

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Художественно-графический факультет

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе, качеству
образования — первый проректор

Хагуров Т.А.

«27» мая 2022 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.13.09 ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

(код и наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя про-
филями подготовки)

(код и наименование направления подготовки)

Направленность (профиль) Изобразительное искусство, Компьютерная графика

(наименование направленности (профиля))

Форма обучения очная

(очная, очно-заочная, заочная)

Краснодар 2022

Рабочая программа дисциплины «Информационно-коммуникационные технологии в изобразительной деятельности» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

код и наименование направления подготовки

Программу составил(и):

Белая Т.В. доцент каф ДПИ и дизайна

Ф.И.О. Фамилия, должность, ученая степень, ученое звание


подпись

Рабочая программа дисциплины «Компьютерная графика» утверждена на заседании кафедры декоративно-прикладного искусства и дизайна протокол № 10 « 26 » апреля 2022 г.

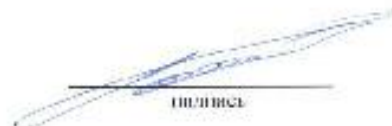
Заведующий кафедрой декоративно-прикладного искусства и дизайна Морозкина Е.А., к.п.н., доцент


подпись

Рабочая программа обсуждена на заседании совета художественно-графического факультета

протокол № 8 « 12 » мая 2022 г.

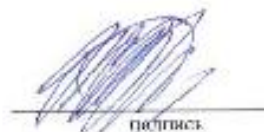
Декан художественно-графического факультета Коробко Ю.В., д.п.н., профессор


подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии художественно-графического факультета

протокол № 8 « 11 » апреля 2022 г.

Председатель УМК факультета Житкович В.В., преподаватель каф Графики


подпись

Рецензенты:

С.Г. Молотков, канд.пед.наук., доцент кафедры СП АСФ КубГАУ

В.Д. Мухин, заслуженный деятель искусств Кубани,
директор ДХИ им.В.А.Пташинского

1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля)

1.1 Цель освоения дисциплины: формирование у студентов профессиональных компетенций в сфере информационно-коммуникационных технологий и возможности использования полученных знаний в профессиональной деятельности.

1.2 Задачи дисциплины: раскрыть студентам теоретические и практические основы знаний в области информационных технологий в изобразительной деятельности; развить умения и навыки работы с информационно-коммуникационными технологиями, в соответствии с задачами изобразительной деятельности; развить умения использования систематизированных теоретических и практических знаний для постановки и решения исследовательских задач в области изобразительного искусства; развить умения и навыки ориентирования в современном информационном пространстве, современных технических и программных средств для решения исследовательских задач, планирования и проведения творческих экспериментов.

1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Информационно-коммуникационные технологии в изобразительной деятельности» относится к «Художественно-творческому модулю» обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы
Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общепрофессиональных (ОПК) и профессиональных компетенций (ПК)

№ п.п.	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции		
		знает	умеет	владеет
1.	ОПК-9 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	принципы работы современных информационных технологий;	использовать принципы работы современных информационных технологий для решения задач профессиональной деятельности	способами и методами использования принципов работы современных информационных технологий для решения задач профессиональной деятельности
2.	ПК-5 Способен определять композиционные приемы и стилистические особенности проектируемого объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации	законы композиции и стилистические особенности проектируемого объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации;	определять композиционные приемы и стилистические особенности проектируемого объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации	способами определения композиционных приемов и стилистических особенностей проектируемого объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации

3.	ПК-6 Способен разрабатывать дизайн-макет (эскиз) объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации, подготавливать графические материалы для осуществления культурно-просветительской деятельности	принципы организации визуальной информации на изобразительной плоскости в графических редакторах; профессиональную терминологию, необходимую для работы с графическими эскизами растровых и векторных графических редакторов; компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации;	обосновывать собственное решение организации визуальной информации на изобразительной плоскости в графических редакторах; использовать специальные компьютерные программы для проектирования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации;	способами разработки графических эскизов в компьютерной среде (растровые и векторные графические редакторы); способами подготовки графических материалов в компьютерной среде (растровые и векторные графические редакторы) для осуществления культурно-просветительской деятельности.
----	--	--	--	--

2. Структура и содержание дисциплины

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зач. ед. (108 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице

Вид учебной работы		Всего часов	Семестры (часы)
			2
Контактная работа, в том числе:		32,2	32,2
Аудиторные занятия (всего):		28	28
Занятия лекционного типа		14	14
Лабораторные занятия		14	14
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)			
Иная контактная работа:		4,2	4,2
Контроль самостоятельной работы (КСР)		4	4
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,2	0,2
Самостоятельная работа, в том числе:		75,8	75,8
Проработка учебного (теоретического) материала		9,8	9,8
Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)		7	7
Выполнение расчетно-графических заданий		59	59
Подготовка к текущему контролю			
Контроль:			
Подготовка к экзамену			
Общая трудоемкость	час.	108	108
	в том числе контактная работа	32,2	32,2
	зач. ед	3	3

2.2 Структура дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые во 2 семестре (очная форма)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
4.	Информационно-коммуникационные технологии	33,8	6	-	2	25,8
5.	Современные программные средства работы с изображениями	70	8	-	12	50
	ИТОГО по разделам дисциплины	103,8	14	-	14	75,8
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	4				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2				
	Подготовка к текущему контролю					
	Общая трудоемкость по дисциплине	108				

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

2.3 Содержание разделов (тем) дисциплины

2.3.1 Занятия лекционного типа

№	Наименование раздела (темы)	Содержание раздела (темы)	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	Информационно-коммуникационные технологии	Что такое информационно-коммуникационных технологии. Классификация средств ИКТ по области методического назначения. Основные понятия ИКТ. Сферы применения и типы ИКТ.	О
2	Сети передачи данных	Виды сетей передачи данных, принципы их использования.	О
3.	Современные программные средства работы с изображениями	Компьютерная графика и ее виды. Технические средства компьютерной графики. Классификация компьютерной графики по способу представления. Векторная и растровая графика, достоинства и недостатки	О
4.	Форматы файлов и их виды	Форматы векторной графики. Форматы растровой графики. Основные принципы работы с файлами	О
5.	Цветовая система	Система цветов в компьютерной графике. Цветовые модели. Системы соответствия цветов и палитр	О
6.	Трехмерная компьютерная графика и анимация	Теоретические основы трехмерной компьютерной графики. Компьютерная анимация. Деловая и демонстрационная графика. Применение графических средств для Web-дизайна	О

7.	Допечатная подготовка файлов	Основные принципы построения и использования модульных сеток в допечатной подготовке графических файлов. Допечатная подготовка файлов, созданных в графических редакторах.	О
----	------------------------------	--	---

2.3.2 Занятия семинарского типа

Не имеется

2.3.3 Лабораторные занятия

№	Наименование лабораторных работ	Форма текущего контроля
1	3	4
1.	Устройство интерфейса современных графических редакторов (на примере растровой программы Adobe Photoshop). Основные операции с изображениями. Использование панелей свойств.	-
2.	Использование инструментов выделения. Применение выделенных областей и их обработка. Работа со слоями.	РГЗ
3.	Создание тематического коллажа	
4.	Создание растровых изображений. Рисование в Adobe Photoshop: выбор цвета, инструменты рисования, выполнение настроек для кисти. Создание новой кисти. Группа инструментов ластик.	РГЗ
5.	Отрисовка растровой иллюстрации	
6.	Создание и редактирование векторных контуров и фигур в растровых редакторах. Работа с заливками. Работа с текстом: создание, настройка параметров, палитра символ, деформация текста.	РГЗ
7.	Создание шрифтового блока	

Опрос (О), защита лабораторной работы (ЛР), выполнение курсового проекта (КП), курсовой работы (КР), расчетно-графического задания (РГЗ), написание реферата (Р), эссе (Э), коллоквиум (К), тестирование (Т) и т.д.

2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Не имеется

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	Проработка учебного материала	Методические указания по организации самостоятельной работы по дисциплине «Информационно-коммуникационные технологии в изобразительной деятельности»
2	Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)	Методические рекомендации по выполнению графических презентаций, аналоговый материал
3	Выполнение расчетно-графических заданий	Методические рекомендации по выполнению расчетно-графических заданий по дисциплине «Информационно-коммуникационные технологии в изобразительной деятельности», аналоговый материал

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла,
- в печатной форме на языке Брайля. Для лиц с нарушениями слуха:
- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3. Образовательные технологии

Изучение дисциплины «Информационно-коммуникационные технологии в изобразительной деятельности» предусматривает наличие компьютерного класса с необходимым количеством рабочих станций для работы одной группы студентов. Рабочая станция должна соответствовать определенным требованиям, которые необходимы для работы с графическими редакторами: процессор последней модели, максимально большой объем оперативной памяти, жесткий диск не менее 500 Gb, последних моделей видеоадаптер и т.п.

Для эффективного учебного процесса необходимо наличие проектора и электронной доски. При наличии данного интерактивного мультимедийного модуля преподаватель может демонстрировать приемы работы в графических редакторах для всей группы.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

4. Оценочные и методические материалы

4.1 Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «Информационно-коммуникационные технологии в изобразительной деятельности».

Оценочные средства включает контрольные материалы для проведения **текущего контроля** в форме доклада-презентации по проблемным вопросам, расчетно-графических заданий и **промежуточной аттестации** в форме подготовке ответов на вопросы и портфолио с расчетно-графическими заданиями к экзамену.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа. Для лиц с нарушениями слуха:
- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

Структура оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины*	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	Информационно-коммуникационные технологии	ОПК-9 (знать)	Опрос	Доклад-презентация
		ПК-5 (знать)	Опрос	Доклад-презентация
		ПК-6 (знать)	Опрос	Доклад-презентация
2	Современные программные средства работы с изображениями	ОПК-9 (уметь, владеть)	Расчетно-графические задания	Портфолио
		ПК-5 (уметь, владеть)	Расчетно-графические задания	Портфолио
		ПК-6 (уметь, владеть)	Расчетно-графические задания	Портфолио

Показатели, критерии и шкала оценки сформированных компетенций

Код и наименование компетенций	Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценивания		
	пороговый	базовый	продвинутый
	Оценка		
	Удовлетворительно /зачтено	Хорошо/зачтено	Отлично /зачтено
ОПК-9	<i>Знает</i> – основные понятия информационно-коммуникационных технологий;	<i>Знает</i> – основные понятия информационно-коммуникационных технологий и принципы их работы;	<i>Знает</i> - основные понятия информационно-коммуникационных технологий и принципы работы современных информационных технологий;
	<i>Умеет</i> - использовать принципы работы некоторых современных информационных технологий для решения задач профессиональной деятельности	<i>Умеет</i> - использовать принципы работы большинства современных информационных технологий для решения задач профессиональной деятельности	<i>Умеет</i> - использовать принципы работы современных информационных технологий для решения задач профессиональной деятельности
	<i>Владеет</i> - способами и методами использования принципов работы некоторых современных информационных технологий	<i>Владеет</i> - способами и методами использования принципов работы большинства современных информационных технологий для решения задач профессиональной деятельности	<i>Владеет</i> - способами и методами использования принципов работы современных информационных технологий для решения задач профессиональной деятельности
ПК-5	<i>Знает</i> – закономерности компоновки проектируемого объекта	<i>Знает</i> - законы композиции и стилистические особенности	<i>Знает</i> - законы композиции и стилистические особенности проектируемого объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации;
	<i>Умеет</i> - определять композиционные приемы	<i>Умеет</i> - определять композиционные приемы и стилистические особенности	<i>Умеет</i> - определять композиционные приемы и стилистические особенности проектируемого объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации
	<i>Владеет</i> - способами определения композиционных приемов	<i>Владеет</i> - способами определения композиционных приемов и стилистических особенностей	<i>Владеет</i> - способами определения композиционных приемов и стилистических особенностей проектируемого объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации

ПК-6	<i>Знает</i> – компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации;	<i>Знает</i> - принципы организации визуальной информации на изобразительной плоскости в графических редакторах; компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации;	<i>Знает</i> - принципы организации визуальной информации на изобразительной плоскости в графических редакторах; профессиональную терминологию, необходимую для работы с графическими эскизами растровых и векторных графических редакторах; компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации;
	<i>Умеет</i> - использовать специальные компьютерные программы для проектирования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации;	<i>Умеет</i> - обосновывать собственное решение организации визуальной информации на изобразительной плоскости в графических редакторах; использовать специальные компьютерные программы для проектирования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации;	<i>Умеет</i> - обосновывать собственное решение организации визуальной информации на изобразительной плоскости в графических редакторах; использовать специальные компьютерные программы для проектирования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации;
	<i>Владеет</i> - способами разработки графических эскизов в компьютерной программной среде (растровые и векторные графические редакторы);	<i>Владеет</i> - способами разработки графических эскизов в компьютерной программной среде (растровые и векторные графические редакторы); способами подготовки графических материалов в компьютерной программной среде (растровые и векторные графические редакторы) для осуществления культурно-просветительской деятельности.	<i>Владеет</i> - способами разработки графических эскизов в компьютерной программной среде (растровые и векторные графические редакторы); способами подготовки графических материалов в компьютерной программной среде (растровые и векторные графические редакторы) для осуществления культурно-просветительской деятельности.

Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Опрос по информационно-коммуникационным технологиям в изобразительной деятельности – ОПК-9 (знать), ПК-5 (знать), ПК-6 (знать)

Доклад-презентация по проблемным вопросам на 10-15 слайдов – ОПК-9 (знать), ПК-5 (знать), ПК-6 (знать)

Выполнение расчетно-графических заданий – ОПК-9 (уметь, владеть), ПК-5 (уметь, владеть), (уметь, владеть):

1. Создание растрового тематического коллажа
2. Отрисовка растровой иллюстрации

Зачетно-экзаменационные материалы для промежуточной аттестации (экзамен/зачет)

Задания для подготовки к зачету:

1. Доклад-презентация
2. Выполнение лабораторных работ на заданные тематики по растровой компьютерной графике

Вопросы для подготовки к зачету (доклад-презентация)

1. Дайте определение информационно-коммуникационным технологиям.
2. Раскройте основные понятия информационно-коммуникационных технологий.
3. Назовите виды сетей передачи данных.
4. Раскройте принципы использования сетей передачи данных.
5. Дайте определение компьютерной графики, перечислите задачи.
6. Раскройте основные понятия компьютерной графики.
7. Перечислите сферы применения и типы компьютерной графики.
8. Каковы технические средства компьютерной графики.
9. На какие классификации делится компьютерная графика по способу представления?
10. Что такое векторная графика?
11. Какова структура векторных файлов?
12. Что является объектами векторной графики и их атрибутами?
13. Что такое растровая графика?
14. Какова структура растровых файлов?
15. Что является объектом растровой графики и его атрибутами?
16. Перечислите достоинства и недостатки растровой и векторной графики.
17. Что такое фрактальная графика?
18. Какова система цветов в компьютерной графике?
19. Что такое цветовые модели?
20. Какие цветовые модели Вы знаете?
21. Чем отличается цветовая модель RGB от цветовой модели CMYK?
22. Что такое индексированные цвета?
23. Какие системы соответствия цветов и палитры вы знаете?
24. Какие форматы векторной графики Вы знаете?
25. Какие форматы растровой графики Вы знаете?
26. Раскройте определение и основные понятия трехмерной компьютерной графики.
27. Что такое компьютерная анимация?
28. Какие виды компьютерной анимации Вы знаете?
29. Какая графика называется деловой и демонстрационной?
30. Как применяются графические средства для Web-дизайна?

Перечень компетенций (части компетенции), проверяемых оценочным средством

ОПК-9, ПК-5, ПК-6

4.2 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания на зачете:

Студенты обязаны сдать зачет в соответствии с расписанием и учебным планом. Зачет по дисциплине преследует цель оценить работу студента за курс, получение теоретических знаний, их прочность, развитие творческого мышления, приобретение навыков самостоятельной работы, умение применять полученные знания для решения практических задач. На зачет студент приносит портфолио с полным набором творческих работ, выполненных на лабораторных занятиях по изучаемой дисциплине за семестр обучения.

Форма проведения зачета: устно.

Результат сдачи зачета заносится преподавателем в экзаменационную ведомость и зачетную книжку.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

5.1 Основная литература:

1. Лепская, Н.А. Художник и компьютер: учебное пособие / Н.А. Лепская. - М.: Когито-Центр, 2013. - 172 с. - ISBN 978-5-89353-395-8; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=145067>
2. Минин А. Я. Информационные технологии в образовании [Электронный ресурс]: учебное пособие / А. Я. Минин; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Московский педагогический государственный университет». - М.: МПГУ, 2016. - 148 с. <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=471000>
3. Черткова Е.А. Компьютерные технологии обучения [Электронный ресурс] : учебник для вузов / Е. А. Черткова. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва :Юрайт, 2017. - 297 с. - <http://biblio-online.ru/book/69B7DCC2-98A7-4367-9F26-07D7C339F64E>

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Лань» и «Юрайт».

5.2 Дополнительная литература:

1. Ахтямова, С.С. Программа CorelDRAW. Основные понятия и принципы работы: учебное пособие/ С.С. Ахтямова, А.А. Ефремова, Р.Б. Ахтямов; Министерство образования и науки России, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Казанский национальный исследовательский технологический университет». - Казань: Издательство КНИТУ, 2014. - 112 с.: ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7882-1553-2; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=427713>
2. Березин С.Б. Компьютерная графика: Учебное пособие. – М. 2009.
3. Гнездилова, Н.А. Компьютерная графика: учебно-методическое пособие для студентов очного обучения факультета дизайна / Н.А. Гнездилова, О.Б. Гладких. - Елец: ЕГУ им. И.А. Бунина, 2008. - 173 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 5-94809-195-4; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272169>
4. Графический дизайн. Современные концепции: учебное пособие для вузов / Е. Э. Павловская [и др.]; отв. ред. Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2017. —183 с. —(Серия: Университеты России). — ISBN 978-5-534-06028-7.

— Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/5CF926E6-F85E-4BC7-8AA5-1F51608D88832

5. Григорьева И.В. Организация проектной деятельности студентов ХГФ в процессе обучения компьютерным технологиям./Научн. Труды МПГУ – М.: Прометей, 2005.
6. Джефф Фостер. After Effects + Photoshop. Анимация и спецэффекты. / Джефф Фостер; пер. с англ. Л.А. Рябцевой. – М.: НТ Пресс, 2009.
7. Залогова, Л.А. Компьютерная графика. Элективный курс: Практикум / Л.А. Залогова. - М.: БИНОМ. ЛЗ, 2011. - 245 с
8. Казаринова В., Федоров А.О композиции: Основные категории и закономерности. – М.: Искусство, 1965, № 2.
9. Крылов С.К. Цвет в компьютерной графике. /Научн. труды МПГУ – М.: Прометей, 2005.
10. Лаптев В.В. Модульные сетки. Проектирование многополосных изданий. М.: РИП-холдинг, 2007.
11. Макарова, Т.В. Компьютерные технологии в сфере визуальных коммуникаций: работа с растровой графикой в Adobe Photoshop: учебное пособие / Т.В. Макарова; Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Омский государственный технический университет», Минобрнауки России. - Омск: Издательство ОмГТУ, 2015. - 240 с.: ил. - Библиогр.: с. 231. - ISBN 978-5-8149-2115-4; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=443143>.
12. Молочков, В.П. Макетирование и верстка в Adobe InDesign / В.П. Молочков. - 2-е изд., испр. - М.: Национальный Открытый Университет «ИНТУИТ», 2016. - 358 с.: ил. - Библиогр. в кн.; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429055>.
13. Пантюхин, П.Я. Компьютерная графика. В 2-х т.Т. 1. Компьютерная графика: Учебное пособие / П.Я. Пантюхин. – М.: ИД ФОРУМ, НИЦ ИНФРА-М, 2012.

5.3 Интернет-ресурсы, в том числе современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Электронно-библиотечные системы (ЭБС):

1. ЭБС «ЮРАЙТ» <https://urait.ru/>
2. ЭБС «УНИВЕРСИТЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА ОНЛАЙН» www.biblioclub.ru
3. ЭБС «BOOK.ru» <https://www.book.ru>
4. ЭБС «ZNANIUM.COM» www.znanium.com
5. ЭБС «ЛАНЬ» <https://e.lanbook.com>

Профессиональные базы данных:

1. Web of Science (WoS) <http://webofscience.com/>
2. Scopus <http://www.scopus.com/>
3. ScienceDirect www.sciencedirect.com
4. Журналы издательства Wiley <https://onlinelibrary.wiley.com/>
5. Научная электронная библиотека (НЭБ) <http://www.elibrary.ru/>
6. Полнотекстовые архивы ведущих западных научных журналов на Российской платформе научных журналов НЭИКОН <http://archive.neicon.ru>
7. Национальная электронная библиотека (доступ к Электронной библиотеке диссертаций Российской государственной библиотеки (РГБ)) <https://rusneb.ru/>
8. Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина <https://www.prilib.ru/>
9. Электронная коллекция Оксфордского Российского Фонда <https://ebookcentral.proquest.com/lib/kubanstate/home.action>
10. Springer Journals <https://link.springer.com/>
11. Nature Journals <https://www.nature.com/siteindex/index.html>
12. Springer Nature Protocols and Methods <https://experiments.springernature.com/sources/springer-protocols>

13. Springer Materials <http://materials.springer.com/>
14. zbMath <https://zbmath.org/>
15. Nano Database <https://nano.nature.com/>
16. Springer eBooks: <https://link.springer.com/>
17. "Лекториум ТВ" <http://www.lektorium.tv/>
18. Университетская информационная система РОССИЯ <http://uisrussia.msu.ru>

Информационные справочные системы:

1. Консультант Плюс - справочная правовая система (доступ по локальной сети с компьютеров библиотеки)

Ресурсы свободного доступа:

1. Американская патентная база данных <http://www.uspto.gov/patft/>
2. Полные тексты канадских диссертаций <http://www.nlc-bnc.ca/thesescanada/>
3. КиберЛенинка (<http://cyberleninka.ru/>);
4. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации <https://www.minobrnauki.gov.ru/>;
5. Федеральный портал "Российское образование" <http://www.edu.ru/>;
6. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" <http://window.edu.ru/>;
7. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/>.
8. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru/>);
9. Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина "Образование на русском" <https://pushkininstitute.ru/>;
10. Справочно-информационный портал "Русский язык" <http://gramota.ru/>;
11. Служба тематических толковых словарей <http://www.glossary.ru/>;
12. Словари и энциклопедии <http://dic.academic.ru/>;
13. Образовательный портал "Учеба" <http://www.ucheba.com/>;
14. Законопроект "Об образовании в Российской Федерации". Вопросы и ответы http://xn--273--84dlf.xn--plai/voprosy_i_otvety

Собственные электронные образовательные и информационные ресурсы

КубГУ:

1. Среда модульного динамического обучения <http://moodle.kubsu.ru>
2. База учебных планов, учебно-методических комплексов, публикаций и конференций <http://mschool.kubsu.ru/>
3. Библиотека информационных ресурсов кафедры информационных образовательных технологий <http://mschool.kubsu.ru;>
4. Электронный архив документов КубГУ <http://docspace.kubsu.ru/>
5. Электронные образовательные ресурсы кафедры информационных систем и технологий в образовании КубГУ и научно-методического журнала "ШКОЛЬНЫЕ ГОДЫ" <http://icdau.kubsu.ru/>

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Приоритетным условием качества подготовки специалистов является компетентность. Формирование профессиональной компетентности студентов становится возможным, если:

- процесс профессиональной подготовки будущего специалиста имитирует

профессиональное пространство;

- имеется средовой и личностно-ориентировочный подход;
- разработаны показатели оценки эффективности системы подготовки студентов к профессиональной деятельности.

Особое значение в профессиональной подготовке имеет виртуальный лабораторный практикум. Виртуальный лабораторный практикум призван ознакомить студентов с некоторыми прикладными пакетами и графическими редакторами, а также привить определенные навыки самостоятельного создания программных графических творческих работ.

В создание личного портфолио входит комплекс лабораторных работ, в которых студент использует приобретенные умения и навыки работы с графическими редакторами для создания творческих работ.

Самостоятельная работа студентов направлена на решение следующих задач:

- 1) выработка навыков работы в графических редакторах Corel DRAW/ Adobe Illustrator, Adobe Photoshop;
- 2) развитие и совершенствование способностей свободно вести диалог с графическими редакторами;
- 3) развитие и совершенствование творческих способностей при самостоятельном выполнении расчетно-графических заданий.

Навыки работы в графических редакторах, развитие и совершенствование профессиональных способностей, творческих способностей вырабатываются при выполнении студентами заданий, непосредственно связанных с самими графическими редакторами, а также при самоподготовке.

Интерактивные технологии в совокупности с интерактивным программным обеспечением позволяют реализовать качественно новую эффективную модель преподавания учебных дисциплин, а современные интерактивные доски, появившиеся в образовательных учреждениях, являются техническим инструментом для реализации эффективной модели электронного обучения

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

7. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю)

7.1 Перечень информационно-коммуникационных технологий

Электронная информационно-образовательная среда ФГБОУ ВО «КубГУ» <https://infoneeds.kubsu.ru> обеспечивает доступ к учебно-методической документации: учебный план, рабочие программы дисциплин (модулей), практик, комплекс основных учебников, учебно-методических пособий, электронным библиотекам и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах всех учебных дисциплин (модулей), практик, НИР и др.

Перечисленные компоненты представлены на сайте ФГБОУ ВО «КубГУ» <https://www.kubsu.ru/> в разделе «Образование», вкладка «Образовательные программы» и локальной сети.

Электронная информационно-образовательная среда обеспечивает формирование и хранение электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение работ, обучающихся (курсовых, дипломных, проектных работ), рецензий и оценок на эти работы со стороны любых участников образовательного процесса.

Единая информационно-образовательная среда Кубанского государственного университета реализована на базе университетского портала <http://www.kubsu.ru>, объединяющего основные автоматизированные информационные системы, обеспечивающие образовательную и научно-исследовательскую деятельность вуза:

- Автоматизированная информационная система «Управления персоналом»;
- «База информационных потребностей» (<http://infoneeds.kubsu.ru>), содержащая всю информацию об учебных планах и рабочих программах по всем направлениям подготовки, данные о публикациях и научных достижениях преподавателей.
- Автоматизированная информационная система «Приемная кампания», обеспечивающая обработку данных абитуриентов.
- Базы данных научных исследований и интеллектуальной собственности.
- Интегрированная автоматизированная информационная система «Управление учебным процессом».
- Два раздела среды динамического модульного обучения (<http://moodle.kubsu.ru> и <http://moodlews.kubsu.ru>), используемые для создания электронных учебных курсов и их применения в учебном процессе.
- Электронное хранилище документов (<http://docspace.kubsu.ru>), предназначенное для размещения документов диссертационных советов и электронных учебников.
- Электронная среда для совместной работы по созданию информационных ресурсов (<http://wiki.kubsu.ru>).

Система проведения вебинаров на базе программного продукта Cisco Webex позволяет использовать дистанционные технологии в учебном процессе.

Студенты и преподаватели имеют персональные пароли доступа к университетской сети, использование которых позволяет получить доступ к университетской сети Wi-Fi и личным кабинетам, работать в компьютерных классах, используя лицензионное прикладное программное обеспечение, получать доступ из дома к университетским информационным Система личных кабинетов позволяет автоматически сформировать общедоступное личное портфолио, реализовать доступ к информационным ресурсам вуза, автоматизировать передачу информации различным группам пользователей. Реализовано управление информационными потоками, обеспечивающее информационное взаимодействие между различными службами вуза.

7.2 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

Компьютерный класс ХГФ (ауд. 502-н) обеспечен необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения, в состав которого входят графические редакторы, которые необходимы для проведения лабораторных занятий по дисциплине «Информационно-коммуникационные технологии в изобразительной деятельности»:

№	Перечень лицензионного программного обеспечения
1.	Microsoft Windows 8, 10
2.	Microsoft Office Professional Plus
3.	Acrobat DC
4.	Photoshop CC
5.	Illustrator CC
6.	CorelDRAW Graphics Suite X8

8. Материально-техническое обеспечение по дисциплине (модулю)

Интерактивные способы обучения дают возможность преподавателю визуализировать процесс усвоения учебного материала студентами. Важным отличием мультимедиа технологии от любой другой технологии является интеграция в одном программном продукте разнообразных видов информации, как традиционных - текст, таблицы, иллюстрации, так и активно развивающихся: речь, музыка, анимация. Очень важным аспектом здесь является параллельная передача аудио и визуальной информации. Эта технология реализует новый уровень интерактивного общения человека и компьютера, где пользователь может переходить от одного объекта к другому, организовывать режим вопросов и ответов.

Для проведения лабораторного практикума по дисциплине «Информационно-коммуникационные технологии в изобразительной деятельности» есть специализированная аудитория – компьютерный класс (аудитория № 502-н), которая находится на художественно-графическом факультете. Данная аудитория оснащена всем необходимым оборудованием: 16 рабочих станций, интерактивная панель. На рабочих станциях установлены необходимые для данного курса графические программы: Corel DRAW/Adobe Illustrator, пакет Adobe Standart.

№	Вид работ	Наименование учебной аудитории, ее оснащенность оборудованием и техническими средствами обучения
1.	Лекционные занятия	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 501(А). Аудитория оснащена учебной мебелью, ТВ - 1 шт., учебно-наглядными пособиями
2.	Лабораторные занятия	Компьютерный класс, учебная аудитория для проведения лабораторных работ, курсового проектирования, текущего контроля и промежуточной аттестации (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 502(Н). Лаборатория укомплектована учебной мебелью, интерактивной панелью, персональными компьютерами – 16 шт. с доступом к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации, с полным комплектом лицензионного ПО, необходимого для проведения лабораторных занятий по дисциплине «Информационно-коммуникационные технологии в изобразительной деятельности»

3.	Групповые (индивидуальные) консультации	Компьютерный класс, учебная аудитория для проведения лабораторных работ, курсового проектирования, текущего контроля и промежуточной аттестации (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 502(Н). Лаборатория укомплектована учебной мебелью, интерактивной панелью, персональными компьютерами – 16 шт. с доступом к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации, с полным комплектом лицензионного ПО, необходимого для проведения лабораторных занятий по дисциплине «Информационно-коммуникационные технологии в изобразительной деятельности»
4.	Текущий контроль, промежуточная аттестация	Компьютерный класс, учебная аудитория для проведения лабораторных работ, курсового проектирования, текущего контроля и промежуточной аттестации (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 502(Н). Лаборатория укомплектована учебной мебелью, интерактивной панелью, персональными компьютерами – 16 шт. с доступом к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации, с полным комплектом лицензионного ПО, необходимого для проведения лабораторных занятий по дисциплине «Информационно-коммуникационные технологии в изобразительной деятельности»
5.	Самостоятельная работа	Помещение для самостоятельной работы (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 503(А). Помещение оснащено учебной мебелью, персональными компьютерами – 3 шт. с доступом к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации