

Аннотация к рабочей программе дисциплины
Б1.В.ДВ. 03.01 «Методика создания художественно-публицистических текстов»
(код и наименование дисциплины)

Объем трудоемкости: 3 зачетные единицы (108 часов)

Цель дисциплины: дать представление обучающимся о развитии структурно-типологических особенностей художественно-публицистических жанров журналистики, жанрового и типологического многообразия художественно-публицистических текстов, методике и технологии подготовки журналистских произведений.

Задачи дисциплины:

- 1) углубленное освоение обучающимися многообразия жанровой палитры художественно-публицистического творчества;
- 2) анализ процесса формирования интеграционных форм жанровых моделей публицистики;
- 3) выявление особенностей жанровых и типологических особенностей художественной публицистики в современной России, анализ тематики и проблематики публикаций;
- 4) развитие ориентаций у обучающихся в методологии и практике публицистических жанров, необходимых для создания художественно-публицистических текстов.

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Методика создания художественно-публицистических текстов» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана. В соответствии с рабочим учебным планом дисциплина изучается на 2 курсе по очной форме обучения.

Перечень предшествующих дисциплин, необходимых для ее изучения: «Актуальное журналистское науковедение», «Диалектика фактов и идеи журналистского произведения», «Актуальные проблемы литературно-художественного творчества», «Язык и стиль печатных СМИ», «Редакторская подготовка текста», «Теоретические основы авторской журналистики», «Литературные традиции и современная журналистика», «Историософия и журналистика». Перечень последующих дисциплин, для которых данная дисциплина является предшествующей в соответствии с учебным планом: «Технология работы журналиста с жанровыми моделями».

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора* достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	
ИУК-1.1. Выявляет проблемную ситуацию, на основе системного подхода осуществляет ее многофакторный анализ и диагностику	Знает: критерии системного редакторского подхода к анализу текста Умеет: анализировать авторский текст с учетом всех факторов Владеет: навыками диагностики проблем и недостатков журналистского текста
ИУК-1.2. Осуществляет поиск, отбор и систематизацию информации для определения альтернативных вариантов стратегических решений в проблемной ситуации и обоснования выбора и оптимальной стратегии с учетом поставленной цели, рисков и возможных последствий	Знает: цели и задачи редактирования авторского текста Умеет: систематизировать информацию о качествах анализируемого текста Владеет: приемами и методикой редактирования журналистских текстов

Содержание дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа		Внеаудиторная работа	
			Л	ПЗ		
1.	Художественный метод отражения действительности в журналистике Анализ и типизация социальной действительности в художественно-публицистических текстах	18	-	8	-	10
2.	Специфика жанра портретного очерка и методологические принципы создания текстов этого жанра	21	-	8	-	13
3.	Жанровые особенности путевого очерка и методологические принципы создания текстов этого жанра	21	-	8	-	13
4.	Жанровые особенности сатирической публицистики (фельетон, пародия) Жанровые особенности художественно-публицистического эссе.	21	-	8	-	13
5.	Итоговый опрос по изученному материалу	-	-	-	-	-
<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>		81		32	-	49
Контроль самостоятельной работы (КСР)		-	-	-	-	-
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,3				
Подготовка к текущему контролю		26,7				
Общая трудоемкость по дисциплине		108				

Курсовые работы: не предусмотрены**Форма проведения аттестации по дисциплине: экзамен****Автор:** профессор, д-р филол. наук, Павлов Ю.М.