

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
Художественно-графический факультет

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по учебной работе,  
качеству образования – первый  
проректор

  
Хагуров Т.А.  
подпись  
« 18 » мая 2021 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

### Б2.О.02.01 (П) ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА

*(код и наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)*

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

*(код и наименование направления подготовки)*

Направленность (профиль) Изобразительное искусство, Компьютерная графика

*(наименование направленности (профиля))*

Форма обучения очная

*(очная, очно-заочная, заочная)*

Краснодар 2021

Рабочая программа дисциплины «Педагогическая практика» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)  
код и наименование направления подготовки

Программу составил(и):

Мальцева Л.В., д.п.н., профессор

Ф.И.О. Фамилия, должность, ученая степень, ученое звание



подпись

Рабочая программа дисциплины «Педагогическая практика» утверждена на заседании кафедры декоративно-прикладного искусства и дизайна протокол № 12 « 18 » мая 2021 г.  
Заведующий кафедрой декоративно-прикладного искусства и дизайна Морозкина Е.А., к.п.н., доцент



подпись

Рабочая программа обсуждена на заседании совета художественно-графического факультета протокол № 11 « 25 » мая 2021 г.  
Декан художественно-графического факультета Коробко Ю.В., д.п.н., профессор



подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии художественно-графического факультета протокол № 9 « 25 » мая 2021 г.  
Председатель УМК факультета Виданова Е.А., преподаватель каф Графики



подпись

Рецензенты:

С.Г. Молотков, канд.пед.наук., доцент кафедры СП АСФ КубГАУ  
В.Д. Мухин, заслуженный деятель искусств Кубани,  
директор ДХШ им.В.А.Пташинского

# 1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля)

## 1.1 Цель освоения дисциплины

Целью прохождения педагогической практики являются достижение следующих результатов образования: 1) профессиональной подготовки будущего педагога в системе образования; 2) закреплению знаний, полученных студентом во время теоретического обучения; 3) формированию умений и навыков практической деятельности как специалиста, составляющих основу педагогического мастерства.

## 1.2 Задачи дисциплины

- воспитание устойчивого интереса к профессии учителя, убежденности в правильности ее выбора;
- формирование целостной научной картины педагогической деятельности;
- формирование нового педагогического мышления;
- формирование профессиональных умений и навыков, необходимых для успешного осуществления учебно-воспитательного процесса;
- развитие потребности в самообразовании и совершенствовании профессиональных знаний и умений;
- формирование опыта творческой педагогической деятельности, исследовательского подхода к педагогическому процессу;
- формирование профессионально значимых качеств личности будущего учителя и его активной педагогической позиции;
- оказание помощи образовательным учреждениям в решении задач воспитания учащихся.

## 1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Педагогическая практика относится к базовой обязательной части Блок 2 Производственная практика, Педагогическая практика.

Практика базируется на основании следующих дисциплин: «Основы ДПИ», «ДПИ и дизайн среды», «История изобразительного искусства» и служит для последующего изучения дисциплин «ДПИ и дизайн среды», «Технология ДПИ», работы над дипломным проектом, а также формирования профессиональной компетентности в области педагогики (изобразительное искусство, компьютерная графика).

## 1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В результате прохождения педагогической практики студент должен приобрести следующие компетенции:

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине (знает, умеет, владеет (навыки и/или опыт деятельности))
<b>ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний</b>	
ИОПК-8.1.Использует алгоритмы и технологии осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний.	Знать: историю, теорию, закономерности и принципы построения и функционирования образовательных (педагогических) систем, роль и место образования в жизни личности и общества
	Уметь: осуществлять педагогическое целеполагание и решать задачи профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний;

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине ( <i>знает, умеет, владеет (навыки и/или опыт деятельности)</i> )
	<p>оценивать результативность собственной педагогической деятельности;</p> <p>Владеть: алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни.</p>
ПК-1 Способен разрабатывать и реализовывать программы учебных дисциплин в рамках основной и (или) дополнительной образовательных программ	
ИПК-1.1 Понимает основы теории и методики преподавания изобразительного и декоративно-прикладного искусства; содержание и методику реализации основных и (или) дополнительных образовательных программ, в том числе современные методы, формы, способы и приемы обучения и воспитания необходимые для разработки рабочих программ и методики обучения в художественно-творческой области образования.	<p>Знать: основы теории и методики преподавания изобразительного и декоративно-прикладного искусства; содержание и методику реализации основных и (или) дополнительных образовательных программ</p> <p>Уметь: находить, анализировать и использовать источники информации необходимой для планирования профессиональной деятельности</p> <p>Владеть: навыками разработки и реализации программ учебных дисциплин в рамках основной и (или) дополнительно й образовательны х программ; формами, методами, способами и приемами организации обучения и воспитания обучающихся, одаренных детей и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.</p>
ПК-2 Способен систематически анализировать эффективность учебных занятий и подходов к обучению с целью формирования мотивации к обучению	
ИПК-2.1 Демонстрирует способность объективно оценивать знания и результат художественно-творческой деятельности обучающихся на основе тестирования и других методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями.	<p>Знать: принципы анализа и проверки достижений результатов обучения;</p> <p>Уметь: объективно оценивать знания и результат художественно- творческой деятельности обучающихся</p> <p>Владеть: способами систематического анализа эффективности учебных занятий и подходов к обучению; способами и методами формирования у учащихся мотивации к обучению.</p>
ПК-6 Способен разрабатывать дизайн-макет (эскиз) объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации, подготавливать графические материалы для осуществления культурно-просветительской деятельности	
ИПК-6.1 Понимает основы организации визуальной информации на изобразительной плоскости и в объемно-пространственной среде; профессиональную терминологию, необходимую для работы над графическими, живописными эскизами и эскизами объектов декоративно-прикладного искусства. ИПК-6.2 Использует способы разработки графических, живописных эскизов и эскизов объектов декоративно-прикладного искусства; способы	<p>Знать: принципы организации визуальной информации на изобразительной плоскости и в объемно-пространственной среде; профессиональную терминологию, необходимую для работы над графическими, живописными эскизами и эскизами объектов декоративно-прикладного искусства; компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации;</p> <p>Уметь: обосновывать собственное решение организации визуальной информации на изобразительной плоскости и в объемно-пространственной среде; использовать специальные компьютерные программы для</p>

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине (знает, умеет, владеет (навыки и/или опыт деятельности))
подготовки графических, живописных и декоративно-прикладных материалов для осуществления культурно-просветительской деятельности.	проектирования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации;
	Владеть: способами разработки графических, живописных эскизов и эскизов объектов декоративно-прикладного искусства; способами подготовки графических, живописных и декоративно-прикладных материалов для осуществления культурно-просветительской деятельности.
ПК-7 Способен осуществлять организационно-педагогическую поддержку общественной, научной и творческой активности обучающихся по программам высшего образования	
ИПК-7.1 Планирует траектории включения студентов в разнообразные социокультурные практики, профессиональную деятельность, досуговые и социально-значимые мероприятия;	Знать: содержание, формы, методы и средства включения студентов в разнообразные социокультурные практики, профессиональную деятельность, досуговые и социально-значимые мероприятия;
	Уметь: оказывать методическую поддержку и помощь обучающимся в общественной, научной и творческой активности;
ИПК-7.2 Использует способы организационно-педагогической поддержки обучающихся по программам высшего образования.	Владеть: способами организационно - педагогической поддержки обучающихся по программам высшего образования.
ПК-3 Способен определять педагогические цели и задачи, планировать занятия и (или) циклы занятий, направленных на освоение избранного вида деятельности (области основного и (или) дополнительного образования)	
ИПК-3.1 Применяет принципы постановки целей и задач, планирования учебных занятий в художественно-творческой области образования.	Знать: принципы постановки целей и задач, планирования учебных занятий в художественно-творческой области образования;
	Уметь: планировать образовательный процесс, занятия и (или) циклы занятий, разрабатывать сценарии досуговых мероприятий с учетом задач и особенностей образовательной программы;
	Владеть: способами и методами постановки педагогических целей и задач, планирования учебных занятий в художественно- творческой области основной и (или) дополнительного образования; способами диагностики и выявления уровня подготовленности, а также возрастных и индивидуальны х особенностей обучающихся.

## 2. Структура и содержание дисциплины

### 2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 12 зач. ед. (432 часа, 4 курс), 6 зач. ед. (216 часов, 5 курс), их распределение по видам работ представлено в таблице (для студентов ОФО)

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры (часы)			
		8	А		
<b>Контактная работа, в том числе:</b>					
<b>Аудиторные занятия (всего):</b>	<b>648</b>	<b>432</b>	<b>216</b>		
Занятия лекционного типа					
Лабораторные занятия					
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)					

<b>Иная контактная работа:</b>					
Контроль самостоятельной работы (КСР)					
Промежуточная аттестация (ИКР)					
		18,6	12,4	6,2	
<b>Самостоятельная работа, в том числе:</b>					
Проработка учебного (теоретического) материала					
		223,4	119,6	103,8	
Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)					
		406,0	300,0	106,0	
Подготовка к текущему контролю					
<b>Контроль:</b>					
Подготовка к экзамену					
<b>Общая трудоемкость</b>	<b>час.</b>	<b>648</b>	<b>432</b>	<b>216</b>	
	<b>в том числе контактная работа</b>	<b>18,6</b>	<b>12,4</b>	<b>6,2</b>	
	<b>зач. ед</b>	<b>18</b>	<b>12</b>	<b>6</b>	

#### Структура дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы (подготовительный, основной, итоговый) дисциплины, изучаемые в 8 и А семестре (*очная форма*)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Подготовительный 1. Принять участие в работе установочной конференции. 2. Ознакомиться с целями и задачами, программой практики, требованиями к отчету. 3. Составить, согласовать и утвердить Индивидуальное задание практики.					100,0 (4 курс); 50,0 (5 курс)
2.	Основной 1. Изучить цели, задачи, содержание, формы и направления учебно-воспитательной работы в образовательном учреждении, на базе которого осуществляется прохождение практики. 2. Разработать рабочую программу дисциплины. 3. Подготовить вопросы, рассматриваемые на практическом занятии; 4. Провести практические занятия (1-2). <i>Научно-методический раздел</i> 5. Разработать программу опытно-экспериментальной работы по теме магистерского исследования 6. Определить основные этапы исследования и содержание исследовательской деятельности на каждом из них; Выбрать методы исследования.					263,6 (4 курс) 106,0 (5 курс)
3.	Итоговый Подготовить отчет о прохождении педагогической практики					50,0 (4 курс); 50,0 (5 курс)

	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>					
	Контроль самостоятельной работы (КСР)					
	Промежуточная аттестация (ИКР)	27,6				
	Подготовка к текущему контролю					
	Общая трудоемкость по дисциплине	18,0				

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

Продолжительность каждого вида работ, предусмотренного планом, уточняется студентом совместно с руководителем практики.

По итогам педагогической практики студентами оформляется отчет, в котором излагаются результаты проделанной работы и в систематизированной форме приводится обзор освоенного научного и практического материала.

Форма отчетности – дифференцированный зачет с выставлением оценки.

## 2.2 Содержание разделов (тем) дисциплины

### 2.2.1 Занятия лекционного типа

№	Наименование раздела (темы)	Содержание раздела (темы)	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.			Р
2.			
3.			Т

### 2.2.2 Занятия семинарского типа

№	Наименование раздела (темы)	Тематика практических занятий (семинаров)	Форма текущего контроля
1	2	3	4
1.			
2.			Решение задач
3.			

### 2.2.3 Лабораторные занятия

№	Наименование лабораторных работ	Форма текущего контроля
1	3	4
1.		
2.		
3.		Отчет по лабораторной работе

Защита лабораторной работы (ЛР), выполнение курсового проекта (КП), курсовой работы (КР), расчетно-графического задания (РГЗ), написание реферата (Р), эссе (Э), коллоквиум (К), тестирование (Т) и т.д.

### 2.2.4 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Не предусмотрено

### 2.3 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	2	3
1	Подготовительный	Учебно-методическое пособие «Методика обучения ИЗО» по организации самостоятельной работы по дисциплине «Педагогическая практика».
2	Основной	Пособие для студентов в период прохождения педагогической практики
3	Итоговый	Методика проведения уроков по изобразительному искусству (образовательные и художественные школы). Часть 1, Часть 2.

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла,
- в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

### 3. Образовательные технологии

Практика носит ознакомительный характер, при ее проведении используются образовательные технологии. В форме консультаций преподавателей-руководителей практики от университета и руководителей практики от организаций (школы), а также в виде самостоятельной работы студентов.

Кроме традиционных образовательных технологий, научно-исследовательских технологий, используемых в процессе практической деятельности, используются и интерактивные технологии (анализ и разбор конкретных ситуаций, подготовка на основе рекомендаций) с включением практикантов в активное взаимодействие всех участвующих в процессе делового общения.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

### 4. Оценочные и методические материалы

#### 4.1 Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «Педагогическая практика».

Оценочные средства включает контрольные материалы для проведения **текущего**



**контроля** в форме, разноуровневых заданий и **промежуточной аттестации** в форме дифференцированного зачета.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

### **Критерии оценивания результатов обучения**

Оценка	Критерии оценивания по экзамену
Высокий уровень «5» (отлично)	оценку «отлично» заслуживает студент, освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал без пробелов; выполнивший все задания, предусмотренные учебным планом на высоком качественном уровне; практические навыки профессионального применения освоенных знаний сформированы.
Средний уровень «4» (хорошо)	оценку «хорошо» заслуживает студент, практически полностью освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал, учебные задания не оценены максимальным числом баллов, в основном сформировал практические навыки.
Пороговый уровень «3» (удовлетворительно)	оценку «удовлетворительно» заслуживает студент, частично с пробелами освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал, многие учебные задания либо не выполнил, либо они оценены числом баллов близким к минимальному, некоторые практические навыки не сформированы.
Минимальный уровень «2» (неудовлетворительно)	оценку «неудовлетворительно» заслуживает студент, не освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал, учебные задания не выполнил, практические навыки не сформированы.

### Структура оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины*	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	Установочная конференция	ПК-1		
2	Знакомство с организацией учебного процесса и учебно-методическим обеспечением образовательного учреждения	ОПК-8		
3	Посещение занятий преподавателей образовательного учреждения и коллег, с целью проведения педагогического анализа.	ПК-2		
4	Разработка учебных материалов к проведению занятий с группой обучающихся. Проведение занятий с группой обучающихся по профильному разделу дисциплины.	ПК-6	Проверка планов-конспектов	
	Задания по кафедре общей педагогики.	ПК-7	Опрос	
6	Участие в итоговой конференции	ПК-3	Сообщение	зачет

### Показатели, критерии и шкала оценки сформированных компетенций

Код и наименование компетенций	Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценивания		
	пороговый	базовый	продвинутый
	Оценка		
	Удовлетворительно /зачтено	Хорошо/зачтено	Отлично /зачтено
ОПК-8 Способен осуществлять	Знать историю, теорию,	Знать историю, теорию,	Знать историю, теорию, закономерности и принципы

педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	закономерности и принципы построения и функционирования образовательных (педагогических) систем, культурно-исторические, нормативно-правовые законы	закономерности и принципы построения и функционирования образовательных (педагогических) систем, роль и место образования в жизни личности и общества; классические и инновационные педагогические концепции и теории; теории социализация личности, индикаторы индивидуальных особенностей траекторий жизни, их возможные девиации, а также основы их психодиагностики; основы психодидактики, поликультурного образования, закономерностей поведения в социальных сетях	построения и функционирования образовательных (педагогических) систем, роль и место образования в жизни личности и общества; культурно-исторические, нормативно-правовые, аксиологические, этические, медико-биологические, эргономические, психологические основы (включая закономерности, законы, принципы) педагогической деятельности; классические и инновационные педагогические концепции и теории; теории социализация личности, индикаторы индивидуальных особенностей траекторий жизни, их возможные девиации, а также основы их психодиагностики; основы психодидактики, поликультурного образования, закономерностей поведения в социальных сетях; законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития;
	Уметь оценивать результативность собственной	Уметь осуществлять педагогическое целеполагание и решать задачи	Уметь осуществлять педагогическое целеполагание и решать задачи профессиональной

	педагогической деятельности	профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний	педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; оценивать результативность собственной педагогической деятельности;
	Владеть алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний	Владеть алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний, приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы	Владеть алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни.
ПК-1 Способен разрабатывать и реализовывать программы учебных дисциплин в рамках основной и (или) дополнительной образовательных программ	Знать: основы теории и методики преподавания изобразительного и декоративно-прикладного искусства; содержание и методику реализации основных и (или) дополнительных образовательных программ;  Уметь: находить и использовать источники информации необходимой для планирования профессиональной деятельности;  Владеть: навыками реализации программ учебных дисциплин в рамках основной и (или) дополнительной образовательных программ	Знать: основы теории и методики преподавания изобразительного и декоративно-прикладного искусства; содержание и методику реализации основных и (или) дополнительных образовательных программ; основы разработки рабочих программ и методики обучения в художественно-творческой области образования;  Уметь: находить, анализировать и использовать источники информации необходимой для планирования профессиональной деятельности (включая	Знать: основы теории и методики преподавания изобразительного и декоративно-прикладного искусства; содержание и методику реализации основных и (или) дополнительных образовательных программ, в том числе современные методы, формы, способы и приемы обучения и воспитания; основы разработки рабочих программ и методики обучения в художественно-творческой области образования; особенности работы с обучающимися, одаренными детьми и обучающимися с ограниченными возможностями здоровья;  Уметь: находить, анализировать и использовать источники информации необходимой для планирования профессиональной

		<p>методическую литературу, электронные образовательные ресурсы);</p> <p>Владеть: навыками разработки и реализации программ учебных дисциплин в рамках основной и (или) дополнительной образовательных программ</p>	<p>деятельности (включая методическую литературу, электронные образовательные ресурсы); организовывать различные виды внеурочной деятельности: игровой, учебно-исследовательской, художественно-творческой, культурно-досуговой;</p> <p>Владеть: навыками разработки и реализации программ учебных дисциплин в рамках основной и (или) дополнительной образовательных программ; формами, методами, способами и приемами организации обучения и воспитания обучающихся, одаренных детей и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.</p>
<p>ПК-2 Способен систематически анализировать эффективность учебных занятий и подходов к обучению с целью формирования мотивации к обучению</p>	<p>Знать принципы анализа и проверки достижений результатов обучения;</p> <p>Уметь оценивать знания и результат художественно-творческой деятельности обучающихся;</p> <p>Владеть способами анализа эффективности учебных занятий и подходов к обучению</p>	<p>Знать принципы анализа и проверки достижений результатов обучения;</p> <p>Уметь объективно оценивать знания и результат художественно-творческой деятельности обучающихся на основе тестирования и других методов контроля;</p> <p>Владеть способами систематического анализа эффективности учебных занятий и подходов к обучению</p>	<p>Знать принципы анализа и проверки достижений результатов обучения;</p> <p>Уметь объективно оценивать знания и результат художественно-творческой деятельности обучающихся на основе тестирования и других методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями;</p> <p>Владеть способами систематического анализа эффективности учебных занятий и подходов к обучению; способами и методами формирования у учащихся мотивации к обучению.</p>
<p>ПК-3 Способен определять педагогические цели и задачи, планировать занятия и (или) циклы занятий,</p>	<p>Знать принципы планирования учебных занятий в художественно-творческой области образования;</p>	<p>Знать принципы постановки целей и задач, планирования учебных занятий в художественно-творческой области образования;</p>	<p>Знать принципы постановки целей и задач, планирования учебных занятий в художественно-творческой области образования;</p> <p>Уметь планировать образовательный процесс,</p>

<p>направленных на освоение избранного вида деятельности (области основного и (или) дополнительного образования)</p>	<p>Уметь планировать образовательный процесс, разрабатывать сценарии досуговых мероприятий; Владеть способами и методами постановки педагогических целей и задач</p>	<p>Уметь планировать образовательный процесс, занятия и (или) циклы занятий, разрабатывать сценарии досуговых мероприятий с учетом задач и особенностей образовательной программы;</p> <p>Владеть способами и методами постановки педагогических целей и задач, планирования учебных занятий в художественно-творческой области основной и (или) дополнительного образования;</p>	<p>занятия и (или) циклы занятий, разрабатывать сценарии досуговых мероприятий с учетом задач и особенностей образовательной программы; определять фактический уровень подготовленности, возрастные и индивидуальные особенности обучающихся (в том числе одаренных детей и обучающихся с ограниченными возможностями здоровья); Владеть способами и методами постановки педагогических целей и задач, планирования учебных занятий в художественно-творческой области основной и (или) дополнительного образования; способами диагностики и выявления уровня подготовленности, а также возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.</p>
<p>ПК-6 Способен разрабатывать дизайн-макет (эскиз) объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации, подготавливать графические материалы для осуществления культурно-просветительской деятельности</p>	<p>Знать принципы организации визуальной информации на изобразительной плоскости и в объемно-пространственной среде; профессиональную терминологию;</p> <p>Уметь обосновывать собственное решение организации визуальной информации на изобразительной плоскости и в объемно-пространственной среде;</p> <p>Владеть способами разработки графических, живописных эскизов и эскизов объектов</p>	<p>Знать принципы организации визуальной информации на изобразительной плоскости и в объемно-пространственной среде; профессиональную терминологию, необходимую для работы над графическими, живописными эскизами и эскизами объектов декоративно-прикладного искусства; компьютерное программное обеспечение;</p> <p>Уметь обосновывать собственное решение организации визуальной</p>	<p>Знать принципы организации визуальной информации на изобразительной плоскости и в объемно-пространственной среде; профессиональную терминологию, необходимую для работы над графическими, живописными эскизами и эскизами объектов декоративно-прикладного искусства; компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации;</p> <p>Уметь обосновывать собственное решение организации визуальной информации на изобразительной плоскости и в объемно-пространственной среде; использовать специальные компьютерные программы для проектирования объектов визуальной информации,</p>

	<p>декоративно-прикладного искусства;</p>	<p>информации на изобразительной плоскости и в объемно-пространственной среде; использовать специальные компьютерные программы;</p> <p>Владеть способами разработки графических, живописных эскизов и эскизов объектов декоративно-прикладного искусства; способами подготовки графических, живописных и декоративно-прикладных материалов;</p>	<p>идентификации и коммуникации;</p> <p>Владеть способами разработки графических, живописных эскизов и эскизов объектов декоративно-прикладного искусства; способами подготовки графических, живописных и декоративно-прикладных материалов для осуществления культурно-просветительской деятельности.</p>
<p>ПК-7 Способен осуществлять организационно-педагогическую поддержку общественной, научной и творческой активности обучающихся по программам высшего образования</p>	<p>Знать методы и средства включения студентов в разнообразные социокультурные практики;</p> <p>Уметь оказывать помощь обучающимся в общественной, научной и творческой активности;</p> <p>Владеть способами поддержки обучающихся по программам высшего образования.</p>	<p>Знать содержание, формы, методы и средства включения студентов в разнообразные социокультурные практики;</p> <p>Уметь оказывать методическую поддержку и помощь обучающимся;</p> <p>Владеть способами организационно-педагогической поддержки</p>	<p>Знать содержание, формы, методы и средства включения студентов в разнообразные социокультурные практики, профессиональную деятельность, досуговые и социально-значимые мероприятия;</p> <p>Уметь оказывать методическую поддержку и помощь обучающимся в общественной, научной и творческой активности;</p> <p>Владеть способами организационно-педагогической поддержки обучающихся по программам высшего образования.</p>

**Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

Прошедшая педагогическая практика помогла сформировать у студентов следующие компетенции: ОПК-8, ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-6, ПК-7, что выявил проведенный круглый стол.

**Зачетно-экзаменационные материалы для промежуточной аттестации (экзамен/зачет)**

Промежуточный контроль предполагает проведение по окончании практики проверки документов (отчет, дневник, характеристика студента, портфолио, отзыв). Документы обязательно должны быть заверены подписью руководителя практики.

#### **Вопросы для подготовки к экзамену**

Не предусмотрено

#### **4.2 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Уровень знаний умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций определяется с помощью учебно-методического пособия «Методика обучения ИЗО» по организации самостоятельной работы по дисциплине «Педагогическая практика».

Оценка дискуссионных тем для проведения круглого стола происходит по учебно-методическому пособию для студентов в период прохождения педагогической практики и

Методике проведения уроков по изобразительному искусству (образовательные и художественные школы). Часть 1, Часть 2.

### **5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

#### **5.1 Основная литература:**

1. Марусева, И.В. Современная педагогика (с элементами педагогической психологии): учебное пособие для вузов / И.В. Марусева. – М.; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 624 с.: ил. - ISBN 978-5- 4475-4912-1; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=279291>

1. Кудяев, М.Р. Развитие интеллектуально-творческого потенциала личности студентов/

М.Р. Кудяев, М.Б. Богус. – М.; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 254 с.: ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-5257-2; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=3648991>.

2. Мальцева Л. В. Методика обучения изобразительному и декоративно-прикладному искусству [Текст]: учебно-методическое пособие / Л. В. Мальцева; Кубанский гос. ун-т. - Краснода :

#### **5.2 Дополнительная литература:**

[Кубанский государственный университет], 2013. - 138 с.: ил. - Библиогр.: с. 137.

1. Мальцева Л. В. Методика проведения педагогической практики [Текст]: учебно-методическое пособие / Л. В. Мальцева, А. Е. Галич; М-во образования и науки Рос. Федерации, Кубанский гос. ун-т. - Краснодар: [Кубанский государственный университет], 2011. - 171 с.: цв. ил. - Авторы на обложке не указаны. - Библиогр.: с. 170.

2. Дошкольная педагогика. Эстетическое воспитание и развитие: учебник и практикум для СПО / Е. А. Дубровская [и др.]; под ред. Е. А. Дубровской, С. А. Козловой. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2018. — 179 с. — (Серия: Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07221-1. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/433B0008-4A6D-42D1-B06D-E022780A1DDE](http://www.biblio-online.ru/book/433B0008-4A6D-42D1-B06D-E022780A1DDE).

3. Габова, М. А. Дошкольная педагогика. Развитие пространственного мышления и графических умений: учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / М. А. Габова. — 2-е изд., испр. и

доп. — М.: Издательство Юрайт, 2018. — 143 с. — (Серия: Бакалавр и магистр. Модуль.).



— ISBN 978-5-534-00577-6. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/844D8950-D3E4-41A0-92A9-A4D214CDEBA6](http://www.biblio-online.ru/book/844D8950-D3E4-41A0-92A9-A4D214CDEBA6).

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Лань» и «Юрайт».

№	Наименование электронного ресурса	Ссылка на электронный адрес
1.	Консультант Плюс - справочная правовая система	<a href="http://www.consultant.ru/">http://www.consultant.ru/</a>
2.	Гарант.ру — информационно-правовой портал	<a href="http://www.garant.ru/">http://www.garant.ru/</a>

### **5.3. Периодические издания:**

Не предусмотрено

## **6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)**

Учебно-методическое пособие для студентов в период прохождения педагогической практики и учебное пособие «Методика проведения уроков по изобразительному искусству (образовательные и художественные школы)». Часть 1, Часть 2 являются методическими указаниями для обучающихся по освоению данной дисциплины.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

## **7. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

**7.1 Перечень информационно-коммуникационных технологий**  
Профессиональные базы данных, информационные справочные системы и электронные образовательные ресурсы:

1. Волков Г.Н. Этнопедагогика [cap.ru>home/79/portrait/mold/citsal/obrazov/](http://cap.ru/home/79/portrait/mold/citsal/obrazov/)
2. Ю.М. Спирина Народная художественная культура: теория и практика в современном социуме [severberesta.ru>articles/332-2010-08-17-20-40...](http://severberesta.ru/articles/332-2010-08-17-20-40...)
3. Воспитание как предмет педагогики [detskiysad.ru](http://detskiysad.ru)
4. Самодетельное творчество как часть народной художественной культуры [npark.ru>samodeyatelnoe...kak...kultury-page2.html](http://npark.ru/samodeyatelnoe...kak...kultury-page2.html)
5. Российский этнографический музей <http://www.ethnomuseum.ru>

### **7.2 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения**

а) в процессе организации научно-исследовательской работы применяются современные информационные технологии:

1) мультимедийные технологии, для чего ознакомительные лекции и инструктаж студентов во время практики проводятся в помещениях, оборудованных экраном, видеопроектором, персональными компьютерами

2) компьютерные технологии и программные продукты, необходимые для сбора и систематизации информации, проведения требуемых программой практики расчетов и т.д. При прохождении практики студент может использовать имеющиеся на кафедре графики программное обеспечение и Интернет-ресурсы.

b) Перечень лицензионного программного обеспечения:  
Microsoft Windows

Microsoft Office Professional Plus

c) Перечень информационных справочных систем:

№	Наименование электронного ресурса	Ссылка на электронный адрес
1.	Электронный каталог Научной библиотеки КубГУ	<a href="https://www.kubsu.ru/">https://www.kubsu.ru/</a>
2.	Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU	<a href="http://www.elibrary.ru/">http://www.elibrary.ru/</a>
3.	Электронная библиотечная система «Университетская библиотека ONLINE»	<a href="http://www.biblioclub.ru">www.biblioclub.ru</a>
4.	Электронная библиотечная система издательства «Лань»	<a href="http://e.lanbook.com/">http://e.lanbook.com/</a>
5.	Электронная библиотечная система «Юрайт»	<a href="http://www.biblio-online.ru">http://www.biblio-online.ru</a>
6.	Электронная библиотечная система «ZNANIUM.COM»	<a href="http://znanium.com/catalog/">http://znanium.com/catalog/</a>
7.	Электронная библиотечная система «BOOK.ru»	<a href="https://www.book.ru">https://www.book.ru</a>
8.	Scopus — база данных рефератов и цитирования	<a href="http://www.scopus.com/">http://www.scopus.com/</a>
9.	Электронная библиотека «Издательского дома «Гребенников»	<a href="http://www.grebennikon.ru">www.grebennikon.ru</a>

### 7.3 Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем

1. Справочно-правовая система «Консультант Плюс» (<http://www.consultant.ru>)
2. Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU (<http://www.elibrary.ru/>)
3. Гарант.ру — информационно-правовой портал <http://www.garant.ru/>

## 8. Материально-техническое обеспечение по дисциплине (модулю)

Для полноценного прохождения производственной практики, в соответствии с заключенными с предприятиями договорами, в распоряжение студентов предоставляется необходимое для выполнения индивидуального задания по практике оборудование, и материалы.

№	Вид работ	Наименование учебной аудитории, ее оснащенность оборудованием и техническими средствами обучения
1.	Семинарские занятия	Компьютерный класс, учебная аудитория для проведения лабораторных занятий (ауд. № 502 (А) Учебная мебель, персональный компьютер – 15 шт. с доступом к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

		Компьютеры с лицензионным программным обеспечением (список программ см. выше)
2.	Семинарские занятия	Помещение для самостоятельной работы (ауд. № 503 (А)) Учебная мебель, персональный компьютер – 3 шт. с доступом к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации
3.	Семинарские занятия	Специализированная библиотека «Искусство» (отраслевой отдел научной библиотеки КубГУ) Литература по теме, доступ к электронным библиотекам
4.	Самостоятельная работа	Кабинет для самостоятельной работы, оснащенный компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет», программой экранного увеличения и обеспеченный доступом в электронную информационно-образовательную среду университета.

## Рецензия на рабочую программу по дисциплине

### «Педагогическая практика»

Направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль): «Изобразительное искусство, Компьютерная графика», программа подготовки академический бакалавриат

#### Цель дисциплины.

Целью прохождения педагогической практики являются достижение следующих результатов образования: 1) профессиональной подготовки будущего педагога в системе образования; 2) закреплению знаний, полученных студентом во время теоретического обучения; 3) формированию умений и навыков практической деятельности как специалиста, составляющих основу педагогического мастерства.

#### Задачи дисциплины.

- воспитание устойчивого интереса к профессии учителя, убежденности в правильности ее выбора;
- формирование целостной научной картины педагогической деятельности;
- формирование нового педагогического мышления;
- формирование профессиональных умений и навыков, необходимых для успешного осуществления учебно-воспитательного процесса;
- развитие потребности в самообразовании и совершенствовании профессиональных знаний и умений;
- формирование опыта творческой педагогической деятельности, исследовательского подхода к педагогическому процессу;
- формирование профессионально значимых качеств личности будущего учителя и его активной педагогической позиции;
- оказание помощи образовательным учреждениям в решении задач воспитания учащихся.

#### Осваиваемые компетенции (ПК):

ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний;

ПК-1 Способен разрабатывать и реализовывать программы учебных дисциплин в рамках основной и (или) дополнительной образовательных программ;

ПК-2 Способен систематически анализировать эффективность учебных занятий и подходов к обучению с целью формирования мотивации к обучению;

ПК-3 Способен определять педагогические цели и задачи, планировать занятия и (или) циклы занятий, направленных на освоение избранного вида деятельности (области основного и (или) дополнительного образования);

ПК-6 Способен разрабатывать дизайн-макет (эскиз) объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации, подготавливать графические материалы для осуществления культурно-просветительской деятельности;

ПК-7 Способен разрабатывать дизайн-макет (эскиз) объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации, подготавливать графические материалы для осуществления культурно-просветительской деятельности.

**Основные разделы дисциплины:**

Вводное занятие: лекция, инструктаж.

Поурочное планирование

Проведение уроков

Внеурочная деятельность

Подведение итогов практики. Защита отчетов.

Изучение дисциплины заканчивается аттестацией в форме зачета.

Литература отвечает требованиям, соответствует предмету и отражает актуальное состояние изучения дисциплины. Учтены потребности лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Программа соответствует требованиям ФГОС ВО, соответствует ООП по направлению подготовки и может быть рекомендована к использованию в учебном процессе.

Заслуженный деятель искусств Кубани  
Директор ДХШ им. В.А. Сташинского



В.Д. Мухин

## Рецензия на рабочую программу по дисциплине

### «Педагогическая практика»

Направление 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), направленность (профиль): «Изобразительное искусство, Компьютерная графика», программа подготовки академический бакалавриат

#### Цель дисциплины.

Целью прохождения педагогической практики являются достижение следующих результатов образования: 1) профессиональной подготовки будущего педагога в системе образования; 2) закреплению знаний, полученных студентом во время теоретического обучения; 3) формированию умений и навыков практической деятельности как специалиста, составляющих основу педагогического мастерства.

#### Задачи дисциплины.

- воспитание устойчивого интереса к профессии учителя, убежденности в правильности ее выбора;
- формирование целостной научной картины педагогической деятельности;
- формирование нового педагогического мышления;
- формирование профессиональных умений и навыков, необходимых для успешного осуществления учебно-воспитательного процесса;
- развитие потребности в самообразовании и совершенствовании профессиональных знаний и умений;
- формирование опыта творческой педагогической деятельности, исследовательского подхода к педагогическому процессу;
- формирование профессионально значимых качеств личности будущего учителя и его активной педагогической позиции;
- оказание помощи образовательным учреждениям в решении задач воспитания учащихся.

#### Осваиваемые компетенции (ПК):

ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний;

ПК-1 Способен разрабатывать и реализовывать программы учебных дисциплин в рамках основной и (или) дополнительной образовательных программ;

ПК-2 Способен систематически анализировать эффективность учебных занятий и подходов к обучению с целью формирования мотивации к обучению;

ПК-3 Способен определять педагогические цели и задачи, планировать занятия и (или) циклы занятий, направленных на освоение избранного вида деятельности (области основного и (или) дополнительного образования);

ПК-6 Способен разрабатывать дизайн-макет (эскиз) объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации, подготавливать графические материалы для осуществления культурно-просветительской деятельности;

ПК-7 Способен разрабатывать дизайн-макет (эскиз) объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации, подготавливать графические материалы для осуществления культурно-просветительской деятельности.