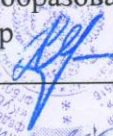


МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
Филологический факультет

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по учебной работе,  
качеству образования – первый  
проректор  
  
Т. А. Хагуров  
подпись  
« 25 » \_\_\_\_\_ 20 22 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**Б1.О.01.05 «ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА МЕЖКУЛЬТУРНОЙ  
КОММУНИКАЦИИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ СФЕРЕ»**

*(код и наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)*

Направление  
подготовки/специальность 45.04.01 Филология  
*(код и наименование направления подготовки/специальности)*

Направленность (профиль) /  
специализация Текст в различных профессиональных сферах: создание и  
аналитика  
*(наименование направленности (профиля) / специализации)*

Форма обучения – очная  
Квалификация – магистр

Краснодар 2022

Рабочая программа дисциплины Б1.О.01.05 «Теория и практика межкультурной коммуникации в профессиональной сфере» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки/специальности 45.04.01 Филология.

Программу составил(и):  
Л.А. Исаева, профессор,  
д-р. филол. наук



подпись

Рабочая программа дисциплины Б1.О.01.05 «Теория и практика межкультурной коммуникации в профессиональной сфере» утверждена на заседании кафедры (выпускающей) современного русского языка, протокол № 17 от 23 мая 2022 г.

Заведующий кафедрой (выпускающей)  
Исаева Л.А.



подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии филологического факультета, протокол № 11 от 27 мая 2022 г.  
Председатель УМК факультета  
Буянова Л.Ю.



подпись

Рецензенты:

Буянова Л.Ю., д.ф.н., профессор кафедры общего и славяно-русского языкознания КубГУ

Павловская О. Е. д. ф. н., профессор зав.кафедрой русского языка и речевой коммуникации КубГАУ

## **1. Цели и задачи изучения дисциплины**

### **1.1. Цель дисциплины**

Рассмотрение текста как вербальной знаковой системы, построенной по определенным законам, обладающей свойствами связности и цельности, установление законов правильного развертывания текстов разных видов, выявление функциональной нагрузки отдельных разноуровневых элементов.

### **1.2. Задачи дисциплины:**

1. Осмысление текста как сложного структурного целого, обладающего рядом категориальных свойств, как единицы, которая может быть исследована в рамках различных гуманитарных дисциплин (языкознания, литературоведения, семиотики, герменевтики и др.);

2. Расширение общегуманитарного кругозора.

### **1.3 Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина «Теория русского текста» относится к общенаучному циклу (индекс Б1.В.ОД.8) стандарта по подготовке 45.04.01 – Филология, магистерская программа – Русский язык. Поскольку дисциплина изучается студентами 2 курса магистратуры во 2-м учебном семестре, то «входным» является знание современной научной парадигмы в области филологии и умение анализировать текст. Курс «Теория русского текста» логически связан с дисциплинами данного модуля: «Активные процессы в современной словообразовательной системе», «Дискуссионные вопросы современных морфологических исследований», «Актуальные проблемы вузовского преподавания филологических дисциплин».

Данный лекционный курс имеет **профессионально-педагогическую направленность (Б1)**.

Знания, полученные при изучении дисциплины «Теория русского текста» являются необходимыми для подготовки магистранта и его дальнейшей профессиональной деятельности.

**1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**  
Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

1.	ОК-4	способностью самостоятельно приобретать, в том числе с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности	базовые принципы построения текстов различных типов, как устных так и письменных, как научных, официально-деловых, так и художественных, публицистических	самостоятельно строить различного вида текста, так и квалифицированно интерпретировать их, для чего выявлять функциональную нагрузку составляющих текст компонентов различных уровней членения	навыками подготовки и редактирования текстов разных подстилей
2.	ПК-3	подготовки и редактирования научных публикаций	основные характеристики научного стиля, жанровые особенности статей, монографий, аннотаций, тезисов, научных докладов	создавать научные тексты различной жанрово-стилистической принадлежности	навыками редакторской правки научных текстов

## 2. Структура и содержание дисциплины

### 2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 часа, из них – контактной работы: лекционных 10 часов, практических 12 часов, 0,2 ИКР; 49,8 часа самостоятельной работы)

Вид учебной работы	Всего	Семестры
--------------------	-------	----------

	часов	(часы)			
<b>Контактная работа, в том числе:</b>	<b>22,2</b>	<b>22,2</b>			
<b>Аудиторные занятия (всего):</b>					
Занятия лекционного типа	10	10	-	-	-
Лабораторные занятия	-	-	-	-	-
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)	12	12	-	-	-
<b>Иная контактная работа:</b>					
Контроль самостоятельной работы (КСР)	-	-	-	-	-
Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2	0,2	-	-	-
<b>Самостоятельная работа, в том числе:</b>	<b>49,8</b>	<b>49,8</b>			
Проработка учебного (теоретического) материала	20	20	-	-	-
Подготовка к текущему контролю	20	20	-	-	-
Самостоятельное изучение разделов	9,8	9,8			
<b>Контроль:</b>	<b>-</b>	<b>-</b>			
Подготовка к экзамену	-	-			
<b>Общая трудоемкость</b>	<b>час.</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>-</b>	<b>-</b>
	<b>в том числе контактная работа</b>	<b>22,2</b>	<b>22,2</b>	<b>-</b>	<b>-</b>
	<b>зач. Ед</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>-</b>

**Курсовые работы:** не предусмотрены

## 2.2 Структура дисциплины:

№ раздел а	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Теория текста как лингвистическая дисциплина	7	1	1	-	5
2	Классификация текстов по разным основаниям	7	1	1	-	5
3	Связность текста. Цельность текста	7	1	1	-	5
4	Завершенность как аспект цельности текста. Модальность как базовая текстовая категория	7	1	1	-	5
5	Пространство и время как базовые текстовые категории	7	1	1	-	5
6	Информативность как базовая текстовая категория	7	1	1	-	5
7	Структурный подход к исследованию текста.	7	1	1	-	5
8	Функционально-стилистический подход к изучению текста. Прагматический подход к изучению текста	8	1	2	-	5
9	Герменевтико-интерпретационный подход к изучению текста	8	1	2	-	5

10	Итоговая контрольная работа и ее анализ	7	1	1	-	4,8
11	Итого по дисциплине	72	10	12	-	49,8

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия.

## 2.3. Содержание разделов дисциплины:

### 2.3.1 Занятия лекционного типа.

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1	Теория текста как лингвистическая дисциплина	Об определении понятия текст. Текст в семиотике и лингвистике. История изучения текста в лингвистике. Соотношение понятий текст и речь, текст и речевой акт. Структура речевого акта применительно к тексту. Языковой знак как структурная единица текста. Виды текстовых знаков. Теория текста как интегративная лингвистическая дисциплина, изучающая текст. Междисциплинарные связи теории текста. Цели и задачи дисциплины.	устный опрос
2	Классификация текстов по разным основаниям	Тематические классификации текстов: по предмету речи, по планируемому результату, по направленности. Лингвистические классификации текстов: по характеру построения, по виду представления (устный и письменный), по способу передачи чужой речи, по количеству участников, по функционально-смысловому назначению (описание, повествование, рассуждение и др.), по типу связи между предложениями (с цепной, параллельной, присоединительной связью); функционально-стилистическая типология текстов	реферат
3	Связность текста. Цельность текста.	Понятие связности как базовой категории текста. Виды связности: лексическая, семантическая, ассоциативная, грамматическая. Особенности представления категории связности в текстах различных функционально-стилистических типов (научном, официально-деловом, публицистическом, художественном, разговорном). Понятие цельности в соотношении со связностью. Цельность и автосемантика отрезков текста. Тематическая недостаточность и интертекстуальность в аспекте цельности. Особенности представления категории цельности в текстах различных функционально-стилистических типов (научном, официально-	устный опрос, реферат

		деловом, публицистическом, художественном, разговорном)	
4	Завершенность как аспект цельности текста. Модальность как базовая текстовая категория	О соотношении понятий завершенность и цельность. Способы осуществления завершенности в разных типах текстов. О понятии модальности. Оценочность как ядро категории модальности. Виды оценок в текстах различных типов. Эксплицитные и имплицитные способы представления модальности	реферат
5	Пространство и время как базовые текстовые категории	О понятии пространственно-временной континуум. Термин «хронотоп» и его толкование в литературоведении и лингвистике. Понятие текстового пространства. Содержательные и смысловые составляющие пространства. Типовые и национально-культурные образы пространства. Виды художественного времени в текстах различных типов. Способы представления категорий пространства и времени в текстах.	устный опрос, реферат
6	Информативность как базовая текстовая категория	О понятии информативность в современной лингвистике. Виды информации текста: эксплицитность и имплицитность представления. Классификации типов текстовой информации. О понятии «интерпретация скрытой информации».	реферат
7	Структурный подход к исследованию текста	Аспекты изучения структуры текста: исследование структуры развития мысли, типов повествования, членимости текста, связей между компонентами текста. Структурные особенности текстов различных функционально-стилистических типов	реферат
8	Функционально-стилистический подход к изучению текста. Прагматический подход к изучению текста	Функционально-стилистическое изучение текста в классической риторике, литературоведении и лингвистике. О понятиях стилистический прием, тропы и фигуры, стиль. Возможности семантического анализа, предоставляемые стилистическим подходом к изучению текста. О понятии «прагматика» в современной лингвистике. Прагматическая структура и ее элементы. Возможности исследования текстов в аспекте особенностей представления в них прагматической структуры. Понятие прагматического потенциала текста. Прагматические подходы к изучению текста, осуществление которых возможно в рамках лингвистики текста: «от текста к автору», «от текста к читателю», «от текста к обстановке создания». Прагматические возможности текста как замкнутой системы, существующей по своим законам. Способы представления скрытой информации (несобственно и	устный опрос

		собственно лингвистические). Относительность субъективной предопределенности появления и обязательность/ необязательность восприятия подтекста	
9	Герменевтико-интерпретационный подход к изучению текста	Проблема понимания и интерпретации текста. Авторское намерение и право интерпретатора. Приемы исследования языковой личности автора и читателя. Параметры языковой личности автора и читателя, выявляемые в процессе анализа «от текста к читателю», «от текста к автору». Переводчик как особый тип читателя-интерпретатора и одновременно творца нового текста. Виды информации текста. Исследование в тексте способов представления пластов информации, выражающих национально-культурную и временную специфику (фактуальную и ментальную). Необходимость сопоставительных исследований для получения точных результатов при анализе «от текста к обстановке создания»	устный опрос
10	Итоговая контрольная работа и ее анализ		контрольная работа

### 2.3.3 Лабораторные занятия.

Лабораторные занятия - не предусмотрены

### 1.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы - не предусмотрены

## 2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1.	Проработка учебного (теоретического) материала	Евсюкова, Т. В. Лингвокультурология [Электронный ресурс]: учебник / Т. В. Евсюкова, Е. Ю. Бутенко. - М. : Флинта, 2014. - 480 с. - <a href="https://e.lanbook.com/book/51820#authors">https://e.lanbook.com/book/51820#authors</a> . Исаева, Л.А. Лингвистический анализ художественного текста: герменевтико-интерпретационный подход [Текст] : учебное пособие / Л. А. Исаева ; М-во образования и науки Рос. Федерации, ФГБОУ ВПО "Кубанский гос. ун-т". - Краснодар : [Кубанский государственный университет], 2016. - 107 с. - Библиогр.: с. 99-106. - Библиогр. в конце заданий. - 100 р. – 5 экз.
2.	Подготовка к текущему контролю	Евсюкова, Т. В. Лингвокультурология [Электронный ресурс] : учебник / Т. В. Евсюкова, Е. Ю. Бутенко. - М. : Флинта, 2014. - 480 с. - <a href="https://e.lanbook.com/book/51820#authors">https://e.lanbook.com/book/51820#authors</a> .



		Исаева, Л.А. Лингвистический анализ художественного текста: герменевтико-интерпретационный подход [Текст] : учебное пособие / Л. А. Исаева ; М-во образования и науки Рос. Федерации, ФГБОУ ВПО "Кубанский гос. ун-т". - Краснодар : [Кубанский государственный университет], 2016. - 107 с. - Библиогр.: с. 99-106. - Библиогр. в конце заданий. - 100 р. – 5 экз.
3.	Самостоятельное изучение разделов	Евсюкова, Т. В. Лингвокультурология [Электронный ресурс] : учебник / Т. В. Евсюкова, Е. Ю. Бутенко. - М. : Флинта, 2014. - 480 с. - <a href="https://e.lanbook.com/book/51820#authors">https://e.lanbook.com/book/51820#authors</a> . Исаева, Л.А. Лингвистический анализ художественного текста: герменевтико-интерпретационный подход [Текст] : учебное пособие / Л. А. Исаева ; М-во образования и науки Рос. Федерации, ФГБОУ ВПО "Кубанский гос. ун-т". - Краснодар : [Кубанский государственный университет], 2016. - 107 с. - Библиогр.: с. 99-106. - Библиогр. в конце заданий. - 100 р. – 5 экз. Любичева, Е.В. Основы теории текста : учебное пособие с методическими рекомендациями для студентов / Е.В. Любичева ; Частное образовательное учреждение высшего образования «Институт специальной педагогики и психологии». - Санкт-Петербург : ЧОУВО «Институт специальной педагогики и психологии», 2015. - 120 с. : табл. - ISBN 978-5-8179-0195-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=438764">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=438764</a>

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

### **3. Образовательные технологии.**

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий: работа в команде, игра, проблемное обучение, контекстное обучение, обучение на основе опыта, индивидуальное обучение, междисциплинарное обучение, опережающая самостоятельная работа.

Основой образовательных технологий, используемых в данной дисциплине, является системный подход, который отличается личностной ориентированностью, диагностичностью, интенсивностью, моделированием профессиональных ситуаций, проектированием дидактических функций в единстве с коммуникативными и

личностными смыслами, модульностью, межпредметностью, креативностью. Отчасти использована и теоретическая концепция метода свернутых информационных структур.

#### **4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.**

##### **4.1. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля.**

#### **Темы рефератов**

##### **Блок 1.**

1. Способы представления базовых текстовых категорий (на материалах произведений русской литературы 19-20 веков – по выбору студента).
2. Лингвистические основы цикловости (на материале русских поэтических и прозаических циклов – по выбору студента).
3. Приемы создания портрета персонажа как отражение особенностей языковой личности автора (на материалах произведений русской литературы 19-20 веков – по выбору студента).
4. Номинация персонажа как отражение особенностей языковой личности автора (на материалах произведений русской литературы 19-20 веков – по выбору студента).
5. Особенности авторской концептосферы (на материалах произведений русской литературы 19-20 веков – по выбору студента).

##### **Блок 2.**

1. Современная гомилетика: традиции и новаторство (на материале церковных проповедей).
2. Особенности языковой личности современного политика (на материале политических текстов – по выбору студента).
3. Современный рекламный текст: лингвистические характеристики.
4. Функционально-стилистические приемы в современной публицистике (выбор конкретного(ых) приема(ов) предоставлен студенту).
5. Особенности синтаксического строя текста как выражение специфики языковой личности автора (на материалах произведений русской литературы 19-20 веков – по выбору студента).

#### *Перечень части компетенции, проверяемых оценочным средством:*

ОК-4: способностью самостоятельно приобретать, в том числе с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности;

ПК-3: подготовки и редактирования научных публикаций

#### Критерии оценки:

«зачтено» – в сообщении отражаются такие требования как высокий теоретический уровень, глубина и полнота факторов, явлений, проблем, относящихся к теме, информационная насыщенность, изложения материала; структурная организованность, обоснованность предложения и выводов, сделанных в сообщении;

«не зачтено» – сообщение представляет собой неполное изложение субъективных суждений без систематизации знаний по данной теме; отсутствует самостоятельная обработка источников.

##### **4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации.**

#### **Вопросы к зачёту:**

1. Об определении понятия текст. Текст в семиотике и лингвистике. Виды текстовых знаков.
2. Теория текста как интегративная лингвистическая дисциплина, изучающая текст. Междисциплинарные связи теории текста. Цели и задачи дисциплины.
3. Тематические классификации текстов.
4. Лингвистические классификации текстов.
5. Понятие связности как базовой категории текста. Виды связности.
6. Особенности представления категории связности в текстах различных функционально-стилистических типов (научном, официально-деловом, публицистическом, художественном, разговорном).
7. Понятие цельности в соотнесении со связностью. Особенности представления категории цельности в текстах различных функционально-стилистических типов (научном, официально-деловом, публицистическом, художественном, разговорном).
8. Аспекты изучения структуры текста: исследование структуры развития мысли, типов повествования, членимости текста, связей между компонентами текста.
9. Структурные особенности текстов различных функционально-стилистических типов.
10. Функционально-стилистическое изучение текста в классической риторике, литературоведении и лингвистике. О понятиях стилистический прием, тропы и фигуры, стиль.
11. Возможности в исследовании смысловой структуры, предоставляемые стилистическим подходом к изучению текста.
12. О понятии «прагматика» в современной лингвистике. Прагматическая структура и ее элементы. Возможности исследования текстов в аспекте особенностей представления в них прагматической структуры.
13. Прагматические подходы к изучению текста. Прагматические возможности текста как замкнутой системы, существующей по своим законам.
14. Способы представления скрытой информации в тексте (несобственно и собственно лингвистические).
15. Проблема понимания и интерпретации текста. Авторское намерение и право интерпретатора.
16. Приемы исследования языковой личности автора и читателя.
17. Параметры языковой личности автора и читателя, выявляемые в процессе анализа «от текста к читателю», «от текста к автору».
18. Переводчик как особый тип читателя-интерпретатора и одновременно творца нового текста.
19. Виды информации текста. Исследование в тексте способов представления пластов информации, выражающих национально-культурную и временную специфику (фактуальную и ментальную).

#### **Критерий оценки знаний:**

- «зачтено» выставляется, если студент глубоко и прочно усвоил программный материал курса, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает,
- «зачтено» также может выставляться студенту, если он твердо знает материал курса, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения;
- «не зачтено» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала, испытывает затруднения при выполнении практических задач

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

## **5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

### **5.1 Основная литература:**

1. Евсюкова, Т. В. Лингвокультурология [Электронный ресурс] : учебник / Т. В. Евсюкова, Е. Ю. Бутенко. - М. : Флинта, 2014. - 480 с. - <https://e.lanbook.com/book/51820#authors>.

### **5.2. Дополнительная литература:**

1. Брандес, М.П. Стилистика текста: Теоретический курс : учебник / М.П. Брандес. - Москва : Прогресс-Традиция, 2004. - 208 с. - ISBN 5-89826-185-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=45095>

2. Вестник Кемеровского государственного университета : журнал теоретических и прикладных исследований / гл. ред. В.Г. Дружинин ; учред. Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Кемеровский государственный университет» - Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2015. - № 4(64), Т. 1. - 201 с.: схем., табл., ил. - ISSN 2078-8975 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=435636>

3. Современный русский язык. Социальная и функциональная дифференциация / ред. Л.П. Крысина. - Москва : Языки славянских культур, 2003. - 582 с. - (Studia philologica). - ISBN 5-94457-084-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=211242>

### **5.3. Периодические издания:**

Филологические науки. Вопросы теории и практики, 1997-2011.

## **6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля).**

1. Федеральный портал Российского образования [www.edu.ru](http://www.edu.ru)

2. Аннотированный список российских сайтов, предлагающих дистанционные курсы обучения, с системой интерактивных тестов для оценки знаний пользователей:

3. <http://www.i-u.ru> Русский Гуманитарный Интернет – Университет <http://www.muh.ru/> Современный Гуманитарный Университет (СГУ) <http://openuniversity.ru>. Открытый университет ДВГУ <http://neoul/karelia.ru/article/222> Северо-Европейский открытый университет (СЕОУ)

4. Воркачев С.Г. Проблемы лингвоконцептологии: научный семинар // <http://lincon.narod.ru/>

5. Проблемы лингвоконцептологии: научный семинар // <http://lincon.narod.ru/>

6. Грамматика русского языка – ресурс, содержащий электронную версию Академической грамматики русского языка, составленной Академией наук СССР (Институт русского языка) - <http://rusgram.narod.ru>
7. Грамота.ру - справочно-информационный интернет-портал «Русский язык» - <http://www.gramota.ru>
8. Крылатые слова и выражения – ресурс, посвященный крылатым словам и выражениям русского языка - <http://slova.ndo.ru>
9. Национальный корпус русского языка – информационно-справочная система, содержащая миллионы текстов на русском языке - <http://www.ruscorpora.ru>
10. Русский язык - ресурс для лингвистов, филологов, семиологов, учителей русского языка и литературы - [http://teneta.rinet.ru/rus/rj\\_ogl.htm](http://teneta.rinet.ru/rus/rj_ogl.htm)
11. Русский язык с Денисом Яцутко. Материалы по русскому языку - <http://www.rusjaz.da.ru>
12. Русский язык: говорим и пишем правильно - ресурс о культуре письменной и устной речи - <http://www.grammar.ru>
13. Русское письмо – ресурс, посвященный происхождению и развитию русской письменности - <http://character.webzone.ru>
14. Сайт Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина - <http://pushkin.edu.ru>
15. Сайт Института русского языка имени В.В. Виноградова – (ИРЯ РАН) - <http://www.ruslang.ru>
16. Сайт Российского общества преподавателей русского языка и литературы (РОПРЯЛ)- <http://www.ropryal.ru>
17. Словари.Ру - ресурс, содержащий обширную коллекцию онлайн-словарей русского языка - <http://www.slovari.ru>
18. Словарь смыслов русского языка – справочное онлайн издание по русскому языку - <http://www.slovo.zovu.ru>
19. Центр развития русского языка - ресурс некоммерческой организации «Центр развития русского языка», деятельность которой направлена на поддержку и распространение русского языка и культуры как в России, так за ее пределами - <http://www.ruscenter.ru>

## **7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).**

### **Рефераты**

Реферат – письменный жанр научной речи подготовленный письменной, предназначенный для чаще всего выступление по определённой теме с обобщением.

информации из одного или нескольких источников. Реферат предполагает осмысленное изложение содержания наиболее важного и интересного, с точки зрения автора, по предложенной теме. Объем около 20 страниц, традиционная трехчастная структура. Обязательно наличие библиографического списка, оформленного по ГОСТу.

Во введении обосновывается актуальность выбранной темы, формулируются цели работы и основные вопросы, которые предполагается раскрыть в реферате, указываются используемые материалы и дается их краткая характеристика с точки зрения полноты освещения избранной темы. Объем введения не должен превышать 1–1,5 страницы.

Основная часть реферата может быть представлена одной или несколькими главами, которые могут включать 2–3 параграфа (подпункта, раздела).

Здесь достаточно полно и логично излагаются главные положения в используемых источниках, раскрываются все пункты плана с сохранением связи между ними и последовательности перехода от одного к другому. Материал в реферате рекомендуется

излагать своими словами, не допуская дословного переписывания из литературных источников. В тексте обязательны ссылки на первоисточники. Работа должна быть литературным языком.

Заключение. В этой части обобщается изложенный в основной части материал, формулируются общие выводы с учетом опубликованных в литературе различных точек зрения по проблеме, рассматриваемой в реферате, сопоставления их и личного мнения автора реферата. Заключение по объему не должно превышать 1,5–2 страниц.

### **Критерии оценки качества реферата преподавателем**

Подготовленный и оформленный в соответствии с требованиями реферат оценивается преподавателем по следующим критериям:

- достижение поставленной цели и задач исследования;
- уровень эрудированности автора по изученной теме (знание автором состояния изучаемой проблематики, цитирование источников, степень использования в работе результатов исследований); т
- личные заслуги автора реферата (новые знания, которые получены помимо образовательной программы, новизна материала и рассмотренной проблемы, научное значение исследуемого вопроса);
- культура письменного изложения материала (логичность подачи материала, грамотность автора)
- культура оформления материалов работы (соответствие реферата всем стандартным требованиям);
- степень обоснованности аргументов и обобщений (полнота, глубина, всесторонность раскрытия темы, корректность аргументации и системы доказательств, характер и достоверность примеров, иллюстративного материала, наличие знаний интегрированного характера, способность к обобщению);
- использование достаточного количества источников.

Объективность оценки работы преподавателем заключается в определении ее положительных и отрицательных сторон, по совокупности которых он окончательно оценивает представленную работу. При отрицательной рецензии работа возвращается на доработку с последующим представлением на повторную проверку с приложением замечаний, сделанных преподавателем.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

## **8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю).**

### **8.1 Перечень информационных технологий.**

- Проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты.
- Использование электронных презентаций при проведении лекционных и практических занятий.

### **8.2 Перечень необходимого программного обеспечения.**

- Программы для демонстрации аудио- и видеоматериалов (проигрыватель «Windows Media Player»).
- Программы для демонстрации и создания презентаций («Microsoft Power Point»).
- Программы для работы с текстом (Microsoft Office (Excel, Word, Access), ABBYY Finereader, AdobeReader).
- Программы-переводчики и электронные словари (ABBYY Lingvo).
- Программы-антивирусы (ESET NOD Antivirus).
- Лицензионное программное обеспечение (Microsoft Windows).
- Программы для доступа в Интернет (Internet Explorer).

### 8.3 Перечень информационных справочных систем:

1. Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU (<http://www.elibrary.ru>)
2. Электронно-библиотечная система «Консультант студента» ([www.studmedlib.ru](http://www.studmedlib.ru))

## 9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

№	Вид работ	Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и оснащенность
1.	Семинарские занятия	Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 336, 337, 331 (Учебная мебель, Wi-Fi, проектор-1шт., переносной ноутбук- 3 шт)  Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 327, 328А, 329,340,340А,308,311,319 (Учебная мебель, Wi-Fi, переносной проектор-1шт., переносной ноутбук- 3 шт)
2.	Групповые (индивидуальные) консультации	Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 314 (Учебная мебель, компьютер с доступом к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации -1 шт.)
3.	Текущий контроль, промежуточная аттестация	Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 327, 328А, 329,340,340А,308,311,319 (Учебная мебель, Wi-Fi, переносной проектор-1шт., переносной ноутбук- 3 шт)
4.	Самостоятельная работа	Аудитория для самостоятельной работы, с рабочими местами, оснащенными компьютерной техникой с подключением к сети «Интернет» и обеспечением неограниченного доступа в электронную информационно-образовательную среду организации для каждого обучающегося, в соответствии с объемом изучаемых дисциплин (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) ауд. № 332 (Учебная мебель, проектор-1 шт., экран-1 шт., моноблок- 16 шт. с доступом к сети «Интернет» и

		обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации, переносной ноутбук-3 шт., интерактивная доска -1шт.)
--	--	--



**РЕЦЕНЗИЯ**  
на рабочую программу дисциплины  
«Теория русского текста»  
для направления подготовки 45.04.01 Филология, профиль «Русский  
язык», разработанную доктором филологических наук, профессором  
кафедры современного русского языка  
Л.А.Исаева

В рецензируемой рабочей программе курса «Теория русского текста» четко определены цели и задачи освоения дисциплины, обозначены профессиональные компетенции, формируемые в результате ее освоения, и их коды в соответствии с ФГОС ВО и ООП ВО.

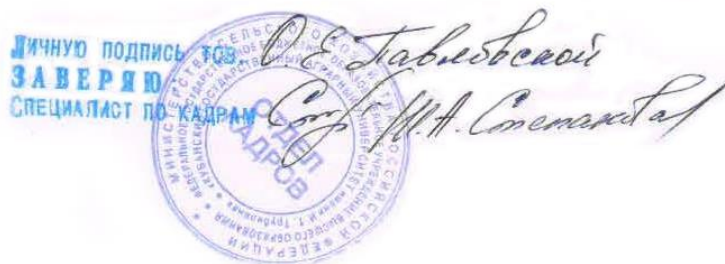
Содержание разделов дисциплины свидетельствует о его соответствии современному уровню развития научной мысли в сфере методики преподавания русского языка в школе и вузе. Предложенные для самостоятельной работы темы нацелены на развитие у студентов навыков преподавания филологических дисциплин с использованием современных компьютерных технологий.

Преподавание ведется с учетом различных видов образовательных технологий. Одобрения заслуживают и выбранные интерактивные формы работы, актуализирующие знания и умения студентов, реализующие их творческий потенциал.

Рабочая программа соответствует требованиям ФГОС ВО и может быть использована в учебном процессе.

Д.ф.н., проф., зав.кафедрой  
русского языка и речевой коммуникации  
КубГАУ

 О.Е. Павловская



**РЕЦЕНЗИЯ**  
на рабочую программу дисциплины  
«Теория русского текста»  
для направления подготовки 45.04.01 Филология, профиль «Русский  
язык», разработанную доктором филологических наук, профессором  
кафедры современного русского языка  
Л.А.Исаева

Рабочая программа дисциплины «Теория русского текста» содержит все необходимые разделы: в ней определены цели и задачи освоения дисциплины, обозначены профессиональные компетенции, формируемые данной дисциплиной, представлена необходимая современная литература по изучаемой дисциплине и др.

Важной составляющей частью представленной программы являются темы самостоятельной работы и система оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, создающая научно-методическую базу для обеспечения внеаудиторной работы и позволяющая организовать и контролировать самоподготовку. Определение трудоемкости в часах по всем видам аудиторной и самостоятельной работы создает четкую картину занятости студентов.

Программа соответствует современным представлениям об уровнях развития методической мысли и направлена на формирование необходимых компетенций в сфере современной теории и практики исследования научного материала, процесса написания, оформления и защиты магистерской диссертации.

Включенные в программу списки основной и дополнительной литературы в сочетании с привлечением Интернет-ресурсов обеспечивают отвечающий современным требованиям уровень подготовки.

Рабочая программа соответствует требованиям ФГОС ВО и может быть использована в учебном процессе.

Доктор филологических наук, профессор  
кафедры общего и славяно-русского языкознания  
КубГУ



Л.А. Лебедева