

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины

Б1.В.02.03 «ЛИТЕРАТУРА РУССКОГО ЗАРУБЕЖЬЯ»

Направление подготовки/специальность: 45.03.01 Филология, профиль «Отечественная филология»

Объем трудоемкости: 3 з.е.

Цель дисциплины: – раскрыть идейно-художественное своеобразие русской зарубежной литературы и ее особую миссию в эмиграции – «в изгнании», в «послании», взгляд на русскую культуру «извне», из эмиграции;

– представить творческое наследие первой волны эмиграции как недостающее, прерванное звено в развитии русской культуры (в свете традиций русской классики, с одной стороны, с другой – как значительную часть русской культуры XX в.);

– познакомить студентов с творчеством писателей и критиков, чей талант сформировался или расцвел за рубежом;

– дать представление о специфике литературно-критического процесса четырех волн русского зарубежья;

– выработать способность демонстрировать знания современной научной парадигмы в области филологии и динамики ее развития, системы методологических принципов и методических приемов филологического исследования;

– обеспечить готовность участвовать в организации научно-исследовательской, проектной, учебно-профессиональной и иной деятельности обучающихся по программам бакалавриата и ДПО, в профориентационных мероприятиях со школьниками.

Задачи дисциплины:

– выявление основных содержательных аспектов научных понятий – специализация по литературе русского зарубежья предусматривает приобретение студентами знаний о творчестве писателей, оказавшихся в XX в. за пределами России, развитие основных навыков литературоведческого труда: поисковой, источниковедческой, текстологической работы, анализа историко-литературных фактов и явлений;

– расширение диапазона критического восприятия русского классического наследия XIX и XX вв.;

– закрепление навыков реферирования научной, критической литературы и ее концептуального изложения.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «Литература русского зарубежья» относится к модулю Б1.В.02 и изучается студентами 4 курса профиля «Отечественная филология» в 1 учебном семестре. «Входным» является знание современной научной парадигмы в области филологии и умение анализировать текст. Данная дисциплина логически связана с дисциплинами по истории и теории русской литературы.

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций: УК-5, ПК-1.

Основные разделы дисциплины: Литература русского зарубежья как тип самопознания; Прозаики и поэты «старшего» и «младшего» поколения эмиграции; Гуманитарные проекты русского зарубежья. Литературная критика эмиграции 1920-1940-х; Мемуарная и автодокументальная проза.

Курсовые работы: не предусмотрены.

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет.

Автор: д-р филол. наук, проф. Л.Н. Рягузова