

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины

Б1.О.04.05 «ИДЕЙНО-ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СВОЕОБРАЗИЕ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА (2 ЧАСТЬ)»

Направление подготовки/специальность: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), профиль «Русский язык как иностранный / неродной. Дополнительное образование в области филологии»

Объем трудоемкости: 3 з.е.

Цель дисциплины: системное изучение идейно-художественного своеобразия русской литературы второй половины XIX века в ее динамике, целостности и многообразии литературных направлений, течений, школ, творческих индивидуальностей, в общекультурном контексте, обеспечивающее способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы и мировой литературы, представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов и применять полученные знания в области теории и истории основных изучаемых языков и литератур, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.

Задачи дисциплины:

- 1) обучить приемам и методам анализа художественных и литературно-критических текстов в историко-культурной перспективе;
- 2) выявить национальное своеобразие русской классической литературы указанного периода, ее связи и взаимодействие с западноевропейской и славянской литературами;
- 3) обосновать мировое значения русской литературы этого периода;
- 4) сформировать навыки самостоятельного изучения русской классики.

Место дисциплины в структуре ООП ВО:

Дисциплина «Идейно-художественное своеобразие русской литературы XIX века (2 часть)» изучается студентами 3 курса профиля «Русский язык как иностранный/неродной» (очной формы обучения) в V учебном семестре. «Идейно-художественное своеобразие русской литературы XIX века (2 часть)» выступает одним из базовых курсов цикла дисциплин, направленных на изучения русской литературы. Курс органично связан с такими дисциплинами, как «Русский фольклор», «Идейно-художественное своеобразие русской литературы XIX века (1 часть)», «Основы отечественной художественной культуры».

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций: ПК-5, ПК-6.

Основные разделы дисциплины: Русский классический реализм второй половины XIX в., Духовно-нравственные основы русской жизни в творчестве писателей второй половины XIX века Русская национальная идея в литературе последней трети XIX века, Парадоксы русской жизни в литературе последней трети XIX века.

Курсовые работы: не предусмотрены.

Форма проведения аттестации по дисциплине: экзамен.

Автор: канд. филол. наук, проф. Н.В. Свитенко.