

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
Факультет истории, социологии и международных отношений

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по учебной работе,  
качеству образования – первый  
проректор



подпись

Хагуров Т.А.

«27» мая 2022 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) Б1.О.12 ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ РОССИИ

Направление подготовки/специальность 46.04.01 История

Направленность (профиль) / специализация «Социально-политическая  
история России: от абсолютизма к демократии»

Форма обучения заочная

Квалификация магистр

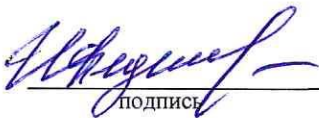
Краснодар 2022

Рабочая программа дисциплины «Историко-культурное наследие России» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки / специальности 46.04.01 История

Программу составил(а):

И.М. Федина, доцент, к.и.н., доцент

И.О. Фамилия, должность, ученая степень, ученое звание



подпись

Рабочая программа дисциплины «Историко-культурное наследие России» утверждена на заседании кафедры истории России протокол № 9 от «22» апреля 2022 г.

Заведующий кафедрой (разработчика)

Касьянов В.В.

фамилия, инициалы



подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета истории социологии и международных отношений

протокол № 6 от «26» апреля 2022 г.

Председатель УМК факультета Вартаньян Э.Г.

фамилия, инициалы



подпись

Рецензенты:

Рожков Александр Юрьевич, заведующий кафедрой социологии КубГУ доктор исторических наук, профессор

Еремеева А.Н., доктор исторических наук, профессор, главный научный сотрудник отдела комплексных проблем изучения культуры Южного филиала Российского научно-исследовательского института культурного и природного наследия имени Д. С. Лихачева

## 1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля)

**1.1 Цель освоения дисциплины** - формирование у магистрантов ценностных представлений о процессах формирования и эволюции культурного наследия России, представления о памятниках истории и культуры.

### 1.2 Задачи дисциплины:

Выявить основные признаки, свойства и функции историко-культурного наследия России;

- рассмотреть теоретические подходы к понятию «историко-культурное наследие» ; - проанализировать государственно-правовое обеспечение охраны историкомонументальных памятников;
- определить влияние историко-монументальных памятников на формирование культурных традиций и сохранение исторической памяти;
- проанализировать роль феномена «памятник истории и культуры» в сбережении и сохранении культуры.

### 1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.

Дисциплина «Историко-культурное наследие России» относится к *обязательной части* Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Предшествующие дисциплины, необходимые для ее изучения, «Теория и методология исторической науки», «Историческая память российского общества», «Современные образовательные технологии» и последующие дисциплины, для которых данная дисциплина является предшествующей в соответствии с учебным планом-«Проблемы современного кавказоведения» .

### 1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине (знает, умеет, владеет (навыки и/или опыт деятельности))
<b>ОПК-6. Способен разрабатывать и осуществлять культурно-просветительские проекты, популяризировать профессиональные знания</b>	
ИОПК-6.1. Разрабатывает и осуществляет культурно-просветительские проекты для популяризации исторического знания	<b>Знает:</b> опыт популяризации исторического знания
	<b>Умеет:</b> применять различные технологии и методики просветительской деятельности
	<b>Владеет:</b> навыком организации культурнопросветительского проектирования
<b>ПК-3 Способен к анализу политических, культурных и социально-экономических факторов исторического развития, необходимых для профессиональной деятельности</b>	
ИПК-3.1. Применяет знания политических, культурных и социально-экономических тенденций российского	<b>Знает:</b> политические, культурные, и социальноэкономические этапы исторического развития общества.

исторического процесса в профессиональной деятельности

**Умеет:** анализировать факты и явления проблемные подходы в изучении исторического развития общества, преобразовывать информацию в прочные знания, умение видеть через массу поверхностных явлений и фактов глубинные процессы, оценивать политические, культурные и социально-экономические факторы.

**Владеет:** навыками применения в профессиональной деятельности знаний исторического процесса, политических, культурных и социально-экономических тенденций.

Результаты обучения по дисциплине достигаются в рамках осуществления всех видов контактной и самостоятельной работы обучающихся в соответствии с утвержденным учебным планом.

Индикаторы достижения компетенций считаются сформированными при достижении соответствующих им результатов обучения.

## 2. Структура и содержание дисциплины

### 2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц (108 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице

Виды работ	Всего часов	Форма обучения			
		очная		очнозаочная	заочная
			семестр (часы)	X семестр (часы)	2 курс (часы)
<b>Контактная работа, в том числе:</b>					34,2
<b>Аудиторные занятия (всего):</b>					<b>34</b>
занятия лекционного типа					
лабораторные занятия					
практические занятия					36
семинарские занятия					
<b>Иная контактная работа:</b>					
Контроль самостоятельной работы (КСР)					8,7
Промежуточная аттестация (ИКР)					0,3
<b>Самостоятельная работа, в том числе:</b>					135
<i>Реферат/эссе (подготовка)</i>					10
<i>Самостоятельное изучение разделов, самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам и т.д.)</i>					100

Подготовка к текущему контролю					25
<b>Контроль: экзамен</b>					
<b>Общая трудоемкость</b>	<b>час.</b>				<b>180</b>
	<b>в том числе контактная работа</b>				<b>36,3</b>
	<b>зач. ед</b>				<b>5</b>

## 2.2 Содержание дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 1 и 2 семестрах (1 курсе) (*заочная форма обучения*)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	Содержание дисциплины «Историко-культурное наследие России». Типы, виды, этапы изучения.	14	2	2		10
2	Видовое разнообразие объектов историко-культурного наследия России.	16	4	2		10
3	Исторические города и поселения	26	4	2		20
4	Материальное и нематериальное культурное наследие	24	2	2		20
5	Проектирование объектов культурного значения.	26	4	2		20
6	Конвенция об охране всемирного культурного наследия. Основные критерии.	10	2	2		6
7	Историко-культурное наследие Краснодарского края	24	2	2		20
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	144	20	14		106
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	106				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2				
	Подготовка к текущему контролю	3,8				
	Общая трудоемкость по дисциплине					

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

## 2.3 Содержание разделов (тем) дисциплины

### 2.3.1 Занятия лекционного типа

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4

1.	Содержание дисциплины «Историко-культурное наследие России». Типы, виды, этапы изучения.	Основные понятия дисциплины. Культурное достояние, как активно воздействующий элемент развития историко-культурного образовательного туризма. Происхождение и типология культурно-исторических центров. Понятие «культурно-исторический центр». Происхождение и типология культурноисторических центров России и мира. Понятие «культурно-исторический центр». История и культура как смысловой мир человека.	Конспект лекции в соответствии с планом занятия опрос
2.	Видовое разнообразие объектов историкокультурного наследия России.	Виды недвижимых памятников: объекты, памятные места, достопримечательные места. Культурно–исторические центры Северо–Запада России. Русский Север. Культурно–исторические центры Запада России. Историкокультурное наследие юга России.	Конспект лекции в соответствии с планом занятия Коллоквиум, презентация
3.	Исторические города и поселения	Культурно-историческое значение городов. Характеристика основных памятников. Технологии развития туристско-экскурсионных маршрутов на базе историко-культурных образовательных объектов. Технологии	Конспект лекции в соответствии с планом занятия
		возрождения традиционных форм историкокультурной деятельности (народных промыслов, ремесел, обрядов и др.).	
4.	Материальное и нематериальное культурное наследие	Общество и культурно-историческое образовательное наследие в XX-XXI вв. Проблема сохранения культуры дворянской усадьбы в России. Сохранение исторических монастырей России. Культурное наследие в эпоху перестройки и постсоветский период. Законы 1990-х гг. и их значение.	Выполнение инд. задания
5.	Проектирование объектов культурного значения.	Историко-культурные ресурсы. Памятники объектов культурного значения. Исследовательская и проектная работа по изучению культурного наследия региона.	Конспект лекции в соответствии с планом занятия

6.	Конвенция об охране всемирного культурного наследия. Основные критерии.	Типология и классификация историкокультурных образовательных ресурсов. Список всемирного культурного наследия ЮНЕСКО. Международные нормативные акты об охране всемирного и природного наследия. Российское законодательство о культурном и природном наследии. Уникальное наследие, его сущностные признаки. Понятия «общественной ценности» историкокультурного наследия. Реестр памятников истории и культуры. Признаки, свойства и функции «памятников истории и культуры»	Конспект лекции в соответствии с планом занятия
7.	Историкокультурное наследие Краснодарского края	Памятники истории и культуры Краснодарского края: проблемы изучения. Памятники археологического наследия на территории Краснодарского края. Мемориальные памятники Гражданской и Великой отечественной войны Краснодарского края.	Конспект лекции в соответствии с планом занятия

### 2.3.2 Занятия семинарского типа.

№	Наименование раздела	Содержание раздела	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1	«Историко-культурное наследие России». Типы, виды, этапы изучения.	Цивилизационно-культурная периодизация истории России. Культурное достояние. Происхождение и типология культурно-исторических центров. Понятие «культурноисторический центр». Происхождение и типология культурно-исторических центров России и мира. История и культура как смысловой мир человека.	Беседа, коллоквиум

2	Видовое разнообразие объектов историкокультурного наследия России.	Виды недвижимых памятников: объекты, памятные места, достопримечательные места. Культурно–исторические центры Северо–Запада России. Русский Север. Культурно–исторические центры Запада России. Историко-культурное наследие юга России.	Научно исследовательская работа
3	Исторические города и поселения	Культурно-историческое значение городов. Характеристика основных памятников. Технологии развития туристско-экскурсионных маршрутов на базе историко-культурных образовательных объектов. Технологии возрождения традиционных форм историкокультурной деятельности (народных промыслов, ремесел, обрядов и др.).	доклад
4	Материальное и нематериальное культурное наследие	Общество и культурно-историческое образовательное наследие в XX-XXI вв. Проблема сохранения культуры дворянской усадьбы в России. Сохранение исторических монастырей России. Культурное наследие в эпоху перестройки и постсоветский период. Законы 1990-х гг. и их значение.	Опрос, реферат
5	Проектирование объектов культурного значения.	Историко-культурные ресурсы. Памятники объектов культурного значения. Исследовательская и	проектирование
		проектная работа по изучению культурного наследия региона.	



6.	Конвенция об охране всемирного культурного наследия. Основные критерии.	Типология и классификация историкокультурных образовательных ресурсов. Список всемирного культурного наследия ЮНЕСКО. Международные нормативные акты об охране всемирного и природного наследия. Российское законодательство о культурном и природном наследии. Уникальное» наследие, его сущностные признаки. Понятия «общественной ценности» историкокультурного наследия. Реестр памятников истории и культуры. Признаки, свойства и функции «памятников истории и культуры	опрос
7	Историко-культурное наследие Краснодарского края	Памятники истории и культуры Краснодарского края: проблемы изучения. Памятники археологического наследия на территории Краснодарского края. Мемориальные памятники Гражданской и Великой Отечественной войны Краснодарского края.	доклад

### 2.3.3 Лабораторные занятия не предусмотрены.

### 2.3.3 Курсовые работы (проектов) не предусмотрены

### 2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	Проработка учебного (теоретического) материала	ФОС по организации самостоятельной работы по дисциплине «Историко-культурное наследие России», утвержденная кафедрой истории России протокол № 4, от 20.04.2021 г.
2	Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, тест)	ФОС по организации самостоятельной работы по дисциплине «Историко-культурное наследие России», утвержденная кафедрой истории России протокол № 4, от 20.04.2021 г.
3	Реферат Подготовка к текущему контролю	ФОС по организации самостоятельной работы по дисциплине «Историко-культурное наследие России», утвержденная кафедрой истории России протокол № 4, от 20.04.2021 г.

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла,
- в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа, – в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

### **3. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины (модуля)**

При освоении дисциплины «Историко-культурное наследие России», используются следующие сочетания видов учебной работы с интерактивными методами и формами организации познавательной деятельности студентов для формирования соответствующих компетенций и достижения запланированных результатов обучения:

- на лекциях: дискуссии, наглядные аудио- и видеоматериалы;
- **на семинарах:** анализ исторической литературы, разбор конкретных ситуаций, и др. ;
- **в организации самостоятельной работы:** изучение теоретического материала дисциплины с использованием *Internet*-ресурсов, информационных баз, методических разработок, специальной учебной и научной литературы, выполнение творческих, научно-исследовательских заданий, письменных работ по; контрольных заданий, тестов и др.;
- **в научно-исследовательской работе:** подготовка по заданной тематике обзоров литературы, рефератов, эссе с использованием *Internet*-ресурсов, информационных баз, методических разработок, специальной учебной и научной литературы и др.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

### **13. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации**

Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «Образовательный потенциал учреждений и объектов культуры» .

Оценочные средства включает контрольные материалы для проведения **текущего контроля** в форме *тестовых заданий, доклада-презентации по проблемным вопросам, разноуровневых заданий, ситуационных задач (указать иное)* и **промежуточной аттестации** в форме вопросов и заданий к зачету.

### **Структура оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации**

№ п/п	Код и наименование индикатора	Результаты обучения	Наименование оценочного средства	
			Текущий контроль	Промежуточное аттестационное
1	ИОПК-6.1. Разрабатывает и осуществляет культурнопросветительские проекты для популяризации исторического знания	<b>Знает:</b> опыт популяризации исторического знания <b>Умеет:</b> применять различные технологии и методики просветительской деятельности <b>Владеет:</b> навыком организации культурнопросветительского проектирования	<i>Вопросы для устного (письменного) опроса по теме, разделу, эссе, коллоквиум, круглых столов</i>	<i>Вопросы на зачете 1-21</i>
2	ИПК-3.1. Применяет знания политических, культурных и социальноэкономических тенденций российского исторического процесса в профессиональной деятельности	<b>Знает:</b> политические, культурные, и социальноэкономические этапы исторического развития общества. <b>Умеет:</b> анализировать факты и явления проблемные подходы в изучении исторического развития общества, преобразовывать информацию в прочные знания, умение видеть через массу поверхностных явлений и фактов глубинные процессы, оценивать политические, культурные и социальноэкономические факторы. <b>Владеет:</b> навыками применения в профессиональной деятельности знаний исторического процесса, политических, культурных и социальноэкономических	<i>Научноисследовательская, проектная работа</i>	<i>Вопросы на зачете 1-21</i>

**Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы**

## **формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы** **Примерные темы рефератов и контрольных работ**

Маршрут «Золотое кольцо России». История создания и география маршрута.

Культурно-историческое значение городов, включенных в маршрут.  
Характеристика основных памятников.

Москва –культурно-исторический центр России. Общая характеристика особенностей становления и развития. Московский Кремль. Красная площадь. Коломенское. Измайлово. Царицыно.История создания маршрута «Золотое кольцо России».

.Характеристика специфики развития культурно-исторических центров «Золотого кольца» (на примере одного по выбору студента).

Санкт-Петербург -культурно-исторический центр России. Общая характеристика особенностей становления и развития.Исторические памятники СПб (по выбору студента –Петропавловская крепость, Адмиралтейство, Васильевский остров, Зимний дворец, другое).

Провинциальные города России как культурно-исторические центры страны. Общая характеристика особенностей становления и развития (по выбору студента –Архангельск, Псков, Новгород, Вологда, Смоленск, Рязань, другое).

Северные монастыри России –историко-культурный анализ (по выбору студента – Соловки, Валаам, Псково-Печорский, Кирилло-Белозерский, Ферапонтов монастырь, Александро-Невская лавра, другое).

Дворянская усадьба -культурно-исторически й центр России. Общая характеристика особенностей становления и развития. Характеристика русской дворянской усадьбы (по выбору студента –Ясная Поляна, Поленово, Архангельское, Богородицкое, Полотняный Завод, другое)

Поля ратной славы Отечества (по выбору студента –Бородино, Куликово поле, Прохоровское поле).

.Центры традиционных народных промыслов России (по выбору студента – Федоскино, Палех, Жостово, Ростов, Великий Устюг).

## **Примерные темы работ исследовательского характера**

1.Понятие историко-культурного наследия. Онтологический, ценностно-гносеологический и социокультурный подходы к сущности историко-культурного образовательного наследия.

2.Историко-культурные ресурсы: сущность, классификация, этапы оценивания.

3.Памятники истории и культуры и их разновидности.

4.Всемирное природное и культурное наследие. Система критериев оценки культурных и природных объектов для включения в Список всемирного наследия.

5.Объекты Всемирного наследия в России и их характеристика.

6.Культурный ландшафт: современные представления и подходы к типологии.

7.Свойства и разновидности историко-культурных ландшафтов.

## **Зачетно-экзаменационные материалы для промежуточной аттестации (экзамен)**

Вопросы к зачету:

1. Культурное достояние, как активно воздействующий элемент развития историко-культурного образовательного туризма.

2. Происхождение и типология культурно-исторических центров. Понятие «культурно-исторический центр».
3. Виды недвижимых памятников: объекты, памятные места, достопримечательные места.
4. Культурно–исторические центры Северо–Запада России. Русский Север.
5. Культурно–исторические центры Запада России.
6. Историко-культурное наследие юга России.
7. Культурно-историческое значение городов. Характеристика основных памятников.
8. Общество и культурно-историческое образовательное наследие в XX-XXI вв.
9. Проблема сохранения культуры дворянской усадьбы в России. Сохранение исторических монастырей России.
10. Историко-культурные ресурсы. Памятники объектов культурного значения.
11. Исследовательская и проектная работа по изучению культурного наследия региона.
12. Типология и классификация историко-культурных ресурсов.
13. Список всемирного культурного наследия ЮНЕСКО. Международные нормативные акты об охране всемирного и природного наследия.
14. Российское законодательство о культурном и природном наследии.
15. Историко-культурные ресурсы. Типология культурно-исторических центров.
16. Категории: памятник, культурный объект, культурно-исторический центр, культурное наследие, всемирное наследие.
17. Критерии ценностной характеристики историко-культурного наследия: хронологический, сакральный, эстетический, мемориальный.
18. Формирование понятия «усадьба», изучение и сохранение усадеб в России.
19. Культурно-исторические объекты Москвы: история и современность.
20. Национальное историко-культурное достояние Санкт-Петербурга.
21. Историко-культурное наследие юга России.

### **Критерии оценивания результатов обучения**

<b>Наименование оценки</b>	<b>Критерий</b>
<b>«зачтено»</b>	Устный ответ в целом свидетельствует о достижении целей и о решении всех задач обучения по данному курсу, о коммуникативной компетентности отвечающего. Проявлены следующие аналитические способности: логическая стройность мысли, критическая независимость суждений, владение анализом при недостаточной масштабности синтетического осмысления. Самостоятельность научной мысли, выраженная в ее критической способности, эвристичность в диалоге. В правильном понимании вопроса заметна склонность видеть практическое преломление теоретических познаний. Активное владение понятийным аппаратом. Композиция выступления адекватна его теме, речь правильная и свободная.

«не зачтено»	Устный ответ свидетельствует о существенно ограниченных возможностях достижения целей и решения задач обучения по данному курсу, об общей или ситуативной коммуникативной некомпетентности отвечающего. Отсутствует целостный подход к проблеме. Неспособность к анализу, склонность к логическим ошибкам. Стереотипное видение темы, ситуационная коммуникативная некомпетентность. Ошибки в интерпретации темы и предмета вопроса, представления о теории и о практике существуют отдельно друг от друга. Неудовлетворительное владение понятийным аппаратом науки, форма выступления не
	адекватна теме выступления, речь затруднена. Практически не сформирован понятийный аппарат.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

– в печатной форме увеличенным шрифтом, – в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

## **5. Перечень учебной литературы, информационных ресурсов и технологий**

### **5.1. Учебная литература**

1. Сушинская, М. Д. .Культурный туризм [Электронный ресурс] : учебное пособие для академического бакалавриата / М. Д. Сушинская. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Юрайт, 2018. - 136 с. - <https://biblio-online.ru/book/C1409C3E-886D-46D6-80EA-E02A1AD1968E>.

## 5.2. Периодическая литература

1. Военно-исторический журнал».
2. «Вопросы истории».
4. «Исторический архив».
5. «Новая и новейшая история».
6. « Российская история».
7. «Родина».
8. Культурная жизнь юга России.
9. Базы данных компании «Ист Вью» <http://dlib.eastview.com>
10. Электронная библиотека GREBENNIKON.RU <https://grebennikon.ru/>

## 5.3. Интернет-ресурсы, в том числе современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы Электронно-библиотечные системы (ЭБС):

1. ЭБС «ЮРАЙТ» <https://urait.ru/>
2. ЭБС «УНИВЕРСИТЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА ОНЛАЙН» [www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru)
3. ЭБС «BOOK.ru» <https://www.book.ru>
4. ЭБС «ZNANIUM.COM» [www.znanium.com](http://www.znanium.com)
5. ЭБС «ЛАНЬ» <https://e.lanbook.com>

### Профессиональные базы данных

1. Scopus <http://www.scopus.com/>
2. ScienceDirect <https://www.sciencedirect.com/>
3. Журналы издательства Wiley <https://onlinelibrary.wiley.com/>
4. Научная электронная библиотека (НЭБ) <http://www.elibrary.ru/>
5. Полнотекстовые архивы ведущих западных научных журналов на Российской платформе научных журналов НЭИКОН <http://archive.neicon.ru>
6. Национальная электронная библиотека (доступ к Электронной библиотеке диссертаций Российской государственной библиотеки (РГБ) <https://rusneb.ru/>
7. Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина <https://www.prlib.ru/>
8. База данных CSD Кембриджского центра кристаллографических данных (CCDC) <https://www.ccdc.cam.ac.uk/structures/>
9. Springer Journals: <https://link.springer.com/>
10. Springer Journals Archive: <https://link.springer.com/>
11. Nature Journals: <https://www.nature.com/>
12. Springer Nature Protocols and Methods: <https://experiments.springernature.com/sources/springer-protocols>
13. Springer Materials: <http://materials.springer.com/>
14. Nano Database: <https://nano.nature.com/>
15. Springer eBooks (i.e. 2020 eBook collections): <https://link.springer.com/>
16. "Лекториум ТВ" <http://www.lektorium.tv/>
17. Университетская информационная система РОССИЯ <http://uisrussia.msu.ru>

### *Информационные справочные системы*

1. **Консультант Плюс** - справочная правовая система (доступ по локальной сети с компьютеров библиотеки)

### **Ресурсы свободного доступа**

1. КиберЛенинка <http://cyberleninka.ru/>;

2. Американская патентная база данных <http://www.uspto.gov/patft/>
3. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации <https://www.minobrnauki.gov.ru/>;
4. Федеральный портал "Российское образование" <http://www.edu.ru/>;
5. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" <http://window.edu.ru/>;
6. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/> .
7. Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина "Образование на русском" <https://pushkininstitute.ru/>;
8. Справочно-информационный портал "Русский язык" <http://gramota.ru/>;
9. Служба тематических толковых словарей <http://www.glossary.ru/>;
10. Словари и энциклопедии <http://dic.academic.ru/>;
11. Образовательный портал "Учеба" <http://www.ucheba.com/>;
12. Законопроект "Об образовании в Российской Федерации". Вопросы и ответы [http://xn--273--84d1f.xn--p1ai/voprosy\\_i\\_otvety](http://xn--273--84d1f.xn--p1ai/voprosy_i_otvety)

#### Собственные электронные образовательные и информационные ресурсы КубГУ

1. Электронный каталог Научной библиотеки КубГУ <http://megapro.kubsu.ru/MegaPro/Web>
2. Электронная библиотека трудов ученых КубГУ <http://megapro.kubsu.ru/MegaPro/UserEntry?Action=ToDb&idb=6>
3. Среда модульного динамического обучения <http://moodle.kubsu.ru>
4. База учебных планов, учебно-методических комплексов, публикаций и конференций <http://infoneeds.kubsu.ru/>
5. Библиотека информационных ресурсов кафедры информационных образовательных технологий <http://mschool.kubsu.ru/>;
6. Электронный архив документов КубГУ <http://docspace.kubsu.ru/>
7. Электронные образовательные ресурсы кафедры информационных систем и технологий в образовании КубГУ и научно-методического журнала "ШКОЛЬНЫЕ ГОДЫ" <http://icdau.kubsu.ru/>

#### 1. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

По дисциплине «Историко-культурное наследие России» предусмотрено проведение практических занятий, на которых дается основной систематизированный материал, практических занятий с проработкой и выполнением предусмотренных заданий. Подготовка к практическому занятию, должна основываться на изучении источников и новейших исследований ученых. Кроме того, практическое занятие может включать и мероприятия по контролю знаний по дисциплине в целом. При подготовке к практическому занятию обучающийся должен изучить все вопросы, предлагаемые по данной теме, но ответить развернуто может по одному из вопросов, наиболее интересному на его взгляд. При этом обучающийся должен иметь конспект лекций и сделанные конспекты вопросов, рекомендованные для практического занятия.

Самостоятельная основа студентов базируется на такой форме работы как конспектирование. Под конспектированием обычно понимают краткое изложение материала в письменной форме. Данная форма самостоятельной работы используется как базовая для выполнении иных видов самостоятельной работы и не предполагает отдельного оценивания. Самый распространенный способ работы с источником—это выписки, когда из текста выбирается только то, что связано с темой. Материал в конспекте может излагаться в свободной форме –в переложении, а также с включением цитат. Все сказанное относится и к статье, которая отличается от книги или брошюры только своим небольшим объемом и отсутствием оглавления. Прежде чем делать выписки из статьи, ее тоже следует



просмотреть до конца, чтобы схватить в общих чертах содержание и определить степень насыщенности нужным для вас материалом.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

## 7. Материально-техническое обеспечение по дисциплине (модулю)

Наименование специальных помещений	Оснащенность специальных помещений	Перечень лицензионного программного обеспечения
Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа	Мебель: учебная мебель Технические средства обучения: экран, проектор, компьютер	
Учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Мебель: учебная мебель Технические средства обучения: экран, проектор, компьютер Оборудование:	

Для самостоятельной работы обучающихся предусмотрены помещения, укомплектованные специализированной мебелью, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Наименование помещений для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся	Перечень лицензионного программного обеспечения

<p>Помещение для самостоятельной работы обучающихся (читальный зал Научной библиотеки)</p>	<p>Мебель: учебная мебель          Комплект специализированной мебели: компьютерные столы          Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети «Интернет» и доступом в электронную информационнообразовательную среду образовательной организации, веб-камеры, коммуникационное оборудование, обеспечивающее доступ к сети интернет (проводное соединение и беспроводное соединение по технологии Wi-Fi)</p>	
<p>Помещение для самостоятельной работы обучающихся (ауд.244)</p>	<p>Мебель: учебная мебель          Комплект специализированной мебели: компьютерные столы          Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети «Интернет» и доступом в электронную информационнообразовательную среду образовательной организации, веб-камеры, коммуникационное оборудование, обеспечивающее доступ к сети интернет (проводное соединение и беспроводное соединение по технологии Wi-Fi)</p>	