

Аннотация к рабочей программы дисциплины

ФТД.02 «Человек и пространство культуры»

(код и наименование дисциплины)

Объем трудоемкости: 2 зачетные единицы

Цель дисциплины: - сформировать у магистрантов историков представления истории культуры советского времени, изучение проблематики эпохи и анализу методических подходов проблемы изучения.

Задачи дисциплины:

- ознакомление студентов с основной проблематикой и ключевыми понятиями истории культуры советского времени, а также с основными типами источников.
- формирование у студентов навыков исследования истории культуры вообще и российской культуры XX в. в частности, а также ознакомление их с особенностями развития культуры в условиях советского общества.
- формирование у студентов навыков исследования проблем истории культуры советской эпохи и ознакомление их с основами методических подходов к анализу этих проблем.
- формирование у студентов более глубокого понимания советской эпохи.

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Культура советского общества» относится к факультативным дисциплинам части Блока ФТД «Факультативные дисциплины» учебного плана.

Дисциплина взаимосвязана с такими дисциплинами как «Историко-культурное наследие России», «Историческая память российского общества» и др.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:
УК-5.1

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине (знает, умеет, владеет (навыки и/или опыт деятельности))
УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	
ИУК-5.1. Имеет представление о сущности и принципах анализа разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия.	Знает: основные концепции, трактовки и компоненты понятий «культура» и «межкультурные коммуникации»
	Умеет: коммуницировать и создавать официально-деловые, научные и профессиональные тексты, учитывая цивилизационные, национальные, этнокультурные и конфессиональные особенности аудитории / собеседника / оппонента
	Владеет: навыками и приемами эффективной межкультурной коммуникации, основанной на знании разнообразия культур

Содержание дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	Теоретико-методологические подходы изучения истории российской модернизации. Историография, источники изучения.	26		6		20
2	Отмена крепостного права в России. Либерально-буржуазные реформы 60-70-х гг. XIX в.	20		4		16
3	Развитие капитализма в России в 60-90-е гг. XIX в.	21		5		16
4	Монополизация российской экономики и модернизация политической системы России.	21		4		17
5	Социально-экономические преобразования в России после Октябрьской революции 1917 г.	20		4		16
6	От НЭПа к индустриализации и коллективизации.	21		5		16
7	Экономика СССР после Великой Отечественной войны.	21		4		17
8	От периода «застоя» к демократической модернизации России.	21		4		17
<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>				36		135
Контроль самостоятельной работы (КСР)		135				
Промежуточная аттестация (ИКР)		03				
Подготовка к текущему контролю		8,7				
Общая трудоемкость по дисциплине		180				

Курсовые работы: *не предусмотрена*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *экзамен.*

Автор к.и.н, доцент Федина И.М.