

Аннотация к рабочей программы дисциплины

ФТД.01 «Культура советского общества»

(код и наименование дисциплины)

Объем трудоемкости: 2 зачетные единицы

Цель дисциплины: - сформировать у магистрантов историков представления истории культуры советского времени, изучение проблематики эпохи и анализу методических подходов проблемы изучения.

Задачи дисциплины:

- ознакомление студентов с основной проблематикой и ключевыми понятиями истории культуры советского времени, а также с основными типами источников.
- формирование у студентов навыков исследования истории культуры вообще и российской культуры XX в. в частности, а также ознакомление их с особенностями развития культуры в условиях советского общества.
- формирование у студентов навыков исследования проблем истории культуры советской эпохи и ознакомление их с основами методических подходов к анализу этих проблем.
- формирование у студентов более глубокого понимания советской эпохи.

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Культура советского общества» относится к факультативным дисциплинам части Блока ФТД «Факультативные дисциплины» учебного плана.

Дисциплина взаимосвязана с такими дисциплинами как «Историко-культурное наследие России», «Историческая память российского общества» и др.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

УК-5.1

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине (знает, умеет, владеет (навыки и/или опыт деятельности))
УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	
ИУК-5.1. Имеет представление о сущности и принципах анализа разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия.	Знает: основные концепции, трактовки и компоненты понятий «культура» и «межкультурные коммуникации»
	Умеет: коммуницировать и создавать официально-деловые, научные и профессиональные тексты, учитывая цивилизационные, национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности аудитории / собеседника / оппонента
	Владеет: навыками и приемами эффективной межкультурной коммуникации, основанной на знании разнообразия культур

Содержание дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа СРС
			Л	ПЗ	ЛР	
1	Революционные процессы в культуре и феномен «советской» культуры. Союзы советских писателей и другие творческие союзы. Культурная политика в СССО. Противоречия советской культуры. Постановления о культуре (1946-1948) и их осуществление.	34	2			32
2	Наука и культура в годы «оттепели». Самиздат и «дело» Синявского и Даниеля. «Новый мир» в 1960-е годы. Авторская песня.	34	2			32
<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>						64
Контроль самостоятельной работы (КСР)		3,8				
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,2				
Подготовка к текущему контролю						
Общая трудоемкость по дисциплине		72				

Курсовые работы: *не предусмотрена*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *зачет.*

Автор к.и.н, доцент Федина И.М.