

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Кубанский государственный университет»
Экономический факультет

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе,
качеству образования – первый
проректор
Т. А. Чагуров



«28» мая 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.В.12 НАУЧНЫЙ СЕМИНАР

Направление
подготовки/специальности - 38.04.01 Экономика

Направленность (профиль) /
специализация - магистерская программа «Экономика и менеджмент»

Форма обучения – очная

Квалификация - магистр

Краснодар 2022

Рабочая программа дисциплины *Научный семинар* составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 38.04.01 «Экономика»

Программу составил(и):

Е. А. Журавлева, профессор, д. э. н., доцент

Рабочая программа дисциплины *Научный семинар* утверждена на заседании кафедры маркетинга и торгового дела

протокол № 5 «10» апреля 2022 г.

Заведующий кафедрой А. Н. Костецкий

подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии экономического факультета

протокол № 4 «17» апреля 2022 г.

Председатель УМК факультета/института Л. Н. Дробышевская

подпись

Рецензенты:

_____ А. А. Полиди, руководитель направления стратегического консалтинга, старший партнер, ООО «Арка-групп»

_____ И. В. Раюшкина, заместитель директора Департамента международных связей КубГУ

1 Цели и задачи изучения дисциплины

1.1 Цель освоения дисциплины

Целью изучения курса «Научный семинар» учащимися магистратуры экономического факультета по направлению 38.04.01 «Экономика» является формирование навыка осуществлять самостоятельные научные исследования по перспективным направлениям экономики.

1.2 Задачи дисциплины

В задачи учебного курса входит:

- знакомство учащегося с социальными исследованиями и этикой в социальных исследованиях;
- формирование навыка составления проекта исследования;
- формирование целостного представления о качественном и количественном дизайне исследования;
- знакомство учащегося с дизайном исследования с использованием смешанных методов;
- знакомство с дизайном исследования, основанном на искусстве и с участием сообщества.

1.3 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Научный семинар» относится к части цикла дисциплин подготовки, формируемой участниками образовательного процесса, по направлению 38.04.01 «Экономика» и тесно связана с такими предметами базового учебного плана как «Введение в исследования», «Продвинутые методы экономических исследований», а также является необходимой для успешного освоения научно-исследовательской работы магистрантов, подготовки и выполнения магистерской диссертации.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора* достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
ПК-1 Способен осуществлять самостоятельные научные исследования по перспективным направлениям развития экономики	
ИПК-1.1. Выявляет перспективные направления исследования, обосновывает актуальность темы исследования и составляет программу исследований	<i>Знает</i> перспективные направления исследования
	<i>Умеет</i> обосновывать актуальность темы исследования
	<i>Владеет</i> методами составления программы исследования
ИПК-1.2. Выполняет самостоятельные научные исследования в соответствии с разработанной программой	<i>Знает</i> социальные исследования и этику социальных исследований
	<i>Умеет</i> приступить к разработке исследовательского проекта
	<i>Владеет</i> количественным дизайном исследования
ИПК-1.3 Представляет результаты проведенного исследования научному сообществу в виде статьи или доклада	<i>Знает</i> основы качественного дизайна исследования
	<i>Умеет</i> проводить дизайн с использованием смешанных методов
	<i>Владеет</i> способами дизайна исследования, основанного на искусстве и с участием сообщества

2. Структура и содержание дисциплины

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зач. ед. (72 часа), их распределение по видам работ представлено в таблице.

Виды работ		Всего часов	Форма обучения			
			очная		очно-заочная	заочная
			4-ый семестр (часы)	X семестр (часы)	X семестр (часы)	X курс (часы)
Контактная работа, в том числе:		22	22			
Аудиторные занятия (всего):		22	22			
занятия лекционного типа		10	10			
лабораторные занятия						
практические занятия		12	12			
семинарские занятия						
Иная контактная работа:		0,2	0,2			
Контроль самостоятельной работы (КСР)						
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,2	0,2			
Самостоятельная работа, в том числе:		49,8	49,8			
Курсовая работа/проект (КР/КП) (подготовка)						
Самостоятельное изучение разделов, самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам и т.д.)		49,8	49,8			
Контроль:						
Подготовка к экзамену						
Общая трудоемкость	час.	72	72			
	в том числе контактная работа	49,8	49,8			
	зач. ед	2	2			

2.2 Структура дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по темам дисциплины.
Темы дисциплины, изучаемые в 4-ом семестре (очная форма обучения)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1. ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОГО ЗАМЫСЛА						
1.	Введение в социальные исследования	8	1	1		6
2.	Этика в социальных исследованиях	8	1	1		6
3.	Приступая к разработке проекта	8	1	1		6
2. ПЯТЬ ПОДХОДОВ К ДИЗАЙНУ ИССЛЕДОВАНИЯ						
4.	Количественный дизайн исследования	10	2	2		6
5.	Качественный дизайн исследования	11,8	2	2		7,8
6.	Дизайн исследования с использованием смешанных методов	9	1	2		6
7.	Дизайн исследований, основанный на искусстве	9	1	2		6
8.	Дизайн исследования с участием сообщества	8	1	1		6
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	71,8	10	12		49,8
	Контроль самостоятельной работы (КСР)					
	Курсовая работа					
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2				0,2

	Подготовка к текущему контролю					
	Общая трудоемкость по дисциплине	102	10	12		80

2.3 Содержание тем дисциплины

2.3.1 Занятия лекционного типа

№	Наименование темы	Содержание темы	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1. ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОГО ЗАМЫСЛА			
1.	Введение в социальные исследования	Различные направления получения знания. Пять подходов к исследованию. Элементы исследования. Количественные, качественные и смешанные методы исследования. Исследования, основанные на искусстве. Совместное исследование на уровне сообществ	Коллоквиум 1
2.	Этика в социальных исследованиях	Система ценностей: исторические злоупотребления, движение за социальную справедливость. Этическая практика. Дизайн / установка исследования. Сбор данных / генерация / создание контента. Представительство и распространение. Рефлексивность: власть (энергия), голос. Применение рефлексивности на практике с использованием пяти подходов	Коллоквиум 2
3.	Приступая к разработке проекта	Выбор темы. Литературные обзоры. Заявление о целях исследования. Измерение и переменные. Гипотезы. Вопросы для исследования. Собираем все вместе. Вероятностная выборка. Целенаправленный отбор образцов.	Коллоквиум 3
2. ПЯТЬ ПОДХОДОВ К ДИЗАЙНУ ИССЛЕДОВАНИЯ			
4.	Количественный дизайн исследования	Исследуемая тема. Значение, оценка или ценность. Этика на практике. Теоретическая перспектива. Заявление о целях исследования. Исследовательские вопросы или гипотезы. Обзор литературы. План исследования: дизайн и методы сбора данных, этика на практике; население, выборка и субъекты; анализ и оценка данных; интерпретация и представление; пилотные испытания (если применимо), заявление об этике. Список литературы. Приложения.	Коллоквиум 4
5.	Качественный дизайн исследования	Структура предложения. Основная вводная информация: название, аннотация, ключевые слова. Исследуемая тема: значение, оценка или ценность. Обзор литературы. Заявление о целях исследования. Исследовательские вопросы. План исследования: философское положение. Жанр / Дизайн и методы сбора данных. Выборка, участники и обстановка. Стратегии анализа и интерпретации данных. Оценка. Представление. Заявление об этике. Список литературы. Приложения.	Коллоквиум 5
6.	Дизайн исследования с использованием смешанных методов	Структура предложения на исследование. Основная вводная информация: название, аннотация, ключевые слова. Исследуемая тема. Заявление о целях исследования. Вопросы и гипотезы исследования (если применимо). Философское утверждение и теоретическая перспектива. Обзор литературы. Дизайн и методы сбора данных. Выборка и участники. Стратегии анализа и интерпретации данных. Представительство. Заявление об этике. Список литературы. Приложения.	Коллоквиум 6

7.	Дизайн исследований, основанный на искусстве	Структура предложения на исследование. Основная вводная информация: название, аннотация, ключевые слова. Исследуемая тема или тема. Цель исследования или постановка задачи. Вопросы для исследования (необязательно). Философское заявление. Участники и / или контент. Жанры и практики. Представительство и аудитория. Критерии оценки. Заявление об этике. Список литературы. Приложения.	Коллоквиум 7
8.	Дизайн исследования с участием общества	Структура предложения на исследование. Основная вводная информация: название, аннотация, ключевые слова. Тема: проблема или вопрос. Обзор литературы. Заявление о целях исследования. Вопросы исследования. План исследования: философское заявление, окружение (я) и участники. Дизайн и методы. Анализ и интерпретация данных. Представительство и распространение. Заявление об этике. Список литературы. Приложения.	Коллоквиум 8

2.3.2 Занятия семинарского типа (практические / семинарские занятия/ лабораторные работы)

№	Наименование темы	Тематика занятий/работ	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1. ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОГО ЗАМЫСЛА			
1.	Введение в социальные исследования	Различные направления получения знания. Пять подходов к исследованию. Элементы исследования. Количественные, качественные и смешанные методы исследования. Исследования, основанные на искусстве. Совместное исследование на уровне сообществ	Практическое задание 1
2.	Этика в социальных исследованиях	Система ценностей: исторические злоупотребления, движение за социальную справедливость. Этическая практика. Дизайн / установка исследования. Сбор данных / генерация / создание контента. Представительство и распространение. Рефлексивность: власть (энергия), голос. Применение рефлексивности на практике с использованием пяти подходов	Практическое задание 2
3.	Приступая к разработке проекта	Выбор темы. Литературные обзоры. Заявление о целях исследования. Измерение и переменные. Гипотезы. Вопросы для исследования. Собираем все вместе. Вероятностная выборка. Целенаправленный отбор образцов.	Практическое задание 3
2. ПЯТЬ ПОДХОДОВ К ДИЗАЙНУ ИССЛЕДОВАНИЯ			
4.	Количественный дизайн исследования	Исследуемая тема. Значение, оценка или ценность. Этика на практике. Теоретическая перспектива. Заявление о целях исследования. Исследовательские вопросы или гипотезы. Обзор литературы. План исследования: дизайн и методы сбора данных, этика на практике; население, выборка и субъекты; анализ и оценка данных; интерпретация и представление; пилотные испытания (если применимо), заявление об этике. Список литературы. Приложения.	Практическое задание 4
5.	Качественный дизайн исследования	Структура предложения. Основная вводная информация: название, аннотация, ключевые слова. Исследуемая тема: значение, оценка или ценность. Обзор литературы. Заявление о целях исследования. Исследовательские вопросы. План исследования: философское положение. Жанр /	Практическое задание 5

		Дизайн и методы сбора данных. Выборка, участники и обстановка. Стратегии анализа и интерпретации данных. Оценка. Представление. Заявление об этике. Список литературы. Приложения.	
6.	Дизайн исследования с использованием смешанных методов	Структура предложения на исследование. Основная вводная информация: название, аннотация, ключевые слова. Исследуемая тема. Заявление о целях исследования. Вопросы и гипотезы исследования (если применимо). Философское утверждение и теоретическая перспектива. Обзор литературы. Дизайн и методы сбора данных. Выборка и участники. Стратегии анализа и интерпретации данных. Представительство. Заявление об этике. Список литературы. Приложения.	Практическое задание 6
7.	Дизайн исследований, основанный на искусстве	Структура предложения на исследование. Основная вводная информация: название, аннотация, ключевые слова. Исследуемая тема или тема. Цель исследования или постановка задачи. Вопросы для исследования (необязательно). Философское заявление. Участники и / или контент. Жанры и практики. Представительство и аудитория. Критерии оценки. Заявление об этике. Список литературы. Приложения.	Практическое задание 7
8.	Дизайн исследования с участием сообщества	Структура предложения на исследование. Основная вводная информация: название, аннотация, ключевые слова. Тема: проблема или вопрос. Обзор литературы. Заявление о целях исследования. Вопросы исследования. План исследования: философское заявление, окружение (я) и участники. Дизайн и методы. Анализ и интерпретация данных. Представительство и распространение. Заявление об этике. Список литературы. Приложения.	Практическое задание 8

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	Занятия лекционного и семинарского типа	Методические указания для подготовки к занятиям лекционного и семинарского типа. Утверждены на заседании Совета экономического факультета ФГБОУ ВО «КубГУ». Протокол № 1 от 30 августа 2018 года.. Режим доступа: https://www.kubsu.ru/ru/econ/metodicheskie-ukazaniya
2	Выполнение самостоятельной работы обучающихся	Методические указания по выполнению самостоятельной работы обучающихся. Утверждены на заседании Совета экономического факультета ФГБОУ ВО «КубГУ». Протокол № 1 от 30 августа 2018 года.. Режим доступа: https://www.kubsu.ru/ru/econ/metodicheskie-ukazaniya

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла,
- в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,

– в форме аудиофайла.

3. Образовательные технологии

В ходе изучения дисциплины предусмотрено использование следующих образовательных технологий: лекции, проблемное обучение, модульная технология, подготовка письменных аналитических работ, самостоятельная работа студентов.

Компетентностный подход в рамках преподавания дисциплины реализуется в использовании интерактивных технологий и активных методов (проектных методик, мозгового штурма, разбора конкретных ситуаций, анализа педагогических задач, педагогического эксперимента, иных форм) в сочетании с внеаудиторной работой.

Информационные технологии, применяемые при изучении дисциплины: использование информационных ресурсов, доступных в информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Адаптивные образовательные технологии, применяемые при изучении дисциплины – для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

4.1 Фонд оценочных средств для проведения для проведения текущего контроля

№ п/п	Код и наименование индикатора (в соответствии с п. 1.4)	Результаты обучения (в соответствии с п. 1.4)	Наименование оценочного средства	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	ИПК-1.1. Выявляет перспективные направления исследования, обосновывает актуальность темы исследования и составляет программу исследований	<i>Знает</i> перспективные направления исследования	Коллоквиум 1, 2	Вопрос на зачете 1-16
		<i>Умеет</i> обосновывать актуальность темы исследования	Практическое задание 1	
		<i>Владеет</i> методами составления программы исследования	Практическое задание 2	
2	ИПК-1.2. Выполняет самостоятельные научные исследования в соответствии с разработанной программой	<i>Знает</i> социальные исследования и этику социальных исследований	Коллоквиум 3, 4	Вопрос на экзамене 17-33
		<i>Умеет</i> приступить к разработке исследовательского проекта	Практическое задание 3	
		<i>Владеет</i> количественным дизайном исследования	Практическое задание 4	
3	ИПК-1.3 Представляет результаты проведенного исследования научному сообществу в виде статьи или доклада	<i>Знает</i> основы качественного дизайна исследования	Коллоквиум 5-8	Вопрос на экзамене 34-50
		<i>Умеет</i> проводить дизайн с использованием смешанных методов	Практическое задание 5	
		<i>Владеет</i> способами дизайна исследования, основанного на искусстве и с участием сообщества	Практическое задание 6-8	

Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерный перечень вопросов и заданий

Фонд оценочных средств дисциплины состоит из средств текущего контроля (практические задания) и промежуточной аттестации (экзамен).

В качестве оценочных средств, используемых для текущего контроля успеваемости, предлагается перечень вопросов, которые прорабатываются в процессе освоения курса. Данный перечень охватывает все основные разделы курса, включая знания, получаемые во время самостоятельной работы. Кроме того, важ-

ным элементом технологии является самостоятельное решение и сдача студентами заданий. Это полностью индивидуальная форма обучения. Студент рассказывает свое решение преподавателю, отвечает на дополнительные вопросы.

Коллоквиумы

Методические указания:

Студентом готовятся ответы на все вопросы коллоквиума в объеме 0,25 стр. каждый с указанием списка литературы не старше 5 лет (шрифт Times New Roman, 14 пт, 1,5 инт).

Коллоквиум I

1. Различные направления получения знания.
2. Пять подходов к исследованию.
3. Элементы исследования.
4. Количественные, качественные и смешанные методы исследования.
5. Исследования, основанные на искусстве.
6. Совместное исследование на уровне сообществ

Критерии оценки коллоквиумов:

- «отлично» - полное освоение материала; последовательные, грамотные и логические ответы;
- «хорошо» - знание материала; грамотный, без существенных неточностей ответ; правильное применение теоретических знаний;
- «удовлетворительно» - освоение основного материала; неточности в ответе; недостаточно правильные формулировки в ответе; нарушение последовательности в изложении материала;
- «неудовлетворительно» - незнание материала; ошибки в ответе.

Практические задания

Методические указания:

Выполнение практических заданий должно способствовать более глубокому пониманию, усвоению и закреплению материала предмета, развитию логического мышления, аккуратности, умению делать выводы и правильно выполнять расчеты.

Практическое задание 1

Оформите магистерскую диссертацию согласно правилам оформления научных работ.

Критерии оценки практических заданий:

- «отлично» (8-10 баллов) - задание выполнено в полном объеме и правильно; студент обнаруживает всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, свободно и правильно оперирует основными терминами и понятиями курса, правильно применяет изученные методики; презентация хорошо структурирована, стиль изложения грамотный.
- «хорошо» (7-8 баллов) - задание выполнено не в полном объеме или с ошибками; студент обнаруживает глубокое знание учебно-программного материала, свободно и правильно оперирует основными терминами и понятиями курса, применяет изученные методики с незначительными ошибками.
- «удовлетворительно» (4-5 баллов) - задание выполнено частично и/или с существенными ошибками; студент обнаруживает поверхностное знание учебно-программного материала, основных терминов и понятий курса, навыки применения методик не развиты.
- «неудовлетворительно» (0-5 баллов) - вопросы не раскрыты, задания не выполнены.

Зачетно-экзаменационные материалы для промежуточной аттестации (экзамен/зачет)

Оценивание компетенций осуществляется в форме зачета. Критерием оценки является правильность ответов на поставленные вопросы.

Вопросы к зачету

1. Различные направления получения знания. Пять подходов к исследованию.
2. Элементы исследования. Количественные, качественные и смешанные методы исследования.

3. Исследования, основанные на искусстве. Совместное исследование на уровне сообществ.
4. Система ценностей: исторические злоупотребления, движение за социальную справедливость.
5. Этическая практика в социальных исследованиях. Дизайн / установка исследования.
6. Сбор данных / генерация / создание контента в социальных исследованиях.
7. Представление и распространение в социальных исследованиях. Рефлексивность: власть (энергия), голос.
8. Применение рефлексивности на практике с использованием пяти подходов.
9. Выбор темы исследовательского проекта. Литературные обзоры в исследовательских проектах.
10. Заявление о целях исследования в исследовательских проектах. Измерение и переменные исследовательских проектов.
11. Гипотезы исследовательского проекта. Вопросы для исследования в исследовательских проектах.
12. Собираем все элементы вместе в исследовательском проекте. Вероятностная выборка в исследовательском проекте.
13. Целенаправленный отбор образцов в исследовательском проекте. Исследуемая тема в количественном дизайне исследования.
14. Значение, оценка или ценность в количественном дизайне исследования. Этика на практике в количественном дизайне исследования.
15. Теоретическая перспектива в количественном дизайне исследования. Заявление о целях в количественном дизайне исследования.
16. Исследовательские вопросы или гипотезы в количественном дизайне исследования. Обзор литературы в количественном дизайне исследования.
17. План в количественном дизайне исследования: дизайн и методы сбора данных, этика на практике; население, выборка и субъекты; анализ и оценка данных; интерпретация и представление; пилотные испытания (если применимо), заявление об этике.
18. Список литературы в количественном дизайне исследования. Приложения в количественном дизайне исследовании.
19. Структура предложения в качественном дизайне исследования. Основная вводная информация: название, аннотация, ключевые слова в качественном дизайне исследования.
20. Исследуемая тема: значение, оценка или ценность в качественном дизайне исследования. Обзор литературы в качественном дизайне исследования.
21. Заявление о целях исследования в качественном дизайне исследования. Исследовательские вопросы в качественном дизайне исследования.
22. План исследования в качественном дизайне исследования: философское положение. Жанр / Дизайн и методы сбора данных в качественном дизайне исследования.
23. Выборка, участники и обстановка в качественном дизайне исследования. Стратегии анализа и интерпретации данных в качественном дизайне исследования.
24. Оценка в качественном дизайне исследования. Представление в качественном дизайне исследования.
25. Заявление об этике в качественном дизайне исследования. Список литературы в качественном дизайне исследования.
26. Приложения в качественном дизайне исследования. Структура предложения на исследование с применением смешанных методов.
27. Основная вводная информация в исследовании с применением смешанных методов: название, аннотация, ключевые слова. Исследуемая тема в исследовании с применением смешанных методов.
28. Заявление о целях исследования с применением смешанных методов. Вопросы и гипотезы исследования (если применимо) с применением смешанных методов.
29. Философское утверждение и теоретическая перспектива в исследовании с применением смешанных методов.
30. Обзор литературы в исследовании с применением смешанных методов.
31. Дизайн и методы сбора данных в исследовании с применением смешанных методов.
32. Выборка и участники исследования с применением смешанных методов.
33. Стратегии анализа и интерпретации данных исследования с применением смешанных методов.
34. Представительство в исследовании с применением смешанных методов.
35. Заявление об этике в исследовании с применением смешанных методов.
36. Список литературы исследования с применением смешанных методов.
37. Приложения исследования с применением смешанных методов.
38. Структура предложения на исследование, основанного на искусстве.

39. Основная вводная информация исследования, основанного на искусстве: название, аннотация, ключевые слова.
40. Исследуемая тема в исследовании, основанном на искусстве.
41. Цель исследования, основанного на искусстве, или постановка задачи. Вопросы для исследования, основанного на искусстве
42. Философское заявление исследования, основанного на искусстве. Участники и / или контент исследования, основанного на искусстве. Жанры и практики исследования, основанного на искусстве.
43. Представительство и аудитория исследования, основанного на искусстве. Критерии оценки в исследовании, основанном на искусстве.
44. Заявление об этике исследования, основанного на искусстве. Список литературы исследования, основанного на искусстве. Приложения исследования, основанного на искусстве.
45. Структура предложения на исследование с участием сообщества. Основная вводная информация: название, аннотация, ключевые слова исследования с участием сообщества.
46. Тема: проблема или вопрос исследования с участием сообщества. Обзор литературы исследования с участием сообщества.
47. Заявление о целях исследования с участием сообщества. Вопросы исследования с участием сообщества.
48. План исследования с участием сообщества: философское заявление, окружение (я) и участники. Дизайн и исследования с участием сообщества.
49. Анализ и интерпретация данных исследования с участием сообщества. Представительство и распространение исследования с участием сообщества.
50. Заявление об этике исследования с участием сообщества. Список литературы исследования с участием сообщества. Приложения исследования с участием сообщества.

Критерии оценки вопросов к зачету:

«зачтено» - грамотно сформулирована тема исследования, четко выявлена проблема, поставлены цель и задачи; информационное обеспечение исследования сформировано грамотно и включает широкий ряд источников; хорошо разработана методологическая база исследования; работа написана грамотным и лаконичным научным языком; исследование содержит выводы, отражающие ход исследования;

«не зачтено» - исследование на защиту не представлено, либо представлено в неподобающем виде; текст носит небрежный характер, либо скачан из интернета.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

5. Перечень учебной литературы, информационных ресурсов и технологий

5.1. Учебная литература

1. *Singh, Anneliese A. Successful academic writing [Текст]: complete guide for social and behavioral scientists / Anneliese A. Singh, Lauren Lukkarila. - New York; London: The Guilford Press, 2017. - xii, 260 p., incl. index. - References: p.249-251. - ISBN 978-1-4625-2939-1: 4826 p.75 к.*

© Economics and Management, www.double-degree.com, 2022

2. *Wagner, William E.* Using IBM SPSS statistics for research methods and social science statistics [Текст] / William E. Wagner, 111. - 5th ed. - Los Angeles, [et al.]: SAGE, 2015. - viii, 156 pp.: ill. - ISBN 9781483351285: 3732.64.
3. *Suttmeier, Richard P.* Research and Revolution: Science Policy and Societal Change in China / Richard P. Suttmeier. - Lexington, [et al.]: Lexington Books, 1974. - 158 pp., index: p.183-188. - Bibliography: p.161-180. - ISBN 066994565.
4. *Kuhn, Thomas S.* The structure of scientific revolutions. - 3rd ed. - Chicago; London: The University of Chicago Press, 2008. - xiv, 212 pp., incl. index. - (Science/Philosophy). - Оксфордский Российский Фонд. - ISBN 0226458083.
5. Learn to read science: курс английского языка для аспирантов: учебное пособие / [Н. И. Шахова и др.; отв. ред. Е. Э. Бреховских]. - 10-е изд. - М.: Флинта: Наука, 2010. - 356 с.: ил. - (Курс английского языка для аспирантов и научных сотрудников). ISBN 9785893495720. - ISBN 9785020325838.
6. *Chalmers, A. F.* What is this thing called science? / A. F. Chalmers. - 3rd ed. - Maidenhead: Open University Press, 2007. - xxii, 266 pp., incl. notes, index. - Оксфордский Российский Фонд. - Bibliography: p.256-263. - ISBN 9780335201099. - ISBN 0335201091.
7. *Newton-Smith, W. H.* The rationality of science / W. H. Newton-Smith. - London; New York: Routledge, 2005. - xii, 294 pp., incl. notes and index. - Оксфордский Российский Фонд. - Bibliography: p.282-287. - ISBN 0415058775.
8. *Nagel, Ernest.* The structure of science: problems in the logic of scientific explanation / Ernest Nagel. - Indianapolis; Cambridge: Hackett Publishing Company, 2003. - xiii, 618 pp., incl. index. - Оксфордский Российский Фонд. - ISBN 0915144719.
9. Literature and science in the nineteenth century: an anthology / edited with an Introduction and Notes by Laura Otis. - Reissued. - [New York]; [Oxford]: Oxford University Press, 2002. - xlii, 576 pp. - (Oxford World's Classics). - Оксфордский Российский Фонд. - Select bibliography.
10. *Okasha, Samir* Philosophy of science: a very short introduction / Samir Okasha. - [Oxford]: Oxford University Press, 2002. - x, 146 pp., incl. index: 18 ill. - (Very Short Introductions; No. 67). - ISBN 9780192802835.
11. Study on scientific and technological potential of the BSEC member states / International Center for Black Sea studies; Dobrov Center for S&T potential and science; History studies of National Academy of Sciences of Ukraine. - Athens, Greece; Kiev, Ukraine: [ICBSS], 2002.
12. *Fodor, Jerry A.* Concepts: where cognitive **science** went wrong / Jerry A. Fodor. - Oxford: Clarendon Press, 1998. - xii, 174 pp., incl. index. - (Oxford cognitive science). - Оксфордский Российский Фонд. - Bibliography: p. 167-171. - ISBN 9780198236368.
13. *Gopnik, Alison* How babies think: the science of children / Alison Gopnik, Andrew Meltzoff, Patricia Kuhl. - Copyright. - London: Phoenix, 2001. - xv, [5], 279 pp., incl. notes and index. - Оксфордский Российский Фонд. - Bibliograph. references: p. 227-264. - ISBN 9780753814178
14. Science in Society: Science, Policy and Ethics / ed. by Anna Lewicka-Strzalecka, Olli Loukola. - Warszawa: IFIS Publishers, 1998. - 194 pp. - ISBN 8387632007.
15. Science and Technology in the USSR / Editor: Michael J. Berry. - Harlow, Essex: Longman, 1988. - 405 pp., incl. index. - (Longman Guide to World Science and Technology). - ISBN 0582900530.
16. Science fact / ed. by Frank George. - England: Topaz books, 1977. - 540 p., 8 l. of ill. - ISBN 0905553012.
17. China: science walks on two legs: A report from Science for the people. - New York: Discus Books/published by Avon, 1974. - 314 pp. - ISBN 0380001438.
18. *Suttmeier, Richard P.* Research and Revolution: Science Policy and Societal Change in China / Richard P. Suttmeier. - Lexington, [et al.]: Lexington Books, 1974. - 158 pp., index: p.183-188. - Bibliography: p.161-180. - ISBN 066994565.
19. *Graham, Loren R.* Science and philosophy in the Soviet Union / Loren R. Graham. - New York: Alfred A. Knopf, 1972. - 584 pp., incl. notes and bibliography; Index: 16 pp. - Bibliography: p.552-584. - ISBN 039444387.
20. *Harvey, Mose L.* Science and Technology as an Instrument of Soviet Policy / Mose L. Harvey, Leon Goure, Vladimir Prokofieff; a Forword by Foy D. Kohler. - Miami (Coral Gables, Florida): Center for Advanced International Studies/University of Miami, 1972. - 215 p. - (Monograph).
21. *Sellars, Wilfrid* Science, perception and reality / Wilfrid Sellars; ed. Ted Honderich. - 4th impr. - London: Routledge & Kegan Paul, 1971; New York: Humanities Press, 1971. - 366 p. - (International library of philosophy and scientific method). - ISBN 0710036191.
22. *Rose, Hilary* Science and Society / Hilary Rose, Steven Rose; Advisory Editor: Gerald Leach. - Harmondsworth [Middlesex, England]: Penguin Books, 1970. - 294 pp., incl. index. - (A Pelican Book).
23. *Struik, Dirk J.* Yankee science in the making / Dirk J. Struik. - New York, N.Y.: Collier Books, 1962. - 544 pp., incl. index. - Bibliography: p.485-531.
24. *Lewis, Arthur M.* The struggle between science and superstition / Arthur M. Lewis. - Chicago: Charles H. Kerr and Company, 1918. - 190 pp.

25. Death of a Science in Russia: The fate of Genetics as described in Pravda and elsewhere / Ed. by Conway Zirkle. - Philadelphia: University of Pennsylvania Press, 1948. - 315 pp. - Bibliography: p.316-319.

26. Poincare, H. La valeur de la science / H. Poincare. - Paris: Ernest Flammarion, 1914 (Paris: Ernest Flammarion). - 278 p.; 11,5x18,5. - (Bibliotheque de philosophie scientifique).

27. For Dirk Struik: Scientific, historical and political essays in honor of Dirk Struik / R. S. Cohen, J. J. Stachel, and M. W. Wartofsky. - Dordrecht (Holland)/Boston (U.S.A.): D. Reidel Publishing Company, 1974. - 652 pp. - (Boston studies in the philosophy of science/ edited by Robert S. Cohen and Marx W. Wartofsky. V.XV). - ISBN 9027703795.

5.2. Периодическая литература

1. Базы данных компании «Ист Вью» <http://dlib.eastview.com>
2. Электронная библиотека GREBENNIKON.RU <https://grebennikon.ru/>

5.3. Интернет-ресурсы, в том числе современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Электронно-библиотечные системы (ЭБС):

1. ЭБС «ЮРАЙТ» <https://urait.ru/>
2. ЭБС «УНИВЕРСИТЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА ОНЛАЙН» www.biblioclub.ru
3. ЭБС «BOOK.ru» <https://www.book.ru>
4. ЭБС «ZNANIUM.COM» www.znanium.com
5. ЭБС «ЛАНЬ» <https://e.lanbook.com>

Профессиональные базы данных:

1. Web of Science (WoS) <http://webofscience.com/>
2. Scopus <http://www.scopus.com/>
3. ScienceDirect www.sciencedirect.com
4. Журналы издательства Wiley <https://onlinelibrary.wiley.com/>
5. Научная электронная библиотека (НЭБ) <http://www.elibrary.ru/>
6. Полнотекстовые архивы ведущих западных научных журналов на Российской платформе научных журналов НЭИКОН <http://archive.neicon.ru>
7. Национальная электронная библиотека (доступ к Электронной библиотеке диссертаций Российской государственной библиотеки (РГБ)) <https://rusneb.ru/>
8. Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина <https://www.prlib.ru/>
9. Электронная коллекция Оксфордского Российского Фонда <https://ebookcentral.proquest.com/lib/kubanstate/home.action>
10. Springer Journals <https://link.springer.com/>
11. Nature Journals <https://www.nature.com/siteindex/index.html>
12. Springer Nature Protocols and Methods <https://experiments.springernature.com/sources/springer-protocols>
13. Springer Materials <http://materials.springer.com/>
14. zbMath <https://zbmath.org/>
15. Nano Database <https://nano.nature.com/>
16. Springer eBooks: <https://link.springer.com/>
17. "Лекториум ТВ" <http://www.lektorium.tv/>
18. Университетская информационная система РОССИЯ <http://uisrussia.msu.ru>

Информационные справочные системы:

1. Консультант Плюс - справочная правовая система (доступ по локальной сети с компьютеров библиотеки).
2. Scopus <http://www.scopus.com>
3. Web of Science <http://webofscience.com> ФГБУ «ГПНТБ России»
4. Архивы научных журналов на Российской платформе научных журналов НЭИКОН. <http://archive.neicon.ru>
5. Базы данных компании «Ист Вью Информейшн Сервисиз, Инк» <http://dlib.eastview.com>
6. БД издательства SpringerNature <http://npg.com>, <http://link.springer.com>, <http://www.springerprotocols.com>, <http://materials.springer.com>, <http://link.springer.com/search?facet-content-type=%22ReferenceWork%22>, <http://zbmath.org>
7. Национальная электронная библиотека <http://нэб.рф/>

8. *НЭБ eLIBRARY.RU* <http://www.elibrary.ru/>
9. *СПС Консультант Плюс ООО «Фактор Плюс»*
10. *ЭБД компании EBSCO Publishing* <http://search.ebscohost.com>
11. *ЭБС «BOOK.ru»* <https://www.book.ru>
12. *ЭБС «ZNANIUM.COM»* <http://www.znanium.com/>
13. *ЭБС «Университетская библиотека онлайн»* www.biblioclub.ru
14. *ЭБС «Юрайт»* <http://www.biblio-online.ru>
15. *ЭБС Издательства «Лань»* <http://e.lanbook.com/>
16. *Электронная библиотека grebennikon.ru* www.grebennikon.ru
17. *Электронные издания компании «Ист Вью Информейшн Сервисиз,Инк»* <http://dlib.eastview.com>

Ресурсы свободного доступа:

1. Американская патентная база данных <http://www.uspto.gov/patft/>
2. Полные тексты канадских диссертаций <http://www.nlc-bnc.ca/thesescanada/>
3. КиберЛенинка (<http://cyberleninka.ru/>);
4. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации <https://www.minobrnauki.gov.ru/>;
5. Федеральный портал "Российское образование" <http://www.edu.ru/>;
6. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" <http://window.edu.ru/>;
7. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/> .
8. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru/>);
9. Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина "Образование на русском" <https://pushkininstitute.ru/>;
10. Справочно-информационный портал "Русский язык" <http://gramota.ru/>;
11. Служба тематических толковых словарей <http://www.glossary.ru/>;
12. Словари и энциклопедии <http://dic.academic.ru/>;
13. Образовательный портал "Учеба" <http://www.uceba.com/>;
14. Законопроект "Об образовании в Российской Федерации". Вопросы и ответы http://xn--273--84d1f.xn--p1ai/voprosy_i_otvety

Собственные электронные образовательные и информационные ресурсы КубГУ:

1. Среда модульного динамического обучения <http://moodle.kubsu.ru>
2. База учебных планов, учебно-методических комплексов, публикаций и конференций <http://mschool.kubsu.ru/>
3. Библиотека информационных ресурсов кафедры информационных образовательных технологий <http://mschool.kubsu.ru/>;
4. Электронный архив документов КубГУ <http://docspace.kubsu.ru/>
5. Электронные образовательные ресурсы кафедры информационных систем и технологий в образовании КубГУ и научно-методического журнала "ШКОЛЬНЫЕ ГОДЫ" <http://icdau.kubsu.ru/>

5.4 Перечень информационных технологий

1. Операционная система MS Windows.
2. Интегрированное офисное приложение MS Office.

5.5 Перечень необходимого программного обеспечения

1. Для успешного освоения дисциплины студент использует такие программы как MS Word, MS Excel. Результаты представляет в MS Power Point.

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Преподаватель ведет учет посещаемости и контроль за выполнением самостоятельной работы студентов в системе moodle.

Текущий контроль заключается в мониторинге выполнения учебной программы дисциплины учащимися на аудиторных занятиях и оценке их работы.

Работа студентов оценивается по следующим критериям:

- полнота ответов на теоретические вопросы дисциплины;
- правильность ответов на тестовые задания;
- верное решение задач;

- эффективное участие в работе команды при обсуждении проблемных ситуаций;
- использование дополнительных материалов, библиотечных фондов, современных научных изданий при подготовке заданий.

В целом текущий и промежуточный контроль состоит в выполнении студентом и проверке преподавателем полного комплекта заданий в системе moodle, сдаче экзамена по вопросам билета.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

7. Материально-техническое обеспечение по дисциплине (модулю)

Наименование специальных помещений	Оснащенность специальных помещений	Перечень лицензионного программного обеспечения
Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа	Мебель: учебная мебель Технические средства обучения: экран, проектор, ноутбук	Microsoft Windows 8, 10, Microsoft Office Professional Plus
Учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Мебель: учебная мебель Технические средства обучения: экран, проектор, ноутбук	Microsoft Windows 8, 10, Microsoft Office Professional Plus

Для самостоятельной работы обучающихся предусмотрены помещения, укомплектованные специализированной мебелью, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Наименование помещений для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся	Перечень лицензионного программного обеспечения
Помещение для самостоятельной работы обучающихся (читальный зал Научной библиотеки)	Мебель: учебная мебель Комплект специализированной мебели: компьютерные столы Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации, веб-камеры, коммуникационное оборудование, обеспечивающее доступ к сети интернет (проводное соединение и беспроводное соединение по технологии Wi-Fi)	Microsoft Windows 8, 10, Microsoft Office Professional Plus
Помещение для самостоятельной работы обучающихся (ауд. 213 А, 218 А)	Мебель: учебная мебель Комплект специализированной мебели: компьютерные столы Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации, веб-камеры, коммуникационное оборудование, обеспечивающее доступ к сети интернет (проводное	Microsoft Windows 8, 10, Microsoft Office Professional Plus

	соединение и беспроводное со- единение по технологии Wi-Fi)	
--	--	--