

## Аннотация к рабочей программы дисциплины

### Б1.В.13 Мировая литература и медиа

**Объем трудоемкости:** 8 зачетных единиц

#### Цели и задачи изучения дисциплины (модуля)

**Цель освоения дисциплины** «Мировая литература и медиа» – создать целостное представление о мировом литературном процессе в контексте медиа.

#### Задачи дисциплины:

- сформировать базовый понятийный аппарат;
- изучить основные памятники мировой литературы;
- сформировать устойчивые навыки применения историко-литературных и историко-культурных знаний в медиадеятельности.

#### Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Б1.В.13 Мировая литература и медиа» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана. В соответствии с рабочим учебным планом дисциплина изучается на 1 курсе очной формы обучения. Вид промежуточной аттестации: экзамен.

#### Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

| Код и наименование индикатора*   | Результаты обучения по дисциплине  |
|--|--|
| <b>УК-5</b> способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах |  |
| ИУК -5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в этическом и философском контекстах                   | Знает историческое развитие мировой литературы и медиа в этическом и философском контекстах  |
|  | Умеет анализировать произведения с учётом исторического, этического и философского контекста |
|  | Владеет методами этической и философской интерпретации текста                                |
| ИУК- 5.2 Интерпретирует проблемы современности с позиции этики и философских знаний  | Знает этическую и философскую основу социокультурных феноменов                               |
|  | Умеет вычленять в современной проблематике этическую и философскую составляющие              |
|  | Владеет навыками интерпретации произведений в современном контексте                          |
| ИУК – 5.3. Анализирует историю России в контексте мирового исторического развития  | Знает основные этапы развития мировой литературы и медиа                                     |
|  | Умеет соотносить литературно-исторические феномены в русской и мировой литературе и медиа    |
|  | Владеет навыками сравнительно-сопоставительного анализа                                      |
| ИУК-5.4 Критически анализирует историческое наследие и социокультурные традиции на основе исторических знаний.                     | Знает содержание литературно-медийного наследия и социокультурные традиции                   |
|  | Умеет вычленять основные тенденции развития литературы и медиа в историческом контексте      |
|  | Владеет навыками критической оценки социокультурных феноменов                                |

Результаты обучения по дисциплине достигаются в рамках осуществления всех видов контактной и самостоятельной работы обучающихся в соответствии с утвержденным учебным планом.

Индикаторы достижения компетенций считаются сформированными при достижении соответствующих им результатов обучения.

### Содержание дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 1 семестре (1 курсе) (очная форма обучения)

| №  | Наименование разделов (тем)                              | Количество часов |                   |    |    |                             |
|----|--|------------------|-------------------|----|----|-----------------------------|
|    |  | Всего            | Аудиторная работа |    |    | Внеаудиторная работа<br>СРС |
|    |  |                  | Л                 | ПЗ | ЛР |                             |
| 1. | Античная литература: памятники литературы Древней Греции |                  | 8                 | 8  | -  | 8                           |
| 2. | Античная литература: памятники литературы Древнего Рима  |                  | 6                 | 6  | -  | 6                           |
| 3. | Литература Средних веков                                 |                  | 8                 | 8  | -  | 8                           |
| 4. | Литература эпохи Возрождения                             |                  | 6                 | 8  | -  | 8                           |
| 5. | Литература XVII века                                     |                  | 4                 | 6  | -  | 6                           |
|    | <i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>                      |                  | 32                | 36 | -  | 36                          |
|    | Контроль самостоятельной работы (КСР)                    | 4                |                   |    |    |                             |
|    | Промежуточная аттестация (ИКР)                           | 0,3              |                   |    |    |                             |
|    | Подготовка к текущему контролю                           | 4                |                   |    |    |                             |
|    | Общая трудоемкость по дисциплине                         | 4 з.е.           |                   |    |    |                             |

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

**Курсовые работы:** не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: экзамен

Автор РПД – доктор филологических наук, профессор Шахбазян М. А.