

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Факультет истории, социологии и международных отношений

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по учебной
работе, качеству
образования – первый
проректор

Хагуров Т.А.

подпись

«27» мая 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.06.02 ЛИНГВОСТРАНОВЕДЕНИЕ ИЗУЧАЕМОГО РЕГИОНА

Направление подготовки
41.03.01 Зарубежное регионоведение

Направленность (профиль)
Европейские исследования

Программа подготовки
академическая

Форма обучения
очная

Квалификация выпускника
бакалавр

Краснодар 2022

Рабочая программа дисциплины «Лингвострановедение изучаемого региона» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 41.03.01 Зарубежное регионоведение с профилем подготовки (Европейские исследования)

Программу составила:

О.Л. Бутто, к.ф.н., доцент



подпись

Рабочая программа дисциплины «Лингвострановедение изучаемого региона» утверждена на заседании кафедры зарубежного регионоведения и востоковедения протокол № 7 «20» апреля 2022 г.

И.о. заведующего кафедрой, д.и.н., профессор Ю.Г. Смертин



подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета истории, социологии и международных отношений

протокол № 6 «26» апреля 2022 г.

Председатель УМК ФИСМО, д.и.н., профессор Э.Г. Варганын



подпись

Рецензенты:

М.П. Блинова, кандидат филологических наук, доцент кафедры зарубежной литературы и сравнительного культуроведения филологического факультета ФГБОУ ВО «КубГУ»

С.В. Перечнев, директор компании ООО «Итал-Инвест»

1 Цели и задачи изучения дисциплины.

1.1 Цель освоения дисциплины.

Целью преподавания дисциплины «Лингвострановедение изучаемого региона» студентам факультета истории, социологии и международных отношений, обучающимся по направлению подготовки 41.03.01 – Зарубежное регионоведение, является подготовка бакалавра, всесторонне владеющего специальностью, т.е. обладающего знаниями о социально-экономических и культурных особенностях Италии, владеющего профессиональной лексикой и готового к участию в научных дискуссиях на профессиональные темы, а также способного устанавливать профессиональные контакты с носителями итальянского языка благодаря специальным техникам.

Дисциплина «Лингвострановедение изучаемого региона» предназначена для студентов III курса ОДО дневной формы обучения.

Изучение данного курса направлено на приобретение студентами практических навыков эффективного общения с носителями языка в рамках международного сотрудничества, в том числе на деловых переговорах, международных выставках, в работе на совместных российско-итальянских предприятиях.

Дисциплина «Лингвострановедение изучаемого региона» рассчитана на один семестр (VI семестр), имеет итоговый контроль в форме зачета.

1.2 Задачи дисциплины.

Основными задачами дисциплины «Лингвострановедение изучаемого региона» являются:

1. Формирование «культурного образа» страны.
2. Изучение этапов социально-экономического развития Италии, которые наиболее ярко характеризуют и определяют самобытный характер итальянской культуры.
3. Определение культурных форм и менталитета изучаемой страны.
4. Формирование умения составлять специальные характеристики каждого из компонентов изучаемой страны на языке изучаемого региона (итальянском) с использованием профессиональной лексики.
5. Приобретение навыков выполнения индивидуальных творческих заданий (создание и представление электронной презентации).

1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Лингвострановедение изучаемого региона» Б1.В.ДВ.06.01 относится к вариативной части Блока 1 "Дисциплины (модули)" программы бакалавриата по направлению подготовки 41.03.01 – Зарубежное регионоведение.

Успешное изучение данного курса во многом зависит от наличия у обучающихся общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, полученных ими ранее в ходе изучения таких дисциплин, как «Язык изучаемого региона. Базовый курс», «Язык изучаемого региона в сфере профессиональных коммуникаций», «История европейской литературы». В свою очередь, овладение определёнными общепрофессиональными и профессиональными компетенциями в рамках дисциплины «Лингвострановедение изучаемого региона» оказывается необходимым при написании выпускной квалификационной работы.

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся общепрофессиональных и профессиональных компетенций (ОПК/ПК):

№ П.П.	Индекс компет енции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1.	ОПК-13	способностью владеть профессиональной лексикой, быть готовым к участию в научных дискуссиях на профессиональные темы	профессиональную лексику и основы научной дискуссии	демонстрировать навыки использования профессиональной лексики в научной дискуссии; участвовать в научных дискуссиях на профессиональные темы	профессиональной лексикой и основами ведения научной дискуссии
2	ПК-4	способностью описывать общественно-политические реалии стран(ы) региона специализации с учетом их (ее) лингвострановедческой специфики	общественно-политическую ситуацию в Италии, основные параметры и тенденции развития	описывать общественно-политические реалии Италии с учетом ее лингвострановедческой специфики; применять лингвострановедческие знания	итальянским языком на уровне, позволяющем осуществлять основные виды профессиональной деятельности

2. Структура и содержание дисциплины.

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ.

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зач.ед. (72 часа), их распределение по видам работ представлено в таблице:

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры
		(часы)
		6
Контактная работа, в том числе:	42,2	42,2
Аудиторные занятия (всего)	40	40
Занятия лекционного типа	10	10
Лабораторные занятия	-	-
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)	30	30
Иная контактная работа:	2,2	2,2
Контроль самостоятельной работы (КСР)	2	2
Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2	0,2

Самостоятельная работа, в том числе:		29,8	29,8
Курсовая работа		-	-
Проработка учебного (теоретического) материала		14	14
Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)		-	-
Реферат		6	6
Подготовка к текущему контролю		9,8	9,8
Общая трудоемкость	час.	72	72
	в том числе контактная работа	42,2	42,2
	зач. ед	2	2

2.2 Структура дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.
Разделы дисциплины, изучаемые в 6 семестре (очная форма):

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1	2	3	4	5	6	7
1.	Тема 1 Система образования.	16	3	7	-	6
2.	Тема 2 Средства массовой информации.	16	3	7	-	6
3.	Тема 3 Времяпровождение итальянцев и их ценностные ориентиры. Народные традиции и обычаи.	16	2	8	-	6
4.	Тема 4 Музыка и кинематограф.	21,8	2	8	-	11,8

	Итого по дисциплине:	69,8	10	30	-	29,8
--	-----------------------------	-------------	-----------	-----------	----------	-------------

2.3 Содержание разделов дисциплины:

2.3.1 Занятия лекционного типа.

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	Тема 1 Система образования.	Государственная система среднего образования. Начальные и средние школы. Система высшего образования.	Устный и письменный опрос по теоретическому материалу учебного курса
2.	Тема 2 Средства массовой информации.	Основные каналы телевидения. Периодическая печать.	Устный и письменный опрос по теоретическому материалу учебного курса
3.	Тема 3 Времяпровождение итальянцев и их ценностные ориентиры. Народные традиции и обычаи.	Национальные черты итальянцев. Поведение итальянцев в различных ситуациях. Характерные черты образа жизни и быта. Роль церкви и религии.	Устный и письменный опрос по теоретическому материалу учебного курса
4.	Тема 4 Музыка и кинематограф.	Итальянская опера и её роль в мировом искусстве. Жизнь и творчество величайших оперных композиторов (Джоакино Россини, Винченцо Беллини, Джузеппе Верди, Джакомо Пуччини). Неореализм в итальянском киноискусстве.	Промежуточный контроль (тестовое задание)

2.3.2 Занятия семинарского типа (практические занятия).

№ раздела	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	Тема 1 Система образования.	Система высшего образования. Формы обучения. ВУЗы Италии	Устный опрос по теоретическому материалу учебного курса Презентация
2.	Тема 2 Средства массовой информации.	«Серьёзная» и «популярная» пресса. Наиболее влиятельные итальянские газеты и журналы. Реклама	Устный опрос по теоретическому материалу учебного курса Презентация
3.	Тема 3 Времяпровождение итальянцев и их ценностные ориентиры. Народные традиции и обычаи.	Футбол в жизни итальянцев. Семья, брак и развод в Италии. Феминистические движения и роль женщины в современном итальянском обществе. Отдых итальянцев Роль традиций и обычаев в общественной и частной жизни. Итальянская свадьба. Общенациональные праздники Италии. Палио в Сиене, Календимаджо в Ассизи, Джостра дель Сарачино в Ареццо. Карнавал в Венеции, Виареджо и Иврее. Праздники Сицилии и Сардинии	Устный опрос по теоретическому материалу учебного курса Презентация
4.	Тема 4 Музыка и кинематограф.	Композиторы инструментальной музыки (Джироламо Фрескобальди, Арканджело Корелли, Доменико Скарлатти, Антонио Вивальди, Томазо Альбиниони). Оперные исполнители. Жизнь Лучано Паваротти. Музыкальные фестивали в Италии. Фестиваль в Сан-Ремо. Неореализм в итальянском киноискусстве. Крупнейшие итальянские кинорежиссёры (Роберто Росселлини, Лукино Висконти, Микеланджело Антониони, Витторио де Сика, Пьер Паоло Пазолини, Федерико Феллини, Роберто Бениньи). Жизнь знаменитых итальянских киноактёров (Адриано Челентано, Джина Лоллобриджида, Анна Маньяни, Софи Лорен, Марчелло Мастоаянни, Моника	Устный опрос по теоретическому материалу учебного курса Презентация Итоговая аттестация

		Беллуччи, Альберто Сорди). Итальянское кино сегодня (Франко Джефирелли, Бернардо Бертолуччи, Джузеппе Торнаторе, Роберто Бениньи)	
--	--	---	--

2.3.3 Лабораторные занятия.

Не предусмотрены.

2.3.4 Курсовые работы.

Не предусмотрены.

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю).

Для оптимизации организации и повышения качества обучения по дисциплине студентам рекомендуется руководствоваться следующими методическими рекомендациями, имеющимися на кафедрах ФИСМО и официальном сайте - http://www.kubsu.ru/University/departments/FISMO/obrazci_dlya_studentov.php

№	Наименование раздела	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1.	Самостоятельная работа	Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов (протокол № 5 от 16.03.2018).
	Написание рефератов	Методические рекомендации по написанию рефератов и курсовых работ (протокол № 5 от 10.01.2017).
3.	Текущий контроль и экзамен	Методические рекомендации по организации и проведению текущего и промежуточного контроля (протокол № 5 от 10.01.2017).

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3.Образовательные технологии.

Лекционные и семинарские занятия, преимущественно проблемного характера, сопровождаются использованием *презентаций*, включающих схемы, графики, иллюстрации и т.д. Запланировано *обсуждение* учебного материала в формате бесед по актуализации знаний и фронтальных опросов по итогам усвоения учебного материала. По окончании

изучения каждого раздела дисциплины студенты проходят текущий и промежуточный контроль, позволяющий проверить полученные знания.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях:

В ходе учебного процесса предполагается широкое использование интерактивных форм проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

Предусматривается широкое применение современных аудиовизуальных средств, стимулирующих как аудиторную деятельность студента, так и его самостоятельную работу над материалом.

Практикуется постоянное консультирование студентов в он-лайн режиме, поддержка разнообразных сайтов и иных интернет-проектов на итальянском языке.

Интерактивные формы проведения занятий:

1. Компьютерные симуляции.
2. Мастер-классы с носителями итальянского языка.
3. Коммуникативно-ролевые игры.
4. Пресс-конференции с моделированием переводческой деятельности.
5. Скайп-тренинг.

Занятия, проводимые с использованием интерактивных технологий

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов	
		Всего	Интер. часы
1	2	3	4
1.	Тема 1 Система образования.	10	2
2.	Тема 2 Средства массовой информации.	10	2
3.	Тема 3 Времяпровождение итальянцев и их ценностные ориентиры. Народные традиции и обычаи.	10	2
4.	Тема 4 Музыка и кинематограф.	10	2
Итого по дисциплине:		40	8

4.Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

4.1 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля.

Примерные темы презентаций:

1. Система высшего образования в Италии.
2. Реклама по-итальянски.
3. Особенности итальянского менталитета.
4. Итальянские свадебные традиции.
5. Народные праздники Сицилии и Сардинии.
6. Итальянская лирическая опера.
7. Фестиваль современной музыки в Сан-Ремо.
8. Кинематограф итальянского неореализма.
9. Звезды итальянского кинематографа.
10. Современное кино Италии.

4.2 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации.

Образец тестового задания для проведения промежуточной аттестации

Rispondi a queste domande sugli usi e costumi in Italia!

1) Alcuni amici italiani ti invitano per cena. E' normale se porti:

- Fiori
- Nulla
- Secondo piatto
- Un vino o un dolce

2) Incontri un amico, puoi salutarlo con:

- Un bacio
- Due baci
- Tre baci
- Quattro baci

3) Il bacio di saluto si dà:

- Da destra a sinistra (guancia sinistra-guancia destra)
- Da sinistra a destra (guancia destra-guancia sinistra)
- Dipende da chi comincia
- Non c'è una regola

4) Ad una riunione di lavoro formale, tu vai vestito con:

- Camicia a maniche corte e cravatta
- Giacca e cravatta
- Jeans e camicia
- Jeans e polo

5) Sei a cena da amici italiani ed hai sete:

- Puoi versarti da bere da solo
- Devi chiedere il permesso prima di versarti da bere
- Devi aspettare che qualcuno ti versi da bere
- Devi farti versare da bere dal tuo vicino di posto

6) Se si visita una chiesa in Italia è meglio non indossare:

- Jeans e maglietta
- Pantaloncini o gonna più corte del ginocchio e avere le spalle scoperte
- Vestiti bianchi
- Il velo

7) Se un uomo entra in una chiesa italiana è meglio che non porti:

- Un abito bianco
- Un ombrello
- Un cappello
- Una borsa

8) Il bagno del vostro albergo ha il bidet, vuol dire che l'albergo è:

- Sporco
- Lussuoso
- Particolare
- Normale

9) Quali sono le posizioni di forchetta e coltello quando si apparecchia la tavola?

- Forchetta a destra e coltello a sinistra con la lama verso l'interno
- Forchetta a sinistra e coltello a destra con la lama verso l'interno
- Forchetta a destra e coltello a sinistra con la lama verso l'esterno
- Forchetta a sinistra e coltello a destra con la lama verso l'esterno

10) Se un neonato ha fame e la mamma è in strada, la madre:

- Deve trovare un luogo isolato dove allattarlo
- Deve andare nel bagno di un bar o ristorante
- Può allattarlo anche in pubblico
- Deve cercare un consultorio per l'infanzia

Лексический минимум по дисциплине «Лингвострановедение изучаемого региона»

La posizione geografica

La popolazione

La regione a statuto ordinario

La regione a statuto speciale

Le dimensioni

La città metropolitana

Il capoluogo

Spiccare

Il rilievo

Il territorio

- montuoso (i monti, le catene montuose)
- collinare (le colline, gli altopiani)
- pianeggiante (la pianura)

Lo stretto

Il golfo

I laghi alpini di origine glaciale

La costa

- sabbiosa (la sabbia)
- argillosa (l'argilla)

Il clima

- mite
- rigido
- piovoso

La brezza

La riserva naturale

Il settore

- primario (l'agricoltura)
- secondario (l'industria)
- terziario (il turismo)

La coltivazione

Le terre fertili

Il frumento

Il riso

Il segale

L'orzo

L'avena

Il mais/Il granturco

Il grano saraceno

Le colture orticole

La frutticoltura

Il frutteto

La barbabietola

Il foraggio

Gli ortaggi

I legumi

Gli agrumi

Gli ulivi

Il vitigno

Il vigneto

Il settore vinicolo

Il vino pregiato

La vitivinicoltura

Il centro enogastronomico

La stagionatura

DOC – Denominazione di origine controllata

DOCG – Denominazione di origine controllata e garantita

DOP – Denominazione di origine protetta

IGP – Indicazione geografica protetta

L'allevamento

Gli ovini

I suini

I bovini

La pesca

L'industria

- pesante
- leggera
- metalmeccanica
- petrolchimica
- chimica
- digitale
- alimentare
- dolciaria
- calzaturiera
- farmaceutica
- editoriale
- del mobile
- dell'abbigliamento

Le imprese

- grandi
- medie
- piccole

l'artigianato

il cantiere navale

Il reddito pro capite

Il turismo

- balneare
- storico-culturale
- montano-escursionistico
- sciistico
- religioso

L'agriturismo

Il pescaturismo

Le cure termali

Le ricorrenze

Gli eventi folcloristici (le manifestazioni folkloristiche)

I corsi di carri allegorici

Le stazioni sciistiche

Il borgo medi(o)evale

Il santo patrono

Il patrimonio culturale dell'Umanità UNESCO

- materiale
- immateriale

le bellezze

- artistiche
- naturalistiche

la farina

il lievito

la pasta frolla

la pasta sfoglia

la pasta ripiena

il latte e derivati (i latticini)

il condimento

il contorno

farcito

il tartufo

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление

информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля).

5.1 Основная литература:

1. Маркова Н. Е. **Итальянский язык : Пособие по курсу «Страноведение»** - Санкт-Петербург: Издательство «СПБКО», 2010

Маркова, Н.Е. **Итальянский язык: Пособие по курсу «Страноведение»** / Н.Е. Маркова ; ред. Т.Г. Вершининой. - Санкт-Петербург : Издательство «СПБКО», 2010. - 124 с. - ISBN 978-5-903983-17-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=209856> .

2. **Россия – Италия : культурные и религиозные связи в XVIII–XX веках: сборник статей** - Санкт-Петербург: Алетейя, 2014.

Россия – Италия: культурные и религиозные связи в XVIII–XX веках : сборник статей / под ред. М.Г. Талалай, А. Милано ; Институт всеобщей истории РАН, Университет Неаполя им. Фридриха II и др. - 2-е изд., испр. и доп. - Санкт-Петербург : Алетейя, 2014. - 258 с. - ISBN 978-5-94067-395-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=235590> .

3. Cianti, Sara.

Scoprire l'Italia [Текст] : con una caccia al tesoro : livello due B1: [libro+CD] / Sara Cianti, Simona Gavelli. - Genova : Cideb Editrice, 2004. - 112 p. : ill. + 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - (Imparare Leggendo). - ISBN 9788853002419 : 632.00.(16 экз.)

5.2 Дополнительная литература

1. Cusimano, Linda.

Qua e la per l'Italia [Текст] : viaggio attraverso le regioni italiane [+CD-ROM] / Linda Cusimano, Luciana Ziglio. - Ultima ristampa : 2013. - Firenze : Alma Edizioni, 2013. - 192 p.: ill. + 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - ISBN 978-88-6182-037-1 : 3740 p. 21 к. (3 экз.)

2. Cusimano, Linda.

Qua e la per l'Italia [Текст] : viaggio attraverso le regioni italiane / Linda Cusimano, Luciana Ziglio. - Firenze : Alma Edizioni, 2017. - 192 p.: ill. - ISBN 978-88-6182-038-8 : 3740 p. 21 к. (5 экз.)

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Университетская библиотека ONLINE», «Лань», «Юрайт», «Znanium.com».

5.3 Периодические издания:

1. Актуальные проблемы Европы 2016-2017
 2. Вестник МГУ. Серия: Лингвистика и межкультурная коммуникация 1998-2017
- 6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля).**

[1. https://www.kubsu.ru/ru/university/library](https://www.kubsu.ru/ru/university/library) - Электронный каталог научной библиотеки КубГУ

[2. https://biblioclub.ru/](https://biblioclub.ru/) – Электронная библиотечная система «Университетская библиотека ONLINE»

[3. https://elibrary.ru/](https://elibrary.ru/) - Научная электронная библиотека (НЭБ)

[4. https://uisrussia.msu.ru/](https://uisrussia.msu.ru/) – Университетская информационная система Россия (УИС Россия)

[5. www.hist.msu.ru/](http://www.hist.msu.ru/) - Исторический факультет МГУ

[6. www.shpl.ru/](http://www.shpl.ru/) - Государственная публичная историческая библиотека (электронный каталог)

[7. https://www.rsl.ru/](https://www.rsl.ru/) - Российская государственная библиотека (электронный каталог)

Дополнительные ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля).

<http://www.puntolingua.it> – Корпус итальянского языка

<http://www.societadantealighieri.org> - Институт итальянской культуры Данте Алигьери

<http://www.scudit.net> - Дидактические материалы по итальянскому языку

<http://www.binetti.ru/tag/italiya> - Электронная библиотека Marco Binetti

<http://www.belpaese> 2000.narod.ru - Библиотека итальянской литературы Biblio Italia

<http://rinascimento-digitale.it> - Фонд поддержки культурного наследия Италии

<http://www.cepell.it> - Центр литературы и чтения Италии

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).

Лекционное занятие представляет собой систематическое, последовательное, монологическое изложение преподавателем-лектором учебного материала, как правило, теоретического характера. Такое занятие представляет собой элемент технологии представления учебного материала путем логически стройного, систематически последовательного и ясного изложения с использованием интерактивных образовательных технологий (мультимедийных, лекции-дискуссии, лекции-демонстрации).

Цель лекции – организация целенаправленной познавательной деятельности обучающихся по овладению программным материалом учебной дисциплины. Чтение курса лекций позволяет дать связанное, последовательное изложение материала в соответствии с новейшими данными науки, сообщить слушателям основное содержание предмета в целостном, систематизированном виде.

Задачи лекции заключаются в обеспечении формирования системы знаний по учебной дисциплине, в умении аргументировано излагать научный материал, в формировании профессионального кругозора и общей культуры, в отражении еще не получивших освещения в учебной литературе новых достижений науки, в оптимизации других форм организации учебного процесса.

Самостоятельная работа студентов по данному учебному курсу предполагает поэтапную подготовку по каждому разделу в рамках соответствующих заданий:

Первый этап самостоятельной работы студентов включает в себя тщательное изучение теоретического материала на основе лекционных материалов преподавателя, рекомендуемых разделов основной и дополнительной литературы, материалов периодических научных изданий, необходимых для овладения понятийно-категориальным аппаратом и формирования представлений о комплексе аналитического инструментария, используемого как в рамках данной отрасли знания, так и публичной практике;

На втором этапе на основе сформированных знаний и представлений по данному разделу студенты выполняют практические задания, нацеленные на формирование умений и навыков в рамках заявленной компетенции. На данном этапе студенты осуществляют самостоятельный поиск эмпирических материалов в рамках конкретного задания, обобщают и анализируют собранный материал по схеме, рекомендованной преподавателем, формулируют выводы, готовят практические рекомендации, презентационные материалы для публичного их представления и обсуждения.

Критерии оценки заданий в рамках самостоятельной работы студентов формулируются преподавателем в фонде оценочных средств.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

Подготовка к зачету заключается в изучении и тщательной проработке студентами учебного материала курса с использованием учебников (см. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)) и конспектов, выполненных на лекционных занятиях.

Зачет проводится в виде беседы по предложенным заранее блокам учебного материала. На зачет по курсу студент обязан предоставить полный конспект практических занятий (даже в случаях разрешения свободного посещения учебных занятий), а также сдать лексический минимум по дисциплине.

Достаточный уровень подготовки к зачету, соответствующий оценке «зачтено» подразумевает:

- в целом усвоение всего учебного материала по курсу соответствует объему знаний, полученных на практических занятиях;
- четкие правильные ответы на дополнительные вопросы, задаваемые экзаменатором с целью выяснить объем знаний студента.

1. Questa è la scena del film (si dimostra l'immagine)
 - a) La dolce vita
 - b) Amarcord
 - c) Nessuno tra questi
 - d) Matrimonio all'italiana

2. Marcello Mastroianni e Maria Schell nel film di Luchino Visconti sono i personaggi del romanzo russo
 - a) Delitto e Castigo
 - b) Le notti bianche
 - c) Il maestro e Margherita
 - d) Nessuno tra questi

3. A quale film appartiene questo fotogramma con Anna Magnani (si dimostra l'immagine)
 - a) Roma città aperta
 - b) Ladri di Biciclette
 - c) Mamma Roma
 - d) Nessuno tra questi

4. Quale tra questi film non è considerato "neorealista italiano"
 - a) Riso amaro
 - b) Nessuno tra questi
 - c) I Vitelloni
 - d) Ladri di Biciclette

5. Qual'è stato riconosciuto come primo film italiano
 - a) Il grande assedio
 - b) Quo vadis?
 - c) Cabiria
 - d) La presa di Roma

6. Quale di questi film italiani non ha la colonna sonora di Ennio Morricone
 - a) Nuovo Cinema Paradiso
 - b) La Dolce Vita
 - c) Novecento
 - d) Giù la testa

7. Cosa volevano fare i personaggi interpretati da Benigni e Troisi in "Non ci rest a che piangere"
 - a) Fermare Cristoforo Colombo
 - b) Rapire Leonardo Da Vinci
 - c) Salvare il papa
 - d) Lottare contro i saracini

8. Chi è il regista di "Nuovo Cinema Paradiso"
 - a) Giuseppe Tornatore
 - b) Mario Monicelli
 - c) Vittorio De Sica
 - d) Michele Placido

9. Vittorio De Sica fu il primo regista italiano premiato con l'Oscar per

- a) Il giardino Dei Finzi Contini
 - b) Ladri di Biciclette
 - c) Sciuscià
 - d) La Ciociara
10. Quale di questi attori non ha recitato mai in un film di Federico Fellini
- a) Totò
 - b) Roberto Benigni
 - c) Giulietta Masina
 - d) Alvaro Vitali
11. Di quanti film è protagonista il ragioniere Ugo Fantozzi
- a) 7
 - b) 10
 - c) 12
 - d) 15
12. Qual è il cognomen di Jep, il protagonista di “La Grande Bellezza”
- a) Garbardiella
 - b) Garbardella
 - c) Mattarella
 - d) Barbabietola

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю).

8.1 Перечень информационных технологий.

Использование мультимедийных презентаций преподавателем при подготовке заданий для практических занятий со студентами, использование Интернет-технологий при подготовке студентами домашних заданий, проверка домашних заданий и консультирование по электронной почте.

8.2 Перечень необходимого программного обеспечения:

Для подготовки и демонстрации презентационных материалов используется пакет программа PowerPoint Microsoft Office, ОС Microsoft Windows 10 выходом в Интернет.

1. Итальянский язык. Учите слова. Vocabulary Builder. Euro Talk Interactive. ЗАО «Новый диск».
2. Курс итальянского языка «Italiano d'oro». ООО «МультиМедиа Технологии».
3. Мини-разговорник русско-итальянский. Серия «Путешествие без проблем». ЗАО «Новый диск».
4. Переводчик итальянско-русский X-Translator DIAMOND. ООО «ПРОМТ».
5. Учим итальянский язык. Учим дома, на работе и в дороге. Лучшие курсы для всех возрастов. ООО «Игромаркет».

8.3 Перечень информационных справочных систем:

1. Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU (<http://www.elibrary.ru/>)

2. Электронная библиотечная система "Университетская библиотека ONLINE" (<http://biblioclub.ru/>)
3. Электронная библиотечная система издательства "Лань" (<http://e.lanbook.com/>)
4. Электронная библиотечная система "Юрайт" (<https://www.biblio-online.ru/>)
5. Базы данных компании «Ист Вью» (<http://dlib.eastview.com/>)
6. Электронная Библиотека Диссертаций (<https://dvs.rsl.ru/>)
7. "Лекториум ТВ" - видеолекции ведущих лекторов России (<http://www.lektorium.tv/>)

№ п/п	Адрес электронной почты	Содержание информации
БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЕ КАТАЛОГИ		
1	www.inion.ru	Библиографический указатель литературы по гуманитарным наукам ИНИОН
2	http://catalogo.bne.es	Электронные каталоги Итальянской национальной библиотеки
3	http://www.rsl.ru/ru/s97/s339/	Электронные каталоги РГБ
4	http://www.nlr.ru/poisk/#1	Электронные каталоги Российской национальной библиотеки
5	http://www.libfl.ru/	Электронные каталоги Всероссийской государственной библиотеки иностранной литературы им. М.И. Рудомино
ЭЛЕКТРОННЫЕ БИБЛИОТЕКИ		
6	www.cronologia.leonardo.it	Электронная библиотека итальянской литературы
7	www.liberliber.it	Biblioteca dei testi italiani online. Storia della cultura e letteratura italiana con analisi dei testi letterari.
8	www.rvb.ru	Русская виртуальная библиотека (РВБ)
9	www.lib.ru	Библиотека Максима Мошкова
10	www.philology.ru	Русский филологический портал
12	http://bookz.ru/	Классическая и современная литература
13	http://thelib.ru/	Классическая и современная литература

14	http://www.gumer.info/page.php	Библиотека Гуммер - электронная библиотека для студентов и преподавателей
15	www.unisi.it	Электронная библиотека Университета Сиены

9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю).

№	Вид работ	Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и оснащенность
1.	Лекционные занятия	Аудитория, оснащенная презентационной техникой и соответствующим программным обеспечением (ПО): 1. Компьютерная техника с подключением к сети "Интернет" (15 компьютеров). 2. Проектор. 3. Интерактивная доска и проектор. 4. Мультимедийный стол. 5. Компьютерная техника (15 компьютеров) 1. Лекционная аудитория - аудитория 246 (32 посадочных мест). 2. Лекционная аудитория - аудитория 258 (36 посадочных мест).
2.	Семинарские занятия	1. Аудитория для проведения практических работ - компьютерный класс 257 (16 посадочных мест). 2. Аудитория для проведения практических работ - лингафонный кабинет ФИСМО Н114 (15 посадочных мест).
3.	Групповые (индивидуальные) консультации	Аудитория для проведения практических работ - лаборатория 243 (8 посадочных мест).
4.	Текущий контроль, промежуточная аттестация	1. Аудитория для проведения практических работ - компьютерный класс 257 (16 посадочных мест). 2. Аудитория для проведения практических работ - лингафонный кабинет ФИСМО Н114 (15 посадочных мест).
5.	Самостоятельная работа	Аудитория самостоятельной работы - 254а (16 посадочных мест).

Материально-техническое обеспечение ООП факультета истории, социологии и международных отношений

№ п/п	Номер аудитории, включая кафедры и вспомогательные кабинеты	Наименование помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для	Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа
-------	---	---	--	--

			самостоятельной работы	
1.	246	<p>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149)</p> <p>Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149)</p> <p>Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149)</p> <p>Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций(350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149)</p>	<p>Учебная мебель, Мультимедийный комплекс, Проектор View Sonic PJ05134 – 1 шт</p>	
2.	258	<p>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149)</p> <p>Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149)</p> <p>Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149)</p>	<p>Учебная мебель, Проектор Epson EB-X31 WE7K5802537</p>	

		Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций(350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149)		
3.	240а	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций(350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149)	Учебная мебель	
4.	A416	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной	Учебная мебель, проектор Epson EB W39 – 1 шт	

		аттестации (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций(350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149)		
5.	A418	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций(350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149)	Учебная мебель, Комплекс мультимедийный – 1шт.	
6.	254 (а)	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149)	Учебная мебель	

		Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации (350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149) Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций(350040 г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149)		
--	--	--	--	--

РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу учебной дисциплины Б1.В.ДВ. 06.02 «Лингвострановедение изучаемого региона», разработанную доцентом кафедры зарубежного регионоведения и дипломатии ФГБОУ ВО «КубГУ» к.ф.н. Бутто О.Л. для обучающихся по направлению подготовки 41.03.01 Зарубежное регионоведение (очной формы обучения)

В системе обучения по направлению подготовки 41.03.01 «Зарубежное регионоведение» для бакалавров данная дисциплина имеет огромное значение, поскольку она ориентирована на приобретение студентами практических навыков эффективной коммуникации с носителями языка в рамках международного сотрудничества, в том числе на деловых переговорах, международных выставках, в работе на совместных российско-итальянских предприятиях.

Важным аспектом данной дисциплины является ее направленность не только на формирование и совершенствование умений и навыков в рамках основных видов речевой деятельности (аудирование, чтение, говорение, письменная речь), но и развитие у студентов лингвострановедческой компетенции, включающей глубокие знания о стране изучаемого языка, общечеловеческие ценностные ориентиры, умение свободно общаться на межкультурном уровне.

Успешное изучение дисциплины Б1.В.ДВ. 06.02 «Лингвострановедение изучаемого региона» во многом зависит от наличия у обучающихся общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, полученных ими ранее в ходе изучения таких дисциплин, как «Язык изучаемого региона. Базовый курс», «Язык изучаемого региона в сфере профессиональных коммуникаций», «История европейской литературы». В свою очередь, овладение определёнными общепрофессиональными и профессиональными компетенциями в рамках дисциплины «Лингвострановедение изучаемого региона» оказывается необходимым при написании выпускной квалификационной работы.

Поставленные в программе цель, задачи, перечисленные формируемые компетенции (ОПК-13, ПК-4) соответствуют квалификационным требованиям к профессии.

В рабочей программе присутствуют необходимые структурные компоненты – содержание разделов дисциплины; учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины со списком основной и дополнительной литературы; перечень наглядных материалов, учебных пособий и технических средств обучения и контроля и все то, что необходимо для формирования компетенций и изучения данной дисциплины.

Рабочая программа О.Л. Бутто по дисциплине Б1.В.ДВ.06.02 «Лингвострановедение изучаемого региона» соответствует базовым требованиям к содержанию образовательных программ, квалификационным требованиям к профессии, ориентирована на современные образовательные технологии и средства обучения и несомненно будет способствовать формированию заявленных общепрофессиональных и профессиональных компетенций бакалавров.

М.П. Блинова, кандидат филологических наук, доцент кафедры зарубежной литературы и сравнительного культуроведения филологического факультета ФГБОУ ВО «КубГУ»

РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу учебной дисциплины Б1.В.ДВ. 06.02 «Лингвострановедение изучаемого региона», разработанную доцентом кафедры зарубежного регионоведения и дипломатии ФГБОУ ВО «КубГУ» к.ф.н. Бутто О.Л. для обучающихся по направлению подготовки 41.03.01 Зарубежное регионоведение (очной формы обучения)

Представленная на рецензию рабочая программа по учебной дисциплине Б1.В.ДВ. 06.02 «Лингвострановедение изучаемого региона» разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования, обязательными при реализации основных образовательных программ бакалавриата по направлению подготовки 41.03.01 Зарубежное регионоведение.

Структура программы отвечает требованиям к разработке рабочей программы дисциплины в ФГБОУ ВО «КубГУ» и содержит: титульный лист с реквизитами, цели и задачи освоения дисциплины, место дисциплины в структуре ООП ВО, требования к результатам освоения содержания дисциплины, содержание и структуру дисциплины, образовательные технологии, учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины.

В рамках курса студенты овладевают общепрофессиональными и профессиональными компетенциями (ОПК-13, ПК-4), что необходимо для дальнейшей эффективной профессиональной деятельности, связанной с коммуникацией с носителями итальянского языка. Полученные знания, умения и навыки значительно расширяют категориальный и понятийно-терминологический аппарат студентов, что чрезвычайно важно для подготовки бакалавра, всесторонне владеющего специальностью, в том числе имеющего представление о «культурном образе» страны, знакомого со всеми этапами социально-экономического развития Италии, которые наиболее ярко характеризуют и определяют самобытный характер итальянской культуры и менталитет итальянского народа.

В точном соответствии с целью курса программа раскрывает содержание учебной дисциплины, предусматривающей объем знаний и умений студентов, необходимый для формирования компетенций, направленных на способность понимать сущность и значение дисциплины, владеть навыками и умениями в профессиональной деятельности.

Программа рассчитана на 10 лекционных часов, 30 часов практической работы и 29,8 часов самостоятельной работы студентов при очной форме обучения. В ней определена тематика занятий лекционного и семинарского типа, сформулированы задания самостоятельной учебной деятельности студентов, указаны формы текущего и итогового контроля.

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение дисциплины предполагает использование современных интерактивных технологий при изучении курса.

Программа может быть использована в учреждениях высшего образования, реализующих основные образовательные программы бакалавриата по направлению подготовки 41.03.01 Зарубежное регионоведение.

_____ С.В. Перечнев, директор компании

ООО «Итал-Инвест»