

Аннотация к рабочей программы дисциплины
« Б1.О.12.03 Методика обучения изобразительному искусству »
(код и наименование дисциплины)

Объем трудоемкости: 3 з.е.

Цель дисциплины: овладение студентами теоретической и методической базой обучения изобразительному и декоративно-прикладному искусству.

Задачи дисциплины: Формирование готовности к применению современных методик и технологий художественно-педагогической деятельности в общеобразовательных организациях и системе дополнительного художественного образования.

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Методика обучения изобразительному искусству» относится к обязательной части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана. В соответствии с рабочим учебным планом дисциплина изучается на 1 курсе по очной и на 1 курсе по заочной форме обучения. Вид промежуточной аттестации: зачет, экзамен.

Содержание курса определено в соответствии с назначением дисциплины профильной подготовки в системе высшего педагогического образования. Владение основами теории и методики обучения изобразительному, декоративно прикладному искусству и компьютерной графики является необходимой частью профессиональной деятельности будущего учителя изобразительного искусства. В процессе лекционных и практических занятий используются знания и практические навыки изобразительной деятельности, полученные студентами при изучении дисциплин профильной направленности: «Рисунок», «Живопись», «Композиция», «Скульптура», «История изобразительного искусства».

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

| Код и наименование индикатора*достижения компетенции | Результаты обучения по дисциплине |
|---|---|
| ОПК-2 Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий) | |
| ИОПК-2.1. Применяет историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных систем; основные принципы деятельностного подхода; педагогические закономерности организации образовательного процесса; нормативно-правовые, аксиологические, психологические, дидактические и методические основы разработки и реализации основных и дополнительных образовательных программ; специфику использования ИКТ в педагогической деятельности | <p>Знает история, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных систем, роль и место образования в жизни личности и общества</p> <p>Умеет классифицировать образовательные системы и образовательные технологии</p> <p>Владеет средствами формирования умений, связанных с информационно-коммуникационными технологиями</p> |
| ИОПК-2.2. Разрабатывает цели, планируемые результаты, содержание, организационно-методический инструментарий, диагностические средства оценки результативности основных и дополнительных образовательных программ, отдельных их компонентов, в том числе | <p>Знает основы дидактики, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных образовательных технологий</p> <p>Умеет разрабатывать и применять отдельные компоненты основных и дополнительных образовательных программ в образовательной среде</p> |

| Код и наименование индикатора*достижения компетенции | Результаты обучения по дисциплине |
|--|---|
| с использованием ИКТ; выбирать организационно-методические средства реализации дополнительных образовательных программ в соответствии с их особенностями. | Владеет приемами разработки и реализации программ учебных дисциплин в рамках основной общеобразовательной программы |
| ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний | |
| ИОПК-8.1.Использует алгоритмы и технологии осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний. | <p>Знает историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных (педагогических) систем, роль и место образования в жизни личности и общества; культурно-исторические, нормативно-правовые, аксиологические, этические, медико-биологические, эргономические, психологические основы (включая закономерности, законы, принципы) педагогической деятельности; классические и инновационные педагогические концепции и теории; теории социализации личности, индикаторы индивидуальных особенностей траекторий жизни, их возможные девиации, а также основы их психодиагностики; основы психодидактики, поликультурного образования, закономерностей поведения в социальных сетях; законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития</p> <p>Умеет осуществлять педагогическое целеполагание и решать задачи профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; оценивать результативность собственной педагогической деятельности</p> <p>Владеет алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни</p> |
| ПК-1 Способен разрабатывать и реализовывать программы учебных дисциплин в рамках основной и (или) дополнительных образовательных программ | |
| ИПК-1.1. Понимает основы теории и методики преподавания изобразительного и декоративно-прикладного искусства; содержание и методику реализации основных и (или) дополнительных образовательных программ, в том числе современные методы, формы, способы и приемы обучения и воспитания необходимые для разработки рабочих программ и методики обучения в художественно-творческой области образования. | <p>Знает основы теории и методики преподавания изобразительного и декоративно-прикладного искусства; содержание и методику реализации основных и (или) дополнительных образовательных программ, в том числе современные методы, формы, способы и приемы обучения и воспитания; основы разработки рабочих программ и методики обучения в художественно-творческой области образования; особенности работы с обучающимися, одаренными детьми и обучающимися с ограниченными возможностями здоровья</p> <p>Умеет находить, анализировать и использовать источники информации необходимой для планирования профессиональной деятельности (включая методическую литературу, электронные образовательные ресурсы); организовывать различные виды внеурочной деятельности: игровой, учебно-исследовательской, художественно-творческой, культурно-досуговой</p> |

| Код и наименование индикатора*достижения компетенции | Результаты обучения по дисциплине |
|--|--|
| | Владеет навыками разработки и реализации программ учебных дисциплин в рамках основной и (или) дополнительной образовательных программ; формами, методами, способами и приемами организации обучения и воспитания обучающихся, одаренных детей и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья |
| ПК-3 Способен определять педагогические цели и задачи, планировать занятия и (или) циклы занятий, направленных на освоение избранного вида деятельности (области основного и (или) дополнительного образования) | |
| ИПК-3.1 Применяет принципы постановки целей и задач, планирования учебных занятий в художественно-творческой области образования. | Знает принципы постановки целей и задач, планирования учебных занятий в художественно-творческой области образования |
| | Умеет планировать образовательный процесс, занятия и (или) циклы занятий, разрабатывать сценарии досуговых мероприятий с учетом задач и особенностей образовательной программы; определять фактический уровень подготовленности, возрастные и индивидуальные особенности обучающихся (в том числе одаренных детей и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья); |
| | Владеет способами и методами постановки педагогических целей и задач, планирования учебных занятий в художественно-творческой области основной и (или) дополнительного образования; способами диагностики и выявления уровня подготовленности, а также возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся |

Содержание дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

| № | Наименование разделов (тем) | Количество часов | | | | |
|----|--|------------------|-------------------|----|----|----------------------|
| | | Всего | Аудиторная работа | | | Внеаудиторная работа |
| | | | Л | ПЗ | ЛР | |
| 1. | Основы изобразительной грамоты | 35 | - | - | 2 | 33 |
| 2. | История развития художественного образования | 32 | - | - | 2 | 30 |
| 3. | Методика обучения изобразительному искусству | 32 | - | - | 2 | 30 |
| | <i>ИТОГО по разделам дисциплины</i> | 99 | - | - | 6 | 93 |
| | Контроль самостоятельной работы (КСР) | - | | | | |
| | Промежуточная аттестация (ИКР) | 0.3 | | | | |
| | Подготовка к текущему контролю | 8.7 | | | | |
| | Общая трудоемкость по дисциплине | 108 | | | | |

Курсовые работы: не предусмотрена

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет, экзамен

Автор Денисенко В.И.