

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Факультет управления и психологии

УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по учебной работе,
качеству образования – первый
проректор



подпись Т.А. Хагуров

28

мая 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.В.07 Молодежное движение за рубежом

(код и наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)

Направление подготовки/специальность

39.03.03 Организация работы с молодежью

(код и наименование направления подготовки/специальности)

Направленность (профиль) / специализация

Государственная молодежная политика

(наименование направленности (профиля) / специализации)

Форма обучения

очная, заочная

(очная, очно-заочная, заочная)

Квалификация

бакалавр

Краснодар 2021

Рабочая программа дисциплины «МОЛОДЕЖНОЕ ДВИЖЕНИЕ ЗА РУБЕЖОМ» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки / специальности 39.03.03 Организация работы с молодежью
код и наименование направления подготовки

Программу составила:

Н.В.Плотичкина, доц., канд.полит. наук, доц.

И.О. Фамилия, должность, ученая степень, ученое звание


подпись

Рабочая программа дисциплины «МОЛОДЕЖНОЕ ДВИЖЕНИЕ ЗА РУБЕЖОМ» утверждена на заседании кафедры государственной политики и государственного управления

протокол № 9 «22» апреля 2021г.

Заведующий кафедрой ГПУ

Мирошниченко И.В.

фамилия, инициалы


подпись

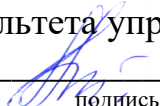
Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета управления и психологии

протокол № 4 «26» апреля 2021г.

Председатель УМК факультета управления и психологии

Шлюбуль Е.Ю.

фамилия, инициалы


подпись

Рецензенты:

Скрипниченко Л.С., кандидат социологических наук, доцент кафедры управления персоналом и организационной психологии КубГУ

Крупная Д.А., и.о. руководителя государственного казенного учреждения Краснодарского края «Молодежный центр развития личности»

1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля)

1.1 Цель освоения дисциплины

«Молодежное движение за рубежом» является одной из важных дисциплин подготовки специалиста по работе с молодежью. В область профессиональной деятельности подобных специалистов входят: организация работы с молодыми людьми в молодежных сообществах; осуществление взаимодействия с молодежными организациями; содействие в развитии международного молодежного сотрудничества. При этом одним из требований по дисциплинам базовой части является не только знание специалистом истории российского и зарубежного молодежного движения, государственной молодежной политики, социологии молодежи, но и умение владеть исследовательскими способностями, навыками консультирования молодежных объединений.

Специалист по работе с молодежью готовится к выполнению роли менеджера по молодежной политике, способного анализировать ситуацию в государственной молодежной политике страны, в Краснодарском крае и других регионах. Изучение данной дисциплины позволяет студентам освоить зарубежный опыт молодежного движения. С другой стороны, курс создает возможность проанализировать особенности молодежных объединений России в сравнении с опытом других стран. Знания, получаемые при изучении дисциплины, позволяют лучше понять и осознать процессы развития молодежной политики в обществе, распознавать тенденции этого развития.

Основные принципы построения программы дисциплины заключаются в том, что студенты параллельно с изучением опыта молодежного движения и молодежной политики познают основы взаимодействия в области развития молодежных инициатив различных стран.

В рамках данного курса студентам предложены для изучения следующие темы:

- молодежная политика и молодежное движение в США (вторая половина 19 в. – 1980-е гг.);
- история молодежной политики и молодежного движения в Германии;
- молодежная политика и молодежное движение в Италии (вторая половина 19 в. – 1980-е гг.);
- история молодежной политики и молодежного движения во Франции;
- молодежная политика и молодежное движение в Великобритании (первая половина XIX в. – 1980-е гг.);
- история молодежных субкультур США и Великобритании с конца 1940-х по 1980-е гг.;
- история молодежной политики и молодежного движения в странах Азии, Африки, Центральной и Латинской Америки;
- современная молодежная политика и молодежное движение в зарубежных странах.

Специалистам, ориентированным по окончании вуза на работу с молодежью, необходимы системные знания основ молодежных движений и молодежной политики в зарубежных странах, а также умения анализировать деятельность молодежных организаций. Получив знания об опыте работы с молодежью в различных странах, студенты могут использовать возможные модели оптимизации функционирования молодежных организаций в России. Настоящий курс призван расширить кругозор специалистов молодежной сферы, обратить их внимание на потенциал международного сотрудничества в решении проблем молодежи.

Цель дисциплины – формирование у студентов целостного представления об истории и современном состоянии зарубежного молодежного движения в глобализированном мультикультурном пространстве, роли молодежных организаций в расширении масштабов межкультурного взаимодействия.

1.2 Задачи дисциплины

- формирование представлений и знаний у бакалавров об этапах, закономерностях, тенденциях исторического развития, устройстве и механизме функционирования молодежного движения в современном мире, участии молодежных структур в развитии межкультурного диалога и сотрудничества;
- формирование умений разбираться в региональных аспектах международного молодежного движения, молодежной политики в зарубежных странах;
- развитие у бакалавров навыков, позволяющих анализировать историческое наследие и социокультурные традиции на основе исторических знаний о молодежных движениях;
- развитие у бакалавров навыков, позволяющих сопоставлять международный и российский опыт развития молодежного движения.

1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина Б1.В.07 «Молодежное движение за рубежом» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана. В соответствии с рабочим учебным планом дисциплина изучается на 2 курсе по очной и на 2 курсе по заочной форме обучения. Вид промежуточной аттестации: зачет.

Курс базируется на знаниях и навыках, ранее приобретенных студентами в процессе изучения таких дисциплин, как «История» (Б1.О.08), «Международный опыт молодежной политики» (Б1.В.03), «Политология» (Б1.О.10). Знания, полученные в рамках данного курса, являются важными для изучения в дальнейшем таких дисциплин, как «Молодежное движение в России» (Б1.В.06), «Региональная молодежная политика» (Б1.О.23), «Муниципальная молодежная политика» (Б1.О.24), «Молодежь в общественно-политической жизни общества» (Б1.О.26), «Волонтерство» (Б1.О.40), «Визуальная репрезентация молодежной политики» (Б1.О.39).

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине (знает, умеет, владеет (навыки и/или опыт деятельности))
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	
ИУК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в этическом и философском контекстах	Знает базовые представления о межкультурном разнообразии общества в этическом и философском контекстах
	Умеет применять различные модели поведения в ситуации межкультурного разнообразия
	Владеет навыками анализа межкультурного разнообразия общества в этическом и философском контекстах
ИУК-5.2. Интерпретирует проблемы современности с позиции этики и философских знаний	Знает основные проблемы современности
	Умеет интерпретировать проблемы современности с позиции этики и философских знаний
	Владеет навыками анализа проблем современности с позиции этики и философских знаний
ИУК-5.3. Анализирует историю России в контексте мирового исторического развития	Знает историю России в контексте мирового исторического развития
	Умеет анализировать историю России в контексте мирового исторического развития
	Владеет навыками анализа истории России в контексте мирового исторического развития
ИУК-5.4. Критически анализирует историческое наследие и социокультурные традиции на основе исторических знаний	Знает методы анализа исторического наследия и социокультурных традиций на основе исторических знаний.
	Умеет проводить критический анализ исторического наследия и социокультурных традиций на основе исторических знаний

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине (знает, умеет, владеет (навыки и/или опыт деятельности))
	Владеет навыками критического анализа исторического наследия и социокультурных традиций на основе исторических знаний

Результаты обучения по дисциплине достигаются в рамках осуществления всех видов контактной и самостоятельной работы обучающихся в соответствии с утвержденным учебным планом.

Индикаторы достижения компетенций считаются сформированными при достижении соответствующих им результатов обучения.

2. Структура и содержание дисциплины

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице

Виды работ	Всего часов	Форма обучения	
		очная	
		3 семестр(часы)	4 семестр (часы)
Контактная работа, в том числе:	64,2	-	
Аудиторные занятия (всего):	60	-	60
занятия лекционного типа	30	-	30
лабораторные занятия		-	
практические занятия	30	-	30
семинарские занятия		-	
Иная контактная работа:	4,2	-	4,2
Контроль самостоятельной работы (КСР)	4	-	4
Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2	-	0,2
Самостоятельная работа, в том числе:	43,8	-	43,8
Подготовка к проблемным семинарам	9	-	9
Подготовка к деловой (ролевой) игре «Основные персоналии современных молодежных движений Европы и США»	10	-	10
Рецензирование	3	-	3
Подготовка и презентация сообщений	6	-	6
Разноуровневое задание (по роману Р.Мерля «За стеклом»)	9,8	-	9,8
Подготовка презентаций визуального анализа художественных фильмов	6	-	6
Контроль:	-	-	-
Подготовка к экзамену	-	-	-
Общая трудоемкость	час.	108	108
	в том числе контактная работа	64,2	64,2
	зач. ед	3	3

Виды работ	Всего часов	Форма обучения	
		заочная	
		2 курс сессия 2 (часы)	2 курс сессия 3 (часы)
Контактная работа, в том числе:	16,4	6	10,4
Аудиторные занятия (всего):	16	6	10
занятия лекционного типа	4	4	-
лабораторные занятия			
практические занятия	12	2	10
семинарские занятия			
Иная контактная работа:	0,4	-	0,4

Контрольные работы (КРП)	0,2	-	0,2
Контроль самостоятельной работы (КСР)	-	-	-
Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2	-	0,2
Самостоятельная работа, в том числе:	87,8	30	57,8
Подготовка к проблемным семинарам	12	2	10
Подготовка к деловой (ролевой) игре «Основные персоналии современных молодежных движений Европы и США»	10	-	10
Рецензирование	12	4	8
Подготовка и презентация сообщений	18	6	12
Разноуровневое задание (по роману Р.Мерля «За стеклом»)	18	18	-
Подготовка презентаций визуального анализа художественных фильмов	17,8	-	17,8
Контроль:	3,8	-	3,8
Подготовка к экзамену	-	-	-
Общая трудоемкость	час.	108	72
	в том числе контактная работа	16,4	10,4
	зач. ед	3	2

2.2 Содержание дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 4 семестре (на 2 курсе) (очная форма обучения)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	История молодежного движения в странах Европы и в США	61,8	16	16	-	29,8
2.	История молодежного движения в странах Азии, Африки, Центральной и Латинской Америки	15	6	6	-	3
3.	Современное состояние молодежного движения в зарубежных странах	27	8	8	-	11
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	103,8	30	30		43,8
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	4				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2				
	Подготовка к текущему контролю	-				
	Общая трудоемкость по дисциплине	108				

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые на 2 курсе в семестрах сессия 2 и сессия 3 (заочная форма)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
4.	История молодежного движения в странах Европы и в США	56	2	4		50
5.	История молодежного движения в странах Азии, Африки, Центральной и Латинской Америки	16	2	4		10
6.	Современное состояние молодежного движения в зарубежных странах	31,8		4		27,8

	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	103,8	4	12		87,8
	Контроль самостоятельной работы (КСР)					
	Контрольные работы (КРП)	0,2				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2				
	Подготовка к текущему контролю	3,8				
	Общая трудоемкость по дисциплине	108				

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

2.3 Содержание разделов (тем) дисциплины

2.3.1 Занятия лекционного типа

№	Наименование раздела (темы)	Содержание раздела (темы)	Форма текущего контроля
1.	История молодежного движения в странах Европы и в США	Тема 1. История молодежной политики и молодежного движения в США. Тема 2. История молодежной политики и молодежного движения в Германии. Тема 3. История молодежной политики и молодежного движения в Италии. Тема 4. История молодежной политики и молодежного движения во Франции. Тема 5. История молодежной политики и молодежного движения в Великобритании. Тема 6. История молодежных субкультур США и Великобритании с конца 1940-х по 1980-е гг.	Презентация сообщения « <i>Молодежное протестное движение в США (вторая половина 1950-х – первая половина 1970-х гг.)</i> ».
2.	История молодежного движения в странах Азии, Африки, Центральной и Латинской Америки	Тема 1. История молодежной политики и молодежного движения в странах Азии, Африки, Центральной и Латинской Америки.	Презентация сообщения « <i>Демократическое молодежное движение Латинской Америки (1920 – 1980-е гг.)</i> ».
3.	Современное состояние молодежного движения в зарубежных странах	Тема 1. Современное состояние молодежной политики и молодежного движения в странах Европы, США Тема 2. Современное состояние молодежной политики и молодежного движения в странах Азии, Африки, Центральной и Латинской Америки	Презентация сообщения « <i>Студенческое движение стран Азии</i> ». Презентация сообщения « <i>Основные направления молодежной политики в Великобритании в конце XX – начале XXI века</i> ».

2.3.2 Занятия семинарского типа (практические / семинарские занятия/ лабораторные работы)

№	Наименование раздела (темы)	Тематика занятий/работ	Форма текущего контроля
1.	История молодежного движения в странах Европы и в США.	Тема 1. История молодежной политики и молодежного движения в США.	Выступление на проблемном семинаре. Презентация сообщения

	США	<p>Тема 2. История молодежной политики и молодежного движения в Германии.</p> <p>Тема 3. История молодежной политики и молодежного движения в Италии.</p> <p>Тема 4. История молодежной политики и молодежного движения во Франции.</p> <p>Тема 5. История молодежной политики и молодежного движения в Великобритании.</p> <p>Тема 6. История молодежных субкультур США и Великобритании с конца 1940-х по 1980-е гг.</p>	<p>«Идеологическая мобилизация молодежи: опыт нацистской Германии».</p> <p>Разноуровневое задание (по роману Р.Мерля «За стеклом»).</p> <p>Рецензирование.</p> <p>Презентация сообщения «Становление и развитие молодежной политики британского государства (1900-1930-е годы)».</p> <p>Анализ художественного фильма «Мечта по-итальянски» (2008, Италия, Франция, реж. М.Плачидо).</p>
2.	История молодежного движения в странах Азии, Африки, Центральной и Латинской Америки	Тема 1. История молодежной политики и молодежного движения в странах Азии, Африки, Центральной и Латинской Америки.	<p>Выступление на проблемном семинаре.</p> <p>Рецензирование.</p>
3.	Современное состояние молодежного движения в зарубежных странах	<p>Тема 1. Современное состояние молодежной политики и молодежного движения в странах Европы, США</p> <p>Тема 2. Современное состояние молодежной политики и молодежного движения в странах Азии, Африки, Центральной и Латинской Америки</p>	<p>Выступление на проблемном семинаре.</p> <p>Рецензирование.</p> <p>Ролевая игра «Основные персоналии современных молодежных движений Европы и США».</p> <p>Тестирование.</p>

Защита лабораторной работы (ЛР), выполнение курсового проекта (КП), курсовой работы (КР), расчетно-графического задания (РГЗ), написание реферата (Р), эссе (Э), коллоквиум (К), тестирование (Т) и т.д.

При изучении дисциплины могут применяться электронное обучение, дистанционные образовательные технологии в соответствии с ФГОС ВО.

2.3.3 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы – не предусмотрены

2.3.4 Контрольные работы предусмотрены (заочная форма обучения)

Примерная тематика:

Студенческое движение в ФРГ.

Ситуация в сфере занятости молодежи и правительственная политика в Великобритании в 1920-1930-е гг.

Становление и развитие молодежной политики британского государства в 1900-1930-е гг.

Молодёжное и студенческое движение Великобритании межвоенного периода.

Молодежное движение в США второй половины 1950-х – первой половины 1970-х годов.

Студенческое движение 1968г. во Франции.

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	Подготовка к практическому занятию/ проблемному семинару/ тестирование в рамках проблемного семинара	<i>Методические указания по организации самостоятельной работы студентов по направлению подготовки 39.03.03 – Организация работы с молодежью, утверждены на заседании Ученого совета факультета управления и психологии Кубанского государственного университета, протокол № 7 от 27.04.2021 г.</i>
2	Создание материалов презентаций	<i>Методические указания по организации самостоятельной работы студентов по направлению подготовки 39.03.03 – Организация работы с молодежью, утверждены на заседании Ученого совета факультета управления и психологии Кубанского государственного университета, протокол № 7 от 27.04.2021 г.</i>
3	Подготовка сообщения в письменной форме	<i>Методические указания по организации самостоятельной работы студентов по направлению подготовки 39.03.03 – Организация работы с молодежью, утверждены на заседании Ученого совета факультета управления и психологии Кубанского государственного университета, протокол № 7 от 27.04.2021 г.</i>
4	Деловая игра	<i>Методические указания по организации самостоятельной работы студентов по направлению подготовки 39.03.03 – Организация работы с молодежью, утверждены на заседании Ученого совета факультета управления и психологии Кубанского государственного университета, протокол № 7 от 27.04.2021 г.</i>
5	Подготовка и написание рецензии	<i>Методические указания по организации самостоятельной работы студентов по направлению подготовки 39.03.03 – Организация работы с молодежью, утверждены на заседании Ученого совета факультета управления и психологии Кубанского государственного университета, протокол № 7 от 27.04.2021 г.</i>
6	Индивидуальное письменное задание	<i>Методические указания по организации самостоятельной работы студентов по направлению подготовки 39.03.03 – Организация работы с молодежью, утверждены на заседании Ученого совета факультета управления и психологии Кубанского государственного университета, протокол № 7 от 27.04.2021 г.</i>

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла,
- в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся студентов.

3. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины (модуля)

На каждом этапе обучения автор программы использует различные формы интерактивной деятельности.

При изучении *первого раздела*, который направлен на ознакомление студентов с историей молодежной политики в странах Европы и в США, используются групповые и самостоятельные формы работы, направленные на формирование собственной аргументированной позиции по проблемным аспектам изучаемой темы. Здесь используются такие образовательные технологии, как:

- подготовка и презентация сообщения;
- выступление на проблемном семинаре;
- мультимедиа-лекции;
- разноуровневое задание (по роману Р.Мерля «За стеклом»);
- рецензирование;
- анализ художественного фильма «Мечта по-итальянски» (2008, Италия, Франция, реж. М.Плачидо).

При изучении *второго раздела* обучающиеся студенты рассматривают историю молодежной политики в странах Азии, Африки, Центральной и Латинской Америки. Для этого внедрены следующие образовательные технологии:

- мультимедиа-лекции;
- выступление на проблемном семинаре;
- рецензирование;
- подготовка и презентация сообщения.

При изучении *третьего раздела*, который направлен на ознакомление с современным состоянием молодежной политики в зарубежных странах, используются следующие образовательные технологии:

- мультимедиа-лекции;
- подготовка и презентация сообщения;
- тестирование;
- рецензирование;
- выступление на проблемном семинаре;
- ролевая игра «Основные персоналии современных молодежных движений Европы и США».

Ролевые игры. Изучение истории молодежных движений и молодежной политики стран Европы и США идет через игру. Студенты заранее делятся на 4 группы. Каждой группе дается задание представить определенную молодежную организацию конкретной страны. Приходя на семинар через неделю, студенты должны дать презентацию своей молодежной организации, представить её программу, лидеров и поучаствовать в дебатах, придерживаясь идейной стратегии своей организации. Студенты должны найти символику организаций, разработать плакаты, создать презентации, участвовать в дискуссиях.

В ходе изучения дисциплины предусмотрено использование следующих образовательных технологий: лекции, практические занятия, подготовка письменных аналитических работ, самостоятельная работа студентов.

Компетентностный подход в рамках преподавания дисциплины реализуется в использовании интерактивных технологий и активных методов (деловых игр, визуального анализа кинофильмов) в сочетании с внеаудиторной работой.

Информационные технологии, применяемые при изучении дисциплины: использование информационных ресурсов, доступных в информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Адаптивные образовательные технологии, применяемые при изучении дисциплины – для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «*Молодежное движение за рубежом*».

Оценочные средства включают контрольные материалы для проведения **текущего контроля** в форме тестовых заданий, проблемных семинаров, написания сообщений, рецензирования, разноуровневых заданий (по роману Р.Мерля «За стеклом»), визуального анализа художественного фильма, сюжет которого связан со студенческими волнениями в Италии в 1960-х гг., деловой игры «Основные персоналии современных молодежных движений Европы и США» и **промежуточной аттестации** в форме вопросов к зачету.

Очная форма обучения:

№ п/п	Код и наименование индикатора (в соответствии с п. 1.4)	Результаты обучения (в соответствии с п. 1.4)	Наименование оценочного средства	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
	ИУК-5.1. Имеет базовые представления о межкультурном разнообразии общества в этическом и философском контекстах	Знает базовые представления о межкультурном разнообразии общества в этическом и философском контекстах	Презентация сообщения « <i>Молодежное протестное движение в США (вторая половина 1950-х – первая половина 1970-х гг.)</i> ». Выступление на проблемном семинаре. Презентация сообщения « <i>Идеологическая мобилизация молодежи: опыт нацистской Германии</i> ». Рецензирование. Презентация сообщения « <i>Становление и развитие молодежной политики британского государства (1900-1930-е годы)</i> ».	<i>Вопросы к зачету 1-12, 22-31</i>
Умеет применять различные модели поведения в ситуации межкультурного разнообразия				
Владеет навыками анализа межкультурного разнообразия общества в этическом и философском контекстах				
	ИУК-5.2. Интерпретирует проблемы современности с позиции этики и философских знаний	Знает основные проблемы современности	Разноуровневое задание (по роману Р.Мерля « <i>За стеклом</i> »). Анализ художественного фильма « <i>Мечта по-итальянски</i> » (2008, Италия, Франция, реж. М.Плацидо).	<i>Вопросы к зачету 13-21</i>
Умеет интерпретировать проблемы современности с позиции этики и философских знаний				
Владеет навыками анализа проблем современности с позиции этики и философских знаний				
	ИУК-5.3. Анализирует историю России в контексте мирового исторического развития	Знает историю России в контексте мирового исторического развития	Ролевая игра « <i>Основные персоналии современных молодежных движений Европы и США</i> ». Тестирование.	<i>Вопросы к зачету 39-41</i>
Умеет анализировать историю России в контексте мирового исторического развития				
Владеет навыками анализа истории России в контексте мирового исторического развития				
	ИУК-5.4. Критически анализирует историческое наследие и социокультурные традиции на основе исторических	Знает методы анализа исторического наследия и социокультурных традиций на основе исторических знаний.	Презентация сообщения « <i>Демократическое молодежное движение Латинской Америки (1920 –1980-е гг.)</i> ».	<i>Вопросы к зачету 32-38, 42</i>

знаний	Умеет проводить критический анализ исторического наследия и социокультурных традиций на основе исторических знаний	Выступление на проблемном семинаре. Рецензирование. Презентация сообщения «Студенческое движение стран Азии». Презентация сообщения «Основные направления молодежной политики в Великобритании в конце XX – начале XXI века».
	Владеет навыками критического анализа исторического наследия и социокультурных традиций на основе исторических знаний	Выступление на проблемном семинаре. Рецензирование.

Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

4.1.1. Индивидуальное творческое задание: анализ художественного фильма, сюжет которого связан с историей молодежного движения в 1960-х гг. в Италии: «Мечта по-итальянски», 2008, Италия, Франция, реж. М.Плачидо.

Минимальный объем работы – 5 страниц, 12 кегль, 1,5 интервал. Работа оценивается по таким критериям, как самостоятельность, удачный выбор фильма для анализа, тщательность работы с материалом, соответствие приведенной ниже схеме для разбора фильма (наличие и достаточное раскрытие всех пунктов), доказательность всех утверждений, четкость выводов.

Схема анализа фильма:

1. Синопсис фильма, или описание «ядра сюжета»: значимые персонажи, место действия, время действия. Объем - максимум 2-4 предложения.

2. Тип фильма: какое это кино с точки зрения модели производства (авторское, голливудское, национальное, авангард и т.д.), какой жанр. Есть ли у фильма предшественники и последователи, похож ли он на них или существенно отличается.

3. Основная проблема фильма или круг проблем, о которых он побуждает думать. В этой части содержится принципиальное утверждение о фильме; радикальный тезис. Как удалось фильм понять, о чем он, какие вопросы он задает и как на них отвечает. При этом имеют значение как вопросы самого фильма, заданные его содержанием – так и внешние вопросы, которые фильм ставит своим существованием. Имеются ли в фильме противоречия: например, между задачей и исполнением; или между разными стилистическими решениями; или между типом игры актера и характером повествования; или между содержанием фильма и характером его восприятия зрителем – или, наоборот, все работает на одну ключевую идею.

4. Короткое заключение и выводы: что наиболее ценно и ново в этом фильме. Или, наоборот, почему он не выполняет свою задачу.

5. Список использованной литературы и материалов.

Студенты представляют анализ визуальных образов студентов, участников молодежных выступлений 1960-х гг. в Италии на семинарском занятии в форме презентации. Предполагается обсуждение представленных презентаций в ходе свободной дискуссии.

Критерии оценки:

-оценка «отлично» выставляется студенту, если студент интерпретировал содержание фильма посредством социологических категорий, выявил проблемы, сформулировал выводы.

-оценка «хорошо» выставляется студенту, если студент продемонстрировал навыки социологического анализа, но ему не хватило аргументированности.

-оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, в работе которого чистая компиляция материалов других исследований, отсутствует самостоятельный анализ кино-текста, содержание фильма не исследуется в рамках социологических понятий.

-оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, допустившему принципиальные ошибки в выполнении анализа фильма.

4.1.2. Тестовые задания

Тест №1.

1. Национальная федерация молодых республиканцев, Клубы молодых демократов являются молодежными организациями политических партий

1. США
2. Германии
3. Италии
4. Франции

2. Первые национальные студенческие организации США возникли

1. в 1920-е– 1930-е гг.;
2. 1930–1940гг.;
3. 1940-е гг.;
4. 1950-е– 1960-егг.

3. Молодежная организация, которая была наиболее активным участником левого студенческого движения 1960-х гг. в США:

1. Студенты за демократическое общество;
2. Молодые прогрессисты Америки;
3. Студенческий союз за гражданские свободы;
4. Молодые американцы за свободу.

4. В 1970-е – 1980-е гг. ведущие позиции в молодежном движении США занима-

ли:

1. консервативные молодежные организации;
2. представители скаутского движения;
3. либеральные студенческие ассоциации;
4. клубы молодых демократов Америки.
5. Установите соответствие между политическими партиями и их молодежными

организациями:

Политические партии Германии

А. ХДС/ХСС

Б. СДПГ

В. СВДП

4. Социалистическая молодежь Германии «Соколы»

5. «Юнге Унион»

6. Установите соответствие между политическими партиями Италии и их молодежными организациями:

А. Итальянская либеральная партия

Б. Итальянская коммунистическая партия

В. Итальянская республиканская партия

Г. Итальянская социалистическая партия

1. Итальянская федерация коммунистической молодежи

2. Итальянская федерация республиканской молодежи

3. Итальянская федерация социалистической молодежи

4. Итальянская либеральная молодежь

7. Установите соответствие между политическими партиями Франции и их молодежными организациями:

А. Французская компартия

Б. Французская соцпартия

Франции

В. Партия радикалов

Франции

Г. Объединение в поддержку республики

Молодежные крылья партий

1. Молодые социалисты

2. Молодые либералы

3. Немецкие молодые демократы

1. Движение молодых левых радикалов

2. Движение коммунистической молодежи

3. Движение социалистической молодежи

4. Молодежная делегация ОНР

Д. Национальный фронт

5. Национальный фронт молодежи

8. «Великогерманский союз» – праворадикальное молодежное движение Германии
1. 1920–1930-х гг.; 2. 1930-1940-х гг.; 3. 1940-1950-х гг.; 4. 1950-1960-

х гг.

9. Установите соответствие между детскими организациями и странами, в которых они возникли:

А. Великобритания

1. Молодые друзья природы

Б. Франция

2. Верные друзья и подруги

В. Германия

3. Лесной народ

Тест 2.

1. Международная организация, объединяющая национальные молодежные советы европейских государств:

1) Совет Европы

2) Европейский Молодежный Договор

3) Европейское агентство информации по проблемам молодежи

4) Европейский Молодежный Форум

2. Европейская молодежная организация, образованная в 1987 г. и осуществляющая свою деятельность под патронажем Молодежного Фонда Шварцкопф, Национальных комитетов:

1) Британский молодежный совет

2) Европейский молодежный портал

3) Молодежный форум ЕС

4) Европейский молодежный парламент

3. Международное объединение молодежных организаций 1950–1980-х гг., активными участниками которого были ВЛКСМ и Комитет молодежных организаций СССР:

1) Всемирная федерация демократической молодежи

2) Всемирная ассамблея молодежи

3) Международная студенческая конференция

4) Всемирный альянс ассоциаций молодых христиан

4. Массовые студенческие волнения во Франции в марте–апреле 2006 г. были вызваны:

1) введением договора первого найма

2) реформированием системы социальной защиты и пенсий

3) повышением платы за обучение в университетах

4) пенсионной реформой

5. Молодежным объединением, включающим в себя все молодежные организации, существующие в КНР, является:

1) Всекитайская федерация молодежи

2) Коммунистический союз молодежи Китая

3) Всекитайская федерация студентов

4) Всекитайский комитет

6. Первые спортивные молодежные организации возникли в:

1) Германии

2) США

3) Франции

4) Италии

7. Контркультурное молодежное движение Германии первой четверти XIX века:

1) «Перелетные птицы»

2) движение «Индейцев-знатоков леса»

3) Бригада мальчиков

4) «Балилла»

8. Региональная организация африканской молодежи, возникшая в 1962г.:
- 1) Всеафриканское движение молодежи
 - 2) Всеафриканский союз студентов
 - 3) Молодежная секция Африканского национального конгресса – молодые африканцы ЮАР
 - 4) Африкаанс студентебонд
9. Подъем «левого» студенческого движения произошел:
- 1) в 1940-е гг.
 - 2) в 1950-е гг.
 - 3) в 1960-е гг.
 - 4) в 1970-е гг.
10. Скаутское движение возникло:
- 1) в Англии
 - 2) во Франции
 - 3) в Италии
 - 4) в США
11. В ведении молодежного сектора Совета Европы находятся:
- 1) Европейский молодежный парламент
 - 2) Европейские молодежные центры в Страсбурге и Будапеште
 - 3) Европейское агентство информации по делам молодежи
 - 4) Европейский молодежный форум
12. Первые христианские молодежные организации появились в:
- 1) 1840-х гг.
 - 2) 1850-х гг.
 - 3) 1890-х гг.
 - 4) 1900-х гг.
13. Во время 2-ой мировой войны молодежь активно участвовала:
- 1) в Движении сопротивления
 - 2) в студенческом движении
 - 3) в скаутском движении
 - 4) в альтернативных движениях
14. Молодежная субкультура 1980-х гг., представители которой ведут общепринятый образ жизни человека современного западного общества:
- 1) йиппи
 - 2) моды
 - 3) хипстеры
 - 4) яппи
15. Культовыми писателями «разбитого поколения» являлись (выбрать несколько вариантов ответа):
- 1) Дж. Керуак
 - 2) А. Гинзберг
 - 3) У. Берроуз
 - 4) Р. Ален
 - 5) Э. Берджесс
16. Лидером «Движения 22 марта», принявшего активное участие в массовых студенческих волнениях во Франции в 1968г., был:
- 1) Д. Кон-Бендит
 - 2) Р. Дучке
 - 3) Г. Маркузе

Критерии оценки:

«удовлетворительно» - если студент отвечает правильно на 50% тестовых заданий

«хорошо» - если студент отвечает правильно от 51 до 90 % тестовых заданий
«отлично» - если студент отвечает правильно от 91 до 100 % тестовых заданий

4.1.3 Индивидуальные письменные задания по курсу

1. Задание по роману Робера Мерля «За стеклом»:

Внимательно прочитайте текст и выполните к нему следующие задания.

1. Какие события описаны в романе Робера Мерля «За стеклом»?
2. Опираясь на текст и используя в качестве подтверждения собственных рассуждений ссылки на конкретные предложения, абзацы из текста произведения, четко сформулируйте обстоятельства, факторы, ставшие причинами студенческих волнений в Нантере.
3. Опишите проблемы, с которыми сталкивались студенты Нантера в своей повседневной жизни (внутренний распорядок, размер комнат в общежитии, психологические проблемы – чувство страха, одиночества среди студентов, изоляция, обезличенность студентов)? Для большей достоверности используйте выдержки из текста.
4. Какой «мастерский» прием, способ повествования использовал автор в целях более точной передачи характера студенческой жизни (внимательно прочитайте предисловие автора)?
5. Дайте определения следующим терминам, встречающимся в тексте произведения: Бидонвиль, лицензиат, класный надзиратель; гошизм.
6. Почему гуманитарный факультет Парижского университета был размещен в Нантере? В каком году он был открыт? Почему его открытие в Нантере было негативно воспринято общественностью? Студентов каких специальностей готовили в Нантере? Ссылаясь на текст, дайте формулировку причин, повлекших строительство факультета в данном пригороде Парижа.
7. Опишите черты французской системы образования в период времени, описанный в романе.
8. Восстановите логику, временную последовательность, т.е. хронику событий студенческих выступлений, опираясь на текст. В каком месяце, в каком году начались студенческие волнения и когда закончились (по материалам романа)? Какие события послужили началом движения протеста в Нантере? Что в каждом из отдельных случаев послужило поводом волнений студентов? Почему студенческое движение началось именно в Нантере?
9. Как относились студенты к традиционным формам контроля знаний: экзаменам, курсовым работам, письменным работам на заданную тему?
10. Почему в марте 1967г., по мнению Давида Шульца, декан проиграл битву студентам?
11. Перечислите основные формы студенческого движения в Нантере.
12. Назовите причины, согласно которым студенческое движение в Нантере поддержали ассистенты, младший преподавательский состав (на примере отношений ассистента Дельмона и заведующего отделением профессора Рансе).
13. Какие группировки (группки) существовали в протестном студенческом движении Нантера (по характеру идейных воззрений)? Перечислите. Какой принцип, по утверждению Жоме, был главным в деятельности этих группок, в конечном итоге, этот принцип имел следствием процесс распыления сект, группок?
14. Сравните позиции ассистента Дельмона, профессоров Рансе, Фременкура, Арнольда, декана Граппена, студентов Менестреля, Жоме в отношении студенческого движения (с опорой на текст романа).
15. Почему праворадикальные взгляды были популярны среди студентов из богатых или средних слоев?
16. Имели ли дети рабочих доступ к высшему образованию? В чем заключалась главная мечта Абделазица?
17. Почему роман называется «За стеклом»?

18. Прокомментируйте слова Дениз Фаржо: «В гигантском застекленном холле все двигалось и гудело. В первую минуту было приятно, но потом начинало действовать угнетающе. Не будь КСС (Коммунистический союз молодежи), мне здесь было бы одиноко. Любопытно, что человеку, чтобы существовать, необходимо существовать для других в малой группе». Жаклин Кавайон: «Мне осточертела студенческая жизнь. Что я здесь в Нантере делаю? Ничего. Жду, когда начнется жизнь».

19. Попробуйте составить психологический портрет Даниэля Кон-Бендита.

Критерии оценки:

Оценка «удовлетворительно» ставится, если студент ответил на 10 вопросов, привел цитаты из текста и показал частичное знание произведения.

Оценка «хорошо» ставится, если студент ответил на 14 вопросов, привел цитаты из текста и показал относительно полное знание произведения.

Оценка «отлично» ставится, если студент ответил на 19 вопросов, привел цитаты из текста, показал полное знание основных фабул произведения, сумел их сопоставить с историческими событиями описанного времени, составил психологический портрет Д.Кон-Бендита.

2. Рецензия

Рецензия на

Название материала, источник, стр. _____

К теме: _____

Фамилия, имя, группа _____ Дата _____

Основные идеи материала _____

Ваши критические комментарии и аргументы к ним _____

Вопросы к автору материала (что осталось непонятно или требует дополнительного комментария) _____

- письменное задание должно быть выполнено в формате А4, шрифт 12, интервал 1,5. Рекомендуемый объем 2-3 страницы.

Оценка «зачтено» выставляется студенту, если продемонстрировано уверенное владение материалом, навыки самостоятельного мышления.

Оценка «незачтено» выставляется студенту, если отсутствует самостоятельный анализ текста, в изложении материала отсутствует логика.

4.1.4. Темы семинарских занятий по дисциплине «Молодежное движение за рубежом»

Тема 1. История молодежного движения в США

Вопросы.

1. Формирование молодежного движения в США (вторая половина 19 века –1920-е гг.).

2. Развитие молодежного движения США в 1930-х гг.

3. Американская молодежь в 1940–1950-х гг.

4. Молодежное и студенческое движение США в 1960-е – начале 1970-х гг.

5. Молодежные организации США в 1970– 1980-х гг.

Тема 2. История молодежного движения в Германии

Вопросы.

1. Молодежное движение в Германии до Первой мировой войны.

2. Молодежное движение в Германии в период Веймарской республики (1919–1933 гг.).

3. Гитлерюгенд и унификация молодежной политики в Германии в 1933–1945 гг.

4. Молодежные организации западногерманского общества в 1940–1950х гг.

5. Подъем молодежного движения в Германии в 1960-х г.

6. Молодежное движение в Германии в 1970-х гг.

7. «Альтернативные» молодежные движения в Германии в 1980-х гг.

Тема 3. История молодежного движения во Франции

Вопросы.

1. Начальный этап становления молодежного движения во Франции (XIX в. – 20-е гг. XX в.).

2. Молодежное движение Франции в 1920–1943 гг.

3. Молодежное движение в послевоенной Франции (1944 – 1980-е гг.).

4. «Левое» студенческое движение во Франции (1962 –1968).

5. Альтернативные молодежные организации во Франции в 1980-х гг.

Тема 4. История молодежного движения в Великобритании

Вопросы.

1. Возникновение молодежного движения в Великобритании (первая половина XIX в. –1920-е гг.).

2. История скаутского движения в Англии.

3. Молодежные организации Великобритании 1930– 1940-х гг.

4. Студенческое движение в Великобритании в 1950-60-х гг.

5. Молодежное движение Англии в 1970–80-х гг.

Тема 5. История молодежных субкультур США и Великобритании с конца 1940-х по 1980-е гг.

Вопросы.

1. Молодежные субкультуры 1940-х – начала 1950-х гг. в США и Великобритании.

2. Молодежные субкультуры США, Великобритании в 1950-е гг.

3. Молодежные субкультуры США, Великобритании в 1960-е гг.

4. Молодежная субкультура США, Великобритании в 1970-е гг.

5. Молодежные субкультуры США, Великобритании в 1980-е гг.

Тема 6. История молодежного движения в Италии

Вопросы.

1. Формирование молодежного движения в Италии (вт. пол. 19 века –1920-е гг.).

2. Молодежное движение в Италии в условиях режима Б.Муссолини (1922–1943гг.)

3. Возникновение молодежных организаций Сопротивления в Италии.

4. Молодежное движение Италии в послевоенный период.

Тема 7. История молодежного движения в странах Азии, Африки, Центральной и Латинской Америки

Вопросы.

1. Роль молодежных организаций в странах Азии и Африки (1950–1980-е гг.)

2. Студенческое движение стран Азии.

3. Демократическое молодежное движение Латинской Америки (1920 –1980-е гг.).

4. Студенческое движение Центральной Америки в 1960–1980-е гг.

Тема 8. Современное молодежное движение в зарубежных странах

Вопросы.

1. Современные международные молодежные организации.

2. Основные черты современного молодежного движения: информатизация, виртуализация, глобализация.

3. Альтерглобализм и молодежь.

4. Современная молодежная политика европейских стран.

4.1.5. Темы сообщений по дисциплине «Молодежное движение за рубежом»

Примерные темы сообщений

1 Основные направления молодежной политики в Великобритании в конце XX – начале XXI века

2 Роль и место националистического и милитаристского воспитания в общественно-политической жизни Веймарской республики (1919-1933гг.)

3 Появление молодежного движения «Вандерфогель» в контексте социально-исторического развития Германии первой трети XX века

4 Идеологическая мобилизация молодежи: опыт нацистской Германии

- 5 Министерство внутренних дел Франции и студенческие волнения 1968г.
- 6 История создания британской молодежной службы
- 7 Становление и развитие молодежной политики британского государства (1900-1930-е годы)
- 8 Роль молодежных организаций в странах Азии и Африки (1950–1980-е гг.)
- 9 Студенческое движение стран Азии.
- 10 Демократическое молодежное движение Латинской Америки (1920 –1980-е гг.).
- 11 Студенческое движение Центральной Америки в 1960–1980-е гг.
- 12 Молодежное протестное движение в США (вторая половина 1950-х – первая половина 1970-х гг.)

13 История протестных студенческих выступлений во Франции

Объем сообщения – 10 стр. Шрифт - размер (кегель) – 14; тип: Times New Roman.

Темы сообщений студенты могут сформулировать самостоятельно. Сообщение должно быть самостоятельно написанным текстом, в рамках которого сформулирована исследовательская проблема и исследовательский вопрос, продемонстрировано знание теоретических подходов и литературы, сформулирована и аргументирована своя точка зрения (включая анализ феномена и выводы).

Оценки за сообщение выставляются по 5–балльной шкале по следующим критериям.

5 - отличная работа, выполненная самостоятельно, изложение логично, продемонстрировано уверенное владение материалом, работа грамотно оформлена.

4 – очень хорошая работа, продемонстрированы навыки самостоятельного анализа материала, работа правильно оформлена, имеются ссылки на использованные источники.

3 – чистая компиляция чужих текстов и отсутствие корректных ссылок, отсутствие списка литературы.

2 – «скачанный» или отсканированный реферат.

Зачетно-экзаменационные материалы для промежуточной аттестации (зачет)

1. Формирование молодежного движения в США (вторая половина 19 века –1920-е гг.).

2. Развитие молодежного движения США в 1930-х гг. Институционализация молодежной политики.

3. Американская молодежь в 1940–1950-х гг. Основные направления молодежной политики.

4. Молодежное и студенческое движение США в 1960-е – начале 1970-х гг. Государственная молодежная политика: основные тенденции в развитии.

5. Молодежные организации США в 1970– 1980-х гг. Особенности молодежной политики.

6. Молодежное движение в Германии до Первой мировой войны.

7. Молодежное движение в Германии в период Веймарской республики (1919–1933 гг.).

8. Гитлерюгенд и унификация молодежной политики в Германии в 1933–1945гг.

9. Молодежные организации западногерманского общества в 1940–1950х гг. Тенденции в развитии государственной молодежной политики.

10. Подъем молодежного движения в Германии в 1960-х г; основные направления молодежной политики в стране.

11. Молодежное движение, молодежная политика в Германии в 1970-х гг.

12. «Альтернативные» молодежные движения в Германии в 1980-х гг. и молодежная политика.

13. Формирование молодежного движения в Италии (вт. пол. 19 века –1920-е гг.).

14. Молодежное движение и молодежная политика в Италии в условиях режима Б.Муссолини (1922–1943гг.).

15. Возникновение молодежных организаций Сопротивления в Италии.

16. Молодежное движение и молодежная политика Италии в послевоенный период.
17. Начальный этап становления молодежного движения во Франции (XIX в. – 20-е гг. XX в.).
18. Молодежное движение, молодежная политика Франции в 1920–1943 гг.
19. Молодежное движение, молодежная политика в послевоенной Франции (1944 – 1980-е гг.).
20. «Левое» студенческое движение во Франции (1962 –1968). Тенденции в развитии государственной молодежной политики Франции.
21. Альтернативные молодежные организации и молодежная политика во Франции в 1980-х гг.
22. Возникновение молодежного движения в Великобритании (первая половина XIX в. –1920-е гг.).
23. История скаутского движения в Англии.
24. Молодежные организации и молодежная политика Великобритании 1930– 1940-х гг.
25. Студенческое движение и молодежная политика в Великобритании в 1950-60-х гг.
26. Молодежное движение и молодежная политика Англии в 1970–80-х гг.
27. Молодежные субкультуры 1940-х – начала 1950-х гг. в США и Великобритании.
28. Молодежные субкультуры США, Великобритании в 1950-е гг.
29. Молодежные субкультуры США, Великобритании в 1960-е гг.
30. Молодежная субкультура США, Великобритании в 1970-е гг.
31. Молодежные субкультуры США, Великобритании в 1980-е гг.
32. Молодежное движение и молодежная политика в странах Азии и Африки в 1950–1980-е гг.
33. Основные региональные молодежные организации в странах Азии и Африки.
34. Этапы развития студенческого движения в странах Азии.
35. Демократическое молодежное движение и молодежная политика в странах Латинской Америки в 1920 –1980-х гг.
36. Студенческое движение и молодежная политика в странах Центральной Америки в 1960–1980-е гг.
37. Молодежные организации, молодежная политика в Китае, Японии.
38. Молодежные организации, молодежная политика в Турции, Корее, Индии, Пакистане.
39. Современные международные молодежные организации.
40. Основные черты современного молодежного движения: информатизация, виртуализация, глобализация.
41. Альтерглобализм и молодежь.
42. Современная молодежная политика США, европейских стран.

Критерии оценивания результатов обучения

Критерии оценки ответа студента на зачёте:

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если студент ориентируется в теоретическом материале; имеет представление об основных подходах к излагаемому материалу; знает определения основных теоретических понятий излагаемой темы, умеет применять теоретические сведения для анализа практического материала, в основном демонстрирует готовность применять теоретические знания в практической деятельности и освоение большинства показателей формируемых компетенций;
- оценка «не зачтено» выставляется студенту, если студент не ориентируется в теоретическом материале; не знает основных понятий излагаемой темы, не умеет применять теоретические сведения для анализа практического материала, не демонстрирует готов-

ность применять теоретические знания в практической деятельности и освоение показателей формируемых компетенций.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся студентов.

5. Перечень учебной литературы, информационных ресурсов и технологий

5.1. Учебная литература

Новейшая история стран Европы и Америки. XX век: учебник: в 3 частях / К.С.Гаджиев, Т.А.Закаурцева, А.М.Родригес, М.В.Пономарев; ред. А.М.Родригес, М. В.Пономарев. М.: Владос, 2018. Ч. 2. 1945–2000. 337 с. Режим доступа: URL:<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=234932>

Новейшая история стран Азии и Африки. XX век: учебник: в 3 частях / А.М.Родригес, Р.Г.Ланда, В.А.Мельянцев и др.; ред. А.М.Родригес. М.: Владос, 2017. Ч. 2. 1945–2000. 317 с. Режим доступа: URL:<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=234929>

Новейшая история стран Европы и Америки. XX век: учебник: в 3 частях / Л.А.Макеева, М.В.Пономарев, К.А.Белоусова, В.Л.Шаповалов; ред. А.М.Родригес, М. В.Пономарев. М.: Владос, 2017. Ч. 3. 1945–2000. 257 с. Режим доступа: URL:<https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=234933>

Новейшая история стран Европы и Америки. XX век: учебник: в 3 частях / К.С.Гаджиев, Т.А.Закаурцева, А.М.Родригес и др.; ред. А.М.Родригес, М.В.Пономарев. М.: Владос, 2012. Ч. 1. 1900-1945. 465 с. Режим доступа: URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=234931>

Ростовская Т.К. Международный опыт реализации государственной молодежной политики: учебное пособие/Т.К.Ростовская, Т.Э.Петрова. М.: ИНФРА-М, 2020. 120с. Информационные ресурсы КубГУ. URL: <https://znanium.com/catalog/product/1056222>

5.2. Периодическая литература

1. Базы данных компании «Ист Вью» <http://dlib.eastview.com>
2. Электронная библиотека GREBENNIKON.RU <https://grebennikon.ru/>

5.3. Интернет-ресурсы, в том числе современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Электронно-библиотечные системы (ЭБС):

1. ЭБС «ЮРАЙТ» <https://urait.ru/>
2. ЭБС «УНИВЕРСИТЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА ОНЛАЙН» www.biblioclub.ru
3. ЭБС «BOOK.ru» <https://www.book.ru>
4. ЭБС «ZNANIUM.COM» www.znanium.com
5. ЭБС «ЛАНЬ» <https://e.lanbook.com>

Профессиональные базы данных:

1. Web of Science (WoS) <http://webofscience.com/>
2. Scopus <http://www.scopus.com/>
3. ScienceDirect www.sciencedirect.com
4. Журналы издательства Wiley <https://onlinelibrary.wiley.com/>
5. Научная электронная библиотека (НЭБ) <http://www.elibrary.ru/>
6. Полнотекстовые архивы ведущих западных научных журналов на Российской платформе научных журналов НЭИКОН <http://archive.neicon.ru>
7. Национальная электронная библиотека (доступ к Электронной библиотеке диссертаций Российской государственной библиотеки (РГБ) <https://rusneb.ru/>
8. Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина <https://www.prilib.ru/>
9. Электронная коллекция Оксфордского Российского Фонда <https://ebookcentral.proquest.com/lib/kubanstate/home.action>
10. Springer Journals <https://link.springer.com/>
11. Nature Journals <https://www.nature.com/siteindex/index.html>
12. Springer Nature Protocols and Methods <https://experiments.springernature.com/sources/springer-protocols>
13. Springer Materials <http://materials.springer.com/>
14. zbMath <https://zbmath.org/>
15. Nano Database <https://nano.nature.com/>
16. Springer eBooks: <https://link.springer.com/>
17. "Лекториум ТВ" <http://www.lektorium.tv/>
18. Университетская информационная система РОССИЯ <http://uisrussia.msu.ru>

Информационные справочные системы:

1. Консультант Плюс - справочная правовая система (доступ по локальной сети с компьютеров библиотеки)

Ресурсы свободного доступа:

1. Американская патентная база данных <http://www.uspto.gov/patft/>
2. Полные тексты канадских диссертаций <http://www.nlc-bnc.ca/thesescanada/>
3. КиберЛенинка (<http://cyberleninka.ru/>);
4. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации <https://www.minobrnauki.gov.ru/>;
5. Федеральный портал "Российское образование" <http://www.edu.ru/>;
6. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" <http://window.edu.ru/>;
7. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/> .
8. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru/>);
9. Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина "Образование на русском" <https://pushkininstitute.ru/>;
10. Справочно-информационный портал "Русский язык" <http://gramota.ru/>;
11. Служба тематических толковых словарей <http://www.glossary.ru/>;
12. Словари и энциклопедии <http://dic.academic.ru/>;

13. Образовательный портал "Учеба" <http://www.uceba.com/>;

14. Законопроект "Об образовании в Российской Федерации". Вопросы и ответы http://xn--273--84d1f.xn--plai/voprosy_i_otvety

Собственные электронные образовательные и информационные ресурсы КубГУ:

1. Среда модульного динамического обучения <http://moodle.kubsu.ru>
2. База учебных планов, учебно-методических комплексов, публикаций и конференций <http://mschool.kubsu.ru/>
3. Библиотека информационных ресурсов кафедры информационных образовательных технологий [http://mschool.kubsu.ru](http://mschool.kubsu.ru;);
4. Электронный архив документов КубГУ <http://docspace.kubsu.ru/>
5. Электронные образовательные ресурсы кафедры информационных систем и технологий в образовании КубГУ и научно-методического журнала "ШКОЛЬНЫЕ ГОДЫ" <http://icdau.kubsu.ru/>

6. Методические указания для обучающихся студентов по освоению дисциплины (модуля)

Контроль самостоятельной работы: для студентов дневной формы обучения – текущий контроль осуществляется еженедельно в соответствии с программой занятий. Описание заданий для самостоятельной работы студентов и требований по их выполнению выдаются еженедельно преподавателем.

Самостоятельная работа студентов по данному учебному курсу предполагает поэтапную подготовку по каждому разделу в рамках соответствующих заданий:

Первый этап самостоятельной работы студентов включает в себя тщательное изучение теоретического материала на основе лекционных материалов преподавателя, рекомендуемых разделов основной и дополнительной литературы, материалов периодических научных изданий, необходимых для овладения понятийно-категориальным аппаратом и формирования представлений о комплексе аналитического инструментария, используемого в рамках данной отрасли знания;

На втором этапе на основе сформированных знаний и представлений по данному разделу студенты выполняют практические задания, нацеленные на формирование умений и навыков в рамках заявленной компетенции. На данном этапе студенты осуществляют самостоятельный поиск материалов в рамках конкретного задания, обобщают и анализируют собранный материал по схеме, рекомендованной преподавателем, формулируют выводы, готовят рефераты, эссе для публичного их представления и обсуждения.

Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания визуального анализа кинотекста:

-оценка «отлично» выставляется студенту, если студент интерпретировал содержание фильма посредством социологических категорий, выявил проблемы, сформулировал выводы.

-оценка «хорошо» выставляется студенту, если студент продемонстрировал навыки социологического анализа, но ему не хватило аргументированности.

-оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, в работе которого чистая компиляция материалов других исследований, отсутствует самостоятельный анализ кинотекста, содержание фильма не исследуется в рамках социологических понятий.

-оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, допустившему принципиальные ошибки в выполнении анализа фильма.

Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания анализа художественного произведения:

Оценка «удовлетворительно» ставится, если студент ответил на 10 вопросов, привел цитаты из текста и показал частичное знание произведения.

Оценка «хорошо» ставится, если студент ответил на 14 вопросов, привел цитаты из текста и показал относительно полное знание произведения.

Оценка «отлично» ставится, если студент ответил на 19 вопросов, привел цитаты из текста, показал полное знание основных фабул произведения, сумел их сопоставить с историческими событиями описанного времени, составил психологический портрет Д.Кон-Бендита.

Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания презентации:

Критерии оценки:

«отлично»/ «зачтено» - презентация адекватно отражает содержание и структуру сформулированного задания; студент творчески подошел к визуализации материала; в публичной защите отражены аналитические обобщения и выводы;

«хорошо»/ «зачтено» - презентация частично соответствует требованиям, предъявляемым к содержанию и структуре задания; в публичной защите отражены фрагментарные аналитические обобщения и выводы;

«удовлетворительно» / «зачтено» - презентация частично соответствует требованиям, предъявляемым к содержанию и структуре задания; отсутствуют аналитические обобщения и выводы.

Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания сообщений:

Объем сообщения – 10 стр. Шрифт - размер (кегель) – 14; тип: Times New Roman.

Темы сообщений студенты могут сформулировать самостоятельно. Сообщение должно быть самостоятельно написанным текстом, в рамках которого сформулирована исследовательская проблема и исследовательский вопрос, продемонстрировано знание теоретических подходов и литературы, сформулирована и аргументирована своя точка зрения (включая анализ феномена и выводы).

Оценки за сообщение выставляются по 5–бальной шкале по следующим критериям.

5 - отличная работа, выполненная самостоятельно, изложение логично, продемонстрировано уверенное владение материалом, работа грамотно оформлена.

4 – очень хорошая работа, продемонстрированы навыки самостоятельного анализа материала, работа правильно оформлена, имеются ссылки на использованные источники.

3 – чистая компиляция чужих текстов и отсутствие корректных ссылок, отсутствие списка литературы.

2 – «скачанное» или отсканированное сообщение.

Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания участия в ролевой игре:

Критерии оценки участия в ролевой игре:

- оценка «отлично» ставится студенту, в полной мере продемонстрировавшему знание истории молодежных дореволюционных движений, студент представил программу организации; активно участвовал в дебатах, придерживаясь идейной стратегии своей организации; имеет системные знания о ее символике;

- оценка «хорошо» ставится студенту, который активно участвовал в процессе ролевой игры, допустил неточности в представлении программы и символики молодежной организации, имел незначительные затруднения с аргументацией позиции в контексте идейной стратегии своей организации в ходе участия в дебатах;

- оценка «удовлетворительно» ставится студенту, который не проявил глубоких знаний программы, символики молодежной организации, имел значительные затруднения с аргументацией позиции в контексте идейной стратегии своей организации в ходе участия в дебатах;

- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он пассивен в процессе ролевой игры.

Методические рекомендации по подготовке рецензии

Рецензия на

Название материала, источник, стр. _____

К теме: _____

Фамилия, имя, группа _____ Дата _____
Основные идеи материала _____
Ваши критические комментарии и аргументы к ним _____
Вопросы к автору материала (что осталось непонятно или требует дополнительного комментария) _____

- письменное задание должно быть выполнено в формате А4, шрифт 12, интервал 1,5. Рекомендуемый объем 3-5 страниц.

Фразы, рекомендуемые для написания рецензии на научную статью (монографию)

Автор в своей работе дает подробный анализ...

Автор данной статьи акцентирует внимание...

Автор на конкретных примерах доказывает...

Автор на основе большого фактического материала рассматривает...

Автор обращает внимание на то, что...

Автор справедливо отмечает...

Автор успешно аргументирует свою собственную точку зрения...

Автором предложены оригинальные идеи...

Актуальность настоящего исследования заключается в...

В качестве основных моментов используемой автором методологии...

В статье анализируются основные подходы...

В статье выявлены и раскрыты основные проблемы...

Достаточно подробно автором изучены (представлены, изложены, описаны)...

Источники, цитируемые в настоящей статье, отражают современную точку зрения на исследуемую проблему.

К положительным сторонам работы можно отнести...

Материал статьи основан на детальном анализе...

Особое внимание в исследовании ... уделено...

Особый интерес представляет вывод о...

Практическая значимость данной статьи заключается в...

Предлагаемый подход к изучению проблемы...

Рассмотренная в статье оригинальная концепция...

Рецензируемую работу отличают новизна и доказательность ряда идей.

Статья выполнена на высоком научном уровне, содержит ряд выводов, представляющих практический интерес.

Теоретическая значимость данной статьи заключается в...

Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания подготовки студентом рецензии:

Письменное задание должно быть выполнено в формате А4, шрифт 12, интервал 1,5. Рекомендуемый объем 2-3 страницы.

Оценка «зачтено» выставляется студенту, если продемонстрировано уверенное владение материалом, навыки самостоятельного мышления.

Оценка «незачтено» выставляется студенту, если отсутствует самостоятельный анализ текста, в изложении материала отсутствует логика.

Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания тестов:

«отлично» / «зачтено» - если студент отвечает правильно от 91 до 100 % тестовых заданий.

«хорошо» / «зачтено» - если студент отвечает правильно от 51 до 90 % тестовых заданий.

«удовлетворительно» / «зачтено» - если студент отвечает правильно на 50% тестовых заданий.

Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания подготовки и участия в проблемном семинаре:

Критерии оценки:

«отлично» / «зачтено» - студент демонстрирует системные знания по заявленной теме проблемного семинара, умеет устанавливать связи между теоретическими понятиями и эмпирическими фактами, формулирует аналитические обобщения и выводы.

«хорошо» / «зачтено» - студент демонстрирует общие знания по заявленной теме проблемного семинара, умеет устанавливать связи между теоретическими понятиями и эмпирическими фактами.

«удовлетворительно» / «зачтено» - студент имеет фрагментарные представления о содержании заявленной темы проблемного семинара, частично освоил понятийно-категориальный аппарат.

Методические рекомендации по написанию конспекта на лекционном занятии

Рекомендации студенту по написанию конспекта на лекционном занятии:

– необходимо полностью прослушать небольшой информационный блок из одного или нескольких предложений, которые рассказывает преподаватель в рамках темы;

– необходимо сократить его, оставив наиболее существенные элементы, не записывая вводные слова и избыточные пояснения;

– рекомендуется обязательно использовать перечень сокращений по данной дисциплине;

– необходимо отмечать в конспекте наиболее сложные для понимания моменты, на которые, в том числе, указывает и преподаватель;

– по окончании лекции рекомендуется задать уточняющие вопросы преподавателю и получить разъяснения по положениям пройденной лекции, которые вызывают непонимание или сомнения;

– с целью доработки текста необходимо в период пауз на лекции или после лекции восстановить текст в памяти, исправить ошибки, расшифровать не принятые ранее сокращения и заполнить пропущенные места

– по окончании лекции рекомендуется выделить маркером определения ключевых терминов, названия теорий и подходов, элементы классификации и т.д.

Методические рекомендации по подготовке к проблемным семинарам

Проблемный семинар – обсуждение под руководством преподавателя подготовленных студентами кратких сообщений по определенной научной или прикладной проблеме.

Проблемный семинар проводится 1-3 раза в семестр, так как предполагает достаточно длительную самостоятельную подготовку студентов, изучающих какую-либо конкретную научную проблему. При его проведении сочетаются виды деятельности, соответствующие обычному семинарскому занятию и групповой дискуссии, которая предусматривает организованное обсуждение докладов студентов по определенной научной или прикладной проблеме, или кругу проблем.

В процессе самостоятельной подготовки к проблемному семинару студенту необходимо изучить предложенные преподавателем источники (монографии, статьи, сайты), в которых раскрыты теоретические подходы к обсуждаемой проблематике и представлены материалы эмпирических исследований. Выступающий должен быть готов ответить на вопросы присутствующих по теме своего доклада. После каждого выступления проводится обсуждение представленных научных воззрений разных ученых. Готовность к такой аналитической коллективной работе обеспечивается просмотром каждым студентом тех основных работ, которые преподаватель рекомендовал прочитать к проблемному семинару.

Рекомендуемые критерии оценки участия студента в проблемном семинаре:

– владение теоретическим материалом;

– качество представленного краткого сообщения по научной или прикладной проблеме;

– умение делать обоснованные выводы;

– активное участие в обсуждении;
– активность в разработке механизмов решения научной или прикладной проблемы;

– наличие собственной позиции в обсуждаемом вопросе.

Критерии оценки:

Оценка «ОТЛИЧНО» выставляется за участие в проблемном семинаре, если студент представил содержательное, структурированное и краткое сообщение по научной или прикладной проблеме (если его участие предполагало наличие доклада или сообщения перед группой), принял активное участие в обсуждении предложенной проблемы, продемонстрировал владение достаточным теоретическим материалом, наличие собственной позиции, умение делать обоснованные выводы, а также высокую активность в разработке механизмов решения научной или прикладной проблемы.

Оценка «ХОРОШО» выставляется за участие в проблемном семинаре, если студент представил в целом содержательное, достаточно структурированное и краткое сообщение по научной или прикладной проблеме (если его участие предполагало наличие доклада или сообщения перед группой), принял участие в обсуждении предложенной проблемы, продемонстрировал владение необходимым теоретическим материалом, наличие собственной позиции, умение делать обоснованные выводы, а также определенную активность в разработке механизмов решения научной или прикладной проблемы.

Оценка «УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО» выставляется за участие в проблемном семинаре, если студент представил малосодержательное, неструктурированное сообщение по научной или прикладной проблеме (если его участие предполагало наличие доклада или сообщения перед группой), проявил низкую активность в обсуждении предложенной проблемы, продемонстрировал слабое владение теоретическим материалом, а также низкую активность в разработке механизмов решения научной или прикладной проблемы.

Оценка «НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО» выставляется за участие в проблемном семинаре, если студент не представил сообщение по научной или прикладной проблеме (если его участие предполагало наличие доклада или сообщения перед группой), не принимал участие в обсуждении предложенной проблемы, продемонстрировал слабое владение теоретическим материалом, не принимал участие в разработке механизмов решения научной или прикладной проблемы.

Тестирование в рамках проблемного семинара.

Критерии оценки:

«отлично» / «зачтено» - если студент отвечает правильно от 91 до 100 % тестовых заданий.

«хорошо» / «зачтено» - если студент отвечает правильно от 51 до 90 % тестовых заданий.

«удовлетворительно» / «зачтено» - если студент отвечает правильно на 50% тестовых заданий.

Методические рекомендации по подготовке и участию в деловой игре.

Деловая игра представляет собой форму деятельности в условной обстановке, направленной на воссоздание содержания будущей профессиональной деятельности. В деловой игре с помощью знаковых средств (язык, речь, график, таблица, документ и др.) воссоздается предметное и социальное содержание профессиональной деятельности, имитируется поведение участников игры по заданным правилам, отражающим условия и динамику реальной производственной обстановки. В наиболее общем виде деловую игру определяют как «метод имитации принятия управленческих решений в различных ситуациях по заданным или выбранным самими участниками игры правилам».

Основными компонентами деловой игры служат сценарий, игровая обстановка и регламент. Сценарий включает характеристику игровой ситуации (организации), правила игры и описание трудовой обстановки. В правилах фиксируют состав и описание разыгрываемых ролей, а также материалы, регламентирующие деятельность игроков: методики,

приказы, должностные инструкции по каждой из ролей игры. Основным инструментом игры является поведение участников. Очень важен правильный выбор временного режима проведения игры, воссоздание реальной обстановки. Регламент игры определяет порядок тем или документов, общие требования к режиму ее проведения и к инструктивным материалам.

В учебном процессе применяются различные виды деловой игры: проблемно-ориентированные, ролевые, имитационные, операционные и т.д.

Многие деловые игры требуют предварительной подготовки студентов к участию в игре.

Примерный алгоритм подготовки студента к участию в деловой игре:

- прослушать сообщение преподавателя о деловой игре (наименовании, цели проведения, сценарии, задании для самостоятельной подготовки студентов к деловой игре);

- изучить информационные материалы по проблематике деловой игры, предварительно предоставленных преподавателем;

- изучить методические материалы по сценарию и технологии проведения игры;

- изучить правила поведения участников в рамках деловой игры;

- студентам необходимо провести разделение на подгруппы (например, представляющие несколько разных коммерческих организаций, органов власти и т.д.) или заблаговременное распределение ролей участников деловой игры между собой;

- выполнить предваряющие и промежуточные задания (если они предусмотрены заданием преподавателя);

- изучить современную практику решения вынесенной для решения в рамках деловой игры проблемы (в случае проблемно-ориентированной деловой игры), выделить основные направления ее решения, подготовить фактологический материал и сформулировать доводы «за» и «против»;

- если роль студента в рамках деловой игры (в случае ролевой деловой игры) предполагает развернутое выступление перед участниками, то рекомендуется составить четкую последовательность работы, обстоятельный письменный конспект своего выступления на деловой игре. При этом само выступление должно быть живым, интересным, насыщенным по возможности примерами и фактами. Следует быть готовым ответить на вопросы других участников игры;

- изучить нормативно-правовые основы и особенности деятельности определенного органа власти (при имитационной деловой игре);

- необходимо психологически настроиться на конструктивное взаимодействие, высокую активность, включение в дискуссию и недопущение конфликтных ситуаций во время деловой игры.

На консультации, проводимой накануне деловой игры, необходимо снять все неясности и сомнения, возникшие в процессе подготовки к ней. Можно обговорить с преподавателем вопрос о целесообразности предлагаемой структуры выступления на деловой игре.

Игра будет протекать в строгом соответствии с ее сценарием. При этом всем студентам следует проявлять активность и творческий подход, ставить перед участниками игры вопросы, включаться в дискуссии, соблюдая деловой такт. Замечено, что живо, интересно проведенная деловая игра оставляет хорошее впечатление и вызывает интерес к дальнейшему участию в подобных играх.

Критерии оценки:

Оценка «ОТЛИЧНО» выставляется, если студент демонстрирует понимание и усвоение материала высокой степени сложности; умение работать в команде, навыки наблюдения и принятия решений; способности контактировать и слушать других, ораторские навыки, лидерские качества; продуктивное мышление, наблюдательность, творческие способности, умение доказывать и отстаивать свою точку зрения, организаторские способности.

Оценка «ХОРОШО» выставляется, если студент демонстрирует понимание и усвоение материала средней степени сложности; умение работать в команде, навыки наблюдения и принятия решения, способности контактировать и слушать других, ораторские навыки, лидерские качества; продуктивное мышление, творческие способности, умение доказывать и отстаивать свою точку зрения.

Оценка «УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО» выставляется, если студент демонстрирует низкую степень понимания основных понятий и теоретических положений, слабо включается в работу команды, демонстрирует безынициативность, низкие ораторские навыки и невысокие организаторские способности, пытается отстаивать свою точку зрения.

Оценка «НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО» выставляется, если студент демонстрирует непонимание основных понятий и теоретических положений, не включается в работу команды, демонстрирует безынициативность, не имеет своей точки зрения.

Сообщения на тему «...».

Критерии оценки:

«отлично» / «зачтено» - в презентации отражаются такие требования как актуальность содержания, высокий теоретический уровень, глубина и полнота факторов, явлений, проблем, относящихся к теме, информационная насыщенность, новизна, оригинальность изложения вопросов; структурная организованность, логичность, грамматическая правильность, аргументированность, практическая значимость и теоретическая обоснованность предложения и выводов.

«хорошо» / «зачтено» - презентация представляет собой самостоятельный анализ разнообразных научных исследований и эмпирических данных, однако не в полной мере отражает требования, сформулированные к его структуре и содержанию.

«удовлетворительно» / «зачтено» - презентация представляет собой изложение результатов чужих исследований без самостоятельной обработки источников.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

7. Материально-техническое обеспечение по дисциплине (модулю)

Наименование специальных помещений	Оснащенность специальных помещений	Перечень лицензионного программного обеспечения
Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа	Мебель: учебная мебель Технические средства обучения: экран, проектор, компьютер	Операционная система Microsoft Windows Офисный пакет приложений Microsoft Office
Учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Мебель: учебная мебель Технические средства обучения: экран, проектор, компьютер Оборудование:	Операционная система Microsoft Windows Офисный пакет приложений Microsoft Office
Учебные аудитории для курсового проектирования (выполнения курсовых работ)	Мебель: учебная мебель Технические средства обучения: экран, проектор, компьютер Оборудование:	Операционная система Microsoft Windows Офисный пакет приложений Microsoft Office

Для самостоятельной работы обучающихся предусмотрены помещения, укомплектованные специализированной мебелью, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Наименование помещений для самостоятельной работы обуча-	Оснащенность помещений для самостоятельной работы обуча-	Перечень лицензионного программного обеспечения

Ющихся	Ющихся	
<p>Помещение для самостоятельной работы обучающихся (читальный зал Научной библиотеки)</p>	<p>Мебель: учебная мебель Комплект специализированной мебели: компьютерные столы Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации, веб-камеры, коммуникационное оборудование, обеспечивающее доступ к сети интернет (проводное соединение и беспроводное соединение по технологии Wi-Fi)</p>	<p>Операционная система Microsoft Windows Офисный пакет приложений Microsoft Office</p>
<p>Помещение для самостоятельной работы обучающихся (читальный зал библиотеки факультета управления и психологии)</p>	<p>Мебель: учебная мебель Комплект специализированной мебели: компьютерные столы Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации, веб-камеры, коммуникационное оборудование, обеспечивающее доступ к сети интернет (проводное соединение и беспроводное соединение по технологии Wi-Fi)</p>	<p>Операционная система Microsoft Windows Офисный пакет приложений Microsoft Office</p>