

Б1.О.03.06 ОТЕЧЕСТВЕННАЯ СЛОВЕСНОСТЬ ЭПОХИ МОДЕРНИЗМА

Направление подготовки/специальность: 45.03.01 Прикладная филология

Объем трудоемкости: 3 з.е.

Цель дисциплины:

- углубленное изучение литературного процесса конца XIX – начала XX века, позволяющее ввести студентов в круг проблематики русской литературы этого периода, методов ее изучения и в целом содействовать формированию научного мировоззрения и творческого подхода к литературе;
- сформировать у студентов понимание историко-литературных и социально-культурных проблем на основе выявления связей и взаимодействий между литературой, литературной критикой и публицистикой;
- формирование способностей демонстрировать знание основных положений и концепций в области истории отечественной литературы; применять полученные знания в области теории и истории литературы филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности;
- овладение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста.

Задачи дисциплины:

Теоретической задачей настоящего учебного курса является системное изучение русской литературы данного периода в ее целостности и многообразии литературных направлений, течений, школ, творческих индивидуальностей, в общекультурном контексте, как проявление и результат духовных, философских, эстетических поисков рубежа XIX – XX веков.

Теоретическую базу курса сформировали достижения последних лет в области истории и теории литературы, методики и практики анализа художественного текста, а также исторических и философских дисциплин.

Методическими задачами преподавания курса должны стать следующие:

- выявление линий преемственности с русской литературой XIX века и западно-европейской литературной традицией;
- доказательство синтетического характера культуры Серебряного века, введение литературных фактов и событий в общекультурный контекст эпохи рубежа XIX– XX веков (философия, музыка, живопись, журнально-издательская деятельность);
- рассмотрение множественности исследовательских подходов к изучению данного периода русской литературы в современном отечественном, советском и западном литературоведении;
- обоснование национального и мирового значения русской литературы этого периода, в том числе для развития русской и мировой литературы XX и XXI веков.

Место дисциплины в структуре ООП ВО.

Дисциплина «Отечественная словесность эпохи модернизма» входит в Б1.О.03 и изучается студентами 3 курса профиля «Отечественная филология» (очной формы обучения) в 6 учебном семестре. «Отечественная словесность эпохи модернизма» выступает одним из базовых курсов цикла дисциплин, направленных на изучения русской литературы. Курс органично связан с такими дисциплинами, как

«Введение в литературоведение» и «Литература русского Просвещения», а также является

основой для дальнейшего изучения русской литературы, начиная с дисциплины «Классический период русской литературы (2 часть)»

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций: ОПК-3; ОПК-4

Основные разделы дисциплины: Литературный процесс и культурная жизнь к. XIX – н. XX века: Общая характеристика, Русский реализм конца XIX – начала XX века, Русский модернизм, символизм, Акмеизм, Русский футуризм, Литературный процесс и культурная жизнь к. XIX – н. XX века: Общая характеристика

Курсовые работы: предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: экзамен

Автор: канд. филол. наук, доц. Е.В. Сомова