

АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины

Б1.О.04.17 «КЛАССИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА ЕВРОПЫ И США»

Направление подготовки/специальность: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Объем трудоемкости: 3 з.е.

Цель дисциплины: через изучение истории зарубежной литературы 19 века развить у студентов готовность к демонстрации знания закономерностей развития языкового и литературного процесса в культурно-историческом аспекте, а также готовность определять своеобразие литературного произведения в системе основных понятий и терминов современного литературоведения и языкознания с учетом основных методологических принципов и методических приемов.

Задачи дисциплины:

- 1) представить историю классической литературы Европы и США через ряд ключевых текстов, обозначив их потенциал для решения задач воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся;
- 2) показать, как через анализ произведений зарубежной литературы 19 века можно решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;
- 3) научить разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы, в том числе посвященные зарубежной литературе 19 века.

Место дисциплины в структуре ООП ВО. Дисциплина «Классическая литература Европы и США» относится к обязательной части учебного плана Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана направления подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) после изучения курса «Художественная литература европейской античности» и «Библейская словесность и зарубежная литература эпохи традиционализма», предшествуя курсу «Декаданс и реализм в зарубежной литературе рубежа XIX–XX веков». Дисциплина находится в логической и содержательно-методической взаимосвязи дисциплинами «Модернизм, реализм, постмодернизм в зарубежной литературе XX века», «Зарубежная литература XXI века».

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций: ПК-5; ПК-6.

Основные разделы дисциплины: общая характеристика зарубежной литературы 19 века, романтизм в Германии, романтизм во Франции, романтизм в Великобритании и США, реализм во Франции и Великобритании, особенности реализма в Германии и США.

Курсовые работы: не предусмотрены.

Форма проведения аттестации по дисциплине: экзамен.

Автор: канд. филол. наук, доц. Блинова М.П.