

## **АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины**

### **«Б2.О.01(У) Ознакомительная практика»**

*(код и наименование дисциплины)*

**Направление подготовки 44.04.01 Педагогическое образование**

*(код и наименование направления подготовки)*

**Объем трудоемкости:** 3 зач. ед.(108 часов)

#### **Цель дисциплины:**

Целью Учебной ознакомительной практики является ознакомление студентов с работой и коллекциями музеев, практикой организации музейной экспозиции и выставочной деятельности, приобщение их к художественному, культурному наследию мировому и отечественному. Благодаря этому происходит закрепление и углубление теоретической подготовки в сфере изобразительного искусства и приобретение ими практических навыков и компетенций в этой сфере.

#### **Задачи дисциплины:**

- ознакомление студентов с работой и коллекциями музеев;
- ознакомление их с практикой организации музейной экспозиции и выставочной деятельности;
- приобщение их к художественному, культурному наследию мировому и отечественному.

#### **Место дисциплины в структуре ООП ВО**

Дисциплина «Ознакомительная практика» относится к обязательной части Блока 2 "Практика" учебного плана.

#### **Требования к уровню освоения дисциплины**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций: ПК-1

Способен осуществлять анализ, оценку качества научно-методических и учебно-методических материалов в области изобразительного искусства; ПК-5

Способен разрабатывать программы и организовывать прохождение экскурсионных маршрутов, сопроводительных документов в сфере изобразительного и декоративно-прикладного искусства

#### **Основные разделы дисциплины:**

Вводное занятие: лекция, инструктаж

Знакомство с коллекцией музеев, выставками

Другие формы сотрудничества с музеями, выставочными организациями

Самостоятельное ознакомление с историей музейных коллекций, работой выставочных организаций

**Курсовые работы:** не предусмотрена

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** зачет

**Автор:** Е.А.Филиппов, к.иск.н., доцент кафедры ДПИ и дизайна.