

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Факультет журналистики



УТВЕРЖДАЮ:

Проректор по учебной работе,
качеству образования – первый
проректор

Т.А. Хагуров

подпись

« 10 »

мая

2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
Б1.В.ДВ.02.01 Историософия и журналистика

Направление подготовки/специальность 42.04.02 Журналистика

Направленность (профиль) / специализация Теория и методика
журналистского творчества

Форма обучения очная

Квалификация магистр

Краснодар 2021

Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.02.01 «Историософия и журналистика» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика.

Программу составил(и):

Мороз О.Н., д-р. филол. наук, профессор


подпись

Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.02.01 «Историософия и журналистика» утверждена на заседании кафедры публицистики и журналистского мастерства
протокол № 11 от «19» мая 2021 г.

Заведующий кафедрой Павлов Ю.М.


подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета журналистики
протокол № 11-21 от «20» мая 2021 г.

Председатель УМК факультета Хлопунова О.В.


подпись

Рецензенты:

Немец Георгий Николаевич, к.ф.н., доцент кафедры рекламы и связей с общественностью факультета журналистики КубГУ

Арендаренко Андрей Михайлович, главный редактор ЗАО «Кубань Сегодня»

1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля)

1.1 Цель освоения дисциплины

Целью дисциплины «Историософия и журналистика» является знакомство студентов с проблематикой и инструментарием основных составляющих историко-философского знания; важно показать теснейшую связь историософского знания с литературным и журналистским творчеством; выявить историко-культурную специфику историософского знания, присущую той или иной эпохе; продемонстрировать публицистические формы трансляции историософского знания, их связь с общественными процессами и мировоззренческими ценностями общества.

1.2 Задачи дисциплины

Основные задачи дисциплины:

- сформировать представление о рецепции в журналистике религиозно-философских концепций осмысления истории;
- дать представление о публицистическом осмыслении историософской проблематики русской культуры, и в частности искусства и литературы, определяемых ее историко-культурным контекстом;
- выделить наиболее важные (актуальные и / или недостаточно исследованные) проблемы в историософской сфере;
- научить студентов ориентироваться в огромной литературе, посвященной историософским вопросам, и отделять серьезные научные исследования от популярных, недостоверных, недобросовестных.

1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Историософия и журналистика» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана. В соответствии с рабочим учебным планом дисциплина изучается на 2 курсе по очной форме обучения. Вид промежуточной аттестации: зачет.

Дисциплина продолжает формирование профессиональных умений и навыков журналиста и аккумулирует знания, полученные в процессе изучения дисциплин «Философско-эстетический анализ культуры в деятельности журналиста», «Теоретико-профессиональные основы журналистского творчества», «Теория и практика межкультурной коммуникации в профессиональной сфере». Данная дисциплина предшествует и способствует изучению дисциплин «Практики литературно-художественных журналов», «Литературные традиции и современная журналистика».

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора* достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	
УК-1.1. Выявляет проблемную ситуацию, на основе системного подхода осуществляет ее многофакторный анализ и диагностику.	Знает: критерии системного редакторского подхода к анализу текста
	Умеет: анализировать авторский текст с учетом всех факторов
	Владет: навыками диагностики проблем и недостатков журналистского текста
УК-1.2. Осуществляет поиск, отбор и систематизацию информации для определения альтернативных вариантов стратегических	Знает: цели и задачи редактирования авторского текста
	Умеет: систематизировать информацию о качествах анализируемого текста

Код и наименование индикатора* достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
решений в проблемной ситуации и обоснования выбора оптимальной стратегии с учётом поставленной цели, рисков и возможных последствий.	Владеет: приемами и методикой редактирования журналистских текстов

Результаты обучения по дисциплине достигаются в рамках осуществления всех видов контактной и самостоятельной работы обучающихся в соответствии с утвержденным учебным планом.

Индикаторы достижения компетенций считаются сформированными при достижении соответствующих им результатов обучения.

2. Структура и содержание дисциплины

2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы (108 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице

Виды работ		Всего часов	Форма обучения			
			очная		очно-заочная	заочная
			3 семестр (часы)	4 семестр (часы)	X семестр (часы)	X курс (часы)
Контактная работа, в том числе:		24,2	24,2			
Аудиторные занятия (всего):		24	24			
занятия лекционного типа		-	-			
лабораторные занятия		-	-			
практические занятия		24	24			
семинарские занятия		-	-			
Иная контактная работа:		0,2	0,2			
Контроль самостоятельной работы (КСР)		-	-			
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,2	0,2			
Самостоятельная работа, в том числе:		83,8	83,8			
Самостоятельное изучение разделов, самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам и т.д.)		62	62			
Реферат		10	10			
Подготовка к текущему контролю		11,8	11,8			
Контроль:		-	-			
Подготовка к экзамену		-	-			
Общая трудоёмкость	час.	108	108			
	в том числе контактная работа	24,2	24,2			
	зач. ед	3	3			

2.2 Содержание дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 3 семестре (2 курсе) (очная форма обучения)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	Историософия: сущность и основные понятия.	8	-	2	-	6
2.	Эсхатология в русской историософии.	8	-	2	-	6
3.	Русская историософия конца XV – XVI вв.	8	-	2	-	6
4.	Историософская проблематика в России в эпоху Просвещения.	8	-	2	-	6
5.	Историософия в России XIX века.	8	-	2	-	6
6.	Ф.М. Достоевский и историософская проблематика.	8	-	2	-	6
7.	Историософия П.Я. Чаадаева как проблема русской культуры: историко-философский аспект.	8	-	2	-	6
8.	Историософские взгляды русских романтиков.	8	-	2	-	6
9.	Философия и историософия в творчестве А.С. Пушкина: «Борис Годунов», «Капитанская дочка», «Медный всадник».	8	-	2	-	6
10.	Историософская мысль в России в литературе начала XX века.	8	-	2	-	6
11.	Историософские взгляды в СССР в 1920 – 1940 годы.	8	-	2	-	6
12.	Историософия и публицистика в России конце XX – начале XXI веков.	8	-	2	-	6
	ИТОГО по разделам дисциплины	96	-	24	-	72
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	-				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2				
	Подготовка к текущему контролю	11,8				
	Общая трудоемкость по дисциплине	108				

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

2.3 Содержание разделов (тем) дисциплины

2.3.1 Занятия лекционного типа

Занятия лекционного типа по данной дисциплине не предусмотрены.

2.3.2 Практические занятия

№	Наименование раздела (темы)	Тематика занятий/работ	Форма текущего контроля
1.	Историософия: сущность и основные понятия.	Историософия как наука. Становление русской историософии. Национальная русская культура и ее православная основа. Проблематика и методологические принципы русской историософии. Обзор источников русских историософских концепций.	Устный опрос, Р
2.	Эсхатология в русской историософии.	Русская идея как стержневой принцип отечественной историософии. Повесть временных лет. Проблема Конца света в древнерусской книжности XI — начала XII в. Историософские идеи «Слова о Законе и	Устный опрос, Р

		Благодати» митрополита Илариона и русская литература последующего времени.	
3.	Русская историософия конца XV – XVI вв.	Теория «Москва – Третий Рим» монаха Филофея ее предыстория. Теория «Москва – Третий Рим» и ее рецепция в русской культуре и литературе Нового времени. Историософские идеи в «Сказаниях и князьях Владимирских», в «Послании о Мономаховом венце» Спиридона-Саввы, в «Степенной книге». Историософский контекст полемики о пределах власти государя в книжности XVI в. Иван Грозный и эсхатология. Раннее русское старообрядчество и эсхатология. Эсхатологические мотивы в сочинениях протопопа Аввакума.	Устный опрос, Р
4.	Историософская проблематика в России в эпоху Просвещения.	Возникновение и восприятие понятий «журналист», «журналистика», «публицист», «публицистика», «критик», «критика» в России. Переводная литература историософского характера и журналистика. Г. Миллер и его роль в русской исторической науке и журналистике. Академическая и правительственная цензура. М.В. Ломоносов как историк и журналист. Публицистическая направленность исторических сочинений М.В. Ломоносова. Репрезентация историософских воззрений в одах М.В. Ломоносова и представителей его одической школы: В.И. Петрова и С.С. Боброва.	Устный опрос, Р
5.	Историософия в России XIX века.	Становление историософских взглядов в начале XIX века: Н.М. Карамзин и его «История государства Российского». Славянофильство и русская литература. Поэзия и публицистика Ф.И. Тютчева и историософия. Л.Н. Толстой и историософия: философия истории в книге «Война и мир». Книга Н.Я. Данилевского «Россия и Европа».	Устный опрос, Р
6.	Ф.М. Достоевский и историософская проблематика.	Соотношение суждений А.И. Герцена с точкой зрения русских философов начала XX века и с дальнейшим развитием русской жизни и русской культуры. Религиозно-философское и художественное содержание понятий «бесы» и «бесовщина». Понятие «карамазовщина», ее социальный, национальный и общечеловеческий аспекты. Поэма «Великий инквизитор» как «глубочайшее исследование метафизического смысла свободы и власти», вершина творчества Ф.М. Достоевского, «увенчание его религиозной философии».	Устный опрос, Р
7.	Историософия П.Я. Чаадаева как проблема русской культуры: историко-философский аспект.	П.Я. Чаадаев как зачинатель русской историософии. Трактат русской истории и культуры в идеологии раннего славянофильства. Сущность и генезис русского «западничества». Миссия России в созидании общечеловеческого будущего («Апология сумасшедшего»). Судьба России в «Философических письмах» П.Я. Чаадаева.	Устный опрос, Р
8.	Историософские взгляды русских романтиков.	Исторические и философские корни русского романтизма. Влияние идей немецких философов-романтиков на русскую литературно-общественную мысль XIX века: Шеллинг, Фихте, Шлегель и др. Философские диалоги в произведении В.Ф. Одоевского «Русские ночи». «Духовная проза» Н.В. Гоголя. «Выбранные места из переписки с друзьями» как выражение нравственно-религиозной программы обновления русского общества. Персонализм в духовных исканиях В.Г. Белинского.	Устный опрос, Р

9.	Философия и историософия в творчестве А.С. Пушкина: «Борис Годунов», «Капитанская дочка», «Медный всадник».	А.С. Пушкин и П.Я. Чаадаев: ум в поисках слова. Взаимодействие трех сил – монархия, дворянство и народ. Тема «русского бунта». Государство Российское в художественном мировоззрении А.С. Пушкина: «За веру, царяи Отечество», «Царю наперсник, а не раб...» Роль дворянства как носителя духовных традиций и русского национального самосознания. Историзм и гуманизм А.С. Пушкина. Философско-историческая концепция художественная специфика историзма в поэжном творчестве А.С. Пушкина («Полтава», «Медный всадник»). Южные поэмы в свете цивилизационных подходов к истории.	Устный опрос, Р
10.	Историософская мысль в России в литературе начала XX века.	Д.С. Мережковский и историософия: философия истории в книгах «Юлиан-отступник» и «Петр и Алексей». Концепция истории авторов сборника «Смена вех». Историософские концепции Н.Ф. Федорова, Н.А. Бердяева, Л.А. Карсавина и др.	Устный опрос, Р
11.	Историософские взгляды в СССР в 1920 – 1940 годы.	Исторические сочинения М. Покровского, историко-публицистические проекты А.М. Горького: «История Гражданской войны» и «История фабрик и заводов». Историософские аспекты книги «Краткий курс истории»	Устный опрос, Р
12.	Историософия и публицистика в России конце XX – начале XXI веков.	Историософия «шестидесятников»: Н.А. Эйдельман, Ю. Давыдов, Б. Окуджава, В. Аксенов. Историософские взгляды писателей-деревенщиков: В.И. Белова и В.Г. Распутина. Историософские представления писателей «московской школы»: В.Г. Бондаренко, А.А. Проханов, В.И. Личутин и др. Историософия в постмодернистской ситуации: произведения В. Пелевина, В. Шарова, А. Королева.	Устный опрос, Р

*Р – написание реферата.

2.3.3 Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы (проекты) по данной дисциплине не предусмотрены.

2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	Самостоятельное изучение разделов, самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам и т.д.)	Кожанова В.Ю. Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов. – Краснодар, 2017.
2	Реферат	Кожанова В.Ю. Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов. – Краснодар, 2017.
3	Подготовка к текущему контролю	Кожанова В.Ю. Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов. – Краснодар, 2017.

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

3. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины (модуля)

В ходе изучения дисциплины предусмотрено использование следующих образовательных технологий: практические занятия, подготовка письменных аналитических работ (рефератов), самостоятельная работа студентов.

Информационные технологии, применяемые при изучении дисциплины: использование информационных ресурсов, доступных в информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Адаптивные образовательные технологии, применяемые при изучении дисциплины – для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

Практические занятия (ПЗ):

Практические задания направлены на подтверждение теоретических положений и формирование учебных и профессиональных практических умений и составляют важную часть теоретической и профессиональной практической подготовки.

Выполнению заданий предшествует самостоятельное изучение студентом специальной литературы по теме. Затем на занятиях в аудитории студенты под руководством преподавателя приступают к выполнению практических заданий, которые имеют поисковый характер и направлены на решение новой для студентов для них проблемы с опорой на имеющиеся у них теоретические знания.

При подготовке к выполнению практического задания необходимо руководствоваться примерной тематикой, которую формулирует преподаватель; изучить рекомендуемую к курсу (разделу, тематическому блоку) основную и дополнительную литературу, самостоятельно подобрать другие источники и затем систематизировать весь подготовленный материал.

Система практических заданий направлена на выявление знаний студентов по определенной теме (тематическому блоку, разделу), на понимание студентами сущности изучаемых явлений, их закономерностей, умение самостоятельно анализировать рекомендуемую исследовательскую литературу, делать выводы и обобщения, творчески анализировать полученные знания.

Реферат – это индивидуальная научно-исследовательская работа студента, раскрывающая суть исследуемой проблемы с различных позиций и точек зрения, с формированием самостоятельных выводов.

Написание реферата в учебном процессе университета практикуется с целью:

1. получения студентом необходимой профессиональной подготовки, развития навыков и умений самостоятельного научного поиска;
2. изучения литературы по выбранной теме, анализа различных источников и точек зрения, обобщения материала, подбора основного, формулирования выводов и т.д.

С помощью написания реферата студент получает более глубокое понимание самых сложных проблем курса, учится выражать свои мысли в сжатой форме, правильно организовывать свою работу и сообщать о результатах своей работы. Подготовка реферата способствует формированию научного взгляда будущего специалиста, закреплению его знаний, развитию его способности самостоятельно анализировать различные явления.

К формам самостоятельной работы относится написание рефератов, сообщений и подготовка презентации.

Выполнение индивидуальных занятий не является аудиторным. Самостоятельная работа является внеаудиторной и предназначена для самостоятельного ознакомления студента с определенными разделами курса по рекомендованным преподавателем источникам.

Самостоятельная работа студента предполагает различные формы индивидуальной учебной деятельности: работа с мультимедийным учебно-методическим комплексом дисциплины, с программами-тренажерами (в первую очередь динамическими и интеллектуальными), с электронными образовательными ресурсами. Выбор видов самостоятельной работы определяется индивидуально-личностным подходом к обучению совместно преподавателем и студентом.

4. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «Историософия и журналистика».

Оценочные средства включают контрольные материалы для проведения **текущего контроля** в форме устных опросов по темам практических занятий, подготовки рефератов по предложенным темам, а также выполнение различных индивидуальных и групповых творческих и исследовательских заданий, сформулированных преподавателем, и **промежуточной аттестации** в форме вопросов к зачету.

Структура оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации

№ п/п	Код и наименование индикатора (в соответствии с п. 1.4)	Результаты обучения (в соответствии с п. 1.4)	Наименование оценочного средства	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	УК-1.1. Выявляет проблемную ситуацию, на основе системного подхода осуществляет ее многофакторный анализ и диагностику.	Знает: критерии системного редакторского подхода к анализу текста Умеет: анализировать авторский текст с учетом всех факторов Владет: навыками диагностики проблем и недостатков журналистского текста	Вопросы для устного опроса по теме, реферат	Вопрос на экзамене 1-30
2	УК-1.2. Осуществляет поиск, отбор и систематизацию информации для определения альтернативных вариантов стратегических решений в проблемной ситуации и обоснования выбора оптимальной стратегии	Знает: цели и задачи редактирования авторского текста Умеет: систематизировать информацию о качествах анализируемого текста Владет: приемами и методикой редактирования журналистских текстов	Вопросы для устного опроса по теме, реферат	Вопрос на экзамене 1-30

	с учётом поставленной цели, рисков и возможных последствий.			
--	---	--	--	--

Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Вопросы для устного опроса

1. Понятие «философии истории».
2. Структура исторического познания.
3. Проблема смысла истории.
4. Кризисные явления в системе современного исторического познания.
5. Проблемы исторической концептуализации.
6. Понятие исторического факта и его научные принципы.
7. Исторический факт как проблема.
8. Различие философских дискурсов в западной и славяно-русской культурных парадигмах.
9. Генезис, проблематика и персоналии русской историософии.
10. Эсхатология и утопия как феномены русской культурно-философской традиции.
11. Ментальные установки восточнославянского язычества.
12. Христианизация Древней Руси и метаморфозы национального менталитета.
13. Религиозно-идеологическая доктрина «Москва – третий Рим»: сущность и основные версии.
14. Легенда о граде Китеже и феномен русского раскола.
15. Специфика и основные темы православия.
16. П.Я. Чаадаев как зачинатель русской историософии.
17. Трактовка русской истории и культуры в идеологии раннего славянофильства.
18. Понятие культурно-исторического типа в историософии Н.Я. Данилевского.
19. Теория культурно-исторических типов Н.Я. Данилевского в контексте традиции циклических трактовок исторического развития.
20. Современные типологии исторических фактов.
21. Исторические представления о времени и пространстве.
22. Основные методологические подходы в объяснении исторического процесса.
23. Разработка точных методов датировки. Хронология исторических событий.
24. Религиозно-философские и научные основы истории.
25. Историческое развитие основных религиозно-философских идей.
26. Структура исторического исследования.
27. Методы исторического исследования.
28. Допустимость применения методов других наук в исторических исследованиях.
29. Индуктивное и дедуктивное познание истории.
30. Историософия традиционного общества на примере христианского традиционализма.

Темы рефератов

1. Специфика отечественной культуры в контексте мировой истории (П.Я. Чаадаев. «Философические письма». Письмо первое).

2. Проблемы методологии философии истории и культуры (П.Я. Чаадаев. «Философические письма». Письмо шестое).
3. Миссия России в созидании общечеловеческого будущего (П.Я. Чаадаев. «Апология сумасшедшего»).
4. Структура, виды и динамика культурно-исторических типов (Н.Я. Данилевский «Россия и Европа»).
5. Россия и Европа как альтернативные культурно-исторические типы (Н.Я. Данилевский «Россия и Европа»).
6. Миссия России в мировой истории (А.И. Герцен «О развитии революционных идей в России»).
7. Социально-культурные преобразования Петра I и их влияние на отечественную культуру (А.И. Герцен «О развитии революционных идей в России»).
8. Дискуссия «западников» и «славянофилов»: сходство и различие позиций (А.И. Герцен «О развитии революционных идей в России»).
9. Средневековье как культурный феномен: метафизическая сущность, амбивалентный характер, фундаментальные черты, основные манифестации (Н.А. Бердяев «Новое средневековье: Размышления о судьбе России и Европы»).
10. Феномен русской революции. Неизбежность и пороки революции (Н.А. Бердяев «Новое средневековье: Размышления о судьбе России и Европы»).
11. Кризис культуры, могущество техники и массовая демократизация как главные его причины (Н.А. Бердяев «Новое средневековье: Размышления о судьбе России и Европы»).
12. Альтернативные – «ученая» и «неученая» – трактовки истории (Н.Ф. Федоров. «Философия общего дела»).
13. Триада культурно-исторического развития: история-факт, история-проект, история-акт (Н.Ф. Федоров. «Философия общего дела»).
14. «Формы жизни» России, альтернативные западной цивилизации (Н.Ф. Федоров. «Философия общего дела»).
15. Антиномичность арийских и семитических народов (В.В. Розанов. «Религия и культура»).
16. Идеи целесообразности и христианской цивилизации как фундаментальные принципы подлинной историософии (В.В. Розанов. «Религия и культура»).
17. Феномены русской православной культуры (В.В. Розанов. «Религия и культура»).
18. Методологические принципы историософии (Вл. Соловьев. «Русская идея»).
19. Идеал Вселенской Церкви (Вл. Соловьев. «Русская идея»).
20. Культурологический анализ феномена национальной идеи (Вяч. Иванов. «О русской идее»).
21. «Примитивная» и «критическая» культуры: их специфика и взаимосвязь (Вяч. Иванов. «О русской идее»).

Зачетно-экзаменационные материалы для промежуточной аттестации (зачет)

1. Понятие «философии истории».
2. Структура исторического познания.
3. Проблема смысла истории.
4. Кризисные явления в системе современного исторического познания.
5. Проблемы исторической концептуализации.
6. Понятие исторического факта и его научные принципы.
7. Исторический факт как проблема.
8. Различия философских дискурсов в западной и славяно-русской культурных парадигмах.

9. Генезис, проблематика и персоналии русской историософии.
10. Эсхатология и утопия как феномены русской культурно-философской традиции.
11. Ментальные установки восточнославянского язычества.
12. Христианизация Древней Руси и метаморфозы национального менталитета.
13. Религиозно-идеологическая доктрина «Москва – третий Рим»: сущность и основные версии.
14. Легенда о граде Китеже и феномен русского раскола.
15. Специфика и основные темы православия.
16. П.Я. Чаадаев как зачинатель русской историософии.
17. Трактовка русской истории и культуры в идеологии раннего славянофильства.
18. Понятие культурно-исторического типа в историософии Н.Я. Данилевского.
19. Теория культурно-исторических типов Н.Я. Данилевского в контексте традиции циклических трактовок исторического развития.
20. Современные типологии исторических фактов.
21. Исторические представления о времени и пространстве.
22. Основные методологические подходы в объяснении исторического процесса.
23. Разработка точных методов датировки. Хронология исторических событий.
24. Религиозно-философские и научные основы истории.
25. Историческое развитие основных религиозно-философских идей.
26. Структура исторического исследования.
27. Методы исторического исследования.
28. Допустимость применения методов других наук в исторических исследованиях.
29. Индуктивное и дедуктивное познание истории.
30. Историософия традиционного общества на примере христианского традиционализма.

Критерии оценивания результатов обучения

Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания на зачете:

Оценка знаний студентов на зачете производится по следующим критериям:

- оценку «зачтено» заслуживает учащийся, глубоко и прочно усвоивший программный материал курса, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно изложивший материал, тесно увязав теорию с практикой,
- оценку «не зачтено» заслуживает учащийся, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями решает практические задачи или не справляется с ними самостоятельно.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

- при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на экзамене;
- при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;
- при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

5. Перечень учебной литературы, информационных ресурсов и технологий

5.1. Учебная литература

1. Минералов, Ю. И. Основы теории литературы. Поэтика и индивидуальность: учебник для вузов / Ю. И. Минералов. — 2-е изд., пер. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2018. — 364 с. — (Серия: Авторский учебник). — ISBN 978-5-534-01971-1. — Режим доступа: www.biblio-online.ru/book/9A91ECD9-52EE-4661-9E44-2BCFA95D8FF0

2. Кременцов, Л.П. Теория литературы. Чтение как творчество [Электронный ресурс]: учебное пособие / Л.П. Кременцов. — Электрон. дан. — Москва: ФЛИНТА, 2012. — 169 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/84201>

3. Крупчанов, Л.М. Теория литературы [Электронный ресурс] : учебник / Л.М. Крупчанов. — Электрон. дан. — Москва : ФЛИНТА, 2017. — 360 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/100036>

5.2. Периодическая литература

1. «Вопросы литературы» (международный образовательный журнал) — <https://voplit.ru>

2. «Новое литературное обозрение» (журнал) — https://www.nlobooks.ru/magazines/?f=novoe_literaturnoe_obozrenie

3. «Русская литература» (журнал) — <http://old.pushkinskiydom.ru/Default.aspx?tabid=82>

5.3. Интернет-ресурсы, в том числе современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Электронно-библиотечные системы (ЭБС):

1. ЭБС «ЮРАЙТ» <https://urait.ru/>

2. ЭБС «УНИВЕРСИТЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА ОНЛАЙН» www.biblioclub.ru

3. ЭБС «BOOK.ru» <https://www.book.ru>

4. ЭБС «ZNANIUM.COM» www.znanium.com

5. ЭБС «ЛАНЬ» <https://e.lanbook.com>

Профессиональные базы данных:

1. Web of Science (WoS) <http://webofscience.com/>

2. Scopus <http://www.scopus.com/>

3. ScienceDirect www.sciencedirect.com

4. Журналы издательства Wiley <https://onlinelibrary.wiley.com/>

5. Научная электронная библиотека (НЭБ) <http://www.elibrary.ru/>

6. Полнотекстовые архивы ведущих западных научных журналов на Российской платформе научных журналов НЭИКОН <http://archive.neicon.ru>
7. Национальная электронная библиотека (доступ к Электронной библиотеке диссертаций Российской государственной библиотеки (РГБ) <https://rusneb.ru/>
8. Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина <https://www.prilib.ru/>
9. Электронная коллекция Оксфордского Российского Фонда
<https://ebookcentral.proquest.com/lib/kubanstate/home.action>
10. Springer Journals <https://link.springer.com/>
11. Nature Journals <https://www.nature.com/siteindex/index.html>
12. Springer Nature Protocols and Methods
<https://experiments.springernature.com/sources/springer-protocols>
13. Springer Materials <http://materials.springer.com/>
14. zbMath <https://zbmath.org/>
15. Nano Database <https://nano.nature.com/>
16. Springer eBooks: <https://link.springer.com/>
17. «Лекториум ТВ» <http://www.lektorium.tv/>
18. Университетская информационная система РОССИЯ <http://uisrussia.msu.ru>

Информационные справочные системы:

1. Консультант Плюс - справочная правовая система (доступ по локальной сети с компьютеров библиотеки)

Ресурсы свободного доступа:

1. Американская патентная база данных <http://www.uspto.gov/patft/>
2. Полные тексты канадских диссертаций <http://www.nlc-bnc.ca/thesescanada/>
3. КиберЛенинка (<http://cyberleninka.ru/>);
4. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
<https://www.minobrnauki.gov.ru/>;
5. Федеральный портал "Российское образование" <http://www.edu.ru/>;
6. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"
<http://window.edu.ru/>;
7. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/> .
8. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов
(<http://fcior.edu.ru/>);
9. Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина "Образование на русском" <https://pushkininstitute.ru/>;
10. Справочно-информационный портал "Русский язык" <http://gramota.ru/>;
11. Служба тематических толковых словарей <http://www.glossary.ru/>;
12. Словари и энциклопедии <http://dic.academic.ru/>;
13. Образовательный портал "Учеба" <http://www.ucheba.com/>;
14. Законопроект «Об образовании в Российской Федерации». Вопросы и ответы
http://xn--273--84d1f.xn--p1ai/voprosy_i_otvety

Собственные электронные образовательные и информационные ресурсы КубГУ:

1. Среда модульного динамического обучения <http://moodle.kubsu.ru>
2. База учебных планов, учебно-методических комплексов, публикаций и конференций <http://mschool.kubsu.ru/>
3. Библиотека информационных ресурсов кафедры информационных образовательных технологий <http://mschool.kubsu.ru/>;
4. Электронный архив документов КубГУ <http://docspace.kubsu.ru/>

5. Электронные образовательные ресурсы кафедры информационных систем и технологий в образовании КубГУ и научно-методического журнала "ШКОЛЬНЫЕ ГОДЫ" <http://icdau.kubsu.ru/>

6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания выполнения практических заданий:

Практические занятия являются также аудиторными. Они направлены на подтверждение теоретических положений и формирование учебных и профессиональных практических умений и составляют важную часть теоретической и профессиональной практической подготовки.

Выполнению заданий предшествует самостоятельное изучение студентом специальной литературы по теме. Затем на занятиях в аудитории студенты под руководством преподавателя приступают к выполнению практических заданий, которые имеют поисковый характер и направлены на решение новой для студентов для них проблемы с опорой на имеющиеся у них теоретические знания. При подготовке к выполнению практического задания необходимо руководствоваться примерной тематикой, которую формулирует преподаватель; изучить рекомендуемую к курсу (разделу, тематическому блоку) основную и дополнительную литературу, самостоятельно подобрать другие источники и затем систематизировать весь подготовленный материал. Система практических заданий направлена на выявление знаний студентов по определенной теме (тематическому блоку, разделу), на понимание студентами сущности изучаемых явлений, их закономерностей, умение самостоятельно анализировать рекомендуемую исследовательскую литературу, делать выводы и обобщения, творчески анализировать полученные знания.

Оценка «отлично» выставляется студенту, если правильно выполнено более 90% заданий. Правильно выполнены все задания. Продемонстрирован высокий уровень владения материалом. Проявлены превосходные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.

Оценка «хорошо» выставляется студенту, если правильно выполнено более 70% заданий. Правильно выполнена большая часть заданий. Присутствуют незначительные ошибки. Продемонстрирован хороший уровень владения материалом. Проявлены средние способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если правильно выполнено более 50% заданий. Присутствуют серьёзные ошибки. Продемонстрирован удовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены низкие способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если правильно выполнено менее 50% заданий. Продемонстрирован неудовлетворительный уровень владения материалом. Проявлены недостаточные способности применять знания и умения к выполнению конкретных заданий.

Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания рефератов:

- **оценка «отлично»:** студент раскрывает содержание своего доклада, демонстрирует владение актуальной информацией, знание историографических исследований по теме, умело обозначает дискуссионные вопросы, презентация соответствует заявленной теме;

- **оценка «хорошо»:** студент раскрывает содержание своего доклада, демонстрирует владение актуальной информацией, знание историографических исследований по теме, умело обозначает дискуссионные вопросы, но допускает

незначительное количество исторических ошибок и неточностей; презентация соответствует заявленной теме;

- **оценка «удовлетворительно»:** студент частично раскрывает содержание своего доклада, ритуально упоминает об актуальности темы и ее дискуссионности, но не приводит серьезных аргументов, слабо владеет историографией вопроса; презентация слабо соотносится с освещаемой темой;

- **оценка «неудовлетворительно»:** студент не раскрыл тему доклада, презентация слабо соотносится с освещаемой темой или является заимствованным продуктом.

Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания ответов на устных опросах:

Форма проведения – устный опрос.

Длительность опроса – 10 минут.

Критерии оценки:

- оценка «зачтено» выставляется за: умение извлекать основную, полную и необходимую информацию из литературы, умение читать и понимать тексты по специальности, умение понимать причинно-следственные связи морально-правовых норм в области культуры и профессиональной деятельности, понимать суть рассматриваемой проблемы.

- оценка «не зачтено» выставляется за: неспособность выявить связь между морально-правовыми нормами и профессиональной деятельностью журналиста, отсутствие навыков изучающего, просмотрового и поискового чтения, неумение оперировать профессионально-ориентированной терминологией, отсутствие навыков монологической речи.

Методические указания к самостоятельной работе студентов:

Самостоятельная работа – планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное (аудиторное) время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия (при частичном непосредственном участии преподавателя, оставляющем ведущую роль за работой студентов).

Целью самостоятельной работы студентов является овладение фундаментальными знаниями, профессиональными умениями и навыками деятельности по профилю, опытом творческой, исследовательской деятельности. Самостоятельная работа студентов способствует развитию самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровня.

В процессе самостоятельной работы студент приобретает навыки самоорганизации, самоконтроля, самоуправления, саморефлексии и становится активным самостоятельным субъектом учебной деятельности.

Выполняя самостоятельную работу под контролем преподавателя, студент должен:

- 1) Освоить минимум содержания, выносимый на самостоятельную работу студентов и предложенный преподавателем в соответствии с Государственными образовательными стандартами высшего профессионального образования по данной дисциплине;
- 2) Планировать самостоятельную работу в соответствии с графиком самостоятельной работы, предложенным преподавателем;
- 3) Самостоятельную работу студент должен осуществлять в организационных формах, предусмотренных учебным планом и рабочей программой преподавателя;
- 4) Выполнять самостоятельную работу и отчитываться по ее результатам в соответствии с графиком представления результатов, видами и сроками отчетности по самостоятельной работе студентов;

Студент может:

- 1) Сверх предложенного преподавателем (при обосновании и согласовании с ним) и минимума обязательного содержания, определяемого ФГОС ВО по данной дисциплине;
- 2) Самостоятельно определять уровень (глубину) проработки содержания материала;
- 3) Предлагать дополнительные темы и вопросы для самостоятельной проработки;
- 4) В рамках общего графика выполнения самостоятельной работы предлагать обоснованный индивидуальный график выполнения и отчетности по результатам самостоятельной работы;
- 5) Предлагать свои варианты организационных форм самостоятельной работы;
- 6) Использовать для самостоятельной работы методические пособия, учебные пособия, разработки сверх предложенного преподавателем перечня;
- 7) Использовать не только контроль, но и самоконтроль результатов самостоятельной работы в соответствии с методами самоконтроля, предложенными преподавателем или выбранными самостоятельно.

Самостоятельная работа студентов должна оказывать важное влияние на формирование личности будущего специалиста, она планируется студентом самостоятельно. Каждый студент самостоятельно определяет режим своей работы и меру труда, затрачиваемого на овладение учебным содержанием по каждой дисциплине. Он выполняет внеаудиторную работу по личному индивидуальному плану, в зависимости от его подготовки, времени и других условий.

К формам самостоятельной работы относится выполнение самостоятельных домашних работ. Выполнение самостоятельных домашних работ не является аудиторным. Самостоятельная работа является внеаудиторной и предназначена для самостоятельного углубленного ознакомления студента с разделами курса по рекомендованным преподавателем источникам.

Самостоятельная работа студента предполагает различные формы индивидуальной учебной деятельности: чтение и конспектирование рекомендованной литературы, работа с мультимедийным учебно-методическим комплексом дисциплины, с электронными образовательными ресурсами. Выбор видов самостоятельной работы определяется индивидуально-личностным подходом к обучению совместно преподавателем и студентом.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

7. Материально-техническое обеспечение по дисциплине (модулю)

Наименование специальных помещений	Оснащенность специальных помещений	Перечень лицензионного программного обеспечения
Учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Мебель: учебная мебель Технические средства обучения: компьютер.	MS Office

Для самостоятельной работы обучающихся предусмотрены помещения, укомплектованные специализированной мебелью, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Наименование помещений для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся	Перечень лицензионного программного обеспечения
Помещение для самостоятельной работы обучающихся (читальный зал Научной библиотеки)	Мебель: учебная мебель Комплект специализированной мебели: компьютерные столы Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации, веб-камеры, коммуникационное оборудование, обеспечивающее доступ к сети интернет (проводное соединение и беспроводное соединение по технологии Wi-Fi)	MS Office
Помещение для самостоятельной работы обучающихся (ауд. 301, 310, 410, 412)	Мебель: учебная мебель Комплект специализированной мебели: компьютерные столы Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации, веб-камеры, коммуникационное оборудование, обеспечивающее доступ к сети интернет (проводное соединение и беспроводное соединение по технологии Wi-Fi)	MS Office