

Аннотация к рабочей программы дисциплины Б1.О.13.10 «Основы иероглифической культуры»

Объем трудоемкости: 3 зачетных единиц

Целью преподавания дисциплины «Основы иероглифической культуры» у студентов факультета истории, социологии и международных отношений, обучающихся по направлению 58.03.01 – Востоковедение и африканистика является формирование общепрофессиональной компетенции осуществлять коммуникацию на языке изучаемого региона: выработка у учащихся первоначальных навыков общения на китайском языке, а также теоретических и практических основ иероглифической структуры языка.

Задачи дисциплины:

- изучение правил написания иероглифов;
- заучивание основных графем для дальнейшего изучения иероглифов;
- знакомство студентов с фонетикой китайского языка посредством изучения чтений графем и иероглифов;
- формирование у учащихся представлений об иероглифике как о рациональной системе письма с определенным конечным числом знаков – основ и определенными правилами знакообразования;
- формирование у учащихся общей мотивации изучения китайского языка и далее – начальной страноведческой квалификации.

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Основы иероглифической культуры» относится к обязательной части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Компетенция	Индикатор Компетенции	В результате изучения дисциплины учащиеся должны		
		знать	уметь	Владеть
ОПК-1 Способен осуществлять коммуникацию на языке народов Азии и Африки (помимо освоения различных аспектов современного языка предполагает знакомство с классическим (древним) вариантом	ИОПК 1.1 Владеет коммуникационным и технологиями посредством свободного владения языком изучаемого региона	совокупность приемов и методов коммуникации на языке изучаемого региона для достижения цели самой коммуникации в объеме изученного иероглифического материала.	Осуществлять коммуникацию на языке изучаемого региона, учитывая типологические особенности языка изучаемого региона.	Иероглифическим навыком с целью межкультурного и профессионального взаимодействия на языке изучаемого региона

данного языка)				
----------------	--	--	--	--

Содержание дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

	Содержание дисциплины	Всего	Внеаудиторная работа			
			ПЗ	КСР	Конс.	СРС
1.	Введение в китайский язык.	14	4			10
	Особенности иероглифического письма. Теории происхождения иероглифов.	14	4			10
	Структура иероглифов. Основные черты. Правила каллиграфии.	14	4			10
	Понятие графемы. Типы иероглифов.	14	4			10
	Фоноидеогаммы и их разновидности.	14	4			10
	Идеограммы. Законы расположения элементов внутри иероглифов.	14	4			10
	Этапы реформирования иероглифической письменности. Традиционное и упрощенное письмо.	9	4			5
	Валентность иероглифов.	10	4	1		5
	Иероглиф – слово – словосочетание.	4.8	2	1		1.8
	<i>Итого по дисциплине:</i>	108	34	2	0.2	71.8

Курсовые работы: *не предусмотрены*

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет

Авторы:

Е.М. Рокицкая