

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Факультет истории, социологии и международных отношений

УТВЕРЖДАЮ:
Проректор по учебной
работе, качеству
образования – первый
проректор
Хагуров Т.А.
подпись
«27» мая 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
Б1.О.14.03 ЯЗЫК ИЗУЧАЕМОГО РЕГИОНА. ЧАСТЬ 3.
(ИТАЛЬЯНСКИЙ ЯЗЫК)

(код и наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

Направление подготовки/специальность 41.03.01 Зарубежное регионоведение
(код и наименование направления подготовки/специальности)

Направленность (профиль) / специализация __Европейские исследования__
(наименование направленности (профиля) / специализации)

Форма обучения _____ очная _____
(очная, очно-заочная, заочная)

Квалификация __бакалавр__

Краснодар 2022

Рабочая программа дисциплины Б1.О.14.03 ЯЗЫК ИЗУЧАЕМОГО РЕГИОНА. ЧАСТЬ3. составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки / специальности 41.03.01 Зарубежное регионоведение

Программу составил(и):

М.В. Баранова, ст. преподаватель



подпись

Рабочая программа дисциплины Б1.О.14.03 ЯЗЫК ИЗУЧАЕМОГО РЕГИОНА. ЧАСТЬ3. утверждена на заседании кафедры Зарубежного регионоведения и востоковедения

протокол № 7 «20» апреля 2022 г.

И.о. заведующего кафедрой (разработчика) Ю.Г. Смертин

фамилия, инициалы



подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета истории, социологии и международных отношений

протокол № 6 «26» апреля 2022 г.

Председатель УМК факультета Вартаньян Э.Г.

фамилия, инициалы



подпись

Рецензенты:

Матосьян М.А., преподаватель английского и итальянского языков НЧОУ «Лицей» ИСТЭК».

Зуйко И.М., заместитель директора по дополнительному профессиональному образованию АНПО «Кубанский институт профессионального образования».

1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля)

1.1 Цель освоения дисциплины

Курс «Язык изучаемого региона. Часть 3» является третьим из четырех блоков дисциплины «Язык изучаемого региона», предназначен для студентов 2 курса ОДО направления подготовки 41.03.01 – Зарубежное регионоведение.

Целью всего курса является формирование у учащихся навыков чтения, речевого и письменного общения на языке региона специализации (итальянском) в бытовой и профессиональной сферах, а также формирование компетенций, необходимых для осуществления межъязыкового общения с носителями языка в сфере профессиональной деятельности.

Курс представляет собой комплекс практических занятий по итальянскому языку и направлен на формирование у учащихся новых и совершенствование уже приобретенных по итогам курса «Язык изучаемого региона. Часть 1 и Часть 2» знаний грамматики и лексики языка изучаемого региона, умений вести беседу на изучаемом языке в рамках, предусмотренных программой тем, а также навыков устной и письменной коммуникации на изучаемом языке в профессиональной и академической среде. Взаимосвязь и взаимообусловленное развитие всех языковых навыков обеспечивается подбором учебного материала, системой упражнений и единством требований.

1.2 Задачи дисциплины

Основными задачами дисциплины «Язык изучаемого региона. Часть 3 (итальянский язык)» являются:

1. Совершенствование навыков чтения и произношения звуков речи, расстановки словесных ударений, интонаций.
2. Продолжение изучения грамматики итальянского языка, выработка правильного грамматического оформления письменной и устной речи.
3. Формирование активного словарного запаса и навыков ситуативного словоупотребления в рамках тематики, предусмотренной курсом.
4. Совершенствование навыков говорения в основных формах речевого высказывания: повествование, описание, рассуждение; монолог, диалог.
5. Совершенствование навыка восприятия итальянской речи на слух с целью приобретения умения адекватного понимания собеседника.

В результате изучения дисциплины студенты должны приобрести правильные произносительные навыки, научиться свободно и правильно пользоваться грамматическими конструкциями языка, овладеть достаточно обширным словарем в рамках тем, предусмотренных программой и научиться стилистически правильно, соответственно содержанию высказывания и речевой ситуации оформить устную и письменную речь. Студент должен приобрести навыки этикета, культуры и традиции общения, свойственных тем, для кого итальянский язык является родным.

1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Язык изучаемого региона. Часть 3» относится к обязательной части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана ООП направления подготовки 41.03.01 Зарубежное регионоведение, направленность (профиль) «Европейские исследования». Является обязательной и находится в логической и содержательно-методической взаимосвязи с другими частями ООП. Изучение данной дисциплины необходимо для более осознанного восприятия таких последующих дисциплин, как «Социально-

культурная лексика языка изучаемого региона», «Особенности перевода текстов по социально-культурной тематике на языке изучаемого региона», «Лингвострановедение», «Язык изучаемого региона в сфере профессиональных коммуникаций».

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций

Код и наименование индикатора	Результаты обучения по дисциплине (знает, умеет, владеет (навыки и/или опыт деятельности))
ОПК-1.3 Использует навыки профессионального общения и письменной речи на иностранном(ых) языке (ах).	Знает особенности речевого поведения в различных коммуникативно-речевых ситуациях на изучаемом языке; тематический лексическо-грамматический материал, в объеме предусмотренном программой дисциплины.
	Умеет вести беседу в объеме пройденных лексических и грамматических тем без коммуникативнозначимых ошибок, демонстрируя адекватное ситуации общения речевое поведение, ответную реакцию на реплики партнера, самокоррекцию;
	Владеет навыками коммуникации на изучаемом языке в профессиональной и академической среде; способностью использовать языковые средства для достижения коммуникативных целей

Результаты обучения по дисциплине достигаются в рамках осуществления всех видов контактной и самостоятельной работы обучающихся в соответствии с утвержденным учебным планом.

Индикаторы достижения компетенций считаются сформированными при достижении соответствующих им результатов обучения.

2. Структура и содержание дисциплины

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 7 зач. ед. (252 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице

(для студентов ОФО)

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры (часы)			
		1	2	3	4
Контактная работа, в том числе:	136,3	-	-	136,3	-
Аудиторные занятия (всего):	136	-	-	136	-
Занятия лекционного типа	-	-	-	-	-
Лабораторные занятия	-	-	-	-	-
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)	136	-	-	136	-
Иная контактная работа:	0,3	-	-	0,3	-

Контроль самостоятельной работы (КСР)	-	-	-	-	-
Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3	-	-	0,3	-
Самостоятельная работа, в том числе:	80	-	-	80	-
Проработка учебного (теоретического) материала	30			30	-
Выполнение лексико-грамматических упражнений, подготовка устных сообщений	30			30	-
Подготовка к текущему контролю	20			20	-
Контроль:	35,7	-	-	35,7	-
Подготовка к экзамену	35,7	-	-	35,7	-
Общая трудоемкость	час.	252	-	-	252
	в том числе контактная работа	136,3	-	-	136,3
	зач. ед	7	-	-	7

2.2 Структура дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 3 семестре (очная форма)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Unità 6. A cena fuori	32	-	22	-	10
2	Unità 7. Al cinema	32	-	22	-	10
3	Unità 8. Fare la spesa	32	-	22	-	10
4	Unità 9. In giro per i negozi	32	-	22	-	10
5	Unità 10. Cosa c'è stasera in TV	34		24		10
6	Unità 11. Un concerto	34		24		10
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	196		136		60
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	-	-	-	-	-
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3	-	0,3	-	-
	Подготовка к текущему контролю	20	-	-	-	20
	Общая трудоемкость по дисциплине	216,3	-	136,3	-	80

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

2.3 Содержание разделов (тем) дисциплины

2.3.1 Занятия лекционного типа

Не предусмотрены.

2.3.2 Занятия семинарского типа (практические)

№	Наименование раздела (темы)	Тематика практических занятий (семинаров)	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.	Unità 6. A cena fuori	<u>Elementi comunicativi e lessicali:</u> Parlare di problemi sentimentali. Esprimere possesso. La famiglia. Nomi di parentela. Piatti italiani. Ordinare al ristorante. Esprimere preferenza. I pasti della giornata. Verbi che si usano in cucina. <u>Elementi grammaticali:</u> Possessivi. Possessivi con i nomi di parentela. Quello-bello, Volerci - metterci. <u>Conosciamo l'Italia:</u> Gli italiani a tavola. Abitudini alimentari. Breve storia della pasta e della pizza. Tipi di locali frequentati dagli italiani. Устный опрос.	Устный опрос. Словарный диктант. Сочинение. Тестирование.
2.	Unità 7. Al cinema	<u>Elementi comunicativi e lessicali:</u> Raccontare la trama di un film. Parlare di ricordi. Descrivere abitudini del passato. Raccontare e descrivere al passato. Collocare in ordine cronologico più azioni al passato. Esprimere accordo o disaccordo. Parlare di cinema. <u>Elementi grammaticali:</u> Indicativo imperfetto verbi regolari e irregolari. Uso dell'indicativo imperfetto. Imperfetto o Passato prossimo? Verbi modali all'indicativo imperfetto. Trapassato prossimo. Uso del Trapassato prossimo. <u>Conosciamo l'Italia:</u> Il cinema italiano moderno. Il grande cinema italiano. Attori e registi di fama internazionale. Il neorealismo.	Устный опрос. Словарный диктант. Сочинение. Тестирование.
3.	Unità 8. Fare la spesa	<u>Elementi comunicativi e lessicali:</u> Fare la spesa al supermercato. Motivare la scelta di un prodotto. Esprimere gioia, rammarico o disappunto. Fare la spesa specificando anche la quantità. Offrire, accettare, rifiutare un aiuto. Tipi di contenitori e di negozi. <u>Elementi grammaticali:</u> Pronomi diretti. Pronome partitivo <i>ne</i> . Pronomi diretti nei tempi composti. Pronomi diretti con i verbi modali. <i>Ce l'ho – Ce n'è</i> . <u>Conosciamo l'Italia:</u> Informazione sui tipi di negozi in Italia. Tre famosi prodotti alimentari italiani.	Устный опрос. Словарный диктант. Сочинение. Тестирование.
4.	Unità 9. In giro per i negozi	<u>Elementi comunicativi e lessicali:</u> Raccontare un incontro. Espressioni utili per fare spese: taglia, numero, colore, stile, prezzo, pagamento in contanti o con la carta di credito. Capi di abbigliamento. Colori. Chiedere ed esprimere un parere. Espressioni e verbi impersonali. <u>Elementi grammaticali:</u> Verbi riflessivi. Verbi riflessivi reciproci. Verbi riflessivi nei tempi composti. Verbi riflessivi con i verbi modali. Forma impersonale. <u>Conosciamo l'Italia:</u> La moda italiana. Stilisti e grandi nomi del “made in Italy”.	Устный опрос. Словарный диктант. Сочинение. Тестирование.
5.	Unità 10. Cosa c'è stasera in TV?	<u>Elementi comunicativi e lessicali:</u> Discutere di un programma televisivo. Criticare e/o motivare le proprie preferenze televisive. Chiedere qualcosa in	Устный опрос. Словарный диктант.

		prestito. Esprimere un parere. Esprimere un dispiacere. Chiedere un favore. Esprimere un desiderio. Parlare di generi e programmi televisivi. Dare consigli. Dare ordini. Chiedere e dare indicazioni stradali. <u>Elementi grammaticali:</u> Pronomi indiretti. Pronomi diretti e indiretti nei tempi composti. Pronomi indiretti con i verbi modali. Imperativo diretto: verbi regolari e irregolari. Imperativo con i pronomi. <u>Conosciamo l'Italia:</u> La televisione in Italia. Canali italiani, preferenze televisive degli italiani. La stampa italiana. I maggiori quotidiani.	Сочинение. Тестирование.
6.	Unità 11. Un concerto	<u>Elementi comunicativi e lessicali:</u> Parlare di un concerto. Chiedere un favore, giustificarsi, proporre delle alternative. Esprimere un desiderio realizzabile. Chiedere qualcosa in modo gentile. Dare consigli. Esprimere un'opinione personale. Fare un'ipotesi. Riferire un'opinione altrui, una notizia. Esprimere un desiderio non realizzato oppure non realizzabile. Esprimere il futuro nel passato. Lessico sulla musica. <u>Elementi grammaticali:</u> Condizionale semplice: verbi regolari e irregolari. Usi del condizionale. Condizionale composto. <u>Conosciamo l'Italia:</u> La musica italiana moderna. I grandi interpreti della discografia contemporanea italiana.	Устный опрос. Словарный диктант. Сочинение. Тестирование.

2.3.3 Лабораторные занятия

Не предусмотрены.

2.3.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Не предусмотрены.

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	Проработка теоретического материала	Методические указания по организации самостоятельной работы студентов по направлению подготовки 41.03.01 Зарубежное регионоведение (протокол № 12 от 30.04.2019)
2	Подготовка индивидуального письменного задания	Методические указания по организации самостоятельной работы студентов по направлению подготовки 41.03.01 Зарубежное регионоведение (протокол № 12 от 30.04.2019)

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла,

– в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа,

– в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3. Образовательные технологии

Для более успешного освоения материала по курсу «Язык изучаемого региона. Часть 3» (итальянский язык) учебный процесс осуществляется с применением следующих образовательных технологий и интерактивных форм проведения занятий: деловая и ролевая учебная игра, активизация творческой деятельности.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

4. Оценочные и методические материалы

4.1 Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «Язык изучаемого региона. Часть 3» (итальянский язык).

Оценочные средства включает контрольные материалы для проведения **текущего контроля** в форме в форме тестовых заданий, словарного диктанта, устного опроса и **промежуточной аттестации** в форме устных разговорных тем на изучаемом языке и вопросов к экзамену.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

– в печатной форме увеличенным шрифтом,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

Структура оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины*	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	A cena fuori	ОПК-1.3	Устный опрос Словарный диктант Сочинение Тестирование	Вопросы к зачету № 1 -3 Разговорная тема № 1
2	Al cinema	ОПК-1.3	Устный опрос Словарный диктант Сочинение Тестирование	Вопросы к зачету № 4-6 Разговорная тема № 2
3	Fare la spesa	ОПК-1.3	Устный опрос Словарный диктант Сочинение Тестирование	Вопросы к зачету № 9 Разговорная тема № 3
4	In giro per i negozi	ОПК-1.3	Устный опрос Словарный диктант Сочинение Тестирование	Вопросы к зачету № 11 Разговорная тема № 4
5	Cosa c'è stasera in TV?	ОПК-1.3	Устный опрос Словарный диктант Сочинение Тестирование	Вопросы к зачету № 10 Разговорная тема № 5
6	Un concerto	ОПК-1.3	Устный опрос Словарный диктант Сочинение Тестирование	Вопросы к зачету № 7- 8 Разговорная тема № 6

Показатели, критерии и шкала оценки сформированных компетенций

Код и наименование компетенций	Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценивания		
	пороговый	базовый	продвинутый
	Оценка		
	Удовлетворительно /зачтено	Хорошо/зачтено	Отлично /зачтено
	не менее 60 баллов	не менее 75 баллов	не менее 90 баллов
ОПК-1.3	<u>Знает</u> не менее 60 % тематического лексическо-грамматического	<u>Знает</u> не менее 75 % тематического лексическо-грамматического	<u>Знает</u> не менее 90 % тематического лексическо-грамматического

	материала предусмотренного программой дисциплины	материала предусмотренного программой дисциплины	материала предусмотренного программой дисциплины
	<u>Умеет</u> вести беседу в объеме пройденных лексических и грамматических тем с незначительными смысловыми, фонетическими, лексико- грамматическими ошибками.	<u>Умеет</u> вести беседу в объеме пройденных лексических и грамматических тем с незначительными смысловыми, фонетическими, лексико- грамматическими ошибками, демонстрируя самокоррекцию, адекватное ситуации общения речевое поведение.	<u>Умеет</u> вести беседу в объеме пройденных лексических и грамматических тем без коммуникативно- значимых ошибок, демонстрируя адекватное ситуации общения речевое поведение.
	<u>Владеет</u> навыками коммуникации на изучаемом языке в рамках пройденных лексических и грамматических тем с незначительными _ смысловыми, фонетическими, лексико- грамматическими ошибками	<u>Владеет</u> навыками коммуникации на изучаемом языке в рамках пройденных лексических и грамматических тем с незначительными _ смысловыми, фонетическими, лексико- грамматическими ошибками, демонстрируя самокоррекцию.	<u>Владеет</u> навыками коммуникации на изучаемом языке в рамках пройденных лексических и грамматических тем без коммуникативно значимых ошибок, демонстрируя адекватное ситуации общения речевое поведение.

Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Словарный диктант					
<i>Лексический минимум</i>	<i>к</i>	<i>разделу</i>	<i>2</i>	<i>Al</i>	<i>cinema</i>
Il genere	- giallo				
film	- poliziesco				
- d'azione	- catastrofico				
- d'avventura	- sentimentale				
- d'orrore	- documentario				
- di fantascienza	- storico				

- comico	la censura
- biografico	il grande schermo
il film muto	la ripresa
il cortometraggio	la trama
il film in bianco e nero	il copione
l'animazione	la sceneggiatura
il cartone animato	la battuta
l'attore/l'attrice	la serie televisiva
il/la regista	la stagione
lo sceneggiatore	l'episodio
il produttore	la puntata
il doppiatore/ la doppiatrice	essere tratto da un libro
la regia	essere ambientato in/a
il/la protagonista	interpretare il ruolo/la parte di
la colonna sonora	vincere un premio
i sottotitoli	debuttere
le scenografie	esordire
il doppiaggio	girare un film
la controfigura	doppiare
la recensione	

Перечень компетенций (части компетенции), проверяемых оценочным средством

ОПК-1.3 Использует навыки профессионального общения и письменной речи на иностранном(ых) языке (ах).

Темы сочинений

1. Abitudini alimentari.
2. Parlare di problemi sentimentali.
3. Raccontare la trama di un film.
4. Fare la spesa al supermercato. Motivare la scelta di un prodotto.
5. Discutere di un programma televisivo. Criticare e/o motivare le proprie preferenze televisive.
6. La televisione in Italia.
7. Parlare delle preferenze musicali.

Перечень компетенций (части компетенции), проверяемых оценочным средством

ОПК-1.3 Использует навыки профессионального общения и письменной речи на иностранном(ых) языке (ах).

Пример итогового теста

Completa il breve dialogo con la corretta forma verbale del passato prossimo.

(1) La lezione (1)..... da venti minuti e Riccardo non (2).....

1. Forse dorme ancora. Ieri sera (3)..... tardi.

(1) a) ha cominciato (2) 1. a) sei venuto (3) (1) a) abbiamo fatto

2. b) è cominciata 1. b) è venuta b) è fatto

c) ha cominciata 5 c) è venuto c) hai fatto

Completa la frase con la corretta forma verbale del passato prossimo.

Anna e Marco (1)..... in ospedale appena (2)..... la notizia della nascita di Gabriella, la loro prima nipotina.

- | | | | |
|-----|---|-----|--|
| (1) | <input type="checkbox"/> a) hanno corso | (2) | <input type="checkbox"/> a) avete ricevuto |
| | <input type="checkbox"/> b) avete corso | | <input type="checkbox"/> b) abbiamo ricevuto |
| | <input type="checkbox"/> c) sono corsi | | <input type="checkbox"/> c) hanno ricevuto |

Completa la frase con la corretta forma verbale del passato prossimo.

Valeria (1)..... per alcuni anni in India, ma ora (2)..... di trasferirsi per sempre qui in Italia.

- | | | | |
|-----|---|-----|---------------------------------------|
| (1) | <input type="checkbox"/> a) c'è vissuta | (2) | <input type="checkbox"/> a) è decisa |
| | <input type="checkbox"/> b) ha vissuta | | <input type="checkbox"/> b) ha deciso |
| | <input type="checkbox"/> c) ha vissuto | | <input type="checkbox"/> c) è deciso |

Completa i brevi dialoghi con la battuta mancante.

- (1) ● Quando sei nata Tiziana?
- Sono nata
- (1) a) in settembre del 1983.
- b) nel settembre.
- c) nel 1983.
- (2) ● Quando sei partito?
- (1) Sono partito
- (1) a) due giorni scorsi.
- b) tre giorni fa.
- c) martedì prossimo.
- (2) 1. ● Cara, sei andata in erboristeria?
1. No,
- (1) a) ci vado domani.
- b) sono andato ieri.
- c) vado tra un giorno.

Completa il breve dialogo con il giusto avverbio.

- (2) Gabriella, il nostro cliente è (1)..... arrivato?
2. No, non è (2)..... arrivato.
- | | | | |
|-----|------------------------------------|-----|------------------------------------|
| (1) | <input type="checkbox"/> a) già | (2) | <input type="checkbox"/> a) ancora |
| | <input type="checkbox"/> b) ancora | | <input type="checkbox"/> b) già |
| | <input type="checkbox"/> c) sempre | | <input type="checkbox"/> c) appena |

Completa la frase.

Non vengo con voi alla mostra perché (1)..... la settimana scorsa e non ho voglia di rivedere le stesse cose. Se volete, (2)....., quando (3)..... la mostra, possiamo andare a bere qualcosa insieme, d'accordo?

- | | | | | | |
|-----|--|-----|-----------|-----|---|
| (1) | <input type="checkbox"/> a) non ci sono ancora stato | (2) | 1. a) mai | (3) | <input type="checkbox"/> a) avete visto |
|-----|--|-----|-----------|-----|---|

- | | | |
|------------------------------------|-----------------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> b) starci | <input type="checkbox"/> b) prima | <input type="checkbox"/> b) siamo visti |
| 1. c) ci sono già stato | <input type="checkbox"/> c) dopo | 2. c) hanno vista |

a. **Completa la frase con la corretta forma verbale del passato prossimo.**

(1)..... in ritardo perché (2)..... accompagnare mia moglie dal medico.

- | | |
|--|---|
| (1) <input type="checkbox"/> a) Sei arrivato | (2) <input type="checkbox"/> a) ho potuto |
| <input type="checkbox"/> b) Siete arrivati | <input type="checkbox"/> b) ho dovuto |
| <input type="checkbox"/> c) Sono arrivato | <input type="checkbox"/> c) sono dovuto |

Completa la frase con il giusto verbo modale al passato prossimo.

Non (1)..... finire il libro perché (2)..... lavorare tanto questa settimana.

- | | |
|--|---|
| (1) <input type="checkbox"/> a) hai potuto | (2) <input type="checkbox"/> a) ho dovuto |
| <input type="checkbox"/> b) sono potuto | <input type="checkbox"/> b) ha voluto |
| <input type="checkbox"/> c) ho potuto | <input type="checkbox"/> c) ho potuta |

Abbina le domande alle risposte.

- | | | |
|---|---|------------|
| 1) Giorgio vuoi un succo di frutta? | a) Prosciutto e mozzarella, grazie. | /.... |
| 2) La limonata la vuoi in lattina? | b) No, in bottiglia. | /.... |
| 3) Vincenzo cosa prendi?
.... /.... | c) Mmm ...ho una fame: vorrei un tramezzino | |
| 4) Il panino ... con che cosa lo vuole?
.... /.... | d) No, prendiamo una birra. | |
| 5) Ragazzi volete un bicchiere di vino? | e) Preferisco una spremuta, grazie. | /.... |

10) Completa le espressioni abbinando il corretto verbo.

- | | | |
|-------------|----------------------|------------|
| 1) passare | a) lo scontrino | /.... |
| 2) ritirare | b) prima dalla cassa | /.... |
| 3) ordinare | c) colazione | /.... |
| 4) fare | d) un caffè | /.... |

11 Ascoltate i testi una prima volta. Di queste otto parole che seguono solo cinque sono veramente presenti; quali sono?

cappello lunghi simpatica neri canarino
azzurri castani ricchi

12. Ascoltate di nuovo i testi e indicate se le seguenti affermazioni sono vere o false

- Marina ha i capelli lunghi e bruni e gli occhi castani. É magra e simpatica.
- Mario ha i capelli bruni e un po' lunghi. I suoi occhi sono neri. Lui ha una barba piccola piccola.
- La ragazza con i capelli biondi e corti e gli occhi azzurri si chiama Laura.

4. Paolo ha i capelli biondi e ricci. Stefania ha i capelli corti e bruni.
5. Marta è una ragazza molto grassa co i capelli castani e lisci.

Перечень компетенций (части компетенции), проверяемых оценочным средством

ОПК-1.3 Использует навыки профессионального общения и письменной речи на иностранном(ых) языке (ах).

Зачетно-экзаменационные материалы для промежуточной аттестации (экзамен/зачет)

Вопросы для подготовки к экзамену

1. Притяжательные прилагательные и местоимения. Случаи употребления притяжательных прилагательных с существительными, обозначающими родственные отношения. (Possessivi. Possessivi con i nomi di parentela).
2. Образование и употребление грамматического времени Presente indicativo. Нестандартные глаголы в Presente indicativo.
3. Образование и употребление грамматического времени Futuro anteriore. Особые случаи употребления Futuro anteriore.
4. Образование и употребление грамматического времени Passato prossimo. Participio passato некоторых нестандартных глаголов. Особые случаи образования Passato prossimo.
5. Образование и употребление грамматического времени l'Imperfetto dell'indicativo. L'Imperfetto dell'indicativo некоторых нестандартных глаголов.
6. Образование и употребление грамматического времени Trapassato prossimo. Особые случаи употребления Trapassato prossimo.
7. Образование и употребление грамматического времени Condizionale semplice. Condizionale semplice некоторых нестандартных глаголов.
8. Образование и употребление грамматического времени Condizionale composto. Futuro nel Passato.
9. Pronomi diretti (tonici e atoni). Pronomi diretti nei tempi composti. Pronomi diretti con i verbi modali. Ne partitivo.
10. Pronomi indiretti. Pronomi diretti e indiretti nei tempi composti. Pronomi indiretti con i verbi modali.
11. Verbi riflessivi. Verbi riflessivi reciproci. Verbi riflessivi nei tempi composti. Verbi riflessivi con i verbi modali. Forma impersonale.

Перечень компетенций (части компетенции), проверяемых оценочным средством

ОПК-1.3 Использует навыки профессионального общения и письменной речи на иностранном(ых) языке (ах).

Список разговорных тем на итальянском языке для подготовки к экзамену

1. Gli italiani a tavola.
2. Il Cinema italiano.
3. Dove fare la spesa. Prodotti tipici italiani.
4. La moda italiana.
5. La televisione in Italia.
6. La musica italiana moderna.

Перечень компетенций (части компетенции), проверяемых оценочным средством

ОПК-1.3 Использует навыки профессионального общения и письменной речи на иностранном(ых) языке (ах).

4.2 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Контроль и учет академической успеваемости студентов - текущий контроль и промежуточная аттестация по итогам освоения дисциплины осуществляется на основании балльно-рейтинговой системы.

Оценка успешности освоения учебного материала по дисциплине выражается в 100-балльной шкале и складывается из оценки качества текущей работы и результатов текущего контроля в семестре. Промежуточная аттестация по дисциплины проводится в форме **экзамена**. Выполнение всех контрольных мероприятий текущей аттестации в течение семестра является необходимым условием получения положительной оценки по итогам освоения дисциплины.

При оценке текущей работы в семестре учитывается посещаемость занятий, работа на занятии, а также устные ответы студентов по текущим заданиям, оценки за проверочные и контрольные работы, индивидуальные письменные задания, словарные диктанты, тесты.

Тест считается успешно пройденным, если учащийся выполнил правильно $\frac{3}{4}$ заданий предложенных в тесте.

Лексический минимум по разделу дисциплины считается успешно освоенным, если в словарном диктанте $\frac{3}{4}$ слов написаны правильно.

Продуктивность работы обучающихся в семестре.

№ п/п	Виды оцениваемых учебных работ по дисциплине в семестре	Баллы за единицу вида	Количество единиц вида	Максимальная сумма рейтинговых баллов
1	Активная работа на занятии	0,5	80	40
2	Выполнение текущего домашнего задания	0,5	48	24
3	Диалогическая речь по теме раздела	1,5	4	6
4	Чтение и пересказ текста	1,5	4	6
5	Сочинение/разговорная тема	1,5	4	6
6	Знание лексики по теме раздела дисциплины	1,5	4	6
7	Итоговый тест по теме раздела (в т.ч. контрольное аудирование)	1,5	4	6

8	Дополнительное чтение (чтение, перевод, пересказ, составление словаря)	1,5	4	6
				ИТОГО: 100 баллов

Критерии оценивания учебной работы

№ п/ п	Виды оцениваемых учебных работ по дисциплине в семестре	Код компетенций проверяемых оценочным средством	Результаты выполнения учебной работы, необходимые для формирования компетенций	
			баллы по данному виду учебной работы <u>начисляются, если:</u>	баллы по данному виду учебной работы <u>не</u> <u>начисляются, если:</u>
1	Работа на занятии	ОПК-1.3	учащийся присутствует на занятии, правильно отвечает на вопросы преподавателя при фронтальном опросе, выполняет все задания, участвует в деловой ролевой игре и других интерактивных упражнениях	учащийся отсутствует на занятии; учащийся присутствует на уроке, но не может дать ответы на поставленные вопросы при фронтальном опросе и/или не выполняет задания, не участвует в интерактивных играх
2	Выполнение текущего домашнего задания	ОПК-1.3	домашнее задание выполнено в срок и в полном объеме; учащийся может дать ответы на дополнительные вопросы по выполненным заданиям (перевести, дать грамматический комментарий); допускаются незначительные ошибки в случае самокоррекции	домашнее задание не выполнено в срок или выполнено не полностью; учащийся не может дать пояснения к выполненным заданиям (не может перевести, дать грамматический комментарий)
3	Диалогическая речь по теме раздела	ОПК-1.3	учащийся может по памяти воспроизвести вводный диалог изучаемого раздела базового учебника, а также самостоятельно составить и проговорить (без фонетических ошибок) аналогичный диалог с использованием активной лексики и грамматики изучаемого раздела; допускаются небольшие неточности в случае самокоррекции	учащийся не может по памяти воспроизвести вводный диалог изучаемого раздела базового учебника, а также самостоятельно составить и проговорить аналогичный диалог с использованием активной лексики и грамматики изучаемого раздела либо лексика и грамматика, используемая в диалогической речи не соответствует теме изучаемого раздела; учащийся допускает

				много ошибок и неточностей без самокоррекции
4	Чтение и пересказа текста	ОПК-1.3	учащийся может прочитать текст или фрагмент текста без фонетических ошибок, дать адекватный перевод прочитанного, кратко пересказать на итальянском языке содержание прочитанного текста или фрагмента с соблюдением правил фонетики и грамматики; допускаются незначительные ошибки и самокоррекция.	учащийся не может прочитать текст или читает его, допуская большое количество фонетических ошибок; не может дать адекватный перевод прочитанного, не может кратко пересказать на итальянском языке содержание прочитанного текста или фрагмента либо допускает при пересказе большое количество ошибок
5	Сочинение/ разговорная тема	ОПК-1.3	учащийся может сделать письменное и/или устное сообщение по теме раздела с использованием активной лексики грамматики раздела в объеме не менее 15 предложений; допускаются незначительные ошибки и самокоррекция	учащийся не может сделать письменное и/или устное сообщение по теме раздела либо используя лексику и грамматику не соответствует изучаемому разделу; объем сообщения менее 15 предложений
6	Словарный диктант (проверка знаний лексического минимума по теме раздела)	ОПК-1.3	в словарном диктанте $\frac{3}{4}$ слов написаны правильно	В словарном диктанте менее $\frac{3}{4}$ слов написаны правильно
7	Итоговый тест по теме раздела	ОПК-1.3	учащийся выполнил правильно $\frac{3}{4}$ заданий предложенных в тесте	менее $\frac{3}{4}$ заданий теста выполнены корректно
8	Аудирование	ОПК-1.3	учащийся выполнил правильно $\frac{3}{4}$ задания на аудирование	учащийся выполнил правильно менее $\frac{3}{4}$ задания на аудирование
9	Дополнительное чтение (чтение, перевод, пересказ, составление словаря)	ОПК-1.3	учащийся самостоятельно читает и переводит текст, соответствующий уровню подготовки, делает на итальянском языке пересказ прочитанного без фонетических,	учащийся не выполняет в срок задание по дополнительному чтению либо выполняет не в полном объеме (отсутствует глоссарий, пересказ) либо

			лексико-грамматических ошибок, может дать адекватный перевод прочитанного в объеме не менее 20 предложений ; составляет глоссарий в объеме не менее 50 слов к прочитанному тексту, может дать обратный и прямой перевод слов; допускаются незначительные ошибки и самокоррекция.	допускает при пересказе большое количество фонетических, лексико-грамматических ошибок, не может дать адекватный перевод прочитанного; объем глоссария менее 50 слов; объем пересказа менее 20 предложений
--	--	--	--	--

Все виды учебных работ выполняются точно в сроки, предусмотренные программой обучения. Если студент не выполнил в срок какое-либо из учебных заданий без уважительной причины, то заданный вид учебной работы баллы ему не начисляются. Баллы не отрабатываются.

Оценка в зачетную ведомость выставляется в 5-балльной системе, исходя из результатов балльно-рейтинговой аттестации студента, на основании следующей шкалы оценок:

Баллы за семестр	Оценка
90-100	Отлично
75-89	Хорошо
60-74	Удовлетворительно
35-59 < 35	Неудовлетворительно

«отлично» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.

«хорошо» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.

«удовлетворительно» - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки.

«неудовлетворительно» - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом не сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено. Студент в данном случае должен подтвердить свои знания на итоговом экзамене.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

5.1. Учебная литература

Основная литература

1. Marin T., Magnelli S. Nuovo Progetto Italiano 1b: corso multimediale di di lingua e civiltà italiana. - Edilingua, 2013.
2. Буэно Т. Говорим по-итальянски. – М.: Астрель, 2010.
3. Коток В.А., Разговорный итальянский: развернутая беседа и рассказ. - М.: АСТ, 2008

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Лань» и «Юрайт».

Дополнительная литература

1. Fratter I., Troncarelli C. Piazza Navona. Corso di italiano per stranieri. Livello A1 – A2. – Genova: Cideb Editrice, 2006.
2. Галузина С.О. Разговорный итальянский в диалогах. - СПб.: КАРО, 2012. http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=461854&sr=1
3. Добровольская Ю. А. Практический курс итальянского языка. – Ростов н/Д: Феникс, М.: Цитадель-трейд, 2011.
4. Зорько Г.Ф. Итальянско-русский. Русско-итальянский словарь. - М.: АСТ, 2009
5. Карлова А.А., Константинова И.Г. Интенсивный курс итальянского языка. - СПб.: КАРО, 2012 http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=462095&sr=1

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Университетская библиотека ONLINE», «Лань», «Юрайт», «Znaniium.com».

5.2. Периодические издания:

1. Collezioni 2009-2015
2. Актуальные проблемы Европы 2016-2017
3. Вестник МГУ. Серия: Лингвистика и межкультурная коммуникация 1998-2017

5.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля):

1. <http://www.puntolingua.it> – Корпус итальянского языка
2. <http://www.societadantealighieri.org> - Институт итальянской культуры Данте Алигьери
3. <http://www.scudit.net> - Дидактические материалы по итальянскому языку
4. <http://www.binetti.ru/tag/italiya> - Электронная библиотека Marco Binetti
5. <http://www.belpaese2000.narod.ru> - Библиотека итальянской литературы Biblio Italia
6. <http://rinascimento-digitale.it> - Фонд поддержки культурного наследия Италии
7. <http://www.cepell.it> - Центр литературы и чтения Италии
8. <http://www.italia.it/it/home.html> – Официальный сайт туристической отрасли Италии

Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем

1. Электронно-библиотечная система «Консультант студента» (www.studmedlib.ru);
2. Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU (<http://www.elibrary.ru/>)
3. Электронная библиотечная система «Лань» (<https://e.lanbook.com/>)
4. Электронная библиотечная система «Юрайт» (<https://www.biblio-online.ru/>)

5. Электронная библиотечная система «Знаниум» (<http://znaniium.com/>)

Собственные электронные образовательные и информационные ресурсы КубГУ:

1. Среда модульного динамического обучения <http://moodle.kubsu.ru>
2. База учебных планов, учебно-методических комплексов, публикаций и конференций <http://mschool.kubsu.ru/>
3. Библиотека информационных ресурсов кафедры информационных образовательных технологий <http://mschool.kubsu.ru;>
4. Электронный архив документов КубГУ <http://docspace.kubsu.ru/>
5. Электронные образовательные ресурсы кафедры информационных систем и технологий в образовании КубГУ и научно-методического журнала "ШКОЛЬНЫЕ ГОДЫ" <http://icdau.kubsu.ru/>

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы

Самостоятельная работа студентов является неотъемлемой составляющей процесса освоения программы обучения иностранному языку и должна охватывать все аспекты изучения иностранного языка и в значительной мере определяет результаты и качество освоения дисциплины. Взаимосвязь и взаимообусловленность всех сторон языка обеспечивается подбором материала, системой упражнений и единством требований.

Работа с лексическим материалом

Формы работы с лексическим материалом:

- составление собственного словаря в отдельной тетради;
- составление списка незнакомых слов и словосочетаний по учебным и индивидуальным текстам, по определённым темам;
- подбор синонимов к активной лексике учебных текстов;
- подбор антонимов к активной лексике учебных текстов;
- составление таблиц словообразовательных моделей.

Формы контроля СРС с лексическим материалом:

- фронтальный устный опрос лексики на занятиях;
- выборочный индивидуальный устный опрос лексики на занятиях;
- словарный диктант (с итальянского языка на русский, с русского языка на итальянский);
- проверка устных лексических заданий и упражнений на занятиях;
- проверка письменных лексических заданий и упражнений преподавателем / студентами.

Основные источники пополнения активного лексического минимума:

2. базовый учебник
3. домашнее чтение
4. бытовые, культурологические и лингвострановедческие тексты
5. словари различных типов

Работа с текстом

Формы СРС с текстом:

- анализ лексического и грамматического наполнения текста;
- устный перевод текстов объемом до 1000 печатных знаков по краткосрочным заданиям;
- письменный перевод текстов небольшого объема (до 500 печатных знаков) по краткосрочным заданиям;
- устный перевод текстов по долгосрочным заданиям (домашнее чтение);
- изложение содержания текстов небольшого объема на русском и итальянском языке, реферирование.

Формы контроля СРС с текстом:

- устный опрос по переводу на занятиях;

- проверка письменных работ по переводу или реферированию текстов;
- устный опрос по реферированию текстов с последующим обсуждением;
- контрольный устный (письменный) перевод текста на занятиях.

Работа над устной речью

Работу по подготовке устного монологического высказывания по определенной теме следует начать с изучения тематических текстов-образцов. В первую очередь необходимо выполнить фонетические, лексические и лексико-грамматические упражнения по изучаемой теме, усвоить необходимый лексический материал, прочитать и перевести тексты-образцы, выполнить речевые упражнения по теме. Затем на основе изученных текстов нужно подготовить связное изложение, включающее наиболее важную и интересную информацию. При этом необходимо произвести обработку материала для устного изложения с учетом индивидуальных возможностей и предпочтений студента.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

7. Материально-техническое обеспечение по дисциплине (модулю)

По всем видам учебной деятельности в рамках дисциплины используются аудитории, кабинеты и лаборатории, оснащенные необходимым специализированным и лабораторным оборудованием.

№	Вид работ	Наименование учебной аудитории, ее оснащенность оборудованием и техническими средствами обучения
	Семинарские (практические) занятия	Специальное помещение, оснащенное презентационной техникой и соответствующим программным обеспечением
	Групповые (индивидуальные) консультации	Кабинет, оснащенный мебелью и рабочими станциями с доступом в Интернет
	Текущий контроль, промежуточная аттестация	Аудитория, оснащенная презентационной техникой и соответствующим программным обеспечением
	Самостоятельная работа	Кабинет для самостоятельной работы, оснащенный компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет», программой экранного увеличения и обеспеченный доступом в электронную информационно-образовательную среду университета