

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины

Б1.О.04.03 «ИСТОРИЯ КУБАНИ В РЕГИОНАЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРНОЙ ТРАДИЦИИ»

Направление подготовки/специальность: 45.03.01 Филология,
профиль «Отечественная филология»

Объем трудоемкости: 3 з.е.

Цель дисциплины: познакомить студентов с историей формирования и становлением кубанской литературы, с закономерностями и особенностями развития литературного процесса на Кубани. При этом учитывается степень включенности кубанской литературы в общероссийский литературный процесс, а также влияние на нее традиций украинской литературы и фольклора. Программа курса ориентирована на произведения русско- и украиноязычные, т.е. на возникшие в казачьей среде, и оставляет в стороне национальные литературы коренных народов Кубани. Это связано с одной из основных задач курса – создать цельную картину культурного развития нашего края в составе Российского государства

Задачи дисциплины:

- изучение художественных и литературно-критических материалов, предметом которых является история Кубани в художественном воплощении;
- выработка устойчивого понимания принципиальности межконфессионального и межэтнического диалога;
- формирование способности производить оценку культурного явления с учетом гражданской позиции и исторического момента.
- приобретение навыков квалифицированного анализа, реферирования и комментирования изученных материалов и результатов исследований, проведенных другими специалистами;
- освоение традиционных и современных методик и методологий анализа научного и художественного текста;
- развитие умения научно корректного изложения результатов самостоятельного исследования как в формате устного выступления, так и в виде письменно оформленного текста.

Место дисциплины в структуре ООП ВО. Дисциплина Б1.О.04.03 «История Кубани в региональной литературной традиции» относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана. Курс логически связан с комплексом дисциплин, изучающих разные этапы формирования общероссийского литературного процесса (литературоведческий модуль), а «входным» является знание базовых категорий фольклористики (дисциплина «Языческий компонент отечественной литературной традиции»), истории русской литературы и умение анализировать данные. В соответствии с учебным планом дисциплина является базовой для диалектологической практики, а также предшествует курсам «Лингвокультурология» и «Региональная ономастика».

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций: УК-5; ОПК-3.

Основные разделы дисциплины: начало кубанской литературы; кубанская литература XIX века; литература рубежа XIX и XX веков; литература XX века.

Курсовые работы: не предусмотрены.

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет.

Автор: канд. филол. наук, доц. В.В. Сайченко.