

Аннотация к рабочей программы дисциплины  
**Б1.В.04 «Лингвистический анализ текста»**

**Объем трудоемкости:** 3 зачетные единицы

**Цель дисциплины:**

Общей целью дисциплины является развитие у студентов личностных качеств, а также формирование профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 42.04.03 «Издательское дело». Профиль подготовки – «Редакционно-издательская деятельность».

Целью курса «Лингвистический анализ текста» является теоретическое осмысление магистрантами природы текста, его основных категорий и свойств.

**Задачи дисциплины:**

- Научить магистрантов применять общелингвистические знания к анализу конкретного текста;
- Развить навыки практической работы над анализом текстов масс-медиа с учетом понимания их языковых и стилистических особенностей;
- Дать представление о динамике лингвистических изменений в среде текста.

**Место дисциплины в структуре ООП ВО**

Дисциплина «Лингвистический анализ текста» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 учебного плана. Она тесно соотносится с филологическим и редакторским блоком дисциплин, который студенты изучают на уровне бакалавриата. Также, основой для изучения данной дисциплины являются знания, полученные при изучении таких предметов, как «Актуальные проблемы издательского дела и полиграфии», «Методология и методика научного познания» и т.д.

Изучение дисциплины «Лингвистический анализ текста» является важным этапом подготовки магистров по направлению 42.04.03 Издательское дело, поскольку в процессе обучения студенты изучают языковые особенности СМИ, приобретают общеязыковые знания и навыки анализа текста. Знания, умения и навыки, приобретенные в результате изучения данной дисциплины необходимы для дальнейшего освоения таких курсов, как «Теория и практика редактирования», «Редакторская подготовка периодического издания», «Современная типология издательской деятельности».

**Требования к уровню освоения дисциплины**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине
<b>ПК–01 Способен соблюдать нормативные и технологические требования при разработке концепции авторских проектов.</b>	
ИПК-01.1 Оценивает авторские идеи с точки зрения соответствия формату, целевой аудитории и политике СМИ, предлагает оптимизацию концепции авторских проектов.	Знать виды периодических изданий и запросы целевой аудитории
	Уметь оценивать концепцию, структуру, содержание и оформление периодического издания с позиции востребованности у аудитории и соответствия политике данного СМИ
	Владеть навыками оптимизации концепции периодических изданий с позиции

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине
	востребованности у аудитории и соответствия формату издания и политике данного СМИ.
ИПК – 01.2 Разрабатывает авторский проект с соблюдением нормативных и технологических требований.	Знать нормативные и технологические требования, предъявляемые к периодическим изданиям
	Уметь соблюдать нормативные и технологические требования, предъявляемые к периодическим изданиям
	Владеть навыками формирования модели авторского проекта с соблюдением нормативных и технологических требований

### Содержание дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Текст как объект лингвистического анализа. Создание и изучение текста	9	2	2	-	5
2.	Структурная и коммуникативная организация текста	12	2	2	-	8
3.	Методы лингвистического анализа	12	2	2	-	8
4.	Экстралингвистические параметры анализа текста	12	2	2	-	8
5.	Семантическое пространство текста и его анализ	12	2	2	-	8
6.	Анализ речевой структуры текста	10	-	2	-	8
7.	Анализ образных средств языка	12	-	4	-	8
<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>			8	16	-	53
	Контроль самостоятельной работы (КСР)		-	-	-	-
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3	-	-	-	-
	Подготовка к текущему контролю	26,7	-	-	-	-
	Общая трудоемкость по дисциплине	108	-	-	-	-

**Курсовые работы:** *не предусмотрены*

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** *экзамен*

Автор: Абрамова Г.А., д-р филол. наук, профессор кафедры издательского дела, стилистики и медиаиндустрии.