсуждения и дискуссии на семинарских занятиях, текущее тестирование, итоговое тестирование, защиты выполнения контрольной работы, реферата и творческих практических письменных заданий, а также промежуточная аттестация (зачет).

6.1 Методические рекомендации по подготовке к семинарским занятиям

При подготовке к семинарским занятиям студенту следует ориентироваться на систему оценивание ответов (сообщений) на вопросы к семинарским занятиям

Ответы оцениваются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно».

Критерии оценивания:

«Отлично» - студент показывает глубокое и полное понимание категорий и концепций, необходимых для раскрытия вопроса (т.е. знание основного содержания учебной дисциплины), проявляет высокий уровень умений применять знания и методы для решения практических вопросов из области психологии конфликта; владеет навыками использования их в сфере профессиональной деятельности специалиста по социальной работе.

«Хорошо»- демонстрирует знание содержания вопроса, но допускает неточности в их объяснении; затрудняется иллюстрировать примерами; способен

оценивать некоторые моменты применения знания по вопросу к будущей профессиональной деятельности специалиста по социальной работе.

«Удовлетворительно» - демонстрирует отрывочные знания содержания вопроса, испытывает сложности при выборе методов объяснения их; может с трудом показать возможности использования содержания вопроса в будущей профессиональной деятельности специалиста по социальной работе.

«Не удовлетворительно» - отсутствие ответа, ответ содержательно не соответствует поставленному вопросу.

Оценивание докладов

Доклады студентов оцениваются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно» в зависимости от степени логичности, глубины раскрытия темы и личного вклада в подготовку.

Критерии оценивания:

- соответствие выступления теме, поставленным целям и задачам;
- полнота использованных источников;
- демонстрация понимания темы, умение критического анализа информации;
- демонстрация знание методов исследования и умение их применять;
- способности обобщения информации;
- способности формулировать аргументированные выводы;
- оригинальность и креативность при подготовке презентации.

6.2 Методические рекомендации к выполнению творческих практических заданий

В течение семестра студент обязан выполнить и сдать на проверку преподавателю отчеты по выполнению практических заданий, эссе и реферат.

Задания выполняются каждым студентом индивидуально в период изучения соответствующей темы согласно учебному плану. Студенты сдают задания в письменном виде преподавателю на проверку. Оценкой выполнения заданий является зачет/незачет.

Общие критерии оценивания письменных заданий.

Для получения зачета за задание студент должен продемонстрировать:

- Высокий уровень самостоятельности выполнения заданий;
- Умение использовать теоретические знания, модели, понятия из области конфликтологии при выполнении практических заданий;
- Обоснованно, четко и аргументировано формулировать интерпретацию результатов;
- На основе результатов анализа выделять психологические аспекты проблемы и формулировать направления и способы работы специалиста по социальной работе в ситуации конфликта.

Не зачтенные работы возвращаются студентам на доработку.

Данные виды заданий являются формами текущего контроля знаний и относятся к контролируемой самостоятельной работе студента. Их зачет является необходимым условием прохождения промежуточной аттестации по дисциплине «Теория и практика формирования конфликтологической компетентности».

6.3 Методические рекомендации к сдаче экзамена

Студенты обязаны сдать экзамен в соответствии с расписанием и учебным планом. Экзамен по дисциплине преследует цель оценить работу студента за курс, сформированность установленных профессиональных компетенций, развитие творческого мышления.

Оценка за экзамен складывается из:

Первая часть – зачет по заданиям для индивидуального выполнения в письменном виде (реферат, эссе, отчет по выполнению практических заданий).

Вторая часть – выполнение всех заданий, предусмотренные учебным планом в ходе практических занятий;

Третья часть – экзамен.

Студенты, выполнившие первую часть и не выполнившие все задания предусмотренные учебным планом (пропуски без отработок занятий более 50%) обязаны сдавать зачет. В этом случае преподаватель принимающий зачет имеет право задавать дополнительные вопросы по всему материалу.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

7. Материально-техническое обеспечение по дисциплине (модулю)

Наименование специальных помещений	Оснащенность специальных помещений	Перечень лицензионного программного обеспечения
Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа (ауд. 416Н)	Мебель: учебная мебель Технические средства обучения: экран, проектор, компьютер	MicrosoftOffice 365 ProPlusforEDUAllNgMonthlySubscriptions -VolumeLicenseMVL 1LicenseAddOntoOPP (код 5XS-00003) для преподавателей и сотрудников (Лицензионный договор № 24-АЭФ/223-ФЗ/2020 от 01.10.2020) Возможность использования портативного мультимедийного оборудования (мультимедийный проектор, ноутбук)
Учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (ауд. 416Н)	Мебель: учебная мебель Технические средства обучения: экран, проектор, компьютер	MicrosoftOffice 365 ProPlusforEDUAllNgMonthlySubscriptions -VolumeLicenseMVL 1LicenseAddOntoOPP (код 5XS-00003) для преподавателей и сотрудников (Лицензионный договор № 24-АЭФ/223-ФЗ/2020 от 01.10.2020) Возможность использования портативного мультимедийного оборудования (мультимедийный проектор, ноутбук)

Для самостоятельной работы обучающихся предусмотрены помещения, укомплектованные специализированной мебелью, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Наименование помещений для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся	Перечень лицензионного программного обеспечения
Помещение для самостоятельной работы обучающихся (читальный зал Научной библиотеки)	Мебель: учебная мебель Комплект специализированной мебели: компьютерные столы Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации, веб-камеры, коммуникационное оборудование, обеспечивающее	Microsoft Windows 8, 10 Microsoft Office Professional Plus, Комплект антивирусного программного обеспечения

	доступ к сети интернет (проводное соединение и беспроводное соединение по технологии Wi-Fi)	
Помещение для самостоятельной работы обучающихся (ауд. 415Н)	Мебель: учебная мебель Технические средства обучения: 8 рабочих станции (терминальных точек доступа к удалённому серверу)	MicrosoftOffice 365 ProPlusforE-DUAllLngMonthlySubscriptions-VolumeLicenseMVL 1LicenseAddOntoOPP (код 5XS-00003) для преподавателей и сотрудни-ков (Лицензионный договор № 24-АЭФ/223-ФЗ/2020 от 01.10.2020)