

**Аннотация к рабочей программе дисциплины
«Б1.О.31 Лингвистический анализ и интерпретация художественного текста»**

Объем трудоемкости: 4 зачетные единицы

Цель освоения дисциплины: Формирование способности проводить лингвистический анализ текста на основе системных знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях.

Задачи дисциплины: ознакомить студентов с приемами и методами лингвистического анализа на основе системных знаний изучаемых языков;
научить студентов применять приемы и методы лингвистического анализа на основе полученных системных знаний изучаемых языков.

Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Б1.О.31 Лингвистический анализ и интерпретация художественного текста» относится к Обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана.

Дисциплина «Б1.О.31 Лингвистический анализ и интерпретация художественного текста» наряду с такими дисциплинами, как «Основы языкознания», «Теория первого иностранного языка» и «Теория второго иностранного языка», направлена на формирование общепрофессиональной компетенции ОПК-1.

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине
ОПК-1 Способен применять систему лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях	
ИОПК-1.3. Применяет систему лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации	Знает основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления, правила орфографии и пунктуации
	Умеет применять систему лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации
	Владеет системой лингвистических знаний об основных языковых явлениях, орфографии и пунктуации
ИОПК-1.4. Демонстрирует способность анализировать закономерности функционирования изучаемого иностранного языка	Знает современные методы анализа закономерностей функционирования первого иностранного языка
	Умеет анализировать закономерности функционирования первого иностранного языка
	Владеет современными методами анализа закономерностей функционирования первого иностранного языка

Содержание дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.
Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 5 семестре (3 курс) (очная форма обучения)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа СРС
			Л	ПЗ	ЛР	
1	Linguistic analysis of a literary text: theoretical basis	6		2		4
2	Plot and narrative structure	6		2		4
3	System of images and means of characterization	6		2		4
4	Levels of textual analysis	15		6		9
5	Types of foregrounding	14,8		6		8,8
6	The principle of “defeated expectancy”	12		4		8
7	Means of imagery in the text	12		4		8
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	<i>71,8</i>		<i>26</i>		<i>45,8</i>
	Контроль самостоятельной работы (КСР)					
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2				
	Подготовка к промежуточному контролю					
	Общая трудоемкость по дисциплине	72				

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 6 семестре (3 курс) (очная форма обучения)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа СРС
			Л	ПЗ	ЛР	
1	Interpretation: general	3		2		1
2	Steps of interpretation	4		2		2
3	Extralinguistic factors of the text analysis	4		2		2
4	Genre and style differentiation	4		2		2
5	Text structure and dominants	8		4		4
6	Analysis of the text semantics	6		4		2
7	Themes and microthemes in the text	4		2		2
8	Emotional space of the text	4		2		2
9	Paralinguistic means of the literary text. Analysis of poetry	8		4		4
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	<i>45</i>		<i>24</i>		<i>21</i>
	Контроль самостоятельной работы (КСР)					
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3				
	Подготовка к промежуточному контролю	26,7				
	Общая трудоемкость по дисциплине	72				

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

Курсовые работы: не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет (5 семестр), экзамен (6 семестр)

Автор:

Н.В. Александрович, канд. филол. наук, доцент кафедры теории и практики перевода