

**Аннотация рабочей программы
дисциплины МДК. 02.04. «Практикум по художественной обработке
материалов и изобразительному искусству»
по специальности 44.02.01 Дошкольное образование
уровень подготовки – углубленный**

Рабочая программа учебной дисциплины МДК. 02.04. «Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству» разработана на основе ФГОС СПО. Программа включает в себя: паспорт рабочей программы (место учебной дисциплины в структуре ППССЗ, цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины); структуру и содержание учебной дисциплины (объем учебной дисциплины и виды учебной работы, тематический план и содержание учебной дисциплины); условия реализации дисциплины (требования к минимальному материально-техническому обеспечению, информационное обеспечение обучения, перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, основной и дополнительной литературы); контроль и оценку результатов освоения дисциплины.

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины МДК. 02.04. Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 44.02.01 Дошкольное образование.

Рабочая программа составляется для очной формы обучения.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ППССЗ

Дисциплина входит в профессиональный цикл ПМ 02.

Дисциплина МДК. 02.04. «Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству» входит в профессиональный модуль ПМ.02 «Организация различных видов деятельности и общения». Для освоения дисциплины студенты используют предыдущие знания, умения и владения, сформированные на дисциплинах «Теоретические основы дошкольного образования» (ОК 1) и «Теоретические и методические основы физического воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста» (ПК 1.1).

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

В результате изучения учебной дисциплины МДК. 02.04. «Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству» обучающийся должен **знать/понимать:**

- содержание и способы организации продуктивной деятельности дошкольников;
- технологии художественной обработки материалов;
- основы изобразительной грамоты, приемы рисования, лепки, аппликации и конструирования;
- особенности планирования продуктивной деятельности дошкольников вне занятий.

В результате изучения учебной дисциплины МДК. 02.04. «Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству» обучающийся должен **уметь:**

- оценивать продукты детской деятельности;
- изготавливать поделки из различных материалов;
- рисовать, лепить, конструировать;
- анализировать приемы организации и руководства посильным трудом

дошкольников и продуктивными видами деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) с учетом возраста и психофизического развития детей.

В результате изучения учебной дисциплины МДК. 02.04. «Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству» обучающийся должен использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

– владения методикой проектирования развития игровой деятельности с учетом комплексно-тематического планирования, сформированности умений детей

Формируемые компетенции:

Специалист дошкольного образования должен обладать:

общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.

ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.

профессиональными компетенциями, соответствующими основным видам профессиональной деятельности:

ПК 2.1. Планировать различные виды деятельности и общения в течение дня.

ПК 2.5. Организация разных видов продуктивной деятельности

ПК 2.7. Анализировать процесс и результаты организации игровой трудовой, продуктивной деятельности и общения.

1.4 Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

Максимальная учебная нагрузка обучающегося 220 часов, в том числе:

- обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося 144 часа;
- самостоятельная работа обучающегося 76 часа.

1.5. Тематический план учебной дисциплины:

Освоение дисциплины предполагает изучение следующих тем:

Наименование разделов и тем	Количество аудиторных часов			Самостоятельная работа студента (час)
	Всего	Теоретическое обучение	Практическое и лабораторные занятия	
Тема 1. Бумага и картон. Технология обработки бумаги и	23	5	12	4

картона.				
Тема 2. Изучение технологии художественной обработки природного материала	16	4	6	6
Тема 3. Изучение технологии художественной обработки разного материала	17	3	8	4
Тема 4. Изучение технологии художественной обработки ниток и ткани. Ручной труд. Обработка волокнистых материалов	19	3	10	6
Тема 5. Изготовление дидактически оборудованной куклы	16	2	8	4
Тема 6. Виды и жанры изобразительного искусства	12	3	3	6
Тема 7. Освоение техники рисунка	17	5	6	6
Тема 8. Освоение декоративно – оформительской графики	18	4	8	6
Тема 9. Декоративное рисование	17	5	6	6
Тема 10. Изучение условно-плоскостного и объемного изображения предметов	20	4	10	4
Тема 11. Рисование натюрморта в цвете	15	3	6	6
Тема 12. Рисование на темы интерьер	11	2	3	6
Тема 13. Изучение анималистического жанра	13	3	4	6
Тема 14. Рисование человека	14	2	6	6
Курсовая работа (при наличии)				
Всего по дисциплине	220	48	96	76

1.6. Вид промежуточной аттестации: дифференцированный зачет

1.7. Основная литература

1. Микляева, Н. В. Теоретические основы дошкольного образования : учебник для среднего профессионального образования / Н. В. Микляева, Ю. В. Микляева, Н. А. Виноградова ; под общей редакцией Н. В. Микляевой. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 496 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02131-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/413570> (дата обращения: 09.09.2020).

2. Дошкольная педагогика. Эстетическое воспитание и развитие : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Е. А. Дубровская [и др.] ; под редакцией Е. А. Дубровской, С. А. Козловой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 179 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07221-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/414514> (дата обращения: 09.09.2020).

3. Комарова, Т. С. Дошкольная педагогика. Коллективное творчество детей : учебное пособие для среднего профессионального образования / Т. С. Комарова,

А. И. Савенков. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 108 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00438-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/414815> (дата обращения: 09.09.2020).

Составитель: преподаватель

Ходусова Галина Петровна