

## **Аннотации к рабочим программам дисциплин**

### **Аннотация к рабочей программы дисциплины «Б1.О.18.06 Художественная обработка материалов»**

**Объем трудоемкости:** 3 зачетных единиц

**Цель дисциплины:** развитие у студентов личностных качеств, а также формирование профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО с учетом специфики профиля подготовки, основанных на овладении декоративно-прикладного искусства, в том числе основ народного промысла, включающих знания, умения и владение художественной обработкой различных материалов.

Дисциплина ориентирована на формирование художественной культуры студентов, основанной на приобщении их к художественной творческой деятельности, знакомстве с художественными изображениями, изобразительными материалами, изобразительно-выразительными средствами, художественными техниками.

Дисциплина способствует формированию у студентов готовности к проведению уроков по разделам «Рукоделие» и «Художественная обработка материалов» школьного курса технологии, а так же внеурочной работы по технологическому обучению.

#### **Задачи дисциплины:**

- формирование у студентов духовной культуры, национального самосознания через национальное культурное наследие и ценности;
- формирование интереса у студентов и приобщение их к декоративно-прикладному искусству;
- овладение навыками и умениями в составлении рисунка и композиции применительно к виду обработки и используемого материала;
- формирование навыков и умений в составлении технологических карт обработки материалов;
- овладение первичными навыками художественной обработки материалов;
- овладение знаниями по основам народных промыслов;
- формирование и развитие умений и навыков, творческого подхода к проектированию и изготовлению изделий по отдельным видам народных промыслов;
- подготовка выпускников к осуществлению учебного процесса по народным промыслам в рамках образовательной области «Технология» и в системе дополнительного образования;
- демонстрация разнообразных методов, приемов, форм и средств декоративно-прикладного творчества и народных ремесел;
- обеспечение обстоятельного изучения студентами учебников и учебных пособий по художественной обработке материалов;
- воспитание у студентов творческого подхода в выполнении практических работ по художественной обработке материалов;
- формирование умений и навыков самостоятельного анализа предметов декоративно-прикладного творчества, создание благоприятных условий для развития стремления к научному поиску в своей педагогической и профессиональной деятельности.

#### **Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина «Художественная обработка материалов» (Б1.О.18.06) относится к Модулю Основы предметных знаний по профилю «Технология»

Данный курс является основой для изучения дисциплин естественнонаучного и профессионального циклов, тесно связана с такими дисциплинами, как: «Обработка конструкционных материалов», «Специальное рисование», «Графика», «Техническое

творчество», «Технологический практикум», «Дизайн интерьера», «Основы творческо-конструкторской деятельности декоративно-прикладного искусства», «Практикум по швейному производству», «Технологии обработки древесины», «Технологии обработки металла» и др.

### Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора* достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
ПК-3 Способен осуществлять обучение учебному предмету, включая мотивацию учебно-познавательной деятельности, на основе использования современных предметно-методических подходов и образовательных технологий	
ИПК-3.1. Использует современные методические подходы при преподавании учебных предметов «Физика» и «Технология» для достижения планируемых образовательных результатов обучения	<p>Знание значимости своей будущей профессии в передачи национального культурного наследия и ценностей учащимся; знание основ народных промыслов в профессиональной деятельности учителя технологии</p> <p>Умение формировать интерес у учащихся к декоративно-прикладному искусству на уроках технологии</p> <p>Способен применить творческий подход к осуществлению профессиональной деятельности по овладению основными видами народных промыслов</p>
ПК-4 Способен организовать различные виды урочной и внеурочной деятельности для достижения обучающимися личностных и метапредметных результатов	
ИПК-4.1 Разрабатывает образовательные программы урочной и внеурочной деятельности по учебным предметам «Физика» и «Технология» для достижения планируемых личностных и метапредметных результатов	<p>Знание методов организации сотрудничества обучающихся в процессе изучения народных ремесел, поддержание активности и инициативности, самостоятельности в процессе выполнения практических работ по художественной обработке материалов на уроках технологии</p> <p>Умение составлять технологические карты обработки материалов на основе сотрудничества и поддержки обучающихся, развитие у них творческих способностей</p> <p>Способен развивать творческие способности обучающихся в процессе изучения народных ремесел на уроках технологии</p>

### Содержание дисциплины:

№	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Резьба и роспись по дереву.	12	2	4		6
2.	Художественная обработка бересты	12	2	4		6
3.	Художественная обработка кости	12	2	4		6
4.	Художественная обработка кожи, замши и меха	12	2	4		6
5.	Художественная обработка камня	12	2	4		6
6.	Художественная керамика	10	2	2		6
7.	Художественная обработка металла	10	2	2		6
8.	Декоративная роспись на металле и лаковая живопись	10	2	2		6
9.	Плетение	13,8		2		11,8
	<b>Итого по дисциплине:</b>		<b>16</b>	<b>28</b>		<b>59,8</b>

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

**Курсовые работы:** *не предусмотрена*

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** *зачет*

Автор Хентонен А.Г.