

**АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины
Б1.В.ДВ.02.02 Современная полиграфия. Оборудование и технологии**

Объем трудоемкости: 4 зет (144 часа)

Цель дисциплины:

дать общее представление о полиграфических процессах, об истории развития отрасли, о характеристике и конструкции полиграфической продукции, основных технологических процессах (допечатных, печатных и брошюровочно-переплетных) и применяемом оборудовании.

Задачи дисциплины:

1. изучить редакционно-издательскую терминологию как концептуальный аппарат производственных полиграфических процессов;
2. рассмотреть основные алгоритмы издательской деятельности как концептуальных схем производственных полиграфических процессов;
3. проанализировать производственные полиграфические процессы как основы издательской деятельности;
4. получить знания основных парадигм исследования процессов производства, распространения и потребления печатной информации;
5. выявить особенности техники и технологии производства печатной продукции;
6. ознакомиться с современным программным и аппаратным обеспечением.

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Современная полиграфия. Оборудование и технологии» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений «Дисциплины по выбору» блока 1.

Курс направлен на получение знаний, необходимых для изучения последующих дисциплин: «Современное издательское дело», «Инновационные технологии в издательском деле», а также некоторых других.

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине
УК-8 Способностью создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	
ИУК-8.1. Осуществляет выбор способов поддержания безопасных условий жизнедеятельности, методов и средств защиты человека при возникновении опасных или чрезвычайных ситуаций, в том числе военных конфликтов.	знать основные способы поддержания безопасных условий жизнедеятельности на рабочем месте при разработке и изготовлении издательских продуктов, а также основные методы и средства защиты человека при возникновении опасных или чрезвычайных ситуаций, в том числе военных конфликтов.
	уметь поддерживать безопасные условия жизнедеятельности на рабочем месте при разработке и изготовлении издательских продуктов, выбирать оптимальные методы и средства защиты человека при возникновении опасных или чрезвычайных ситуаций, в том числе военных конфликтов.
	владеть навыками поддержания безопасных условий жизнедеятельности на рабочем месте при разработке и изготовлении издательских продуктов; выбора оптимальных методов и средств защиты человека при возникновении опасных или чрезвычайных ситуаций, в том числе военных конфликтов.
ПК-02 Способен осуществлять редакторскую подготовку материалов для публикации в СМИ и управлять редакционно-издательским процессом.	
ИПК-02.2 Координирует работу коллектива над редакторской подготовкой материалов и на всех этапах редакционно-издательского процесса	знать основные принципы работы коллектива над редакторской подготовкой материалов и на всех этапах редакционно-издательского процесса
	уметь координировать работу коллектива над редакторской подготовкой материалов и на всех этапах редакционно-издательского процесса
	владеть навыками координирования работы коллектива над редакторской подготовкой материалов и на всех этапах редакционно-издательского процесса

Основные разделы дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

№ раздела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная Работа			Внеаудиторная работа СРС
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	История полиграфии	6	2	2	-	2
2.	Основы организации производственного процесса на предприятиях издательской отрасли	10	2	4	-	4
3.	Нормативно-правовое регулирование в издательско-полиграфической деятельности	10	2	4	-	4
4.	Характеристика полиграфической продукции	12	4	4	-	4
5.	Технологические процессы допечатного производства. Оригиналы и работа с ними при производстве печатных изданий.	18	6	6	-	6
6.	Технология полиграфического процесса (допечатная подготовка, печатный процесс, послепечатная обработка). Виды печати и способы их применения.	18	6	6	-	6
7.	Характеристика печатной бумаги и краски. Воспроизведение иллюстраций.	18	6	6	-	6

8.	Отделочные и брошюровочно-переплетные процессы. Изготовление переплетных крышек	12	4	4	-	4
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	104	32	36	-	36
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	4				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3				
	Подготовка к текущему контролю	35.7				
	Общая трудоемкость по дисциплине	144				

Курсовые работы: не предусмотрена

Форма проведения аттестации по дисциплине: экзамен

Автор РПД: Цаканян Алла Андреевна

кандидат филологических наук, доцент кафедры издательского дела, стилистики и медиаиндустрии