

## АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины

### **Б1.О.03.13 «Древнегреческая и древнеримская литературы»**

**Направление подготовки/специальность:** 45.03.01 Филология, профиль «Отечественная филология»

**Объем трудоемкости:** 3 з.е.

**Цель дисциплины:** активно содействовать процессу ознакомления студентов с античной литературой в ее исторической специфике и в плане влияний на мировой художественный процесс, с классическими памятниками фольклора, эпоса, лирики, драматургии, которое способствует обогащению и развитию навыков и методологических основ анализа художественных текстов, что, в свою очередь, способствует развитию навыков демонстрации представления об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области, а также применению полученных знаний в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа интерпретации текста в собственно научно-исследовательской деятельности.

#### **Задачи дисциплины:**

- 1) изучение античной литературы в ее исторической специфике и в плане влияний на мировой художественный процесс (в частности – на русскую литературу и культуру);
- 2) ознакомление с классическими памятниками фольклора, эпоса, лирики, драматургии;
- 3) обогащение и развитие навыков и методологических основ анализа художественных текстов;
- 4) обеспечение связей с параллельно читаемыми курсами литературоведческого и фольклорного характера, а также с последующими курсами по истории зарубежной и русской литератур;
- 5) закрепление полученных знаний и навыков посредством тренинговых интерактивных заданий.

#### **Место дисциплины в структуре ООП ВО.**

Дисциплина Б1.О.03.13 «Древнегреческая и древнеримская литературы» относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана. В соответствии с рабочим учебным планом дисциплина изучается на 1 курсе по очной форме обучения. Вид промежуточной аттестации: экзамен.

Для изучения дисциплины необходимо освоение следующих предшествующих курсов: «Введение в литературоведение», «Научные методы литературоведческих исследований», «Теория литературы». В соответствии с учебным планом дисциплина является базовой для следующих курсов: «Библия и зарубежная литература Средневековья и Возрождения», «Зарубежная литература: барокко, классицизм, эпоха Просвещения», «Зарубежная литература: романтизм и реализм», «Зарубежная литература эпохи модернизма», «Зарубежная литература XX - начала XXI веков».

#### **Требования к уровню освоения дисциплины**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций: ОПК-1; ОПК-3; ПК-1.

**Основные разделы дисциплины:** введение в античную литературу, греко-римская мифология, древнегреческий героический эпос, Гомер и его поэмы, древнегреческая лирика классического периода, древнегреческая драма, литература Древнего Рима, эпоха

Республики и гражданских войн, римская литература принципата Августа, римская литература I-II вв. н.э..

**Курсовые работы:** не предусмотрены.

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** экзамен.

Автор: канд. филол. наук, доц. С.Н. Чумаков.