Аннотация по дисциплине

БД.02 Родная литература

35.02.13 Пчеловодство

Курс 1 Семестр 2 Количество часов: всего: 46 час, лекционных занятий – 20 часов, практические занятия – 26 часов, форма итогового контроля – дифференцированный зачет.

Рабочая программа учебного курса «Родная литература» разработана в соответствии требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (далее — ФГОС ООО) на основании приказа Министерства образования и науки РФ от 31.12.2015 № 1577 «О внесении изменений в ФГОС ООО, утвержденный приказом Минобрнауки РФ от 17.12.2010 №1897», с учетом положений Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утвержденной 9 апреля 2016 г., № 637-р.

Цель программы: воспитание уважительного и бережного отношения к родной литературе как величайшей духовной, нравственной и культурной ценности русского народа.

Задачи:

- формирование способности понимать и эстетически воспринимать произведения родной литературы;
- обогащение духовного мира обучающихся путем приобщения их к нравственным ценностям и художественному многообразию родной литературы, к отдельным ее произведениям;
 - приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- формирование умения актуализировать в художественных текстах родной литературы личностно значимые образы, темы и проблемы, учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного литературного произведения.

Результаты обучения (знания, умения, практический опыт):

Знать	Содержание изученных литературных произведений	И
	основных фактов жизни и творчества русских писателей	_

	классиков XIX – XX вв.; основные закономерности историко-					
	литературного процесса и теоретико-литературных понятий					
Уметь	Анализировать и интерпретировать художественные					
	произведения, используя сведения по истории и теории					
	литературы; создавать связный текст (устный или письменный)					
	на заданную тему на основе изученных произведений с учётом					
	норм русского литературного языка.					
Владеть	Осмысленным подходом к сути и классификации художественных					
	произведений и явлений, навыками сопоставления исторических и					
	литературных явлений, способностью осмысления целей своей					
	деятельности и форм ее практического выражения.					

Место дисциплины в структуре ППССЗ:

Учебная дисциплина БД.02 Родная литература является частью общеобразовательного цикла в составе предметной области «Филология» ФГОС среднего общего образования программы подготовки специалистов среднего звена естественно-научного профиля специальности 35.02.13 Пчеловодство. Данная учебная дисциплина является профильной для освоения следующих дисциплин: ОГСЭ.01 Основы философии, ОГСЭ.02 История, ОГСЭ. 03 Иностранный язык, ОГСЭ.05 Русский язык и культура речи.

Содержание и структура дисциплины

Наименование разделов и тем	Количество аудиторных часов		
	Всего	Лекции	Практи- ческие занятия
Раздел 1. Древнерусская литература	4	4	0
Тема 1.1. Общая характеристика культуры Руси 11-12 вв	2	2	0
Тема 1.2. «Слово о полку Игореве»	2	2	0
Раздел 2. Литература русского Просвещения 18 века	6	6	0
Тема 2.1. Русское просвещение. Классицизм. Сентиментализм	2	2	0
Тема 2.2. Творчество Н.М. Карамзина, А.Н. Радищева. Повесть Н.М. Карамзина «Бедная Лиза»	2	2	0
Тема 2.3. Театр Д.И. Фонвизина	2	2	0
Раздел 3. Литература 19 века	10	10	0
Тема 3.1. Зарождение романтизма в русской литературе. А.С. Пушкин «Цыганы»	2	2	0
Тема 3.2. Проза М.Ю. Лермонтова	2	2	0

Тема 3.3.H.В. Гоголь. Сквозные мотивы русской прозы в творчестве писателя.		2	0
Тема 3.4. И.С. Тургенев. Понятие «галерея образов «лишних людей». Роман «Рудин», «Дворянское гнездо», «Накануне»		2	0
Тема 3.5.Отечественная война 1812 года в художественной литературе. Л.Г. Фризман. Бородинское поле		2	0
Раздел 4. Литература начала 20 века	6	0	6
Тема 4.1. Образ России в творчестве А. Блока и С. Есенина	2	0	2
Тема 4.2. Творчество В. Набокова и Л. Андреева	2	0	2
Тема 4.3. А. Платонов, Е. Замятин: жанр антиутопии		0	2
Раздел 5. Литература о ВОВ		0	10
Тема 5.1. Образ солдата ВОВ в различных произведениях	2	0	2
Тема 5.2. Ю. Бондарев «Горячий снег»	2	0	2
Тема 5.3. М. Шолохов «Они сражались за Родину»	2	0	2
Тема 5.4. В. Кондратьев	2	0	2
Тема 5.5.Б. Васильев	2	0	2
Раздел 6.Поэзия и проза 1970-1990 гг		0	6
Тема 6.1. Лирический герой А. Вознесенского и Е. Евтушенко	2	0	2
Тема 6.2. В. Шукшин	2	0	2
Тема 6.3. Д. Гранин, М. Дудинцев		0	2
Раздел 7. Современная литература		0	4
Тема 7.1. Литератур и история		0	2
Тема 7.2. Литература и культура		0	2
Итого за 2 семестр		20	26

Курсовые проекты (работы): не предусмотрены.

Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях: дискуссии, презентации, круглый стол, анализ конкретных ситуаций, проблемное изложение.

Вид аттестации: дифференцированный зачет (2 семестр).

Основная литература

- 1. Литература : учебник для использования в образовательном процессе образовательных организаций СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования : в 2 ч. Ч. 1 / под редакцией Г. А. Обернихиной ; Г. А. Обернихина, А. Г. Антонова, И. Л. Вольнова [и др.]. 3-е изд., стер. Москва : Академия, 2019. 431 с. : ил. (Профессиональное образование. Общеобразовательные дисциплины). Авт. указаны на обороте тит. л. Библиогр. в конце ст. ISBN 978-5-4468-8382-0. ISBN 978-5-4468-8381-3
- 2. Литература : учебник для использования в образовательном процессе образовательных организаций СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования : в 2 ч. Ч. 2 / под редакцией Г. А. Обернихиной ; Г. А. Обернихина, Т. В. Емельянова, Е. В. Мацыяка, К. В.

- Савченко. 3-е изд., стер. Москва : Академия, 2019. 447 с. : ил. (Профессиональное образование. Общеобразовательные дисциплины). Авт. указаны на обороне тит. л. Библиогр. в конце ст. ISBN 978-5-4468-8383-7. ISBN 978-5-4468-8381-3
- 3. Фортунатов, Н. М. Русская литература первой трети XIX века: учебник для среднего профессионального образования / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова; под редакцией Н. М. Фортунатова. 3-е изд., перераб. и доп. Москва: Издательство Юрайт, 2022. 207 с. (Профессиональное образование). ISBN 978-5-9916-6020-4. Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: https://urait.ru/bcode/498876
- 4. Фортунатов, Н. М. Русская литература второй трети XIX века: учебник для среднего профессионального образования / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова; под редакцией Н. М. Фортунатова. 3-е изд., перераб. и доп. Москва: Издательство Юрайт, 2022. 246 с. (Профессиональное образование). ISBN 978-5-534-01043-5. Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: https://urait.ru/bcode/498875
- 5. Фортунатов, Н. М. Русская литература последней трети XIX века: учебник для среднего профессионального образования / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова; под редакцией Н. М. Фортунатова. 4-е изд., перераб. и доп. Москва: Издательство Юрайт, 2022. 310 с. (Профессиональное образование). ISBN 978-5-534-10666-4. Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: https://urait.ru/bcode/498877
- 6. История русской литературы XX-XXI веков: учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. А. Мескин [и др.]; под общей редакцией В. А. Мескина. Москва: Издательство Юрайт, 2022. 411 с. (Профессиональное образование). ISBN 978-5-534-01425-9. Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. URL: https://urait.ru/bcode/491567

Автор: Строцкая Светлана Владимировна