

Аннотация по модулю ПМ.05
Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих,
должностям служащих

2 курс	3,4 семестр	
всего часов		220, в том числе:
максимальная учебная нагрузка обучающегося		76 часов, включая:
обязательная аудиторная учебная нагрузка		68 часа;
самостоятельная работа		8 часов;
учебная практика		144 часа;
форма итогового контроля	экзамен	квалификационный

Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля:

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

Иметь практический опыт:

Выполнять обязанности исполнителя художественно-оформительских работ

Уметь:

- соблюдать последовательность выполнения подготовительных работ;
- подготавливать рабочие поверхности, загрунтовывать их;
- использовать приемы имитации различных природных и искусственных материалов (ткани, дерева, камня, кожи, металла, пластика)
- выполнять надписи различными шрифтами;
- самостоятельно выполнять простые рисунки;
- переносить простые рисунки с эскиза на бумагу, кальку, картон для изготовления трафаретов, припорохов под многоцветную роспись;
- увеличивать изображение методом квадратов и концентрических окружностей с помощью проекционной аппаратуры;
- выполнять художественно-оформительские работы в разной технике с использованием различных материалов (роспись по ткани, мозаика);
- использовать различные техники обработки материалов: роспись по ткани, гипсу; аппликация, папье-маше;
- изготавливать орнаментальные композиции;
- выполнять объемно-пространственные композиции из картона, плотной бумаги, пластических материалов.

Знать:

- технологическую последовательность выполнения подготовительных работ;
- назначение, классификацию, разновидности, устройство инструментов и приспособлений для выполнения подготовительных, шрифтовых и

- художественно-оформительских работ и правила пользования ими;
- правила подготовки поверхности под отделку;
 - виды, назначение, состав и свойства красителей;
 - правила составления колеров;
 - последовательность выполнения шрифтовых работ;
 - приемы выполнения шрифтовых работ с применением шаблонов, пленочно-прозрачных трафаретов, нормографов;
 - способы изготовления простых трафаретов, шаблонов, припорохов под многоцветную роспись;
 - различные техники обработки материалов: роспись по ткани, гипсу, аппликация, папье-маше и др.;
 - приемы выполнения росписи простого композиционного решения;
 - основные приемы выполнения декоративно-художественных элементов в имитационных техниках;
 - правила пользования приспособлениями и инструментами для выполнения подготовительных, шрифтовых и оформительских работ;
 - правила техники безопасности при выполнении подготовительных, шрифтовых и оформительских работ.

Результаты обучения (компетенции, знания, умения, практический опыт):

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности (ВПД) **Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих**, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 1.5	Выполнять обязанности исполнителя художественно-оформительских работ
ПК 2.2	Выполнять технические чертежи
ПК 5.1	Выполнять обязанности исполнителя художественно-оформительских работ
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за

	результат выполнения заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Содержание и структура дисциплины (модуля, практики)

Наименование разделов профессионального модуля*	Всего часов	консультации	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)				Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося	Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), **часов
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	Лекционные занятия, часов			
2	3		4	5	6	7	8	9
МДК.05.01 Художественно-оформительские работы	76		68	34	34	8	-	-
Учебная практика,	144							144
всего часов	220							

Курсовые проекты (работы): не предусмотрены

Вид аттестации: экзамен квалификационный

Основная литература:

1. Степурко, Т. А. Технология материалов для живописи и дизайна : практикум / Т. А. Степурко. – Минск : РИПО, 2020. – 213 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=599806>
Библиогр.: с. 157-158. – ISBN 978-985-7234-16-5. – Текст : электронный.
2. Омеляненко Е. В. Цветоведение и колористика / Омеляненко Е. В. – М.: издательство Планета музыки, 2022. - 112 с. – ISBN 978-5-507-44479-3. – Текст : электронный // Электронно-библиотечная система «Лань» : [сайт]. — URL: <https://e.lanbook.com/book/247661>

2. Дополнительная литература:

- 1 Паранюшкин, Р. В. Композиция. Теория и практика изобразительного искусства : учебное пособие / Р. В. Паранюшкин. — 8-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Планета музыки, 2022. — 100 с. — ISBN 978-5-507-44018-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/215696> — Режим доступа: для авториз. пользователей.

Составитель Егорова О.В. Иваненко О.П.