



1920

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

филиал федерального государственного бюджетного образовательного
учреждения высшего образования
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
в г. Новороссийске
Кафедра педагогического и филологического образования



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
Б1.В.1.01.04 ТЕХНОЛОГИИ ВОСПИТАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ В
ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Направление

подготовки/специальность: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Направленность

(профиль)/специализация: Начальное образование Дошкольное образование

Форма обучения: заочная

Квалификация: Бакалавр

Краснодар 2022

Рабочая программа дисциплины Б1.В.1.01.04 Технологии воспитания и обучения детей в дошкольной образовательной организации составлена в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 125 от 22.02.2018 г.

Программу составил(и):

А.И. Данилова, доцент кафедры

педагогического и филологического
образования, канд. культурологии

Рабочая программа дисциплины «Технологии воспитания и обучения детей в дошкольной образовательной организации» утверждена на заседании кафедры педагогического и филологического образования протокол № 11 от «_31_»__мая__2022 г.

Заведующий кафедрой ПФО

канд. геогр. наук, доцент П.В. Чертов

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии кафедры педагогического и филологического образования протокол № 11 от «_01_»__июня__2021 г.

Председатель УМК кафедры ПФО А.И. Данилова

Рецензенты:

Зав. МБОУ ЦРР № 55 г. Новороссийска

Оганесянц С.А.

Директор МКУ «Центр развития образования»
г. Новороссийска

Тимченко Е.Л.

1. Цели и задачи изучения дисциплины

1.1 Цель дисциплины: развитие у студентов профессиональных компетенций, целей, установок, замыслов, потребностей, связанных с современными подходами к технологиям воспитания и обучения детей дошкольного возраста.

Воспитательная цель: развитие личности гражданина, ориентированной на традиционные культурные, духовные и нравственные ценности российского общества, способной к активной социальной адаптации в обществе и самостоятельному жизненному выбору, к началу трудовой деятельности и продолжению профессионального образования, к самообразованию

1.2 Задачи курса:

- создать потенциал знаний и представлений о технологиях, обеспечивающих воспитание и развитие дошкольников;

- формировать у студентов умения выбирать и адаптировать технологии воспитания и обучения в детском саду в соответствии с возможностями и особенностями возраста и определенными особенностями развития ребенка;

- формировать умения использовать различные способы взаимодействия с участниками педагогического процесса для обучения их отбору, организации и применению технологий в работе с детьми.

1.3 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина Б1.В.1.01.04 Технологии воспитания и обучения детей в дошкольной образовательной организации относится к модулю Б1.В.1.01 «Методики и технологии дошкольного образования» части, формируемой участниками образовательных отношений.

1.4 Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения дисциплин модулей «Дошкольная педагогика», «Детская психология», «Методики воспитания детей раннего и дошкольного возраста», «Методики развития детей в ДОУ». Дисциплина «Технологии воспитания и обучения детей в детском саду» является необходимой основой для изучения профессиональных дисциплин вариативного цикла и прохождения педагогической практики.

Освоение данной дисциплины является основой для правильного взаимодействия педагога-психолога с ребенком, а также для последующего прохождения педагогической практики, подготовки к итоговой государственной аттестации. Материал курса расширяет и углубляет представления о специфике и возможностях педагогической деятельности в учреждениях системы дошкольного образования. Формирует творческий подход к совершенствованию уровня профессионального мастерства педагога.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программ

Изучение дисциплины «Технологии воспитания и обучения детей в дошкольной образовательной организации» направлено на формирование общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций: ПК-5

Код и наименование обобщенной трудовой функции (ОТФ) Профессионального (ых) стандарта (ов) (ПС) и/или типа профессиональных задач (ТПЗ)	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции (ИПК)
Тип задач профессиональной деятельности: Проектирование образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования. Реализация образовательного процесса в образовательных организациях основного общего, среднего общего		

образования.		
А/01.6 Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования	ПК - 5 Способен проводить педагогический мониторинг освоения детьми образовательной программы и анализировать образовательную деятельность в группах детей раннего и дошкольного возраста	ИПК-5.1. Знать основные психолого-педагогические подходы к формированию и развитию образовательной среды средствами преподаваемого учебного предмета; правила внутреннего распорядка; правила по охране труда и требования к безопасности образовательной среды. ИПК-5.2. Уметь использовать потенциал учебного предмета для раскрытия творческих, интеллектуальных и др. способностей обучающихся; разрабатывать программы внеурочной деятельности, организовывать и проводить предметные олимпиады, конференции, предметные игры и пр.; планировать специализированный образовательный процесс для группы, класса и/или отдельных контингентов обучающихся с выдающимися способностями и/или особыми образовательными потребностями на основе имеющихся типовых программ и собственных разработок с учетом специфики состава обучающихся, уточнения и модификации планирования; использовать разнообразные формы, приемы, методы и средства обучения, в том числе по индивидуальным учебным планам, ускоренным курсам в рамках федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования и среднего общего образования. ИПК-5.3. Владеть способами проектирования образовательной деятельности с целью использования имеющихся условий для успешного развития обучающихся с разными образовательными возможностями; навыками организации и проведения занятий по учебному предмету с использованием возможностей образовательной среды; технологиями диагностики причин конфликтных ситуаций, их профилактики и разрешения.

2. Структура и содержание дисциплины

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зач. ед. (108 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице (для студентов ЗФО).

Вид учебной работы		Всего часов	Сессии (часы)	
			Зимняя	Летняя
Контактная работа, в том числе		25,3	4	21,3
Аудиторные занятия (всего)		18	4	14
В том числе:				
Занятия лекционного типа		6	2	4
Лабораторные занятия		-	-	-
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)		12	2	10
Иная контактная работа:		7,3	-	7,3
Контроль самостоятельной работы (КСР)		7	-	7
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,3	-	0,3
Самостоятельная работа (всего)		74	32	42
В том числе:				
<i>Курсовая работа</i>		50	20	30
<i>Проработка учебного (теоретического) материала</i>		10	5	5
<i>Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)</i>		10	5	5
<i>Реферат</i>		4	2	2
Подготовка к текущему контролю		-	-	-
Контроль:		8,7	-	8,7
Подготовка к экзамену		8,7	-	8,7
Общая трудоемкость	час.	108	36	72
	в том числе контактная работа	25,3	4	21,3
	зач. ед	3	1	2

2.2 Структура дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы дисциплины, изучаемые на 3 курсе (для студентов 3ФО)

№ разде- ла	Наименование раздела	Количество часов				Вне- аудитор- ная работа
		всего	Аудиторная работа			
			Л	ПЗ (С)	ИКР/ КСР/ контроль	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Теоретические характеристики педагогических технологий	21	1	2	-	18
2.	Игровые технологии в дошкольном образовании	21	1	2	-	18
3.	Технологии воспитания дошкольников в условиях ДОУ	25	2	4	-	19
4.	Технологии обучения детей дошкольного возраста	25	2	4	-	19
	ИКР/КСР/контроль	0,3/7/ 8,7	-	-	0,3/7/ 8,7	-
	<i>Итого по дисциплине</i>	108	6	12	0,3/7/ 8,7	74

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ИКР – иная контактная работа, СР – самостоятельная работа

2.3 Содержание разделов дисциплины:

2.3.1 Занятия лекционного типа.

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	Теоретические характеристики педагогических технологий	Понятие "педагогическая технология" в зарубежной и отечественной науке. Метод, методика, технология. Историческая ретроспектива проблемы образовательных технологий. Качественное своеобразие образовательных технологий Классификация образовательных технологий Коммуникативные и информационные технологии. Технологии обучения .Технологии работы с информацией. Технологии актуализации потенциала субъектов образовательного процесса.	Реферат Творческие задания Эссе
2.	Игровые технологии в дошкольном образовании	Игровые технологии. Теория и классификация игр. Структура игры, как деятельности, как процесса. Образовательный потенциал игровых технологий. Игровые педагогические технологии в детском саду. Игра как технология организации педагогического процесса в детском саду.	Эссе, доклады,
3.	Технологии воспитания дошкольников в условиях ДОУ	-Понятие о технологиях воспитания, их структура, классификация и особенности. -Технологии личностно-ориентированного образования дошкольников. Основные концептуальные идеи: технологии поддержки ребенка, педагогика сотрудничества, гуманноличностная технология. -Здоровье сберегающие технологии в детском саду и в семье. -Технологии физического воспитания и воспитания культуры здоровья детей дошкольного возраста (КГН). -Современные технологии социально-коммуникативного воспитания ребенка. -Технологии трудового воспитания детей. -Метод проектов и методология проектирования. Проектная деятельность педагога. Метод проектов в деятельности детей. -Педагогические технологии в Программах ДО нового поколения. -Нормативно-правовые основы введения ФГОС ДО (слайды, документы «Комментарии» и «О разработке ОП ДО» – Порядок осуществления образовательной работы в соответствии с ОП ДО). -Структура, основное содержание и особенности ФГОС ДО -Образовательная программа ДО. Разработка ОП	Тесты, Миниконференция Реферат Творческие задания

		ДО. -Примерные программы дошкольного образования как технологии организации педагогической деятельности. -Программа «От рождения до школы» - особенности технологических подходов. -Программы «Детство» и «Успех», как технологии личностно ориентированного взаимодействия ребенка и педагога. -Программа «Истоки», ведущие технологии..	
4.	Технологии обучения детей дошкольного возраста	-Элементы технологии проблемного и развивающего обучения в детском саду. -Технология дифференцированного обучения и воспитания. -Активные методы обучения и их применение в образовательной работе с дошкольниками. -Современные технологии познавательного развития дошкольников: технологии развития речи детей; технологии логико-математического развития дошкольников. -Технологии моделирования в экологическом образовании детей	Эссе, доклады Тесты Творческие задания

2.3.2 Занятия семинарского (практического) типа.

№ раздела	Наименование раздела	Наименование практических занятий	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	Историческая ретроспектива проблемы образовательных технологий	Разработка критериев содержания образовательных программ для дошкольников Анализ примерных основных общеразвивающих программ «Детство», «От рождения до школы» (защита рефератов)	Беседа
2.	Образовательный потенциал игровых технологий	Теоретические характеристики педагогических технологий	педагогические задачи
3.	Игровые технологии в дошкольном образовании	Мероприятия с данной категорией начинающих педагогов, направленные на восполнение знаний и отработку практических навыков общения и игрового моделирования в виде ролевой игры по проблеме «Игровые технологии в дошкольном образовании»	Эссе, доклады Тесты
4.	Нормативно–правовые основы введения ФГОС ДО – работа с документами. Разработка ООП ДО	Повышение профессиональной компетентности педагогов в общении с детьми. Проблема межличностных отношений в воспитании. Воспитание мотивов, навыков и привычек поведения	педагогические задачи

2.3.3 Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия не предусмотрены.

2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

1. Развитие интеллектуальных способностей детей старшего дошкольного возраста средствами технологического обучения в ДОО.
2. Духовно-нравственное воспитание старших дошкольников средствами художественного творчества.
3. Художественно-эстетическое воспитание старших дошкольников средствами изобразительной деятельности.
4. Развитие речи старших дошкольников средствами устного народного творчества .
5. Использование детского фольклора в процессе развития речи детей старшего дошкольного возраста.
6. Формирование творческого воображения старших дошкольников средствами художественного творчества.
7. Организация адаптационного периода старших дошкольников к обучению в школе.
8. Развитие творческого мышления старших дошкольников в условиях ДОО.
9. Организация дополнительного образования художественно-эстетической направленности в дошкольном образовании.
10. Использование русского фольклора в процессе развития речи старших дошкольников в условиях ДОО.
11. Нравственное воспитание дошкольников средствами игры.
12. Развитие социальных чувств детей старшего дошкольного возраста.
13. Проблема развития личности детей старшего дошкольного возраста в условиях ДОО.
14. Дидактическая игра как средство обучения и воспитания старших дошкольников.
- 15 Развитие зрительной памяти у детей старшего дошкольного возраста средствами дидактической игры
- 16 Развитие речи старших дошкольников средствами УНТ в поликультурной образовательной среде.
15. Социально-психологическая готовность старших дошкольников к обучению в школе.
16. Экологическое воспитание старших дошкольников в процессе обучения детей дошкольного возраста.
17. Развитие интеллектуальных способностей старших дошкольников средствами обучения технологии на занятиях в ДОО.
18. Игра как средство развития творческих способностей детей старшего дошкольного возраста.
19. Развитие интеллектуальных способностей детей старшего дошкольного возраста средствами художественного творчества
20. Формирование технологических умений у детей старшего дошкольного возраста.
21. Развитие внимания детей старшего дошкольного возраста средствами дидактической игры
22. Психолого-педагогическое сопровождение семейного воспитания детей старшего дошкольного возраста в условиях дошкольного образования
23. Художественно-продуктивная деятельность как средство развития внимания у детей старшего дошкольного возраста.
24. Формирование у дошкольников представлений о народном искусстве в процессе проектной деятельности.

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

№	Вид СР	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	Подготовка презентации	Методические указания по организации самостоятельной работы по дисциплине «Технологии воспитания и обучения детей в дошкольной образовательной организации», утвержденные кафедрой педагогического и филологического образования, протокол № 1 от 30.08. 2017 г.
2	Написание реферата	
3	Составление конспектов статей	
4	Самостоятельная проработка учебного (теоретического) материала	

3. Образовательные технологии.

С точки зрения применяемых методов используются как традиционные информационно-объяснительные лекции, так и проблемные лекции - на них новое знание вводится через проблемность вопроса или ситуации. При этом процесс познания обучающихся в сотрудничестве и диалоге с преподавателем приближается к исследовательской деятельности. Содержание проблемы раскрывается путем организации поиска ее решения или суммирования и анализа традиционных и современных точек зрения.

Проблемная лекция начинается с вопросов, с постановки проблемы, которую в ходе изложения материала необходимо решить. Проблемные вопросы отличаются от не проблемных тем, что скрытая в них проблема требует не однотипного решения, то есть, готовой схемы решения в прошлом опыте нет. Лекция строится таким образом, чтобы обусловить появление вопроса в сознании обучающегося. Учебный материал представляется в форме учебной проблемы. Она имеет логическую форму познавательной задачи, отмечающей некоторые противоречия в ее условиях и завершающейся вопросами, которые это противоречие объективизирует. Проблемная ситуация возникает после обнаружения противоречий в исходных данных учебной проблемы. Для проблемного изложения отбираются важнейшие разделы курса, которые составляют основное концептуальное содержание учебной дисциплины, являются наиболее важными для профессиональной деятельности и наиболее сложными для усвоения слушателей. Учебные проблемы должны быть доступными по своей трудности для слушателей.

Лекция-визуализация. Данный вид лекции является результатом нового использования принципа наглядности. Подготовка данной лекции преподавателем состоит в том, чтобы изменить, переконструировать учебную информацию по теме лекционного занятия в визуальную форму для представления студентам через технические средства обучения или вручную (например, схемы). Чтение лекции сводится к связному, развернутому комментированию преподавателем подготовленных наглядных материалов, полностью раскрывающему тему данной лекции. Лучше всего использовать разные виды визуализации - натуральные, изобразительные, символические, - каждый из которых или их сочетание выбирается в зависимости от содержания учебного материала. Этот вид лекции лучше всего использовать на этапе введения слушателей в новый раздел, тему, дисциплину.

Кроме того, при обучении дисциплине могут использоваться следующие образовательные технологии:

- технология коммуникативного обучения – направлена на формирование коммуникативной компетентности обучающихся, которая является базовой, необходимой для адаптации к современным условиям межкультурной коммуникации;

- технология разноуровневого (дифференцированного) обучения – предполагает осуществление познавательной деятельности обучающихся с учетом их индивидуальных способностей, возможностей и интересов, поощряя их реализовывать свой творческий потенциал. Использование диагностических тестов является неотъемлемой частью данной технологии;

- информационно-коммуникационные технологии - расширяют рамки образовательного процесса, повышая его практическую направленность, способствуют интенсификации самостоятельной работы обучающихся и повышению познавательной активности. В рамках ИКТ выделяются 2 вида технологий:

а) технология использования компьютерных программ – позволяет эффективно дополнить процесс обучения. Мультимедийные программы предназначены как для аудиторной, так и самостоятельной работы обучающихся;

б) интернет-технологии – предоставляют широкие возможности для поиска информации, разработки международных научных проектов, ведения научных исследований;

- технология индивидуализации обучения – помогает реализовывать личностно-ориентированный подход, учитывая индивидуальные особенности и потребности обучающихся.

- технология обучения в сотрудничестве – реализует идею взаимного обучения, осуществляя как индивидуальную, так и коллективную ответственность за решение учебных задач;

- технология развития критического мышления – способствует формированию разносторонней личности, способной критически относиться к информации, умению отбирать информацию для решения поставленной задачи.

Реализация компетентностного и личностно-деятельностного подхода с использованием перечисленных технологий предусматривает интерактивные формы обучения.

Основные виды интерактивных образовательных технологий включают в себя:

1 работа в малых группах (команде) - совместная деятельность обучающихся в группе под руководством лидера, направленная на решение общей задачи путем творческого сложения результатов индивидуальной работы членов команды;

2 проектная технология - индивидуальная или коллективная деятельность по отбору, распределению и систематизации материала по определенной теме, в результате которой составляется проект.

Комплексное использование в учебном процессе всех вышеназванных технологий стимулируют личностную, интеллектуальную активность, развивают познавательные процессы, способствуют формированию компетенций, которыми должен обладать будущий бакалавр.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации/

Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «Управление дошкольной образовательной организацией».

Оценочные средства включает контрольные материалы для проведения текущего контроля в форме тестовых заданий, доклада-презентации по проблемным вопросам, разноуровневых заданий, ролевой игры, ситуационных задач, эссе и итоговой аттестации в форме вопросов и заданий к экзамену.

Структура оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации

№ п/п	Код и наименование индикатора (в соответствии с п. 1.4)	Результаты обучения (в соответствии с п. 1.4)	Наименование оценочного средства	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	ПК - 5 Способен проводить педагогический мониторинг освоения детьми образовательной программы и анализировать образовательную деятельность в группах детей раннего и дошкольного возраста	ИПК-5.1. Знать основные психолого-педагогические подходы к формированию и развитию образовательной среды средствами преподаваемого учебного предмета; правила внутреннего распорядка; правила по охране труда и требования к безопасности образовательной среды.	Практическая работа	Вопрос на экзамене
2	группах детей раннего и дошкольного возраста	ИПК-5.2. Уметь использовать потенциал учебного предмета для раскрытия творческих, интеллектуальных и др. способностей обучающихся; разрабатывать программы внеурочной деятельности, организовывать и проводить предметные олимпиады, конференции, предметные игры и пр.; планировать специализированный образовательный процесс для группы, класса и/или отдельных контингентов обучающихся с выдающимися способностями и/или особыми образовательными потребностями на основе имеющихся типовых программ и собственных разработок с учетом специфики состава обучающихся, уточнения и модификации планирования; использовать разнообразные формы, приемы, методы и средства обучения, в том числе по индивидуальным учебным планам, ускоренным курсам в рамках федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования и среднего общего образования.	Практическая работа	Вопрос на экзамене
3		ИПК-5.3. Владеть способами проектирования образовательной деятельности с целью использования имеющихся условий для успешного развития обучающихся с разными образовательными возможностями; навыками организации и проведения	Практическая работа	Вопрос на экзамене

		занятий по учебному предмету с использованием возможностей образовательной среды; технологиями диагностики причин конфликтных ситуаций, их профилактики и разрешения.		
--	--	---	--	--

4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущей аттестации

Оценка качества усвоения знаний по дисциплине проводится по накопительной системе баллов в устной и письменной форме при выполнении практических заданий индивидуального и группового характера и предполагает:

- оценку активности участия и результативности работы в процессе выполнения практических заданий;
- оценку выполнения творческих практических заданий в соответствии с критериями;
- оценку результативности работы в процессе изучения дисциплины.

Промежуточный контроль

Инструкция к заданиям. К каждому заданию даны несколько возможных вариантов

ответа, в которых имеется, возможно, не один, а несколько правильных ответов.

Отметьте правильный ответ.

1. Педагогическая технология – это:

- а) ситуация взаимодействия педагога с обучающимися, направленная на реализацию цели и задач их обучения и воспитания;
- б) процесс общения, при котором взаимообучаются и развиваются все участники деятельности;
- в) комплекс педагогических действий, направленный на реализацию задач воспитания, обучения и развития.

2. Кто стоял у истоков педагогической технологии?

- а) Сократ
- б) А.С. Макаренко
- в) В.Н. Сорока-Росинский
- г) П.И. Пидкасистый

3. К основным группам технологий в образовании относятся:

- а) коммуникабельные;
- б) деятельностные;
- в) дифференцированного обучения и воспитания.

4. Определите источники образования образовательных технологий:

- а) историческое сублемирование;
- б) эмпирические обобщения;
- в) критические ситуации.

5. Какие из обозначенных категорий относятся к понятийному аппарату образовательной технологии:

- а) стратегия;
- б) разногласия;
- в) повод;
- г) прикосновение к личности.

6. Какие из названных являются собственно технологическими принципами:

- а) свободы выбора;
- б) частный;
- в) амплификации.

7. Определите способы разрешения конфликта:

- а) рассказ;
- б) внушение;
- в) ультиматум.

Темы рефератов

1. Народная игрушка как средство разностороннего развития детей.
2. Система сенсорного воспитания М. Монтессори.
3. Этикетные нормы поведения дошкольников.
4. Детское экспериментирование как метод умственного воспитания дошкольников.
5. Инновационные формы организации учебной деятельности в дошкольном образовательном учреждении.
6. Организация педагогического процесса в группах кратковременного пребывания детей дошкольного возраста.
7. Формирование коммуникативных навыков у детей дошкольного возраста в процессе сюжетно-ролевой игры.
8. Педагогические условия коррекции агрессивного поведения детей.
9. Проблемы социальной адаптации детей в трудах современных отечественных педагогов.
10. Воспитание у детей гуманных чувств и отношений в сюжетно-ролевой игре.
11. Правовое воспитание старших дошкольников в ДОУ.
12. Воспитание у детей любви к родному дому.
13. Воспитание у детей культуры речевого общения.
14. Поощрения и наказания как средства педагогической коррекции поведения детей дошкольного возраста.
15. Коллективный труд как форма организации деятельности детей дошкольного возраста.
16. Организация условий для самостоятельной художественной деятельности детей дошкольного возраста.
17. Педагогическое руководство сюжетно-ролевыми играми в подготовительной к школе группе детского сада.
18. Развитие творчества дошкольников в процессе игр-драматизаций.
19. Психолого-педагогическая характеристика развивающей среды ДОУ.
20. Развитие художественной деятельности в условиях ДОУ.
21. Дидактическая игра как средство сенсорного развития детей раннего возраста.
22. Продуктивная деятельность дошкольников как средство сенсорного воспитания.
23. Праздники и развлечения в детском саду как средство воспитания и обучения дошкольников.
24. Патриотическое воспитание дошкольников в условиях семьи и детского сада.
25. Формирование взаимоотношений детей дошкольного возраста в трудовой деятельности.
26. Окружающая среда как средство эстетического воспитания дошкольников.
27. Использование произведений искусства для эстетического воспитания дошкольников.
28. Формирование взаимоотношений дошкольников в сюжетно-ролевой игре.
29. Трудовое воспитание дошкольников в условиях семьи и детского сада.
30. Режим дня как средство полноценного развития дошкольников.
31. Осуществление индивидуального подхода в учебно-воспитательном процессе ДОУ.
32. Строительно-конструктивные игры как средство подготовки детей к школе.

33. Использование нетрадиционных форм обучения для повышения познавательной активности дошкольников.
34. Нравственное воспитание дошкольников в совместной деятельности.
35. Умственное воспитание дошкольников в условиях развивающей среды.
36. Половое воспитание дошкольников в сюжетно-ролевой игре.
37. Проведение оздоровительно-профилактической работы в условиях ДОУ.
38. Эстетическое воспитание дошкольников в процессе ознакомления с природой.
39. Игра как способ формирования навыков общения у детей дошкольного возраста.
40. Развитие творчества старших дошкольников в изобразительной деятельности.
41. Взаимодействие ДОУ и семьи в физическом воспитании дошкольников.
42. Предметно-развивающая среда в ДОУ как условие организации работы по физической культуре с детьми.
43. Дидактические игры как средство эстетического воспитания детей дошкольного возраста.
44. Рисование как средство формирования творческих способностей у детей раннего возраста
45. Особенности развития познавательной активности дошкольников

4.2. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

1. Понятие и структура педагогической технологии.
2. Признаки, функции, классификация и основные тенденции развития педагогической технологии.
3. Условия реализации педагогических технологий в дошкольном образовании. Классификация и характеристика педагогических технологий. Инновационные педагогические технологии ДОУ.
4. Сущность, принципы здоровьесберегающих технологий.
5. Типы здоровьесберегающих технологий: организационно-педагогические, психолого-педагогические, учебно-воспитательные, социально-адаптирующие и личностно-развивающие, лечебно-оздоровительные .
6. Виды здоровьесберегающих технологий (применительно к дошкольному образованию): медико-профилактические, физкультурно-оздоровительные, образовательные, обеспечения социально-психологического благополучия ребенка, здоровьесбережения и здоровьесобогащения педагогов, сохранения и стимулирования здоровья детей, обучения здоровому образу жизни, коррекционные.
7. Педагогическая технология активной сенсорно-развивающей среды.
8. Идеи, принципы. Основные понятия технологии, характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ. Структура совместной деятельности.
9. Педагогическая технология целостного развития ребенка-дошкольника как субъекта специфических детских видов деятельности: сущность, структура, содержание.
10. Понятие проектной деятельности. Структура проектной деятельности.
11. Характеристика этапов развития творческой деятельности у детей дошкольного возраста: 1- подражательно-исполнительский; 2 – развивающий, 3 – творческий.
12. Алгоритм действия педагога и детей на каждом этапе проектной деятельности.
13. Исследовательская деятельность как вид интеллектуально-творческой деятельности дошкольников. Этапы становления исследовательской деятельности дошкольников.

14. Алгоритм осуществления исследовательской деятельности детьми дошкольного возраста. Принципы исследовательского обучения дошкольников. Способы создания проблемных ситуаций.

15. Этапы исследования. Содержание познавательно-исследовательской деятельности детей старшего дошкольного возраста.

16. Сущность, понятия технологии. Цель, структура портфолио дошкольника. Вариативный подход к оформлению портфолио ребенка-дошкольника.

17. Требования к портфолио педагога. Структура, функции, цели. Типы портфолио педагога: портфолио документов, работ, отзывов, комплексный портфолио. Портфолио педагога как мониторинг его профессионального роста.

18. Понятие информационной компетентности дошкольника. Развитие информационной компетентности современного дошкольника.

19. Цели и задачи использования информационно-коммуникативных технологий в работе с детьми дошкольного возраста.

20. Направления применения ИКТ в работе с дошкольниками. Требования к применению ИКТ в дошкольном образовании

21. Стратегии, методы и методики исследования развития ребёнка.

22. Закономерности психического развития ребёнка, выявленные в разных психологических школах.

23. Движущие силы интеллектуального развития ребёнка в концепции Ж. Пиаже.

24. Проблемы обучения и развития в работах Л.С. Выготского.

25. Развитие предметных действий в раннем детстве.

26. Формирование символических процессов в раннем детстве.

27. Роль изобразительной деятельности в развитии дошкольника.

28. Показатели психологической зрелости ребёнка и проблема готовности к школьному обучению

29. Процесс дифференциации детских коллективов

30. Особенности физического развития ребенка – дошкольника

Критерии оценивания результатов обучения

Оценка	Критерии оценивания по экзамену
Высокий уровень «5» (отлично)	оценку «отлично» заслуживает студент, освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал без пробелов; выполнивший все задания, предусмотренные учебным планом на высоком качественном уровне; практические навыки профессионального применения освоенных знаний сформированы.
Средний уровень «4» (хорошо)	оценку «хорошо» заслуживает студент, практически полностью освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал, учебные задания не оценены максимальным числом баллов, в основном сформировал практические навыки.
Пороговый уровень «3» (удовлетворительно)	оценку «удовлетворительно» заслуживает студент, частично с пробелами освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал, многие учебные задания либо не выполнил, либо они оценены числом баллов близким к минимальному, некоторые практические навыки не сформированы.
Минимальный уровень «2» (неудовлетворительно)	оценку «неудовлетворительно» заслуживает студент, не освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал, учебные задания не выполнил, практические навыки не сформированы.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

- при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;
- при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;
- при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

5. 5. Перечень учебной литературы, информационных ресурсов и технологий

5.1 Учебная литература

1. Современные технологии дошкольного образования : учебное пособие / Е. И. Андрианова, М. И. Богомолова, А. А. Гришина [и др.] ; под редакцией Л. М. Захаровой. - Москва : ИНФРА-М, 2022. - 251 с. - (Высшее образование. Бакалавриат). - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1855811> . - Режим доступа: для авториз. пользователей. - ISBN 978-5-16-109134-0. - Текст : электронный.

2. Литвинова, Светлана Николаевна. Цифровые инструменты в работе с детьми дошкольного возраста : учебное пособие для вузов / С. Н. Литвинова, Ю. В. Челышева. - Москва : Юрайт, 2022. - 188 с. - (Высшее образование). - URL: <https://urait.ru/bcode/497144> . - Режим доступа: для авториз. пользователей. - ISBN 978-5-534-14722-3. - Текст : электронный.

3. Левитес, Дмитрий Григорьевич. Педагогические технологии : учебник / Д. Г. Левитес. - Москва : ИНФРА-М, 2022. - 403 с. - (Высшее образование: Бакалавриат). - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1837929> . - Режим доступа: для авториз. пользователей. - ISBN 978-5-16-011928-1. - Текст : электронный.

4. Основы методик дошкольного образования. Краткий курс лекций : учебное пособие / О. Н. Анцыпирович, Е. В. Горбатова, Д. Н. Дубинина [и др.]. - Москва : ИНФРА-М ; Минск : Новое знание, 2022. - 390 с. - (Высшее образование. Бакалавриат). - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1817905> . - Режим доступа: для авториз. пользователей. - ISBN 978-5-16-104279-3. - Текст : электронный.

5. Методика воспитания и обучения в области дошкольного образования : учебник и практикум для вузов / Л. В. Коломийченко, Ю. С. Григорьева, Л. С. Половодова [и др.] ; под общей редакцией Л. В. Коломийченко. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Юрайт, 2022. - 210 с. - (Высшее образование). - URL: <https://urait.ru/bcode/492985> . - Режим доступа: для авториз. пользователей. - ISBN 978-5-534-06323-3. - Текст : электронный.

6. Кругликов, Виктор Николаевич. Интерактивные образовательные технологии : учебник и практикум для вузов / В. Н. Кругликов, М. В. Оленникова. - 3-е изд., испр. и доп. - Москва : Юрайт, 2022. - 355 с. - (Высшее образование). - URL: <https://urait.ru/bcode/488475> . - Режим доступа: для авториз. пользователей. - ISBN 978-5-534-15331-6. - Текст : электронный.

7. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения : для бакалавров : учебник по направлению "Педагогическое образование" / [О. В. Акулова и др.] ; под ред. А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой. - 2-е изд., перераб. и доп. - Санкт-Петербург [и др.] : Питер, 2018. - 460 с. - (Учебник для вузов). - Авторы указаны на с.14. - Библиогр.: с. 457-460. - ISBN 978-5-496-01194-5 : 796 р. 00 к.

8. Плаксина, Ирина Васильевна. Интерактивные образовательные технологии : учебное пособие для академического бакалавриата, обучающихся по гуманитарным направлениям и специальностям / И. В. Плаксина. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Юрайт, 2017. - 163 с. : табл. - (Бакалавр. Академический курс). - Библиогр.: с. 108-114. - ISBN 978-5-534-00264-5 : 458 р. 70 к.

5.2. Периодическая литература

1. Вопросы образования. - URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/80288>
2. Педагогика. - URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/598>
3. Вестник Московского университета. Педагогическое образование. - URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/9245>

5.3. Интернет-ресурсы, в том числе современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Электронно-библиотечные системы (ЭБС):

ЭБС «ЮРАЙТ» <https://urait.ru/>

ЭБС «УНИВЕРСИТЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА ОНЛАЙН» <http://www.biblioclub.ru/>

ЭБС «BOOK.ru» <https://www.book.ru>

ЭБС «ZNANIUM.COM» www.znanium.com

ЭБС «ЛАНЬ» <https://e.lanbook.com>

Профессиональные базы данных

Scopus <http://www.scopus.com/>

ScienceDirect <https://www.sciencedirect.com/>

Журналы издательства Wiley <https://onlinelibrary.wiley.com/>

Научная электронная библиотека (НЭБ) <http://www.elibrary.ru/>

Полнотекстовые архивы ведущих западных научных журналов на Российской платформе научных журналов НЭИКОН <http://archive.neicon.ru>

Springer Journals: <https://link.springer.com/>

Springer Journals Archive: <https://link.springer.com/>

Nature Journals: <https://www.nature.com/>

Springer Nature Protocols and Methods: <https://experiments.springernature.com/sources/springer-protocols>

Springer Materials: <http://materials.springer.com/>

Nano Database: <https://nano.nature.com/>

Springer eBooks (i.e. 2020 eBook collections): <https://link.springer.com/>

"Лекториум ТВ" <http://www.lektorium.tv/>

Университетская информационная система РОССИЯ <http://uisrussia.msu.ru>

Информационные справочные системы

Консультант Плюс

Ресурсы свободного доступа

КиберЛенинка <http://cyberleninka.ru/>;

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
<https://www.minobrnauki.gov.ru/>;

Федеральный портал "Российское образование" <http://www.edu.ru/>;

Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" <http://window.edu.ru/>;

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/>.

Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина "Образование на русском" <https://pushkininstitute.ru/>;

Справочно-информационный портал "Русский язык" <http://gramota.ru/>;

Служба тематических толковых словарей <http://www.glossary.ru/>;

Словари и энциклопедии <http://dic.academic.ru/>;

Образовательный портал "Учеба" <http://www.ucheba.com/>;

Законопроект "Об образовании в Российской Федерации". Вопросы и ответы http://xn--273--84d1f.xn--p1ai/voprosy_i_otvety

Собственные электронные образовательные и информационные ресурсы КубГУ

Электронный каталог Научной библиотеки КубГУ
<http://megapro.kubsu.ru/MegaPro/Web>

Электронная библиотека трудов ученых КубГУ
<http://megapro.kubsu.ru/MegaPro/UserEntry?Action=ToDb&idb=6>

Среда модульного динамического обучения <http://moodle.kubsu.ru>

База учебных планов, учебно-методических комплексов, публикаций и конференций <http://infoneeds.kubsu.ru/>

Библиотека информационных ресурсов кафедры информационных образовательных технологий [http://mschool.kubsu.ru/](http://mschool.kubsu.ru;);

Электронный архив документов КубГУ <http://docspace.kubsu.ru/>

Электронные образовательные ресурсы кафедры информационных систем и технологий в образовании КубГУ и научно-методического журнала "ШКОЛЬНЫЕ ГОДЫ" <http://icdau.kubsu.ru/>

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Для успешного освоения дисциплины «Педагогика и психология одарённых детей в условиях дошкольной образовательной организации» обучающийся должен

- регулярно посещать лекционные и практические занятия по изучаемой дисциплине;

- усваивать основной программный материал и уметь свободно им оперировать;

- выполнить все задания для самостоятельной работы.

Каждый обучающийся после выполнения практической работы должен представить отчет о проделанной работе. Отчет о проделанной работе следует выполнить в тетрадях для практических занятий.

При мелких исправлениях неправильное слово (буква, число и т. п.) аккуратно зачеркивают и над ним пишут правильное слово (букву, число) или используют корректор.

Если обучающийся не выполнил практическое задание (работу) или часть задания (работы), то он может выполнить задание (работу) или оставшуюся часть во внеурочное время, согласованное с преподавателем.

Оценку (зачет) по практическому занятию обучающийся получает, с учетом срока выполнения работы, если:

- работа выполнена правильно и в полном объеме;
- работа грамотна орфографически, грамматически и стилистически;
- обучающийся может пояснить выполнение любого задания;
- работа выполнена в соответствии с заданиями, требованиями.

Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания на экзамене

Итоговой формой контроля сформированности компетенций у обучающихся по дисциплине является зачет. ФОС промежуточной аттестации состоит из вопросов к зачёту по дисциплине.

Обучающиеся обязаны сдать зачет в соответствии с расписанием и учебным планом. Зачет является формой контроля усвоения обучающимся учебной программы по дисциплине или ее части, выполнения практических, контрольных, реферативных работ.

Результат сдачи зачета по прослушанному курсу должны оцениваться как итог деятельности обучающегося в семестре, а именно - по посещаемости лекций, результатам устного опроса, выполнения самостоятельной работы. При этом допускается на очной форме обучения пропуск не более 20% занятий, с обязательной отработкой пропущенных лекций. Обучающиеся, у которых количество пропусков превышает установленную норму, не выполнившие все виды работ и неудовлетворительно работавшие в течение семестра, проходят собеседование с преподавателем, который опрашивает студента на предмет выявления знания основных положений дисциплины.

Критерии оценки:

- оценка «зачтено»: обучающийся владеет теоретическими знаниями по данному разделу, знает дефиниции основных терминов, допускает незначительные ошибки; обучающийся умеет правильно объяснять основные положения, иллюстрируя их примерами:

- оценка «не зачтено»: материал не усвоен или усвоен частично, обучающийся затрудняется привести примеры по вопросу, довольно ограниченный объем знаний программного теоретического материала.

Методические рекомендации по работе с литературой.

Работу с литературой целесообразно начать с изучения общих работ по теме, а также учебников и учебных пособий. Далее рекомендуется перейти к анализу монографий и статей, рассматривающих отдельные аспекты проблем, изучаемых в рамках курса, а также официальных материалов и неопубликованных документов (научно-исследовательские работы, диссертации), в которых могут содержаться основные вопросы изучаемой проблемы.

Работу с источниками надо начинать с ознакомительного чтения, т.е. просмотреть текст, выделяя его структурные единицы. При ознакомительном чтении закладками отмечаются те страницы, которые требуют более внимательного изучения.

В зависимости от результатов ознакомительного чтения выбирается дальнейший способ работы с источником. Если для разрешения поставленной задачи требуется изучение некоторых фрагментов текста, то используется метод выборочного чтения. Если в книге нет подробного оглавления, следует обратить внимание ученика на предметные и именные указатели.

Избранные фрагменты или весь текст (если он целиком имеет отношение к теме) требуют вдумчивого, неторопливого чтения с «мысленной проработкой» материала. Такое чтение предполагает выделение: 1) главного в тексте; 2) основных аргументов; 3) выводов. Особое внимание следует обратить на то, вытекает тезис из аргументов или нет.

Необходимо также проанализировать, какие из утверждений автора носят проблематичный, гипотетический характер, и уловить скрытые вопросы.

Понятно, что умение таким образом работать с текстом приходит далеко не сразу. Наилучший способ научиться выделять главное в тексте, улавливать проблематичный характер утверждений, давать оценку авторской позиции – это сравнительное чтение, в ходе которого Вы знакомитесь с различными мнениями по одному и тому же вопросу, сравниваете весомость и доказательность аргументов сторон и делаете вывод о наибольшей убедительности той или иной позиции.

Если в литературе встречаются разные точки зрения по тому или иному вопросу из-за сложности прошедших событий и правовых явлений, нельзя их отвергать, не разобравшись. При наличии расхождений между авторами необходимо найти рациональное зерно у каждого из них, что позволит глубже усвоить предмет изучения и более критично оценивать изучаемые вопросы. Знакомясь с особыми позициями авторов, нужно определять их схожие суждения, аргументы, выводы, а затем сравнивать их между собой и применять из них ту, которая более убедительна.

Следующим этапом работы с литературными источниками является создание конспектов, фиксирующих основные тезисы и аргументы.

Таким образом, при работе с источниками и литературой важно уметь:

- сопоставлять, сравнивать, классифицировать, группировать, систематизировать информацию в соответствии с определенной учебной задачей;
- обобщать полученную информацию, оценивать прослушанное и прочитанное;
- фиксировать основное содержание сообщений; формулировать, устно и письменно, основную идею сообщения; составлять план, формулировать тезисы;
- готовить и презентовать развернутые сообщения типа доклада;
- работать в разных режимах (индивидуально, в паре, в группе), взаимодействуя друг с другом;
- пользоваться реферативными и справочными материалами;
- контролировать свои действия и действия своих товарищей, объективно оценивать свои действия;
- обращаться за помощью, дополнительными разъяснениями к преподавателю, другим студентам;
- пользоваться лингвистической или контекстуальной догадкой, словарями различного характера, различного рода подсказками, опорами в тексте (ключевые слова, структура текста, предваряющая информация и др.);
- использовать при говорении и письме перифраз, синонимичные средства, слова-описания общих понятий, разъяснения, примеры, толкования, «словотворчество»;
- повторять или перефразировать реплику собеседника в подтверждении понимания его высказывания или вопроса;
- обратиться за помощью к собеседнику (уточнить вопрос, переспросить и др.);
- использовать мимику, жесты (вообще и в тех случаях, когда языковых средств не хватает для выражения тех или иных коммуникативных намерений).

Методические рекомендации по составлению конспекта статьи.

Конспект – это краткое последовательное изложение содержания статьи, книги, лекции. Его основу составляют план тезисы, выписки, цитаты. Конспект, в отличие от

тезисов воспроизводят не только мысли оригинала, но и связь между ними. В конспекте отражается не только то, о чем говорится в работе, но и что утверждается, и как доказывается.

В отличие от тезисов и выписок, конспекты при обязательной краткости содержат не только основные положения и выводы, но и факты, и доказательства, и примеры, и иллюстрации.

Типы конспектов:

1. Плановый.
2. Текстуальный.
3. Свободный.
4. Тематический.

Краткая характеристика типов конспектов:

1. Плановый конспект: являясь сжатым, в форме плана, пересказом прочитанного, этот конспект – один из наиболее ценных, помогает лучше усвоить материал еще в процессе его изучения. Он учит последовательно и четко излагать свои мысли, работать над книгой, обобщая содержание ее в формулировках плана. Такой конспект краток, прост и ясен по своей форме. Это делает его незаменимым пособием при быстрой подготовке доклада, выступления. Недостаток: по прошествии времени с момента написания трудно восстановить в памяти содержание источника.

2. Текстуальный конспект – это конспект, созданный в основном из отрывков подлинника – цитат. Это прекрасный источник дословных высказываний автора и приводимых им фактов. Текстуальный конспект используется длительное время. Недостаток: не активизирует резко внимание и память.

3. Свободный конспект представляет собой сочетание выписок, цитат, иногда тезисов, часть его текста может быть снабжена планом. Это наиболее полноценный вид конспекта.

4. Тематический конспект дает более или менее исчерпывающий ответ на поставленный вопрос темы. Составление тематического конспекта учит работать над темой, всесторонне обдумывая ее, анализируя различные точки зрения на один и тот же вопрос. Таким образом, этот конспект облегчает работу над темой при условии использования нескольких источников.

5. Конспект-схема

Удобно пользоваться схематичной записью прочитанного. Составление конспектов-схем служит не только для запоминания материала. Такая работа становится средством развития способности выделять самое главное, существенное в учебном материале, классифицировать информацию.

Наиболее распространенными являются схемы типа "генеалогическое дерево" и "паучок". В схеме "генеалогическое дерево" выделяют основные составляющие более сложного понятия, ключевые слова и т. п. и располагаются в последовательности "сверху - вниз" - от общего понятия к его частным составляющим.

В схеме "паучок" записывается название темы или вопроса и заключается в овал, который составляет "тело паука". Затем нужно продумать, какие из входящих в тему понятий являются основными и записать их в схеме так, что они образуют "ножки паука". Для того чтобы усилить его устойчивость, нужно присоединить к каждой "ножке" ключевые слова или фразы, которые служат опорой для памяти.

Схемы могут быть простыми, в которых записываются самые основные понятия без объяснений. Такая схема используется, если материал не вызывает затруднений при воспроизведении. Действия при составлении конспекта-схемы могут быть такими:

1. Подберите факты для составления схемы.
2. Выделите среди них основные, общие понятия.
3. Определите ключевые слова, фразы, помогающие раскрыть суть основного понятия.

4. Сгруппируйте факты в логической последовательности.

5. Дайте название выделенным группам.

6. Заполните схему данными.

Алгоритм составления конспекта:

- Определите цель составления конспекта.

- Читая изучаемый материал, подразделяйте его на основные смысловые части, выделяйте главные мысли, выводы.

- Если составляется план-конспект, сформулируйте его пункты и определите, что именно следует включить в план-конспект для раскрытия каждого из них.

- Наиболее существенные положения изучаемого материала (тезисы) последовательно и кратко излагайте своими словами или приводите в виде цитат.

- В конспект включаются не только основные положения, но и обосновывающие их выводы, конкретные факты и примеры (без подробного описания).

- Составляя конспект, можно отдельные слова и целые предложения писать сокращенно, выписывать только ключевые слова, вместо цитирования делать лишь ссылки на страницы конспектируемой работы, применять условные обозначения.

- Чтобы форма конспекта как можно более наглядно отражала его содержание, располагайте абзацы "ступеньками" подобно пунктам и подпунктам плана, применяйте разнообразные способы подчеркивания, используйте карандаши и ручки разного цвета.

- Используйте реферативный способ изложения (например: "Автор считает...", "раскрывает...").

- Собственные комментарии, вопросы, раздумья располагайте на полях.

Правила конспектирования:

Для грамотного написания конспекта необходимо:

1. Записать название конспектируемого произведения (или его части) и его выходные данные.

2. Осмыслить основное содержание текста, дважды прочитав его.

3. Составить план - основу конспекта.

4. Конспектируя, оставить место (широкие поля) для дополнений, заметок, записи незнакомых терминов и имен, требующих разъяснений.

5. Помнить, что в конспекте отдельные фразы и даже отдельные слова имеют более важное значение, чем в подробном изложении.

6. Запись вести своими словами, это способствует лучшему осмыслению текста.

7. Применять определенную систему подчеркивания, сокращений, условных обозначений.

8. Соблюдать правила цитирования - цитату заключать в кавычки, давать ссылку на источник с указанием страницы.

9. Научиться пользоваться цветом для выделения тех или иных информативных узлов в тексте. У каждого цвета должно быть строго однозначное, заранее предусмотренное назначение. Например, если вы пользуетесь синими чернилами для записи конспекта, то: красным цветом - подчеркивайте названия тем, пишите наиболее важные формулы; черным - подчеркивайте заголовки подтем, параграфов, и т.д.; зеленым - делайте выписки цитат, нумеруйте формулы и т.д. Для выделения большей части текста используется отчеркивание.

10. Учиться классифицировать знания, т.е. распределять их по группам, параграфам, главам и т.д. Для распределения можно пользоваться буквенными обозначениями, русскими или латинскими, а также цифрами, а можно их совмещать.

При конспектировании нужно пользоваться оформительскими средствами:

1. Делать в тексте конспекта подчеркивания

2. На полях тетради отчеркивания "например, вертикальные"

3. Заключать основные понятия, законы, правила и т. п. в рамки.

4. Пользоваться при записи различными цветами.

5. Писать разными шрифтами.

6. Страницы тетради для конспектов можно пронумеровать и сделать оглавление.

Методические указания по написанию реферата

Реферат является одной из важных форм самостоятельной работы, поскольку позволяет структурировать знания обучающихся.

Реферат – письменный доклад или выступление по определённой теме с обобщением информации из одного или нескольких источников. Реферат предполагает осмысленное изложение содержания главного и наиболее важного (с точки зрения автора) в научной литературе по определенной проблеме в письменной или устной форме.

Этапы работы над рефератом

Выбор темы. Выбор темы должен иметь практическое и теоретическое обоснование, в то же время тема не должна быть слишком общей и

глобальной, так как небольшой объем работы (до 20 страниц) не позволит раскрыть ее. Желательно, чтобы тема реферата была связана с будущей магистерской работой. При выборе темы необходимо учитывать полноту ее освещения в имеющейся научной литературе.

После выбора темы составляется список изданной по теме (проблеме) литературы, опубликованных статей, необходимых справочных источников. Знакомство с любой научной проблематикой следует начинать с освоения имеющейся основной научной литературы. При этом следует сразу же составлять библиографические выходные данные (автор, название, место и год издания, издательство, страницы) используемых источников. Названия работ иностранных авторов приводятся только на языке оригинала. Начинать знакомство с избранной темой лучше всего с чтения обобщающих работ по данной проблеме, постепенно переходя к узкоспециальной литературе.

На основе анализа прочитанного и просмотренного материала по данной теме следует составить тезисы по основным смысловым блокам, с пометками, собственными суждениями и оценками.

Составление плана. Правильно построенный план помогает систематизировать материал и обеспечить последовательность его изложения.

Наиболее традиционной является следующая структура реферата

Титульный лист

Содержание

Введение

Глава 1 (полное наименование главы).

1.1. (полное название параграфа, пункта);

1.2. (полное название параграфа, пункта).

Глава 2 (полное наименование главы).

2.1. (полное название параграфа, пункта);

2.2. (полное название параграфа, пункта).

Заключение

Библиографический список

Приложения (по усмотрению автора).

Во введении обосновывается актуальность выбранной темы, формулируются цели работы и основные вопросы, которые предполагается раскрыть в реферате, указываются используемые материалы и дается их краткая характеристика с точки зрения полноты освещения избранной темы. Объем введения не должен превышать 1-1,5 страницы.

Основная часть реферата может быть представлена одной или несколькими главами, которые могут включать 2-3 параграфа (подпункта, раздела). Здесь достаточно

полно и логично излагаются главные положения в используемых источниках, раскрываются все пункты плана с сохранением связи между ними и последовательности перехода от одного к другому. Материал в реферате рекомендуется излагать своими словами, не допуская дословного переписывания из литературных источников. В тексте обязательны ссылки на первоисточники. Работа должна быть написана грамотным литературным языком.

Заключение. В этой части обобщается изложенный в основной части материал, формулируются общие выводы с учетом опубликованных в литературе различных точек зрения по проблеме, рассматриваемой в реферате, сопоставления их и личного мнения автора реферата. Заклучение по объему не должно превышать 1,5-2 страниц.

Библиография (список литературы). Здесь указывается реально использованная для написания литература, периодические издания и электронные источники информации. Список составляется согласно правилам библиографического описания.

Оформляется реферат в соответствии с требованиями ГОСТа

Методические рекомендации по разработке презентаций Microsoft PowerPoint

Презентация не должна быть меньше 10 слайдов.

Первый лист – это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: название темы; фамилия, имя, отчество автора; где учится автор проекта.

Следующим слайдом должно быть содержание, где представлены основные этапы (моменты) презентации. Желательно, чтобы из содержания по гиперссылке можно перейти на необходимую страницу и вернуться вновь на содержание. Дизайн-эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, цвет текста. Последними слайдами презентации должны быть глоссарий и список литературы.

Практические рекомендации по созданию презентаций

Создание презентации состоит из трех этапов:

I. Планирование презентации – это многошаговая процедура, включающая определение целей, изучение аудитории, формирование структуры и логики подачи материала. Планирование презентации включает в себя:

1. Определение целей.
2. Сбор информации об аудитории.
3. Определение основной идеи презентации.
4. Подбор дополнительной информации.
5. Планирование выступления.
6. Создание структуры презентации.
7. Проверка логики подачи материала.
8. Подготовка заключения.

II. Разработка презентации – методологические особенности подготовки слайдов презентации, включая вертикальную и горизонтальную логику, содержание и соотношение текстовой и графической информации.

III. Репетиция презентации – это проверка и отладка созданной презентации.

Требования к оформлению презентаций

В оформлении презентаций выделяют два блока: оформление слайдов и представление информации на них. Для создания качественной презентации необходимо соблюдать ряд требований, предъявляемых к оформлению данных блоков.

Стиль

- Соблюдайте единый стиль оформления
- Избегайте стилей, которые будут отвлекать от самой презентации.
- Вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должны преобладать над основной информацией (текстом, иллюстрациями).

Фон

Для фона предпочтительны холодные тона

Использование цвета

- На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для фона, один для заголовка, один для текста.
- Для фона и текста используйте контрастные цвета.
- Обратите внимание на цвет гиперссылок (до и после использования)

Анимационные эффекты

- Используйте возможности компьютерной анимации для представления информации на слайде.
- Не стоит злоупотреблять различными анимационными эффектами, они не должны отвлекать внимание от содержания информации на слайде.

Представление информации:

Содержание информации

- Используйте короткие слова и предложения.
- Минимизируйте количество предлогов, наречий, прилагательных.
- Заголовки должны привлекать внимание аудитории.

Расположение информации на странице

- Предпочтительно горизонтальное расположение информации.
- Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана.
- Если на слайде располагается картинка, надпись должна располагаться под ней.

Шрифты

- Для заголовков - не менее 24.
- Для информации не менее 18.
- Шрифты без засечек легче читать с большого расстояния.
- Нельзя смешивать разные типы шрифтов в одной презентации.
- Для выделения информации следует использовать жирный шрифт, курсив или подчеркивание.
- Нельзя злоупотреблять прописными буквами (они читаются хуже строчных).

Способы выделения информации

Следует использовать: рамки; границы, заливку; штриховку, стрелки; рисунки, диаграммы, схемы для иллюстрации наиболее важных фактов.

Объем информации

- Не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации: люди могут одновременно запомнить не более трех фактов, выводов, определений.
- Наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде.

Для обеспечения разнообразия следует использовать разные виды слайдов: с текстом; с таблицами; с диаграммами.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного

контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

7. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине

учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа; учебная аудитории для проведения занятий семинарского типа; учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций; учебная аудитории для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации; Учебная аудитория № 301 353900 Краснодарский край, г. Новороссийск, ул. Коммунистическая дом № 36	Оборудование: мультимедийный проектор, экран, персональный компьютер, учебная мебель, доска учебная, учебно-наглядные пособия (тематические иллюстрации), презентации на электронном носителе, выход в интернет, сплит-система	WinRAR, Государственный контракт №13-ОК/2008-3; MicrosoftWindows XP, Государственный контракт №13-ОК/2008-3; MicrosoftWindowsOffice 2003 Pro, Государственный контракт №13-ОК/2008-3 (Номер лицензии - 43725353); Консультант Плюс, Договор №177/948 от 18.05.2000.
учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа; учебная аудитории для проведения занятий семинарского типа; учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций; учебная аудитории для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации; Учебная аудитория № 303 353900 Краснодарский край, г. Новороссийск, ул. Коммунистическая дом № 36	Оборудование: мультимедийный проектор, экран, персональный компьютер, телевизор, видеомаягнитофон; учебная мебель, доска учебная, учебно-наглядные пособия (тематические иллюстрации), презентации на электронном носителе, сплит-система	WinRAR, Государственный контракт №13-ОК/2008-3; MicrosoftWindows XP, Государственный контракт №13-ОК/2008-3; MicrosoftWindowsOffice 2003 Pro, Государственный контракт №13-ОК/2008-3 (Номер лицензии - 43725353); Консультант Плюс, Договор №177/948 от 18.05.2000.
учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа; учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа; учебная аудитория для проведения текущего контроля промежуточной аттестации; учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций; Учебная аудитория № 306 353900 Краснодарский край, г. Новороссийск, ул. Коммунистическая дом № 36	Оборудование: телевизор, видеомаягнитофон; учебно-наглядные пособия (тематические иллюстрации) учебная мебель, доска учебная, сплит-система	
Учебная аудитория для самостоятельной работы, с рабочими местами, оснащенными компьютерной техникой с подключением к сети «Интернет» и обеспечением неограниченного доступа в электронную	6 компьютеров, компьютерные столы, выход в Интернет, ученические столы, стулья, книжные стенды	WinRAR, Государственный контракт №13-ОК/2008-3 MicrosoftWindows XP, Государственный контракт №13-ОК/2008-3 MicrosoftWindowsOffice 2003 Pro, Государственный контракт №13-ОК/2008-3 (Номер лицензии - 43725353)

информационно-образовательную среду организации для каждого обучающегося, в соответствии с объемом изучаемых дисциплин Кабинет № 504 353922 Краснодарский край, г. Новороссийск, ул. Героев Десантников дом № 87		Консультант Плюс, Договор №177/948 от 18.05.2000
Помещение № 511 Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования 353922 Краснодарский край, г. Новороссийск, ул. Героев Десантников дом № 87	Оборудование: стол, шкаф, стеллаж, персональный компьютер, учебная мебель, учебная, выход в Интернет.	WinRAR, Государственный контракт №13-ОК/2008-3 MicrosoftWindowsServerStd 2003, Государственный контракт №13-ОК/2008-2 (Номер лицензии - 43725353) MicrosoftWindowsOffice 2003 Pro, Государственный контракт №13-ОК/2008-3 (Номер лицензии - 43725353) Консультант Плюс, Договор №177/948 от 18.05.2000
Помещение № 518 Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования 353922 Краснодарский край, г. Новороссийск, ул. Героев Десантников дом № 87	Оборудование: стол, шкаф, стеллаж, учебная мебель.	

Для самостоятельной работы обучающихся предусмотрены помещения, укомплектованные специализированной мебелью, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Наименование помещений для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся	Перечень лицензионного программного обеспечения
Помещение для самостоятельной работы обучающихся (ауд. 309)	Мебель: учебная мебель Комплект специализированной мебели: компьютерные столы Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации, веб-камеры, коммуникационное оборудование, обеспечивающее доступ к сети интернет (проводное соединение и беспроводное соединение по технологии Wi-Fi)	WinRAR, Государственный контракт №13-ОК/2008-3 MicrosoftWindows XP, Государственный контракт №13-ОК/2008-3 MicrosoftWindowsOffice 2003 Pro, Государственный контракт №13-ОК/2008-3 (Номер лицензии - 43725353) Консультант Плюс, Договор №177/948 от 18.05.2000

