

Аннотация к рабочей программе дисциплины

Б1.В.06 «Проблемы культурного пограничья»

Объем трудоемкости: 3 зачетные единицы.

Цель дисциплины: приобретение студентами знаний по прошлому и настоящему сотрудничества и взаимодействия культур, а также проблем, связанных с этим процессом. Акцент делается на изучении религиозного, политического взаимодействия. Общим фоном являются социально-экономические отношения, оказывающие влияние на становление философских и обществоведческих идей.

Задачи дисциплины:

- изучить основное содержание концепций пограничья;
- систематизировать и теоретически осмыслить накопленный в отечественной и зарубежной науке материал о проблеме пограничья культур;
- выявить способы изображения культурного и языкового пограничья в литературе в условиях глобализации изучаемых стран;
- определить роль категории памяти в формировании пограничного сознания;
- рассмотреть место пограничья как предмета научного исследования в современной гуманитарной мысли;
- показать проблемы взаимодействия культур в условиях глобализирующегося мира;
- сформировать и развить способности к аналитическому восприятию исторической действительности в процессе работы с историческими источниками и научной литературой.

Помимо осуществления научно-педагогических целей дисциплина «Проблемы культурного пограничья» также направлена на разрешение важнейших социально-политических (формирование объективного исторического мировоззрения, активной гражданской позиции, патриотизма), а также чисто культурных (приобщение к духовно-мировоззренческим ценностям) задач.

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Проблемы культурного пограничья» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений учебного плана.

Перечень предшествующих дисциплин, необходимых для ее изучения, в соответствии с учебным планом:

История (история России, всеобщая история)

Антропология и сохранение культурной традиции

Перечень последующих дисциплин:

Культура зарубежных славянских народов

Развитие науки и техники в контексте мировой цивилизации

Культура модернизма и постмодернизма: история формирования и развития

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине
ПК-1 Способен использовать научно-теоретические знания и практические умения по общественно-научным предметам в педагогической деятельности.	
ИПК-1.1. Осуществляет обучение, воспитание и развитие в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами и предметными концепциями.	<i>Знает:</i> основные принципы системно-деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий; основы воспитательной работы
	<i>Умеет:</i> проектировать и реализовывать различные виды урочной и внеурочной деятельности с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона; использовать культурно-исторический, системно-деятельностный и развивающий

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине
	<p>подходы в образовательной и воспитательной деятельности; осуществлять объективную оценку достижений обучающихся</p> <p><i>Владеет:</i> методами организации экскурсий, походов и экспедиций и других активностей; стандартизированными методиками диагностики личностных характеристик и возрастных особенностей обучающихся; навыком развития универсальных учебных действий, образцов и ценностей социального поведения, толерантности и позитивных образцов поликультурного общения</p>
ПК-3 Способен осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствии с направленностью и уровнем обучения.	
ИПК-3.1. Собирает, обрабатывает и систематизирует историческую информацию из разных источников, критически анализирует её для осуществления научно-исследовательской деятельности, демонстрирует способность к анализу научной исторической литературы, определению методов исследования.	<i>Знает:</i> основы научно-исследовательской работы (сбор, обработку, систематизацию исторических источников и научной литературы), современные методы исследования.
	<i>Умеет:</i> критически анализировать исторические источники и научную литературу, определять и разрабатывать актуальные проблемы исторических исследований.
	<i>Владеет:</i> навыками подготовки обработанных материалов для публикаций, исследовательских проектов, научных разработок в соответствии с современными методиками.

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная Работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
		108	16	18	-	71,8
1.	Проблема «пограничья культур» в историческом процессе	6	2			4
2.	Теоретические основы мультикультурализма	6	2			4
3.	Противостояние Востока и Запада в историческом процессе и в условиях глобализации	6	2			4
4.	Проблема толерантности в контексте пограничья культур	6	2			4
5.	Трансформация культуры пограничья в современном мире	6	2			4
6.	Человек в межкультурном пространстве.	8	2			6
7.	Художественное сознание. Литература как область транскультурного взаимодействия	8	2			6
8.	Формирование культурно-литературного пограничья	8	2			6
9.	Россия как глобальное культурно-цивилизационное пограничье	14		4		10
10.	Межконфессиональная толерантность в современной России	10		4		6
11.	Проблема «культурного пограничья» в современной Западной Европе	17,8		6		11,8
12.	Восточнославянское культурное пограничье в условиях глобализации	10		4		6
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	108	16	18		71,8
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	2				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2				
	Подготовка к текущему контролю					
	Общая трудоемкость по дисциплине	3 з.е.				

Курсовые работы: не предусмотрены.

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет

Автор: канд. ист. наук, доц. В.В. Слободенюк