

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
образования «Кубанский государственный университет»  
Факультет журналистики

**ПРИНЯТО**

На заседании Ученого совета  
университета  
Протокол № 11 от 28.05 2021г.

Проректор по учебной работе, качеству  
образования и спортивной проректор  
Магуров Т.А.  
«25» / 05 2021г.



**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Направление подготовки**

42.04.02 Журналистика

*(код и наименование направления подготовки/специальности)*

**Направленность (профиль) / специализация**

Проблемы культуры

*(наименование направленности программы)*

**Уровень высшего образования**

Магистратура

**Квалификация**

Магистр

**Форма обучения**

Заочная

Краснодар 2021г.

## Лист согласования основной профессиональной образовательной программы высшего образования

### Разработчики ОПОП:

1. Лучинский Ю.В., доктор филологических наук, проф.  
Ф.И.О., должность, ученая степень, ученое звание

  
подпись

2. Болтуц О.А., кандидат филологических наук, доц.  
Ф.И.О., должность, ученая степень, ученое звание

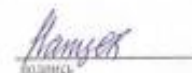
  
подпись

3. Безрукавая М.В., доктор филологических наук, доц.  
Ф.И.О., должность, ученая степень, ученое звание

  
подпись

4. Заватская И.В., кандидат филологических наук  
начальник отдела пропаганды БДД и взаимодействия со  
СМИ УГИБДД ГУ МВД РОР по Краснодарскому краю

5. Напцок Б.Р., д.ф.н., кафедры  
Литературы и журналистики  
Адыгейского государственного университета  
Ф.И.О., должность, ученая степень, ученое звание

  
подпись

Основная профессиональная образовательная программа обсуждена на заседании кафедры истории и правового регулирования массовых коммуникаций 20 «05» 2021 г. протокол № 10

Заведующий кафедрой

  
подпись

Лучинский Ю.В.

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета журналистики  
20 «05» 2021 г. протокол № 11-21  
Председатель УМК факультета

  
подпись

Хлопунова О.В.

Рецензент (-ы):

Бешукова Ф.Б. доктор филологических наук, профессор, заведующая кафедрой литературы и массовых коммуникаций ФГБОУ ВО «Адыгейский государственный университет»

Шеуджен Ф.Ю., кандидат филологических наук, главный редактор  
«Аргументы и Факты - ЮГ»

Рецензия (-и) на ОПОП представлена (-ы) в приложении 8

## СОДЕРЖАНИЕ

### **Раздел 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

- 1.1. Основная образовательная программа высшего образования (ОПОП ВО) магистратуры реализуемая ФГБОУ ВО «КубГУ» по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика, направленность (профиль) «Проблемы культуры».
- 1.2. Нормативные документы, регламентирующие разработку образовательной программы магистратуры .
- 1.3. Перечень сокращений

### **Раздел 2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

- 2.1. Цель образовательной программы
- 2.2. Объем образовательной программы
- 2.3. Срок получения образования
- 2.4. Форма обучения
- 2.5. Язык реализации программы
- 2.6. Требования к абитуриенту
- 2.7. Использование сетевой формы реализации образовательной программы
- 2.8. Применение электронного обучения

### **Раздел 3. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ**

- 3.1. Общее описание профессиональной деятельности выпускников
- 3.2. Типы задач профессиональной деятельности выпускников:
- 3.3. Объекты профессиональной деятельности выпускников или область (области) знания:
- 3.4. Перечень профессиональных стандартов (при наличии)

### **Раздел 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

- 4.1. Структура и объем образовательной программы
- 4.2. Учебный план и календарный учебный график
- 4.3. Рабочие программы учебных дисциплин (модулей) и практик
- 4.4. Программа государственной итоговой аттестации
- 4.5. Рабочая программа воспитания
- 4.6. Оценочные средства для промежуточной аттестации по дисциплинам (модулям) и практикам
- 4.7. Методические материалы по дисциплинам (модулям), практикам и государственной итоговой аттестации

### **Раздел 5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

- 5.1. Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения
- 5.2. Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения
- 5.3. Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

### **Раздел 6. УСЛОВИЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ**

- 6.1. Общесистемные условия к реализации образовательной программы
- 6.2. Требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению образовательной программы
- 6.3. Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы
- 6.4. Требования к финансовым условиям реализации образовательной программы
- 6.5. Механизм оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по образовательной программе
- 6.6. Характеристика социокультурной среды реализации образовательной программы
- 6.7. Условия реализации образовательной программы для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Приложение 1. Перечень профессиональных стандартов, обобщённых трудовых функций и трудовых функций, соответствующих профессиональной деятельности выпускников

- Приложение 2. Учебный план и календарный учебный график
- Приложение 3. Аннотации к рабочим программам дисциплин
- Приложение 4. Рабочие программы учебных дисциплин (модулей)
- Приложение 5. Рабочие программы практик
- Приложение 6. Программа государственной итоговой аттестации
- Приложение 7. Матрица компетенций
- Приложение 8. Рецензия (-и) на ОПОП

## **Раздел 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

### **1.1. Назначение основной профессиональной образовательной программы**

Основная профессиональная образовательная программа (далее – ОПОП, образовательная программа), реализуемая в Кубанском государственном университете (далее - Университет) по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика направленность (профиль) Проблемы культуры является комплексным учебно-методическим документом, разработанным на основе соответствующего федерального государственного образовательного стандарта высшего образования, с учетом профессиональных стандартов, соответствующих профессиональной деятельностью выпускников.

ОПОП отражает компетентностно-квалификационную характеристику выпускника и представляет собой комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий, форм аттестации, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ дисциплин (модулей), практик, иных компонентов, а также оценочных и методических материалов.

### **1.2. Нормативные документы**

– Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»;

– Федеральный государственный образовательный стандарт по направлению подготовки

42.04.02 Журналистика, утвержденный приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 № 529 (далее - ФГОС ВО);

– Профессиональный стандарт 11.006 «Редактор средств массовой информации», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от «4» августа 2014 г. № 538н

– Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденный приказом Минобрнауки России от 05.04.2017 г. № 301;

– Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, утвержденный приказом Минобрнауки России от 29.06.2015 г. № 636;

– Положение о практической подготовке обучающихся, утвержденное приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 05.08.2020 № 885 и приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 390;

– Устав ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»;

– Локальные нормативные акты по основным вопросам организации и осуществления образовательной деятельности.

### **1.3. Перечень сокращений**

– ВКР - выпускная квалификационная работа

– ГИА - государственная итоговая аттестация

– ЕКС - единый квалификационный справочник

– з.е. - зачетная единица (1 з.е. – 36 академических часов; 1 з.е. – 27 астрономических часов)

– ИКТ - информационно-коммуникационные технологии

– ОВЗ - ограниченные возможности здоровья

– ОПОП - основная профессиональная образовательная программа

– ОТФ - обобщенная трудовая функция

- ОПК - общепрофессиональные компетенции
- ПК - профессиональные компетенции
- ПКО - обязательные профессиональные компетенции (в случае установления ПООП)
- ПКР - рекомендуемые профессиональные компетенции (в случае установления ПООП)
- ПКС - специальные профессиональные компетенции (в случае установления Университетом)
- ПООП - примерная основная образовательная программа
- ПС - профессиональный стандарт
- УГСН - укрупненная группа направлений и специальностей
- УК - универсальные компетенции
- ФЗ - Федеральный закон
- ФГОС ВО - федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования
- ОС - оценочные средства
- ФТД - факультативные дисциплины

## **Раздел 2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Основная профессиональная образовательная программа высшего образования магистратура 42.04.02 Журналистика направленность (профиль) Проблемы культуры включает в себя: учебный план, календарный учебный график, рабочие программы учебных предметов, дисциплин (модулей), программы практик и научно-исследовательской работы (НИР) (при наличии), программу государственной итоговой аттестации (ГИА), рабочую программу воспитания, календарный план воспитательной работы, оценочные и методические материалы, другие материалы (компоненты), обеспечивающие качество подготовки обучающихся.

### **1.1 Цель (миссия) ОПОП**

ОПОП имеет своей целью развитие у обучающихся личностных качеств, а также формирование общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями образовательного стандарта по данному направлению подготовки.

В области обучения целью ОПОП является формирование универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, позволяющих выпускнику успешно решать профессиональные задачи в соответствии с областями профессиональной деятельности, на которые ориентирована программа.

В области воспитания целью ОПОП является оказание содействия формированию личности обучающегося на основе присущей российскому обществу системы ценностей, развитие у студентов личностных качеств, способствующих их творческой активности, общекультурному росту и социальной мобильности, целеустремленности, организованности, трудолюбия, ответственности, самостоятельности, гражданственности, толерантности.

Образовательная программа носит актуальный характер, направлена на профессиональную подготовку активного, конкурентоспособного специалиста нового поколения, знакомого с международными практиками функционирования средств массовой информации, научно-исследовательской деятельностью в сфере журналистики по направлению подготовки «Проблемы культуры», обладающего аналитическими навыками в области образования и науки и журналистской деятельностью.

Программа обеспечивает формирование у студентов системных представлений о современной структуре журналистского образования, сочетающей в себе фундаментальность, универсальность, практическую направленность и высокий культурный уровень, состоит в развитии у обучающихся таких профессионально значимых личностных качеств, как гибкость мышления, концентрация и переключаемость

внимания, точность восприятия, логическое мышление, способностью обобщать, творческое воображение, заинтересованность в достижении максимальных результатов профессиональной деятельности., предусматривает исследование существующих и разработку новых методов и технологий разработки концепций авторских проектов, обоснование отбора и оценку авторских материалов для публикации, обоснование и оценку авторских материалов в сфере журналистики по направлению подготовки «Проблемы культуры».

Программа обеспечивает подготовку кадров на основе внедрения в учебный процесс современных достижений науки, даёт возможность изучения отдельных наиболее значимых дисциплин на практических примерах современного российского и зарубежного опыта, а также обеспечивает органическое сочетание лучших российских и зарубежных традиций.

В программе используются современные образовательные технологии, включающие (анализ реальных ситуаций; кейсы; моделирующие профессиональные роли и действия; проектирование и т.п., способствующие развитию интеллекта, творческих способностей, критического мышления и т.п.

## **2.2. Объем образовательной программы**

Объем образовательной программы составляет 120 зачетных единиц (далее - з.е.).

Объем образовательной программы, реализуемый за один учебный год, не включая объем факультативных дисциплин, составляет не более 70 з.е., а при ускоренном обучении - не более 80 з.е.

## **2.3. Срок получения образования**

Срок получения образования 2 года, включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации.

При обучении по индивидуальному учебному плану инвалидов и лиц с ОВЗ может быть увеличен по их заявлению не более чем на 1 год по сравнению со сроком получения образования, установленным для соответствующей формы обучения.

## **2.4. Форма обучения очная**

## **2.5. Язык реализации программы – русский**

## **2.6. Требования к абитуриенту**

К освоению программ магистратуры допускаются лица, имеющие высшее образование любого уровня.

Требования к абитуриенту, вступительные испытания, особые права при приёме на обучение по образовательным программам магистратуры регламентируются локальным нормативным актом

**2.7. Использование сетевой формы реализации образовательной программы – не используется.**

**2.8. Применение электронного обучения:** не применяется

## **Раздел 3. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ**

### **Раздел 3. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ**

#### **3.1. Общее описание профессиональной деятельности выпускников**

Области профессиональной деятельности и сферы профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие образовательную программу, могут осуществлять профессиональную деятельность:

- 01 Образование и наука (в сфере высшего образования и дополнительного образования; в сфере научных исследований);
- 06 Связь, информационные и коммуникационные технологии (в сфере продвижения продукции средств массовой информации, включая печатные издания, телевизионные и радиопрограммы, онлайн-ресурсы);
- 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия (в сфере мультимедийных, печатных, теле- и радиовещательных средств массовой информации).

**3.2. Типы задач профессиональной деятельности выпускников:**

- редакторский;
- научно-исследовательский.

**3.3. Объекты профессиональной деятельности выпускников или область (области) знания:**

Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу магистратуры «Проблемы культуры», являются массовая информация, передаваемая СМИ и другими медиа, адресованная различным аудиторным группам, а также научная информация, связанная с анализом функционирования СМИ и других средств массовой коммуникации.

Определения характеристики профессиональной деятельности:

Область профессиональной деятельности (по Реестру Минтруда)	Типы задач профессиональной деятельности	Задачи профессиональной деятельности	Объекты профессиональной деятельности (или области знания)
11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия (в сфере мультимедийных, печатных, теле- и радиовещательных средств массовой информации)	Редакторский	Выполнение организационно-управленческих функций в соответствии со стратегией развития СМИ, работа над медиаконтентом, в форматах и жанрах повышенной сложности	Газеты, журналы, телевидение, радиовещание, информационные агентства, информационно-телекоммуникационная сеть «Интернет» (далее – Интернет-СМИ), другие медиа, смежные информационно-коммуникационные организации
11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия (в сфере мультимедийных, печатных, теле- и радиовещательных средств массовой информации)	Научно-исследовательский	Проведение научного исследования различных аспектов функционирования СМИ	Материалы современных исследований международных практик функционирования СМИ, их информационно-аналитическое и организационно-управленческое обеспечение

**3.4. Перечень профессиональных стандартов (при наличии)**



Перечень профессиональных стандартов, соответствующих профессиональной деятельности выпускников, освоивших образовательную программу по направлению подготовки 42.04.02 – Журналистика, направленность (магистерская программа) «Проблемы культуры»:

11.006 Редактор средств массовой информации.

Перечень обобщённых трудовых функций и трудовых функций, соответствующих профессиональной деятельности выпускников образовательной программы, представлен в Приложении 1.

## **Раздел 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

### **4.1. Структура и объем образовательной программы**

Образовательная программа по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика направленность (профиль) «Проблемы культуры» включает следующие блоки:

Блок 1 «Дисциплины (модули)»;

Блок 2 «Практика»;

Блок 3 «Государственная итоговая аттестация».

#### Структура и объем образовательной программы

Структура программы		Объем программы и ее блоков в з.е.
Блок 1	Дисциплины (модули)	Не менее 60
Блок 2	Практика	Не менее 30
Блок 3	Государственная итоговая аттестация	6-9
Объем программы		120

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

К обязательной части программы относятся дисциплины (модули) и практики, обеспечивающие формирование общепрофессиональных компетенций, а также профессиональных компетенций.

Дисциплины (модули) и практики, обеспечивающие формирование универсальных компетенций, могут включаться в обязательную часть программы и в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Объем обязательной части, без учета объема государственной итоговой аттестации, должен составлять не менее 20 процентов общего объема программы.

При реализации образовательной программы обучающимся обеспечивается возможность освоения элективных дисциплин (модулей) (избираемых в обязательном порядке) и факультативных дисциплин (модулей) (необязательных для изучения при освоении образовательной программы). Избранные обучающимся элективные дисциплины (модули) являются обязательными для освоения.

Факультативные дисциплины не включаются в объем образовательной программы и призваны углублять и расширять научные и прикладные знания, умения и навыки обучающихся, способствовать повышению уровня сформированности универсальных и (или) общепрофессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО и образовательной программы. Избранные обучающимся факультативные дисциплины являются обязательными для освоения.

В Блок 2 «Практика» входит производственная практика.

Типы производственной практики:

Типы производственной практики:

- профессионально-творческая практика;
- научно-исследовательская практика;
- научно-исследовательская работа;
- педагогическая практика; - преддипломная практика.

В Блок 3 «Государственная итоговая аттестация» входят:

- Подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы;
- Защита выпускной квалификационной работы.

#### **4.2. Учебный план и календарный учебный график**

Учебный план - документ, который определяет перечень, трудоёмкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности, формы промежуточной аттестации обучающихся. В учебном плане выделяется объём работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем (далее – контактная работа) по видам учебных занятий и самостоятельной работы обучающихся.

Календарный учебный график устанавливает по годам обучения (курсам) последовательность реализации и продолжительность теоретического обучения, зачётно-экзаменационных сессий, практик, ГИА, каникул.

Учебный план и календарный учебный график представлены в приложении 2, копии размещаются на официальном сайте Университета.

#### **4.3. Рабочие программы учебных дисциплин (модулей) и практик**

Копии рабочих программ учебных дисциплин (модулей) и практик (приложение 4, приложение 5), аннотации к рабочим программам дисциплин (по каждой дисциплине в составе образовательной программы в приложении 3) размещаются на официальном сайте Университета. Место модулей в образовательной программе и входящих в них учебных дисциплин, практик определяется в соответствии с учебным планом.

#### **4.4. Программа государственной итоговой аттестации**

Целью ГИА является установление уровня подготовки выпускника к выполнению профессиональных задач и соответствия его подготовки требованиям федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика

Порядок проведения государственной итоговой аттестации определяется локальными нормативными актами Университета.

В Блок 3 образовательной программы «Государственная итоговая аттестация» входят:

<b>Форма (ы) ГИА</b>	<b>Количество з.е.</b>	<b>Перечень проверяемых компетенций</b>
Подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы	3	УК-1.1; УК-1.2; УК-2.1; УК-2.2; УК-3.1; УК-3.2; УК-4.1; УК-5.1; УК-6.1; УК-6.2; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-4.1; ОПК-4.2;; ОПК-5.1; ОПК-5.2; ОПК-6.1; ОПК-6.2; ОПК-7.1;ОПК-7.2; ПК-01.1; ПК-01.2; ПК-02.1; ПК-02.2; ПК-02.3; ПК-03.1; ПК-03.2; ПК-03.3
Защита выпускной квалификационной работы	6	УК-1.1; УК-1.2; УК-2.1; УК-2.2; УК-3.1; УК-3.2; УК-4.1; УК-5.1; УК-6.1; УК-6.2; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-2.1; ОПК-2.2;

		ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-4.1; ОПК-4.2;; ОПК-5.1; ОПК-5.2; ОПК-6.1; ОПК-6.2; ОПК-7.1;ОПК-7.2; ПК-01.1; ПК-01.2; ПК-02.1; ПК-02.2; ПК-02.3; ПК-03.1; ПК-03.2; ПК-03.3
--	--	--

Целью ВКР является определение соответствия результатов освоения обучающимися основной образовательной программы требованиям федерального государственного образовательного стандарта.

Копия программы ГИА (приложение б) размещается на официальном сайте Университета.

#### **4.6. Оценочные материалы**

Оценка качества освоения обучающимися данной образовательной программы включает текущий контроль, промежуточную аттестацию и государственную итоговую аттестацию выпускников.

Оценочные материалы для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям представлены в виде комплекса оценочных средств.

Оценочные средства (далее - ОС) - это комплект методических материалов, устанавливающий процедуру и критерии оценивания результатов обучения по дисциплинам (модулям) и практикам.

Комплект оценочных средств включает в себя:

- перечень типовых контрольных заданий или иных материалов, необходимых для оценки результатов обучения по дисциплине (модулю) или практике (задания для семинаров, практических занятий и лабораторных работ, практикумов, коллоквиумов, контрольных работ, зачетов и экзаменов, контрольные измерительные материалы для тестирования, примерная тематика курсовых работ, рефератов, эссе, докладов и т.п.);

- методические материалы, определяющие процедуры и критерии оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю) или практике.

Примерный перечень оценочных средств образовательной программы для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся: вопросы и задания для проведения экзамена (зачёта); отчёт по практике (дневник практики); деловая и/или ролевая игра; проблемная профессионально-ориентированная задача; кейс-задача; коллоквиум; контрольная работа; дискуссия; портфолио; проект; разноуровневые задачи и задания; реферат; доклад (сообщение); собеседование; творческое задание; тест; эссе и др.

В целях приближения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся к задачам их будущей профессиональной деятельности Университет привлекает к экспертизе оценочных средств представителей сообщества работодателей из числа действующих руководителей и работников профильных организаций.

#### **4.7. Методические материалы по дисциплинам (модулям), практикам и государственной итоговой аттестации**

Методические материалы представляют комплект методических материалов по дисциплине (модулю, практике, ГИА), сформированный в соответствии со структурой и содержанием дисциплины (модуля, практики, ГИА), используемыми образовательными технологиями и формами организации образовательного процесса и являются

неотъемлемой частью соответствующих рабочих программ дисциплин (модулей), практик, программы государственной итоговой аттестации.

Организационно-методические материалы (методические указания, рекомендации), позволяют обучающемуся оптимальным образом спланировать и организовать процесс освоения учебного материала.

Учебно-методические материалы направлены на усвоение обучающимися содержания дисциплины (модуля, практики, ГИА), а также направлены на проверку и соответствующую оценку сформированности компетенций обучающихся на различных этапах освоения учебного материала.

В качестве учебных изданий используются учебники, учебные пособия, учебно-методические пособия, рабочие тетради, практикум, задачник и др.

## Раздел 5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

### 5.1. Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения (для программы магистратуры)

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника в соответствии с ФГОС ВО	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции (ИУК)
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	ИУК-1.1. Выявляет проблемную ситуацию, на основе системного подхода осуществляет ее многофакторный анализ и диагностику. ИУК-1.2. Осуществляет поиск, отбор и систематизацию информации для определения альтернативных вариантов стратегических решений в проблемной ситуации и обоснования выбора оптимальной стратегии с учетом поставленной цели, рисков и возможных последствий.
Разработка и реализация проектов	УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	ИУК-2.1. Использует принципы, методы и модели проектного менеджмента в решении профессиональных задач. ИУК-2.2. Разрабатывает программу действий по решению задач проекта и обеспечивает его выполнение в соответствии с установленными целями, на основе рисков и рационального управления ресурсами.
Командная работа и лидерство	УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	ИУК-3.1. Владеет принципами формирования эффективной команды. ИУК-3.2. Организует работу команды и обеспечивает выполнение поставленных задач на основе мониторинга командной работы и своевременного реагирования на существенные отклонения.
Коммуникация	УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном (ых) языке (ах), для академического и профессионального	ИУК-4.1. Применяет современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия.

	взаимодействия	
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	ИУК-5.1. Демонстрирует способность анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	ИУК-6.1. Определяет стимулы, мотивы и приоритеты собственной профессиональной деятельности и цели карьерного роста. ИУК-6.2. Реализует и корректирует стратегию личностного и профессионального развития на основе самооценки.

## 5.2. Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции (ИОПК)
Продукт профессиональной деятельности	ОПК-1 Способен планировать, организовывать и координировать процесс создания востребованных обществом и индустрией медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов; отслеживать и учитывать изменение норм русского и иностранного языков, особенности иных знаковых систем	ИОПК-1.1. Способен планировать, организовывать и координировать процесс создания востребованных обществом и индустрией медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов. ИОПК-1.2. Отслеживает и учитывает изменение норм русского и иностранного языков, особенности иных знаковых систем
Общество и государство	ОПК-2 Способен анализировать основные тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах	ИОПК-2.1. Определяет основные тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах ИОПК-2.2. Создает медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты, основываясь на основных тенденциях развития общественных и государственных институтов
Культура	ОПК-3 Способен анализировать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и	ИОПК-3.1. Использует анализ многообразия достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов

	(или) коммуникационных продуктов	
Аудитория	ОПК-4 Способен анализировать потребности общества и интересы аудитории в целях прогнозирования и удовлетворения спроса на медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты	ИОПК-4.1. Определяет потребности общества и интересы аудитории в целях прогнозирования и удовлетворения спроса на медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты ИОПК-4.2. Создает медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты, удовлетворяющие потребностям общества и интересам аудитории
Медиакоммуникационная система	ОПК-5 Способен для принятия профессиональных решений анализировать актуальные тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования	ИОПК-5.1. Принимает профессиональные решения анализировать актуальные тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования
Технологии	ОПК-6 Способен отбирать и внедрять в процесс медиапроизводства современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии	ИОПК-6.1. Демонстрирует способность отбирать и внедрять в процесс медиапроизводства современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии
Эффекты	ОПК-7 Способен оценивать и прогнозировать возможные эффекты в медиасфере, следуя принципам социальной ответственности	ИОПК-7.1. Оценивает и прогнозирует возможные эффекты в медиасфере, следуя принципам социальной ответственности

### 5.3. Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Код и наименование обобщенной трудовой функции (ОТФ) Профессионального (ых) стандарта (ов) (ПС) и/или типа профессиональных задач (ТПЗ)	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции (ИПК)
Тип задач профессиональной деятельности: редакторский, научно-исследовательский		
Научно-исследовательская деятельность	ПК-1 Способен проводить научный анализ работы подразделения СМИ,	ИПК-1.1. Демонстрирует способность проводить научный анализ работы подразделения СМИ, основываясь на исследовании концепции авторских

	основываясь на исследовании концепции авторских проектов и результатов деятельности подразделения СМИ	проектов и результатов деятельности подразделения СМИ ИПК-1.2. Способен анализировать и синтезировать полученные научные данные, основываясь на контактах с внешней средой
Организация работы подразделения СМИ	ПК-2 Способен анализировать результаты деятельности подразделений организации, опираясь на установленные контакты с внешней средой (В/03.7, В/04.7)	ИПК-2.1. Использует особенности и критерии анализа результатов деятельности подразделений организации, основываясь на актуально значимых событиях и их отражении в функционировании подразделений организации ИПК-2.2. Способен к научному анализу и синтезу при обработке полученных данных, опираясь на установленные контакты с внешней средой
Организация работы подразделения СМИ	ПК-3 Способен разработать концепцию авторских проектов, опираясь на потребности общества и интересы аудитории (В/01.7)	ИПК-3.1. Демонстрирует способность разработать концепцию авторских проектов, опираясь на потребности общества и интересы аудитории

Матрица компетенций представлена в приложении 7.

## **Раздел 6. УСЛОВИЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ**

Требования к условиям реализации образовательной программы включают в себя общесистемные требования, требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению, требования к кадровым и финансовым условиям реализации программы, а также механизмы оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся.

### **6.1. Общесистемные условия к реализации образовательной программы**

6.1.1. Университет располагает материально-техническим обеспечением образовательной деятельности (помещениями и оборудованием) для реализации программы магистратуры по Блоку 1 «Дисциплины (модули)» и Блоку 3 «Государственная итоговая аттестация» в соответствии с учебным планом, которое закреплено учредителем за Университетом на праве оперативного управления.

6.1.2. Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде Университета из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети

«Интернет» (далее - сеть «Интернет»), как на территории Университета, так и вне ее. Условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды созданы с использованием собственных ресурсов и ресурсов иных организаций (официальный сайт <https://kubsu.ru/>; электронно-библиотечные системы (ЭБС).

Электронная информационно-образовательная среда Университета обеспечивает:

- доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), программам практик, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах дисциплин (модулей), программах практик;
- формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение его работ и оценок за эти работы.

Использование ресурсов электронной системы обучения в процессе реализации программы регламентируется соответствующими локальными нормативными актами.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами информационнокоммуникационных технологий и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации.

6.1.3. Образовательная программа магистратуры в сетевой форме не реализуется.

## **6.2. Требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению образовательной программы**

6.2.1. Помещения представляют собой учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных образовательной программой, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей).

Образовательный процесс по реализации образовательной программы организуется на базе факультета журналистики.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

Допускается замена оборудования его виртуальными аналогами.

6.2.2. Университет обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства (состав определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и подлежит обновлению при необходимости).

6.2.3. При использовании в образовательном процессе печатных изданий, библиотечный фонд укомплектован печатными изданиями из расчета не менее 0,25 экземпляра каждого из изданий, указанных в рабочих программах дисциплин (модулей), практик, на одного обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих соответствующую дисциплину (модуль), проходящих соответствующую практику.

6.2.4. Обучающимся обеспечен доступ (удаленный доступ) к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и подлежит обновлению (при необходимости).

6.2.5. Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ (при наличии) обеспечиваются печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

## **6.3. Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы**

6.3.1. Реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками Университета, а также лицами, привлекаемыми Университетом к реализации программы на иных условиях.

6.3.2. Квалификация педагогических работников Университета отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и (или) профессиональных стандартах (при наличии).



6.3.3. 80 процентов (в соответствии с требованиями ФГОС ВО не менее 75 численности педагогических работников Университета, участвующих в реализации программы магистратуры, и лиц, привлекаемых Университетом к реализации программы магистратуры на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), ведут научную, учебно-методическую и (или) практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины (модуля).

6.3.4. 12 процентов (в соответствии с требованиями ФГОС ВО не менее 10 численности педагогических работников Университета, участвующих в реализации программы магистратуры, и лиц, привлекаемых Университетом к реализации программы магистратуры на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), являются руководителями и (или) работниками иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники (имеют стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет).

6.3.5. 87 процентов (в соответствии с требованиями ФГОС ВО не менее 60 численности педагогических работников Университета и лиц, привлекаемых к образовательной деятельности Университета на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), имеют ученую степень (в том числе ученую степень, полученную в иностранном государстве и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное в иностранном государстве и признаваемое в Российской Федерации).

В реализации программы участвуют ведущие преподаватели Университета, имеющие научный и практический опыт в сфере журналистики - авторы учебников, учебных пособий, монографий и научных статей по проблемам международных СМИ. Среди них:

**Лучинский Ю.В.** заслуженный журналист Кубани, заслуженный деятель науки Кубани, член Союза журналистов России, член Союза писателей Москвы, член Союза писателей России, академик Академии наук региональной печати, академик Петровской академии наук и искусств, лауреат «Всероссийского профессионального конкурса»,

«Золотое перо Кубани», лауреат международного фестиваля «Русские мифы», зампредела УМО ЮФО по журналистике. (Масс-медиа США и Канады: динамика глобализации. – Краснодар: Trivium, 2011. – 252 с.; Кавказ в системе конкурирующих медиастратегий: история, политика, культура. - Краснодар: Trivium, 2011.- 102с.;

**Осташевский А. В.** член Союза журналистов России, заслуженный журналист Кубани, «Золотое перо Кубани», главный редактор краевого правового журнала

«Судебные ведомости», академик Петровской академии наук и искусств. (Международная направленность медийного контента: общая характеристика и художественно-литературный аспект. Историческая и социально-образовательная мысль: научный журнал. - Т. 10. - № 6/2. 2018; Закон и журналистика: теория конфликта. Проблема реализации медийного законодательства в России: историко-правовой и культурологический аспекты. Lap Lambert. - 2012 . 354 с.

**Шахбазян М. А.** член Союза журналистов, редактор газеты «Православный голос Кубани»), Почетный работник высшего профессионального образования. (Трансформация коммуникативного пространства в религиозно-философской публицистике русского модернизма Кавказская типография.2012.292 с.)

Общее руководство научным содержанием программы магистратуры осуществляется научно-педагогическим работником Университета, имеющим ученую степень (в том числе ученую степень, полученную в иностранном государстве и признаваемую в Российской Федерации), осуществляющий самостоятельные научно-исследовательские (творческие) проекты (участвующим в осуществлении таких проектов) по направлению подготовки, имеющий ежегодные публикации по результатам указанной научно-исследовательской (творческой) деятельности в ведущих отечественных и (или)

зарубежных рецензируемых научных журналах и изданиях, а также осуществляющий ежегодную апробацию результатов указанной научно-исследовательской (творческой) деятельности на национальных и международных конференциях.

#### **6.4. Требования к финансовым условиям реализации образовательной программы**

Финансовое обеспечение реализации программы магистратуры осуществляется в объеме не ниже значений базовых нормативов затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ высшего образования - программ магистратуры и значений корректирующих коэффициентов к базовым нормативам затрат, определяемых Минобрнауки России

#### **6.5. Механизм оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по образовательной программе**

6.5.1. Качество образовательной деятельности и подготовки обучающихся по образовательной программе определяется в рамках системы внутренней оценки, а также системы внешней оценки, в которой Университет принимает участие на добровольной основе.

6.5.2. В целях совершенствования образовательной программы Университет при проведении регулярной внутренней оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе привлекает работодателей и (или) их объединения, иных юридических и (или) физических лиц, включая педагогических работников Университета.

В рамках внутренней системы оценки качества образовательной деятельности по образовательной программе обучающимся предоставляется возможность оценивания условий, содержания, организации и качества образовательного процесса в целом и отдельных дисциплин (модулей) и практик.

6.5.3. Внешняя оценка качества образовательной деятельности по образовательной программе в рамках процедуры государственной аккредитации осуществляется с целью подтверждения соответствия образовательной деятельности по программе требованиям ФГОС ВО

6.5.4. Внешняя оценка качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по образовательной программе может осуществляться в рамках профессионально-общественной аккредитации, проводимой работодателями, их объединениями, а также уполномоченными ими организациями, в том числе иностранными организациями, либо авторизованными национальными профессионально-общественными организациями, входящими в международные структуры, с целью признания качества и уровня подготовки выпускников отвечающими требованиям профессиональных стандартов (при наличии) и (или) требованиям рынка труда к специалистам соответствующего профиля.

#### **6.6. Характеристика социокультурной среды реализации образовательной программы**

Целью формирования и развития социокультурной среды реализации образовательной программы на факультете журналистики является подготовка профессионально и культурно ориентированной личности, обладающей мировоззренческим потенциалом, способностями к профессиональному, интеллектуальному и социальному творчеству, владеющей устойчивыми умениями и навыками выполнения профессиональных обязанностей.

Деятельность по организации и развитию воспитывающей социокультурной среды на факультете журналистики ведётся деканом, заместителем декана по воспитательной работе, студенческим советом факультета, студенческим советом общежития, профсоюзной организацией студентов, кураторами академических групп.

Приоритетными направлениями социальной, внеучебной и воспитательной работы на факультете необходимыми для всестороннего развития личности студента являются: мероприятия патриотической, оздоровительно-профилактической, досуговой, творческой направленности..

На факультете проводятся внеучебные мероприятия, расширяющие возможности овладения профессиональными компетенциями: мастер-классы с известными квалифицированными специалистами, всероссийские конференции, встречи с потенциальными работодателями, пресс-конференции с участием профессиональных ведущих, редакторов и репортеров.

На факультете органы студенческого самоуправления: Объединенный совет обучающихся (ОСО), Первичная профсоюзная организация студентов (ППОС) Кубанского государственного университета, Волонтерский центр КубГУ, Молодежный культурно-досуговый центр, Клуб патриотического воспитания КубГУ, Политический клуб КубГУ «Клуб Парламентских дебатов Кубанского государственного университета», Студенческий совет общежитий КубГУ, Студенческий оперативный отряд охраны правопорядка КубГУ, Студенческий спортивный клуб КубГУ.

#### **6.7. Условия реализации образовательной программы для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Реализация образовательной программы для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья основывается на требованиях ФГОС ВО, Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (приказ Минобрнауки России от 05.04.2017 №301), локальных нормативных актов.

Обучение по образовательным программам инвалидов и лиц с ОВЗ осуществляется Университетом с учётом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Университет создаёт необходимые условия, направленные на обеспечение образовательного процесса для инвалидов и лиц с ОВЗ:

- альтернативная версия официального сайта Университета в сети «Интернет» для слабовидящих;
- специальные средства обучения (обеспечение выпуска альтернативных форматов печатных материалов крупным шрифтом или в виде аудиофайлов; обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации и др.);
- пандусы, поручни, расширенные дверные проёмы и др. приспособления;
- специально оборудованные санитарно-гигиенические помещения;
- электронная информационно-образовательная среда, включающая использование дистанционных образовательных технологий.

Обучающиеся с ОВЗ при необходимости на основании личного заявления могут получать образование на основе адаптированной основной профессиональной образовательной программы. Адаптация ОПОП осуществляется путём включения в учебный план специализированных адаптационных дисциплин (модулей). Для инвалидов образовательная программа проектируется с учётом индивидуальной программы реабилитации инвалида, разработанной федеральным учреждением медико-социальной экспертизы.

Выбор профильных организаций для прохождения практик осуществляется с учётом состояния здоровья инвалидов и лиц с ОВЗ и при условии выполнения требований доступности социальной среды.

Текущий контроль успеваемости, промежуточная и государственная итоговая аттестации обучающихся проводятся с учётом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

Для инвалидов и лиц ОВЗ в Университете установлен особый порядок освоения дисциплины (модулей) по физической культуре и спорту с учетом состояния их здоровья.

В Университете создана толерантная социокультурная среда. Деканатами факультетов, при необходимости, назначаются лица (кураторы), ответственные за педагогическое сопровождение индивидуального образовательного маршрута инвалидов и лиц с ОВЗ, предоставляется помощь студентов-волонтеров. Университетом осуществляется комплекс мер по психологической, социальной, медицинской помощи и поддержке обучающихся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ.

## Приложение 1

### Перечень профессиональных стандартов, обобщённых трудовых функций и трудовых функций, соответствующих профессиональной деятельности выпускников

Код и наименование профессионального стандарта	Обобщенные трудовые функции			Трудовые функции		
	Код	наименование	Уровень квалификации	наименование	код	Уровень (подуровень) квалификации
11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия	А	Работа над содержанием публикаций СМИ	6	Выбор темы публикации (разработка сценариев)	А/01.6	6
				Отбор авторских материалов для публикации	А/03.6	6
				Редактирование материалов	А/04.6	6
11.006 Редактор средств массовой информации	В	Организация работы подразделения СМИ	7	Разработка концепции авторских проектов	В/01.7	7
				Планирование и координация деятельности подразделения	В/02.7	7
				Анализ результатов деятельности подразделения	В/03.7	7
				Установление и поддержание контактов с внешней средой	В/04.7	7

## Приложение 2 Учебный план и календарный учебный график

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Кубанский государственный университет"

План одобрен Ученым советом вуза  
Протокол № 11 от 28.05.2021

### РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН по программе магистратуры



42.04.02

Направление подготовки 42.04.02 Журналистика

Программа магистратуры: Проблемы культуры  
Кафедра: Истории и правового регулирования массовых коммуникаций  
Факультет: журналистики

Квалификация: <u>Магистр</u>
Форма обучения: <u>Заочная</u>
Срок получения образования: <u>2г 6м</u>

Год начала подготовки (по учебному плану) 2021  
Учебный год 2021-2022  
Образовательный стандарт (ФГОС) № 529 от 08.06.2017

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты	Номер	Дата
11	СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ, ИЗДАТЕЛЬСТВО И ПОЛИГРАФИЯ		
11.006	РЕДАКТОР СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ	33899	28.08.2014

+	Типы задач профессиональной деятельности
+	редакторский
+	научно-исследовательский

**СОГЛАСОВАНО**

Проректор по учебной работе, качеству образования - первый проректор / Хагуров Т.А./

Начальник УМУ / Карапетян Ж.О./

Декан / Касынов В.В./

Зам. декана по учебной работе / Хлопунова О.В./

Председатель учебно-методической комиссии / Хлопунова О.В./

Руководитель магистерской программы / Лучинский Ю.В./

**Календарный учебный график**

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август					
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16				
I																																																			
II																																																			
III																																																			

**Сводные данные**

	Курс 1	Курс 2	Курс 3	Итого
Теоретическое обучение	27 2/6	30 2/6	6 5/6	61 3/6
Э Экзаменационные сессии	2 2/6	1 2/6		3 1/6
Н Научно-исслед. работа	10			10
П Производственная практика		8		8
Пд Преддипломная практика			8	8
Д Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы			6	6
К Каникулы	10	10	3 4/6	23 1/6
* Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	2 2/6 (14 дн)	2 2/6 (14 дн)	1 2/6 (9 дн)	6 1/6 (37 дн)
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)	более 29 нед.	более 29 нед.	не менее 12 нед. и не более 39 нед.	
<b>Итого</b>	<b>52</b>	<b>52</b>	<b>26</b>	<b>130</b>
Студентов				
Групп				

ПланСвод Учебный план магистратуры '42.04.02 Журналистика Проблемы культуры ЗФО.рф', код направления 42.04.02, программа магистратуры : Проблемы культуры, год начала подготовки 2021

Считать в плане	Индекс	Наименование	Форма контроля		Зачет с оц.	КР	З.е.		Итого акад.часов										Закрепленная кафедра		
			Эксп. план	Зачет			Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Конт роль	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	Код	Наименование		
<b>Блок 1.Дисциплины (модули)</b>																					
<b>Обязательная часть</b>																					
+	Б1.О.01	Системный анализ и принятие решений (в журналистике)		1			2	2	72	72	8.2	8	60	3.8	2			54	Общего, стратегического, информационного менеджмента и Бизнес-процесса		
+	Б1.О.02	Управление проектами (в журналистике)		1			2	2	72	72	8.2	8	60	3.8	2			74	Специальной работы, технологии и реализации высшего образования		
+	Б1.О.03	Лидерство и командообразование		1			2	2	72	72	10.2	10	58	3.8	2			65	Экономики предприятия, регионального и кадрового		
+	Б1.О.04	Иностранный язык в профессиональной деятельности		1			2	2	72	72	4.2	4	64	3.8	2			3	Английского языка в профессиональной сфере		
+	Б1.О.05	Теория и практика межкультурной коммуникации в профессиональной сфере		1			2	2	72	72	10.2	10	58	3.8	2			97	Истории России		
+	Б1.О.06	Технологии личностного роста		1			2	2	72	72	8.2	8	60	3.8	2			65	Экономики предприятия, регионального и кадрового		
+	Б1.О.07	Национальные идентичности: культурный контекст	1				4	4	144	144	26.3	26	109	8.7	4			41	Истории и правового регулирования массовых коммуникаций		
+	Б1.О.08	Жанровая динамика в специализированных СМИ	11				7	7	252	252	26.6	26	198	17.4	7			41	Истории и правового регулирования массовых коммуникаций		
+	Б1.О.09	Редакторские практики в специализированных медиа	11			1	7	7	252	252	54.6	40	180	17.4	7			41	Истории и правового регулирования массовых коммуникаций		
+	Б1.О.10	Искусство в контексте художественной критики		2			3	3	108	108	12.2	12	92	3.8		3		41	Истории и правового регулирования массовых коммуникаций		
+	Б1.О.11	Бизнес-модели специализированных СМИ		2			3	3	108	108	14.2	14	90	3.8		3		41	Истории и правового регулирования массовых коммуникаций		
+	Б1.О.12	Научные основы философии искусств		2			3	3	108	108	14.2	14	90	3.8		3		41	Истории и правового регулирования массовых коммуникаций		
									39	39	1404	1404	207.3	190	1119	77.7	30	9			
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>																					
+	Б1.В.01	Культурные практики в современных СМИ		2			3	3	108	108	8.3	8	91	8.7		3		41	Истории и правового регулирования массовых коммуникаций		
+	Б1.В.02	Текст в визуальном искусстве		2			3	3	108	108	16.3	16	83	8.7		3		41	Истории и правового регулирования массовых коммуникаций		
+	Б1.В.03	Культурные институты в Европе и США		2			3	3	108	108	10.2	10	94	3.8		3		41	Истории и правового регулирования массовых коммуникаций		
+	Б1.В.04	Иновационные медиапроекты в Интернете: культурный контекст		1			3	3	108	108	14.3	14	85	8.7		3		41	Истории и правового регулирования массовых коммуникаций		
+	Б1.В.05	Педагогика и методика преподавания		1			3	3	108	108	12.2	12	92	3.8		3		41	Истории и правового регулирования массовых коммуникаций		
+	Б1.В.06	Art-бренды в современных СМИ		2			3	3	108	108	32.3	32	67	8.7		3		41	Истории и правового регулирования массовых коммуникаций		
+	Б1.В.07	Авторское право в культурном пространстве		2			3	3	108	108	8.2	8	96	3.8		3		41	Истории и правового регулирования массовых коммуникаций		
+	Б1.В.08	Современные культурные индустрии		2			3	3	108	108	32.2	32	72	3.8		3		41	Истории и правового регулирования массовых коммуникаций		
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1		2			3	3	108	108	16.3	16	83	8.7		3		41	Истории и правового регулирования массовых коммуникаций		
+	Б1.В.ДВ.01.01	Информационное противостояние в СМИ		2			3	3	108	108	16.3	16	83	8.7		3		41	Истории и правового регулирования массовых коммуникаций		
-	Б1.В.ДВ.01.02	Информационные войны в глобальном мире		2			3	3	108	108	16.3	16	83	8.7		3		41	Истории и правового регулирования массовых коммуникаций		
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2		2			3	3	108	108	8.2	8	96	3.8		3		41	Истории и правового регулирования массовых коммуникаций		
+	Б1.В.ДВ.02.01	Кинематограф в системе конкурирующих медиастратегий		2			3	3	108	108	8.2	8	96	3.8		3		41	Истории и правового регулирования массовых коммуникаций		
-	Б1.В.ДВ.02.02	Медийные стратегии в контексте культуры		2			3	3	108	108	8.2	8	96	3.8		3		41	Истории и правового регулирования массовых коммуникаций		
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3		2			3	3	108	108	8.3	8	91	8.7		3		41	Истории и правового регулирования массовых коммуникаций		
+	Б1.В.ДВ.03.01	Новые медиа в современном искусстве		2			3	3	108	108	8.3	8	91	8.7		3		41	Истории и правового регулирования массовых коммуникаций		
-	Б1.В.ДВ.03.02	Феномен новых медиа		2			3	3	108	108	8.3	8	91	8.7		3		41	Истории и правового регулирования массовых коммуникаций		
									33	33	1188	1188	166.8	164	990	71.2	6	27			
									72	72	2592	2592	374.1	354	2069	148.9	36	36			
<b>Блок 2.Практика</b>																					
<b>Обязательная часть</b>																					
+	Б2.О.01	Производственная практика			123		39	39	1404	1404	6.5		1181.5		15	12	12				

ПланСвод Учебный план магистратуры '42.04.02 Журналистика Проблемы культуры ЗФО рпк' код направления 42.04.02, программа магистратуры : Проблемы культуры, год начала подготовки 2021

Считать в плане	Индекс	Наименование	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов						Курс 1	Курс 2	Курс 3	Закрепленная кафедра	
			Экзам	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Конт роль	з.е. на курсе	з.е. на курсе	з.е. на курсе	Код	Наименование
+	Б2.0.01.01(П)	Профессионально-творческая практика			2		12	12	432	432	2		322		12		41	Истории и правового регулирования ма	
+	Б2.0.01.02(Н)	Научно-исследовательская работа			1		15	15	540	540	2.5		537.5		15		41	Истории и правового регулирования ма	
+	Б2.0.01.03(Пд)	Преддипломная практика			3		12	12	432	432	2		322			12	41	Истории и правового регулирования ма	
							39	39	1404	1404	6.5		1181.5		15	12	12		
							39	39	1404	1404	6.5		1181.5		15	12	12		
<b>Блок 3.Государственная итоговая аттестация</b>																			
+	Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы					3	3	108	108	25		83				3	41	Истории и правового регулирования массовых коммуникаций
+	Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы					6	6	216	216	0.5		215.5				6		
							9	9	324	324	25.5		298.5				9		
							9	9	324	324	25.5		298.5				9		
<b>ФТД.Факультативные дисциплины</b>																			
+	ФТД.01	Актуальные проблемы культуры в СМИ			2		1	1	36	36	4.2	4	28	3.8		1		41	Истории и правового регулирования массовых коммуникаций
+	ФТД.02	Кинопроцессы в художественной критике			1		1	1	36	36	4.2	4	28	3.8	1			41	Истории и правового регулирования массовых коммуникаций
							2	2	72	72	8.4	8	56	7.6	1	1			
							2	2	72	72	8.4	8	56	7.6	1	1			

План Учебный план магистратуры '42.04.02 Журналистика Проблемы культуры ЗФО рпк' код направления 42.04.02, программа магистратуры : Проблемы культуры, год начала подготовки 2021

Считать в плане	Индекс	Наименование	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов						Конт роль	Итого часы		
			Экзам	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Контакт часы	СР	Конт роль	Итого часы				
<b>Блок 1.Дисциплины (модули)</b>																		
<b>Обязательная часть</b>																		
+	Б1.0.01	Системный анализ и принятие решений (в журналистике)			1		2	2	36	72	72	8.2	60	3.8	2			
+	Б1.0.02	Управление проектами (в журналистике)			1		2	2	36	72	72	8.2	60	3.8	2			
+	Б1.0.03	Лидерство и менеджмента			1		2	2	36	72	72	10.2	58	3.8				
+	Б1.0.04	Исторический язык в профессиональной деятельности			1		2	2	36	72	72	4.2	64	3.8	6			
+	Б1.0.05	Теория и практика межкультурной коммуникации в профессиональной сфере			1		2	2	36	72	72	10.2	58	3.8				
+	Б1.0.06	Технологии личного роста			1		2	2	36	72	72	8.2	60	3.8				
+	Б1.0.07	Национальная идентичность: культурный контекст	1				4	4	36	144	144	26.2	109	8.7				
+	Б1.0.08	Жанровая динамика в специализированных СМИ	11				7	7	36	352	352	26.6	196	17.4				
+	Б1.0.09	Редакторская практика в специализированных медиа	11			1	7	7	36	352	352	24.6	180	17.4				
+	Б1.0.10	История в контексте художественной критики			2		3	3	36	108	108	12.2	92	3.8				
+	Б1.0.11	Жанры новеллы специализированных СМИ			2		3	3	36	108	108	14.2	90	3.8	6			
+	Б1.0.12	Научные основы философии искусства			2		3	3	36	108	108	14.2	90	3.8				
							39	39	1404	1404	207.2	1119	77.2	12				
<b>Часть, формирующая участники образовательных отношений</b>																		
+	Б1.0.01	Культурная практика в современном СМИ	2				3	3	36	108	108	8.2	91	8.7				
+	Б1.0.02	Текст в визуальном пространстве	2				3	3	36	108	108	16.2	82	8.7				
+	Б1.0.03	Культурные институты в Европе и США			2		3	3	36	108	108	10.2	94	3.8				
+	Б1.0.04	Иллюстративная журналистика в Интернете: культурный контекст	1				3	3	36	108	108	14.2	92	8.7	6			
+	Б1.0.05	Педагогика и методика преподавания			1		3	3	36	108	108	12.2	92	3.8	6			
+	Б1.0.06	Алгоритмы в современном СМИ	2				3	3	36	108	108	22.2	67	8.7				
+	Б1.0.07	Авторское право в культурном пространстве			2		3	3	36	108	108	8.2	96	3.8				
+	Б1.0.08	Современная культурная индустрия			2		3	3	36	108	108	22.2	72	3.8				
+	Б1.0.08.01	Дисциплины по выбору Б1.0.ДВ.1	2				3	3	36	108	108	16.2	82	8.7				
+	Б1.0.08.01.01	Информационное пространство в СМИ	2				3	3	36	108	108	16.2	82	8.7				
+	Б1.0.08.01.02	Информационные войны в табличном нове	2				3	3	36	108	108	16.2	82	8.7				
+	Б1.0.08.01.03	Дисциплины по выбору Б1.0.ДВ.2	2		1		3	3	36	108	108	8.2	96	3.8				
+	Б1.0.08.01.01	Каналы в системе конкурирующих медиапространств			2		3	3	36	108	108	8.2	96	3.8				
+	Б1.0.08.01.03	Медийные стратегии в контексте культуры			2		3	3	36	108	108	8.2	96	3.8				
+	Б1.0.08.01.02	Дисциплины по выбору Б1.0.ДВ.3	2				3	3	36	108	108	8.2	96	8.7				
+	Б1.0.08.01.01	Новые медиа в современном искусстве			2		3	3	36	108	108	8.2	96	8.7				
+	Б1.0.08.01.03	Феномен новых медиа			2		3	3	36	108	108	8.2	96	8.7				
							39	39	1404	1404	260.8	950	71.2	9				
							72	72	2592	2592	274.1	2049	148.9	20				
<b>Блок 2.Практика</b>																		
<b>Обязательная часть</b>																		
+	Б1.0.01	Производственная практика			133		39	39	1404	1404	6.5		1181.5					
+	Б1.0.01.01(П)	Профессионально-творческая практика			3		12	12	36	432	432	2	322					
+	Б1.0.01.01(Н)	Научно-исследовательская работа			1		15	15	36	540	540	2.5	537.5					
+	Б1.0.01.01(Пд)	Преддипломная практика			3		12	12	36	432	432	2	322					
							39	39	1404	1404	6.5		1181.5					
							39	39	1404	1404	6.5		1181.5					
<b>Блок 3.Государственная итоговая аттестация</b>																		
+	Б3.01(Д)	Подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы					3	3	36	108	108	25	83					
+	Б3.02(Д)	Защита выпускной квалификационной работы					6	6	36	216	216	0.5	215.5					









План Учебный план магистратуры '42.04.02 Журналистика Проблемы культуры ЗФО.рф', код направления 42.04.02, программа магистратуры: Проблемы культуры, год начала подготовки 2021

Курс 2																															
№ п/п	Итого	Установочная сессия								Зимняя сессия								Летняя сессия													
		Итого	Лек	Лаб	Пр	Пр. интр.	КРП	ИКР	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	КРП	ИКР	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	КРП	ИКР	СР	Конт роль	Формы контр.		
1																															
2																															
3																															

План Учебный план магистратуры '42.04.02 Журналистика Проблемы культуры ЗФО.рф', код направления 42.04.02, программа магистратуры: Проблемы культуры, год начала подготовки 2021

Курс 3																											Дисциплины кафедры							
№ п/п	Итого	Установочная сессия								Зимняя сессия								Летняя сессия								Код	Наименование	Контингент						
		Итого	Лек	Лаб	Пр	КРП	ИКР	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	КРП	ИКР	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	КРП	ИКР				СР	Конт роль	Формы контр.			
1																																		
2																																		
3																																		

СВОДНЫЕ ДАННЫЕ Учебный план магистратуры '42.04.02 Журналистика Проблемы культуры ЗФО.рф', код направления 42.04.02, программа магистратуры: 42040204, год начала подготовки 2021

	Итого						Курс 1	Курс 2	Курс 3
	Баз. %	Вар. %	ДВ(от Вар.) %	з.е.					
				Мин.	Макс.	Факт			
Итого (с факультативами)				98		122	52	49	21
Итого по ОП (без факультативов)				96		120	51	48	21
Дисциплины (модули)	54%	46%	27.2%	60		72	36	36	
Обязательная часть						39	30	9	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						33	6	27	
Практика	100%	0%	0%	30		39	15	12	12
Обязательная часть						39	15	12	12
Часть, формируемая участниками образовательных отношений									
Государственная итоговая аттестация				6		9			9
Факультативные дисциплины				2	10	2	1	1	
Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы в период гос. экзаменов					39.1	44.9	42.1	
Контактная работа (акад.час/год)	ОП					187	193.2	180.9	
Аудиторная нагрузка (акад.час/год)	ОП					177	176	178	
Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕНЫ (Экз)						6	5	
	ЗАЧЕТЫ (За)						7	7	
	ЗАЧЕТЫ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						1	1	1
	КУРСОВЫЕ РАБОТЫ (КР)						1		
Процент ... занятий от аудиторных	лекционных					19.21%			
	в интерактивной форме					5.6%			
Объем обязательной части от общего объема программы						65%			
Объем конт. работы от общего объема времени на реализацию дисциплин (модулей)						14.4%			

## Аннотация к рабочей программы дисциплины

### Б1.О.01 «Системный анализ и принятие решений (в журналистике)»

**Объем трудоемкости:** 2 зачетные единицы

**Цель дисциплины:** формирование и развитие у студентов культуры системного мышления и способности к проведению системного анализа всевозможных проблем в современной медийной и журналистской деятельности в сфере культуры в условиях современного общества и принятия решений по ее совершенствованию.

#### **Задачи дисциплины:**

1. изучить и практически освоить принципы, правила и приемы профессионального системного мышления;
2. ознакомить с современным состоянием системных представлений и существующими концепциями системного подхода, системного анализа и принятия решений;
3. рассмотреть и изучить вопросы применения методов системного анализа и принятия решений в современной медийной и журналистской деятельности в сфере культуры;
4. практически освоить методы системного анализа и принятия решений для решения проблем в современной медийной и журналистской деятельности в сфере культуры.

#### **Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина «Системный анализ и принятие решений (в журналистике)» относится к обязательной части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана. В соответствии с рабочим учебным планом дисциплина изучается в 1 семестре. Вид промежуточной аттестации: зачет. Дисциплина базируется на таких дисциплинах как «Философия», «История и философия науки», которые изучались по программе бакалавриата. В свою очередь дисциплина обеспечивает успешное изучение всех комплексных и системных дисциплин программы магистратуры, в частности «Лидерство и командообразование», «Современные медиасистемы», «Медийные стратегии в контексте культурной проблематики» и др. Кроме того дисциплина осваивается в тесном взаимодействии с дисциплинами «Управление проектами (в журналистике)» и «Научные основы в современных медиапроцессах».

#### **Требования к уровню освоения дисциплины**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора* достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине (знает, умеет, владеет (навыки и/или опыт деятельности))
<b>УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий</b>	
<b>ИУК-1.1.</b> Выявляет проблемную ситуацию, на основе системного подхода осуществляет ее многофакторный анализ и диагностику	<b>Знает</b> методологию системного подхода к выявлению проблемных ситуаций и методы их системного анализа и постановки как проблем совершенствования

	<p><b>Умеет</b> применять знания методологии системного подхода и методов системного анализа и постановки проблем совершенствования в практике современной медийной и журналистской деятельности в сфере культуры</p> <p><b>Владеет</b> базовыми методами системного анализа и постановки проблем совершенствования системы современной медийной и журналистской деятельности в сфере культуры</p>
Код и наименование индикатора* достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине ( <i>знает, умеет, владеет (навыки и/или опыт деятельности)</i> )
<b>ИУК-1.2.</b> Осуществляет поиск, отбор и систематизацию информации для определения альтернативных вариантов стратегических решений в проблемной ситуации и обоснования выбора оптимальной стратегии с учетом поставленной цели, рисков и возможных последствий	<b>Знает</b> системные принципы и методические приемы поиска, отбора и систематизации информации для проведения системного анализа и постановки проблемы совершенствования, определяющей альтернативные варианты стратегических решений в проблемной ситуации и обуславливающей обоснование выбора оптимальной стратегии с учетом поставленной цели, рисков и возможных последствий
	<b>Умеет</b> применять знания принципов и методические приемы поиска, отбора и систематизации информации для проведения системного анализа постановки проблемы совершенствования в практике обоснования выбора оптимальной стратегии современной медийной и журналистской деятельности в сфере культуры с учетом поставленной цели, рисков и возможных последствий
	<b>Владеет</b> базовыми системными методиками обоснования выбора оптимальной стратегии современной медийной и журналистской деятельности в сфере культуры с учетом поставленной цели, рисков и возможных последствий

### Содержание дисциплины:

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 1 семестре (заочная форма обучения)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа СРС
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	<b>Раздел 1.</b> Введение в дисциплину, необходимость для ее изучения системного сознания и системного мышления. Задача анализа и ее решение в социальном контексте. Как социальная задача превращается в социальную проблему. Сущность проблемы как предмета системного анализа. Особенности, специфика и содержание задач анализа, проблем, системного мышления и системного анализа в современной медийной и журналистской деятельности в сфере культуры в современных условиях.	34	2	2	-	30
2.	<b>Раздел 2.</b> Системная структура и системная постановка проблемы, разработка альтернатив и принятие решений о стратегии действий. Особенности специфика и содержание системной структуры и системной постановки проблемы, разработки альтернатив и принятия решений о стратегии действий в современной медийной и журналистской деятельности в сфере культуры в современных условиях. Заключение	34	2	2	-	30
<b>ИТОГО по разделам дисциплины</b>		68	4	4	-	60
Контроль самостоятельной работы (КСР)		-				
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,2				
Подготовка к текущему контролю		3,8				

Общая трудоемкость по дисциплине	72				
----------------------------------	----	--	--	--	--

**Курсовая работа:** не предусмотрена

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** зачёт

Автор Закарян М.Р., канд. техн. наук, доцент

Аннотация к рабочей программы дисциплины  
**«Б1.О.02 Управление проектами (в журналистике)»**  
*(код и наименование дисциплины)*

**Объем трудоемкости:** 2 зачетных единицы

**Цель дисциплины:** Сформировать у магистрантов способность управлять проектами в журналистике на всех этапах жизненного цикла.

**Задачи дисциплины:** Подготовить магистрантов к осуществлению всех этапов проектирования (анализа ситуации, проблематизации, целеполагания и выделения задач проекта) и реализации проектов в сфере журналистике. Развить у магистрантов способности: к разработке и реализации концепции управления проектами, к организации процесса управления проектами. Сформировать у магистрантов знание законов и правовых норм, регламентирующих разработку, реализацию и управление проектами. Сформировать представление о современных и инновационных методах и технологиях управления проектами. Сформировать готовность к использованию методов управления проектами. Сформировать у студентов знания современных исследовательских методов, современных способов прогнозирования, проектирования и моделирования социальных процессов и явлений. Подготовить студентов к разработке и реализации, а также осуществлению экспертной оценки инновационных проектов.

**Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина «Управление проектами (в журналистике)» относится к обязательной части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана. В соответствии с рабочим учебным планом дисциплина изучается на 1 семестре 1 курса по очной форме обучения.

Вид промежуточной аттестации: зачет.

Последующими дисциплинами, для которых данная дисциплина является предшествующей в соответствии с учебным планом, выступают: «Системный анализ и принятие решений в филологии», «Лидерство и командообразование», «Педагогическая практика», «Научно-исследовательская работа».

**Требования к уровню освоения дисциплины**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора* достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
<b>УК-2</b> Способен управлять проектами на всех этапах жизненного цикла	
ИУК-2.1. Определяет задачи и способы реализации проекта в рамках поставленной цели, определяет связи между различными элементами проектной деятельности	Знает теоретико-методологические основы проектной деятельности
	Умеет разрабатывать концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы, формулируя цель, задачи, актуальность, значимость, ожидаемые результаты и возможные сферы их применения
	Владеет опытом разработки концепции проекта в рамках обозначенной проблемы и заданной сферы применения
ИУК-2.2_ Предлагает способы реализации проектных задач и ожидаемые результаты; оценивает предложенные способы с точки зрения соответствия цели проекта	Знает научные основы планирования реализации проекта и осуществления контроля за его выполнением
	Умеет предвосхищать результат деятельности и планировать последовательность шагов его достижения
	Владеет опытом планирования реализации проекта и осуществления контроля за его выполнением

**Содержание дисциплины:**

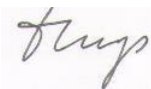
Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1.	Введение в проектирование	24	4	-		20
2.	Основы управления проектами	22	-	2		20
3.	Разработка концепции управления проектом и моделирование процесса реализации проекта	22	-	2		20
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	68	4	4		60
	Контроль самостоятельной работы (КСР)					
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2				
	Подготовка к текущему контролю	3,8				
	Общая трудоемкость по дисциплине	72				

**Курсовые работы:** не предусмотрена**Форма проведения аттестации по дисциплине:** (зачет)

Автор

Доцент кафедры социальной работы, психологии и педагогики высшего образования, канд. философ. наук

Бондарев П.Б.  
фамилия, инициалы



# **Аннотация по дисциплине** **Б1.О.03 ЛИДЕРСТВО И КОМАНДООБРАЗОВАНИЕ**

*указывает код дисциплины по учебному плану и название*

**Объем трудоемкости:** 2 зачетные единицы (72 ч.)

Целью изучения дисциплины «Лидерство и командообразование» состоит в том, чтобы познакомить магистрантов с современными представлениями о командообразовании и создать условия для развития управленческих компетенций в области управления человеческими ресурсами.

Знания по дисциплине «Лидерство и командообразование» станут основой профессиональной деятельности и будут способствовать:

- формированию целостного представления лидерских качествах, необходимых для командообразования, как необходимого условия успешной хозяйственной деятельности;
- умению самостоятельно мыслить и предвидеть последствия собственных действий, нести ответственность перед командой за принятые решения;
- самостоятельному обучению, саморазвитию и адекватному оцениванию своих лидерских возможностей;
- самостоятельной разработки оптимальных путей достижения поставленных целей и преодоления трудностей.

Изучение дисциплины обеспечивает обучение работе над созданием эффективной команды для работы в организации и направлено на:

- овладение лидерскими навыками, необходимыми для построения команды;
- развитие лидерских качеств, необходимых для управления командой;
- овладение навыками мотивации членов команды; поиск новых возможностей для роста и развития бизнеса.

### **Задачи дисциплины:**

- ознакомление с основными направлениями развития теории лидерства и командообразования;
- овладение понятийным аппаратом;
- приобретение опыта анализа профессиональных и учебных проблемных ситуаций, организации профессионального общения и взаимодействия, принятия индивидуальных и совместных решений.
- приобретение опыта учёта личностных особенностей членов команды для разработки стратегии управления командой и распределения ее функционала для достижения поставленной цели.

**Место дисциплины в структуре ООП:**

Дисциплина «Лидерство и командообразование» относится к обязательной части. Данная дисциплина является одной из дисциплин, призванных сформировать теоретико-методологический инструментарий магистра.

Дисциплина «Лидерство и командообразование» в свою очередь, дает знания и умения, которые являются необходимыми для освоения следующих дисциплин: «Технологии личностного роста», «Теория и практика межкультурной коммуникации в профессиональной сфере».

**Результаты обучения (знания, умения, опыт, компетенции):**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: УК - 3

*перечислить компетенции*

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1	УК - 3	Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	основные категории и понятия Лидерства и командообразования	применять систему знаний о организации и руководстве командой для выработки командной стратегии для достижения поставленной цели	понятийно-категориальным аппаратом, технологиям и организации и руководства командой для достижения поставленных целей.

В результате освоения дисциплины студент должен **ЗНАТЬ**:

- современные концепции эффективного лидерства;
- основы командообразования;
- условия результативности команды в организации;
- технологии анализа индивидуальной и групповой работы;
- технологии группового принятия решений;
- условия формирования авторитета лидера;
- условия эффективности коммуникации;
- содержание коммуникативной компетентности менеджера, претендующего на роль лидера;

**УМЕТЬ**:

- анализировать текущие коммуникативные процессы делового взаимодействия;

- использовать в своих публичных выступлениях личные местоимения («Я, мы – сообщения»).

**ВЛАДЕТЬ:**

- организовывать работу группы;
- давать обратную связь в деловом взаимодействии;
- выявлять стадию командообразования;
- проводить дискуссии;
- позиционировать конструктивность в деловом взаимодействии;
- повышать эффективность деловых коммуникаций группы.

**Содержание и структура дисциплины (модуля)**

(для студентов ЗФО):

Вид учебной работы	Всего часов	Семестры (часы)
		В
<b>Контактная работа, в том числе:</b>	<b>10,2</b>	<b>10,2</b>
<b>Аудиторные занятия (всего):</b>	<b>10</b>	<b>10</b>
Занятия лекционного типа	4	4
Лабораторные занятия	-	-
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)	6	6
<b>Иная контактная работа:</b>	<b>0,2</b>	<b>0,2</b>
Контроль самостоятельной работы (КСР)		
Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2	0,2
<b>Самостоятельная работа, в том числе:</b>	<b>58</b>	<b>58</b>
<i>Курсовая работа</i>	-	-
<i>Проработка учебного (теоретического) материала</i>	23	23
<i>Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций, письменного домашнего задания, тестов)</i>	30	30
<i>Реферат, доклад</i>	3	3
Подготовка к текущему контролю	2	2
<b>Контроль:</b>	<b>3,8</b>	<b>3,8</b>
Подготовка к экзамену	-	-
<b>Общая трудоемкость</b>	<b>час.</b>	<b>72</b>
	<b>в том числе контактная работа</b>	<b>10,2</b>
	<b>зач. ед</b>	<b>2</b>

## 2.2. Структура дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины(для студентов ЗФО):

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Количество, часов				
		Всего	Аудиторная работа			Самостоятельная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1	Функция лидера в современном обществе	8	2		-	4
2	Личностные характеристики лидера и инструменты коучинга, используемые для влияния на них.	8		2	-	4
3	Механизмы выдвижения в лидеры	8	2	-		4
4	Формирование эффективных команд	12		2	-	4
5	Управление деятельностью команды	8		2	-	4
6	Формирование конфликтологической компетенции в менеджменте	14,8		-		10,8
<b>Итого:</b>		<b>72</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>-</b>	<b>58</b>

**Курсовые проекты или работы:** не предусмотрены.

**Вид аттестации:** зачет.

### Основная литература:

1. Аппело Юрген «Agile-менеджмент. Лидерство и управление командами».Изд-во Альпина Паблишер. Москва 2019.
2. А.Богач, Г.Новикова. «Лидерство и руководство. Развитие управленческих компетенций».Издательство: БХВ-Петербург. Цифровая книга.
3. О.В. Кныш «Лидерство и мотивация» Изд-во ЛитРес. Цифровая книга
4. В.П.Чеглов. «Инновационный ритейл. Организационное лидерство и эффективные технологии» Изд-во: Инфра-М, Форум
5. Даан Ван Книппенберг, Майкл А Хогга «Лидерство и власть. Процессы идентичности в группах и организациях» Изд-во Гуманитарный центр. Москва 2015.

**Автор:** доцент кафедры экономики предприятия, регионального и кадрового менеджмента, к.э.н. **Дедкова И.Ф.**

Аннотация к рабочей программы дисциплины  
**«Б1.О.04 Иностранный язык в профессиональной деятельности»**  
(код и наименование дисциплины)

**Объем трудоемкости:** 2 зачетных единиц

**Цель дисциплины:** формирование и развитие способности применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия.

### **Задачи дисциплины:**

- изучить современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах);
- изучить англоязычную терминологию делового общения для академического и профессионального взаимодействия;
- рассмотреть наиболее типичные ситуации, которые могут возникнуть в процессе коммуникации на английском языке;
- совершенствовать коммуникативные умения в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме).

### **Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина «Иностранный язык в профессиональной деятельности» относится к обязательной части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Изучению дисциплины предшествует освоение дисциплины «Иностранный язык» в рамках бакалавриата. Для успешного освоения дисциплины должна быть сформирована иноязычная коммуникативная компетенция на основном (B1) уровне, что соответствует требованиям обязательного уровня владения иностранным языком.

### **Требования к уровню освоения дисциплины**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
<b>УК-4.</b> Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия.	
ИУК-4.1. Демонстрирует понимание современных коммуникативных технологий, в том числе на иностранном(ых) языке(ах).	<i>Знает:</i> современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах). <i>Умеет:</i> демонстрировать понимание современных коммуникативных технологий, применять их для академического и профессионального взаимодействия. <i>Владеет:</i> современными коммуникативными технологиями, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия, основными навыками делового письма, необходимыми для подготовки публикации, перевода со словарем литературы по широкому и узкому профилю специальности, изложения содержания прочитанного в виде резюме, эссе, сообщения или доклада с предварительной подготовкой.

## Содержание дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа СРС
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	About myself	11	-	-	2	9
2.	My working day	12	-	-	-	12
3.	Learning foreign languages	12	-	-	-	12
4.	The place where I live in	11	-	-	2	9
5.	Winter holiday	12	-	-	-	12
6.	Travelling	10	-	-	-	10
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	68	-	-	4	64
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	-	-	-	-	-
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2	-	-	-	-
	Подготовка к текущему контролю	3,8	-	-	-	3,8
	Общая трудоемкость по дисциплине	72	-	-	-	-

**Курсовые работы:** *не предусмотрены*

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** *зачет*

Автор: Кайзер Беата Андреевна

**АННОТАЦИЯ рабочей программы дисциплины**  
**«Б1.О.05 Теория и практика межкультурной коммуникации в**  
**профессиональной сфере(ЗФО)»**  
*(код и наименование дисциплины)*

**Направление подготовки/специальность** 42.04.02 Журналистика (Проблемы культуры)

**Объем трудоемкости:** 2 з.е.

**Цель дисциплины:**

Целью данного курса является ознакомление с историей возникновения и развития различных теорий массовой коммуникации как видом деятельности и социальным процессом, а также современными теориями коммуникаций. Применительно к подготовке магистров в курсе «Теория и практика межкультурной коммуникации в профессиональной сфере» основное внимание уделяется проблемам, которые возникают в практике работы структур, занятых этими видами деятельности.

**Задачи дисциплины:**

Задачи дисциплины состоят в ознакомлении с историческими вехами возникновения и развития коммуникации, теорий информации и коммуникации с целью выделения из общей теории массовой коммуникации узловых моментов, дающих представление будущим магистрам о процессах коммуникации, участниками которых им предстоит быть и которые им придется формировать. Важной задачей также является изучение типов, видов, функций коммуникаций, форм, моделей и структурных компонентов коммуникации. Знание содержания коммуникации, семиотика языка и другие базовые знания позволят студентам более успешно освоить другие специальные дисциплины. Кроме того, задачей курса является ознакомление студентов со спецификой коммуникаций в различных сферах профессиональной деятельности, освоение методов исследования коммуникации.

Решение вышеперечисленных задач будет способствовать формированию коммуникативной компетентности будущих специалистов.

**Место дисциплины в структуре ООП ВО**

Дисциплина «Теория и практика межкультурной коммуникации в профессиональной сфере» относится к *обязательной части* Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

**Требования к уровню освоения дисциплины**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций: УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах), УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

**Основные разделы дисциплины:**

Теория коммуникации как наука и учебная дисциплина, Исторические вехи возникновения и развития коммуникации, Характеристика коммуникативного процесса, Типы, виды, функции, средства коммуникации, Межличностные, специализированные и массовые коммуникации, Коммуникативная личность, Коммуникатор и коммуниканты, Содержание коммуникации, Семиотика языка, Аудитория коммуникации, Эффективность

коммуникации, Коммуникации в профессиональной сфере, Особенности межкультурной коммуникации.

**Курсовые работы:** *не предусмотрена*

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** *зачет*

Автор РПД – проф. Касьянов В.В.



## **Аннотация по дисциплине** **Б1.О.06 ТЕХНОЛОГИИ ЛИЧНОСТНОГО РОСТА**

*указывает код дисциплины по учебному плану и название*

**Объем трудоемкости:** 2 зачетные единицы (72 ч.)

Динамичное развитие российского общества требует формирования ярко индивидуальной, раскрепощенной, независимой личности, способной ориентироваться в быстро изменяющемся социуме. Высокий уровень конкурентной среды внешнего мира определяет новые сверхзадачи для человека, повышение личной эффективности для которого становится самоцелью. Личностный рост, повышение самоуверенности, желание само развиваться и самосовершенствоваться – цели современного человека.

### **1.1. Цели освоения дисциплины:**

- сформировать осознанное понимание собственных жизненных планов, их реалистичность и возможность реализации в современных условиях;
- показать возможности как личностного, так и профессионального роста;
- акцентировать внимание на роли самообразования при реализации собственных жизненных планов.

### **1.2 Задачи дисциплины.**

- сформировать систему знаний об индивидуальных и общественных ценностях, условиях их формирования, влиянии индивидуальных ценностей на личностный рост;
- подвести к осознанию мотивации собственной жизненной активности и самообразования как высшего уровня личной ответственности за эффективную реализацию жизненной стратегии;
- научить системному анализу личностных ценностей, определению собственной мотивации и потребностей;
- стимулировать изучение магистрантами технологий личностного роста, навыкам построения эффективных коммуникаций;
- формировать у магистрантов знания о способах самопознания и саморазвития.

### **1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы.**

Дисциплина «Технологии личностного роста» относится к *обязательной части* Блока 1 индекс Б1.О.06. Курс предназначен для студентов первого года обучения, читается в 1 семестре 1 курса.

Для изучения используется материал дисциплины: «Методология и методика научного познания». Материал дисциплины «Технологии личностного роста» может использоваться в следующих дисциплинах: «Лидерство и командообразование», «Управление проектами (по отраслям)».

## 1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций: УК - 6

*перечислить компетенции*

№ п.п.	Индекс компетенции	Содержание компетенции (или её части)	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	уметь	владеть
1	УК - 6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	основные категории и понятия Личностного роста	применять систему знаний о технологиях личностного роста, повышения личной эффективности	понятийно-категориальным аппаратом, технологиями личностного роста, самооценки и эффективному использованию человеческого потенциала,

В результате освоения дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты образования:

### **Знать:**

- стандартные программы по предупреждению и способы профилактики отклонений в социальном и личностном статусе и развитии, систему категорий и методов, необходимых для личностного роста;
- традиционные методы и технологии оказания помощи людям с низкой самооценкой: знание ключевых понятий формирования самооценки, методы по поддержанию самооценки;
- технологии личностного роста, ориентированные на саморазвитие и самоактуализацию

### **Уметь:**

- применять программы и методы, направленные на гармонизацию внутреннего состояния человека и предупреждение отклонений в социальном и личностном статусе и развитии;
- разрабатывать программу личностного роста;
- ориентироваться в интервенциях личности влияющих на снижение самооценки;
- уметь применять полученные знания для решения организационных проблем, связанных с «человеческим фактором», осуществлять приёмы коучинг-консультирования.

## Содержание и структура дисциплины (модуля)

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зач.ед. (72 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице (для студентов ЗФО).

Вид учебной работы		Всего часов	Семестры (часы)	
			1	
<b>Контактная работа, в том числе:</b>		8,2	8,2	
<b>Аудиторные занятия (всего)</b>		8	8	
Занятия лекционного типа		4	4	
Практические занятия		4	4	
<b>Иная контактная работа:</b>		0,2	0,2	
Контроль самостоятельной работы (КСР)				
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,2	0,2	
<b>Самостоятельная работа в том числе:</b>		60	60	
Курсовая работа		-	-	
Проработка учебного (теоретического) материала		30	30	
Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций, подготовка к тестированию и деловой игре).		25	25	
Реферат		3	3	
Подготовка к текущему контролю		2	2	
<b>Контроль:</b>		3,8	3,8	
Подготовка к зачету		-	-	
<b>Общая трудоемкость</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	<b>72</b>	
	<b>8,2</b>	<b>8,2</b>	<b>28,2</b>	
	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	

### 2.2 Структура дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 1 семестре (очная форма)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Понятие личностного роста. Взаимосвязь личностного роста с этапами формирования личности	12	2			10
2.	Типы личностного роста: по признаку индивидуальной профессионализации; по направлениям движения работника в структуре организации; по направленности содержанию происходящих в процессе профессионального развития изменений; по возможности времени осуществления.	12		2		10
3.	Мотивы личностного роста: профессиональная компетентность, менеджмент, автономия (независимость), стабильность (места жительства и работы), служение, вызов, интеграция стилей жизни, предпринимательская креативность.	12	2			10
4.	Особенности карьерной самореализации	12		2		10
5.	Роль профессионального становления личности в личностном росте	10				10
6.	Кризисы личностного роста и технологии их преодоления	10				10
	<i>Итого по дисциплине:</i>	72	4	4		60

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

**Курсовые проекты или работы:** *не предусмотрены.*

**Вид аттестации:** зачет.

**Основная литература:**

1. Дейнека, А.В. Управление человеческими ресурсами / А.В. Дейнека, В.А. Беспалько. – Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2018. – 389 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=496066> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-394-02048-3. – Текст : электронный.
2. Шапиро, С.А. Управление трудовой карьерой работников организации / С.А. Шапиро, П.И. Ананченкова. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. – 300 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=469693> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-9323-0. – DOI 10.23681/469693. – Текст : электронный.
3. Шапиро, С.А. Формирование конкурентоспособности работников организации / С.А. Шапиро, Е.К. Самраилова, А.Б. Вешкурова. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. – 225 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=469685> . – Библиогр. в кн. – ISBN 978- 5-4475-9320-9. – DOI 10.23681/469685. – Текст : электронный.
4. Хазанова, Д.Л. Бизнес-ориентированное управление персоналом / Д.Л. Хазанова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Тамбовский государственный технический университет». – Тамбов : Издательство ФГБОУ ВПО «ТГТУ», 2017. – 102 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=499014> – Библиогр.: с. 99. – ISBN 978- 5-8265-1725-3. – Текст : электронный.

**Автор:** доцент кафедры экономики предприятия, регионального и кадрового менеджмента, к.э.н. **Дедкова И.Ф.**

## Аннотация к рабочей программе дисциплины

### Б1.О.07 «Национальные медиасистемы: культурный контекст»

*(код и наименование дисциплины)*

**Объем трудоемкости:** 4 зачетных единиц

#### **Цель дисциплины**

Цель дисциплины «Национальные медиасистемы: культурный контекст» - изучение современного состояния и перспектив развития культурологической конъюнктуры средств массовой коммуникации

#### **Задачи дисциплины:**

- познакомить студентов с историей возникновения и развития современных медиахолдингов.
- изучить культурологические составляющие функционирования медиахолдингов России и стран Запада.
- провести сравнительный анализ культурной политики крупнейших российских медиахолдингов

#### **Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина «Национальные медиасистемы: культурный контекст» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана. В соответствии с рабочим учебным планом дисциплина изучается на 1 курсе по заочной форме обучения. Вид промежуточной аттестации: экзамен.

#### **Требования к уровню освоения дисциплины**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора* достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
<b>ОПК-2</b> Способен анализировать основные тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах	
<b>ИОПК-2.1.</b> Определяет основные тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах	Знает методы определения основных тенденций развития общественных и государственных институтов
	Умеет выводить методы разностороннего освещения общественных и государственных институтов в медиатекстах
	Владет навыками написания медиатекстов и создания медиапродуктов, коммуникационных продуктов
<b>ИОПК-2.2.</b> Создает медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты, основываясь на основных тенденциях развития общественных и государственных институтов	Знает методы написания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов
	Умеет основываясь на тенденциях развития общественных и государственных институтов выстраивать структуру медиапродукта
	Владет навыками написания медиапродуктов на основе тенденций развития общественных и государственных институтов
<b>ПК-2</b> Способен анализировать результаты деятельности подразделений организации, опираясь на установленные контакты с внешней средой	
<b>ИПК-2.1.</b> Использует особенности и критерии анализа результатов деятельности подразделений организации, основываясь на актуально значимых	Знает особенности и критерии анализа результатов деятельности подразделений организации
	Умеет использовать результаты деятельности подразделений организации основываясь на актуально значимых событиях

Код и наименование индикатора* достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
событиях и их отражении в функционировании подразделений организации	Владеет навыками отражения результатов деятельности подразделений организации
<b>ИПК-2.2</b> Способен к научному анализу и синтезу при обработке полученных данных, опираясь на установленные контакты с внешней средой	Знает методы научного анализа и синтеза
	Умеет обрабатывать полученные данные, опираясь на установленные контакты с внешней средой
	Владеет методами синтеза, имеющихся данных и смежных знаний

### Содержание дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 1 курсе (заочная форма обучения)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа СРС
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	История возникновения и развития зарубежных и отечественных медиахолдингов	20	3	4		
2.	Культурные основы функционирования медиахолдингов в России и за рубежом	40	2	4		
3.	Ведущие медиахолдинги США, России, Европы и Азии. Зависимость информационной политики от культурных аспектов стран	40	2	4		
4.	Перспективы развития мирового информационного рынка	35	3	4		
	<b>ИТОГО по разделам дисциплины</b>	<b>135</b>	<b>10</b>	<b>16</b>		<b>109</b>
	Контроль самостоятельной работы (КСР)					
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3				
	Подготовка к текущему контролю	8,7				
	Общая трудоемкость по дисциплине	144				

**Курсовые работы:** не предусмотрены

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** экзамен

Автор: д.ф.н., проф. Ю.В. Лучинский

Аннотация к рабочей программе дисциплины  
**Б1.О.08 «Жанровая динамика в специализированных СМИ»**

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов
---	-----------------------------	------------------

*(код и наименование дисциплины)*

**Объем трудоемкости:** 3 зачетные единицы

**Цель дисциплины:** Формирование системного представления о процессах жанрообразования в современной мировой журналистике, навыков самостоятельного анализа и оценки медийных произведений различных жанров.

**Задачи дисциплины:**

- дать представление об основных тенденциях в современной медиасистеме;
- сформировать представление о многостороннем характере процесса жанровых трансформаций;
- организовать самостоятельную работу студентов по выявлению и анализу «гибридных» жанров в мировых СМИ.

**Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина Б1.О.08 «Жанровая динамика в специализированных СМИ» относится к обязательной части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Данная дисциплина является предшествующей в соответствии с учебным планом для освоения дисциплин «Культурные практики в современных СМИ», «Медийные стратегии в контексте культуры».

**Требования к уровню освоения дисциплины**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора	Результаты обучения по дисциплине ( <i>знает, умеет, владеет (навыки и/или опыт деятельности)</i> )
<b>ОПК-1</b> Способен планировать, организовывать и координировать процесс создания востребованных обществом и индустрией медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов; отслеживать и учитывать изменение норм русского и иностранного языков, особенности иных знаковых систем	
ИОПК-1.1. Способен планировать, организовывать и координировать процесс создания востребованных обществом и индустрией медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов.	Знает принципы медиапланирования
	Умеет адекватно применять классические и трансформированные жанры
	Владеет навыками создания медиатекстов
ИОПК-1.2 Отслеживает и учитывает изменение норм русского и иностранного языков, особенности иных знаковых систем	Знает нормы русского и английского языков
	Умеет выявлять новые языковые феномены в медиатекстах
	Владеет навыком сопоставления медиапродуктов
ПК-3 Способен разработать концепцию авторских проектов, опираясь на потребности общества и интересы аудитории	
ИПК-3.1. Демонстрирует способность разработать концепцию авторских проектов, опираясь на потребности общества и интересы аудитории	Знает принципы разработки концепции печатного издания
	Умеет проектировать печатные СМИ
	Владеет навыками изучения потребностей общества и интересов аудитории

**Содержание дисциплины:**

		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	СРС
1.	Научная концепция жанра в теории журналистики	29	1	4	-	24
2.	Жанрообразующие признаки в медиатекстах	31	1	6	-	24
3.	Коннотативные и синкретичные тенденции развития жанровых структур	33	2	6	-	25
4.	Жанры, субжанры, гибридные жанры в мировых СМИ	14	2		-	12
5.	Пиаризация и вестернизация жанровых форматов как мировая тенденция	14	2		-	12
6.	Жанровая динамика в он-лайн изданиях	14	2		-	12
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	135	10	16		109
	Контроль самостоятельной работы (КСР)					
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3				
	Подготовка к текущему контролю	8,7				
	Общая трудоемкость по дисциплине	144				

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

**Курсовые работы:** не предусмотрены

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** экзамен

Автор д.ф.н., проф. М.А. Шахбазян



Аннотация к рабочей программе дисциплины  
«Б1.О.09 Редакторские практики в специализированных медиа»

**Объем трудоемкости:** 7 зачетных единиц

**Цель дисциплины:** ознакомление студентов с базовыми понятиями литературного редактирования с последующим формированием комплекса первоначальных навыков и умений редактирования иностранных текстов СМИ. Теоретическое освоение курса предполагает изучение специфики иностранных СМИ и особенностей их функционирования в социокультурном пространстве.

**Задачи дисциплины:**

- овладеть необходимым и достаточным уровнем межкультурной коммуникации;
- ознакомить студентов с теоретическими и методологическими основами редактирования;
- развить умения производить прагматическую адаптацию текста;
- освоить методические процедуры анализа и правки текста.

**Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина «Редакторские практики в специализированных медиа» относится к обязательной части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Дисциплина «Редакторские практики в специализированных медиа» базируется на освоении следующих дисциплин: «Системный анализ и принятие решений (в журналистике)», «Иностранный язык в профессиональной деятельности», «Жанровая динамика в специализированных СМИ».

Дисциплина «Редакторские практики в специализированных медиа» является предшествующей для освоения таких дисциплин как: «Бизнес-модели специализированных СМИ», «Инновационные медиапроекты в Интернете: культурный контекст».

**Требования к уровню освоения дисциплины**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине
<b>ОПК-5 Способен для принятия профессиональных решений анализировать актуальные тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования</b>	
ИОПК-5.1. Принимает профессиональные решения анализировать актуальные тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования	Знает актуальные тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования
	Умеет анализировать актуальные тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования
	Владет навыками принятия профессиональных решений анализировать актуальные тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования
<b>ОПК-6 Способен отбирать и внедрять в процесс медиапроизводства современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии</b>	
ИОПК-6.1. Демонстрирует способность отбирать и внедрять в процесс медиапроизводства современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии	Знает современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии
	Умеет отбирать современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии
	Владет способностью внедрять в процесс медиапроизводства современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии
<b>ПК-02 Способен анализировать результаты деятельности подразделений организации, опираясь на</b>	

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине
<b>установленные контакты с внешней средой</b>	
ИПК-02.1. Использует особенности и критерии анализа результатов деятельности подразделений организации, основываясь на актуально значимых событиях и их отражении в функционировании подразделений организации	Знает особенности и критерии анализа результатов деятельности подразделений организации
	Умеет отслеживать актуально значимые события и их отражение в функционировании подразделений организации
	Владеет навыками использования особенностей и критерий анализа результатов деятельности подразделений организации, основываясь на актуально значимых событиях и их отражении в функционировании подразделений организации
ИПК-02.2. Способен к научному анализу и синтезу при обработке полученных данных, опираясь на установленные контакты с внешней средой	Знает принципы научного анализа и синтеза при обработке полученных данных
	Умеет устанавливать контакты с внешней средой
	Владеет способностью к научному анализу и синтезу при обработке полученных данных, опираясь на установленные контакты с внешней средой

### Содержание дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
5.	Общие положения работы редактора	36	2	4	-	30
6.	Редакторские практики: исторический аспект	45	2	6	-	37
7.	Текст как объект работы редактора	36	2	4	-	30
8.	Работа редактора с фактологической основой текста	45	4	4	-	37
9.	Композиционная структура текста	36	2	4	-	30
10.	Работа редактора с разными жанрами	36	2	4	-	30
	<b>ИТОГО по разделам дисциплины</b>	<b>234</b>	<b>14</b>	<b>26</b>	<b>-</b>	<b>194</b>
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	-				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,6				
	Подготовка к текущему контролю	17,4				
	Общая трудоемкость по дисциплине	252				

**Курсовые работы:** предусмотрена.

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** экзамен.

Автор: д-р филол. н., профессор Ю.В. Лучинский

Аннотация к рабочей программе дисциплины  
**Б1.О.10 «Искусство в контексте художественной критики»**

*(код и наименование дисциплины)*

**Объем трудоемкости:** 3 зачетных единиц

**Цель дисциплины** выявить историческую логику развития художественного мышления через знакомство с выдающимися произведениями культуры и искусства, раскрыть закономерности и основные этапы и периоды становления систем художественно-образного видения мира в разные исторические эпохи.

**Задачи дисциплины:**

- овладеть представлениями об особенностях художественного языка различных видов искусства;
- научиться различать стили, течения, направления в искусстве;
- на основании формальных признаков одного из видов искусства восстанавливать художественный стиль эпохи в целом;
- сформировать навыки создания журналистских текстов по освещению событий в области искусства и анализа отражения культурных процессов в масс-медиа

**Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина «Искусство в контексте художественной критики» относится к обязательной части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана. В соответствии с рабочим учебным планом дисциплина изучается на 2 курсе по заочной форме обучения. Вид промежуточной аттестации: зачет.

Дисциплина основывается на положениях таких дисциплин как "Журналистика как социокультурный феномен", "Феномен современного арт-рынка", "Современный литературный процесс". В свою очередь "История искусств в контексте медиа" является предшествующей следующим дисциплинам: "Специализированные арт-издания", "Современный театральный и кинопроцесс", "Разработка концепции арт-издания".

**Требования к уровню освоения дисциплины**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора* достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
<b>ОПК-5</b> Способен для принятия профессиональных решений анализировать актуальные тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования	
<b>ИОПК-5.1.</b> Принимает профессиональные решения анализировать актуальные тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования	Знает актуальные тенденции развития медиакоммуникационных систем региона
	Умеет принимать профессиональные решения исходя из политических и экономических механизмов их функционирования,
	Владеет знаниями в сфере правовых и этических норм регулирования
<b>ПК-3</b> Способен разработать концепцию авторских проектов, опираясь на потребности общества и интересы аудитории	
<b>ИПК-3.1.</b> Демонстрирует способность разработать концепцию авторских проектов, опираясь на потребности общества и интересы аудитории	Знает: основные принципы и порядок разработки концепции авторских проектов
	Умеет устанавливать и поддерживать контакты с внешней средой при подготовке макета медиапродукта
	Владеет: навыками анализа рынка, разработки концепции авторских проектов, учитывая порядок разработки планов издания

**Содержание дисциплины:**

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые на 2 курсе (*заочная форма обучения*)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
11.	Искусство Древней Греции	20		2	1	30
12.	Искусство Древнего Рима	25		2	1	30
13.	Искусство Средневековья	35		2	1	20
14.	Искусство эпохи Возрождения	19		2	1	12
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	99		8	4	92
	Контроль самостоятельной работы (КСР)					
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2				
	Подготовка к текущему контролю	8,7				
	Общая трудоемкость по дисциплине	108				

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

**Курсовые работы:** *не предусмотрены*

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** *зачет*

Автор: д.ф.н., проф. Ю.В. Лучинский

Аннотация к рабочей программе дисциплины  
**«Б1.О.11. Бизнес-модели СМИ»»**

*(код и наименование дисциплины)*

**Объем трудоемкости:** 3 зачетные единицы

**Цель дисциплины:**

Цель дисциплины «Бизнес-модели СМИ» - является предоставление комплекса знаний и навыков о технологии создания и дальнейшем оптимальном функционировании предприятия (фирмы) массмедиа в рамках одноименной отрасли национальной экономики России.

**Задачи дисциплины:**

- познакомить студентов с технологией создания предприятия массмедиа;
- изучить экономические составляющие «бизнес-моделей»;
- провести сравнительный анализ бизнес-моделей крупнейших российских медиахолдингов.

**Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина «Бизнес-модели СМИ» относится к части, формируемой участниками обязательной части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Дисциплина основывается на положениях таких дисциплин как «Жанровая динамика в мировых СМИ», «Редакторские практики в мировых медиа» и «Национальные медиасистемы в глобальном мире». В свою очередь дисциплина является предшествующей следующим дисциплинам: "Конфликтология и СМИ", "Политические процессы в современном медиа", "Медиаэтика".

**Требования к уровню освоения дисциплины**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине ( <i>знает, умеет, владеет (навыки и/или опыт деятельности)</i> )
<b>ОПК-4 Способен анализировать потребности общества и интересы аудитории в целях прогнозирования и удовлетворения спроса на медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты</b>	
ИОПК-4.1. Определяет потребности общества и интересы аудитории в целях прогнозирования и удовлетворения спроса на медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты	Знает принципы анализа потребностей общества и интересов аудитории
	Умеет прогнозировать спрос аудитории на медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты
	Владеет навыками определения потребностей общества и интересов аудитории в целях прогнозирования и удовлетворения спроса на медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты
ИОПК-4.2. Создает медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты, удовлетворяющие потребностям общества и интересам аудитории	Знает особенности создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов
	Умеет определять потребности общества и интересы аудитории
	Владеет навыками создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов, удовлетворяющих потребностям общества и интересам аудитории
<b>ПК-2 Способен анализировать результаты деятельности подразделений организации, опираясь на установленные контакты с внешней средой (В/03.7, В/04.7)</b>	
ИПК-2.1. Использует особенности и критерии анализа результатов деятельности подразделений организации, основываясь на актуально значимых событиях и их отражении в функционировании подразделений организации	Знает особенности и критерии анализа результатов деятельности подразделений организации
	Умеет отслеживать актуально значимые события и их отражение в функционировании подразделений организации
	Владеет навыками использования особенностей и

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине (знает, умеет, владеет (навыки и/или опыт деятельности))
	критерий анализа результатов деятельности подразделений организации, основываясь на актуально значимых событиях и их отражении в функционировании подразделений организации
ИПК-2.2. Способен к научному анализу и синтезу при обработке полученных данных, опираясь на установленные контакты с внешней средой	Знает принципы научного анализа и синтеза при обработке полученных данных
	Умеет устанавливать контакты с внешней средой
	Владеет способностью к научному анализу и синтезу при обработке полученных данных, опираясь на установленные контакты с внешней средой

### Содержание дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 3 семестре (очная форма обучения)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	История возникновения и развития зарубежных и отечественных медиахолдингов	18		2	4	12
2.	Экономические основы функционирования медиахолдингов в России и за рубежом.	16		4	2	10
3.	Ведущие медиахолдинги США, России, Европы и Азии	18		4	2	12
4.	Практика саморедактирования переводов текстов СМИ	19		2	4	13
<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>		71		12	12	47
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	26,7				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3		0,3		
	Подготовка к текущему контролю	10		10		
	Общая трудоемкость по дисциплине	108				

**Курсовые работы:** (не предусмотрена)

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** (экзамен)

Автор : д.ф.н., доц. М.В.Безрукавая

Аннотация к рабочей программе дисциплины  
**Б1.О.12 Научные основы философии искусства**  
*(код и наименование дисциплины)*

**Объем трудоемкости:** 3 зачетные единицы

**Цель дисциплины:**

Цель дисциплины «Научные основы философии искусства» – систематизация знаний и навыков о сущности и отношениях науки, философии и искусства и их реальных формах взаимодействия, а также выработка у магистрантов умений соотносить научные, философские и эстетические предпосылки эпох развития искусства.

**Задачи дисциплины:** усвоить понятийно-терминологический аппарат исследуемой области; проявить взаимосвязь теории художественного творчества с философской концепцией человеческой деятельности; выявить представления о соотношении науки, философии и искусства в европейской философской и эстетической мысли от античности до нашего времени.

**Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина «Научные основы философии искусства» относится к обязательной части Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Предшествующие дисциплины, необходимые для ее изучения, – «Теория и практика межкультурной коммуникации в профессиональной сфере», последующие дисциплины, для которых данная дисциплина является предшествующей в соответствии с учебным планом, – «Медийные стратегии в контексте культуры».

**Требования к уровню освоения дисциплины**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине
<b>ОПК-7</b> Способен оценивать и прогнозировать возможные эффекты в медиасфере, следуя принципам социальной ответственности	
ИОПК-7.1. Оценивает и прогнозирует возможные эффекты в медиасфере, следуя принципам социальной ответственности	<p>Знает научные принципы исследования культурной проблематики в медиасфере</p> <p>Умеет прогнозировать эффекты в российских и зарубежных СМИ в типичных (стандартных) и нетипичных ситуациях</p> <p>Владеет навыками применения знаний в области философии искусства к современным медиасистемам, специфике российской и зарубежной моделей СМИ</p>
<b>ПК-1</b> Способен проводить научный анализ работы подразделения СМИ, основываясь на исследовании концепции авторских проектов и результатов деятельности подразделения СМИ	
ИПК-1.1. Демонстрирует способность проводить научный анализ работы подразделения СМИ, основываясь на исследовании концепции авторских проектов и результатов деятельности подразделения СМИ	<p>Знает основные научные школы и течения в исследованиях философии искусства</p> <p>Умеет выполнять исследовательскую работу, опираясь на знания о российском и зарубежном опыте в данной области</p> <p>Владеет навыками реализации методологических принципов современной научной парадигмы в области массовой коммуникации, основных положений теории журналистики в культурно-эстетическом контексте</p>
ИПК-1.2. Способен анализировать и синтезировать полученные научные данные, основываясь на контактах с внешней средой	<p>Знает об актуальных проблемах для медиаисследований, о принципах разработки методологии, программы, методики, анализа</p> <p>Умеет выявлять и обосновывать актуальные проблемы для медиаисследований в области философии искусства</p> <p>Владеет методологией, программами, методиками</p>

**Содержание дисциплины:**

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа СРС
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	Соотношение научного, философского и художественного сознания в культуре и искусстве традиционной модели (античность, раннее средневековье)	31	-	2	2	27
2.	Соотношение научного, философского и художественного сознания в переходный период (позднее средневековье – эпоха Возрождения)	14	-	2		12
3.	Соотношение научного, философского и художественного сознания в классическую эпоху	14	-	2		12
4.	Соотношение научного, философского и художественного сознания в модернизме	14	-	2		12
5.	Соотношение научного, философского и художественного сознания в постмодерне и метамодерне	31	-	2	2	27
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	104	-	10	4	90
	Контроль самостоятельной работы (КСР)					
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2				
	Подготовка к текущему контролю	3,8				
	Общая трудоемкость по дисциплине	108				

**Курсовые работы:** не предусмотрены**Форма проведения аттестации по дисциплине:** экзамен

Автор д.ф.н., проф., М.А. Шахбазян



Аннотация к рабочей программе дисциплины  
**Б1.В.01 «Культурные практики в современных СМИ»**

*(код и наименование дисциплины)*

**Объем трудоемкости:** 3 зачетных единиц

**Цель дисциплины:** \_

- изучение основных правил функционирования массовой информационной деятельности;
- знакомство с основными отечественными СМИ, освещающими культурную тематику;
- получение и отработка устойчивых навыков создания информационно-аналитического продукта по культурной тематике в СМИ определенного типа.

**Задачи дисциплины**

- знать функции СМИ как субъекта повышения культуры и культурных ценностей граждан;
- выработка умения выделять главное событие и подвергать его соответствующей как инструмента культурного просвещения населения;
- показать особенности взаимодействия различным типом СМИ;
- знать методики редактирования текстов с учетом специфики подачи материалов по культурной проблематике.

**Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина «Культурные практики в современных СМИ» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Перечень предшествующих дисциплин, необходимых для ее изучения: «Теория и практика межкультурной коммуникации в профессиональной сфере», «Национальные медиасистемы: культурный контекст».

Перечень последующих дисциплин, для которых данная дисциплина является предшествующей в соответствии с учебным планом: «Медийные стратегии в контексте культуры».

**Требования к уровню освоения дисциплины**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине
<b>УК-5.</b> Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	
<b>ИУК-5.1.</b> Демонстрирует способность анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.	Знает феномен существования различных культур как сложных, саморазвивающихся систем, а также принципы их взаимодействия.
	Умеет анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия в академической, научной и профессиональной деятельности
	Владеет практическими навыками конструктивного взаимодействия в ситуациях межкультурного общения

**Содержание дисциплины:**

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые на 2 курсе *заочная форма обучения*

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
15.	Система современных российских СМИ и особенности реализация культурных практик	32		3		30

16.	Обзор материалов в контексте культурной проблематики. Мониторинг публикаций СМИ по культурной тематике	22		2		20
17.	Вопросы культуры как сверхтекст	22		3		20
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	<b>99</b>		<b>8</b>		<b>91</b>
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	<b>8,7</b>				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	<b>0,3</b>				
	Подготовка к текущему контролю					
	Общая трудоемкость по дисциплине	<b>108</b>				

**Курсовые работы:** Не предусмотрена

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** Экзамен

## Аннотация к рабочей программы дисциплины

### Б1.В.02 «Текст в визуальном искусстве»

*(код и наименование дисциплины)*

**Объем трудоемкости:** 3 зачетных единиц

**Цель дисциплины** получить необходимые знания о культурных процессах в России и зарубежных странах.

**Задачи дисциплины:**

- выявление предпосылок появления и развития маркетинговых коммуникаций в пространстве культуры в России и за рубежом;
- усвоение понятийно-терминологического аппарата исследуемой области;
- овладение многомерной иерархической классификацией культурных универсалий.

#### **Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина «Текст в визуальном искусстве» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Дисциплина опирается на положения таких учебных дисциплин как «Журналистика как социокультурный феномен», «Современный театральный и кинопроцесс», «История искусств в контексте медиа», «Правовое регулирование культурного пространства» и др. **Требования**

#### **к уровню освоения дисциплины**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине
ПК-3 Способен разработать концепцию авторских проектов, опираясь на потребности общества и интересы аудитории	
ИПК-3.1 Демонстрирует способность разработать концепцию авторских проектов, опираясь на потребности общества и интересы аудитории	Знает: основные принципы и порядок разработки макета медиа продукта
	Умеет устанавливать и поддерживать контакты с внешней средой при подготовке макета медиапродукта
	Владеет: навыками создания макета медиапроекта учитывая порядок разработки планов издания, графики и нормативно-правовую базу в разных знаковых системах

#### **Содержание дисциплины:**

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые на 2 курсе (заочная форма обучения)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	Категориальные основы курса. Система и динамика понятийно-терминологического аппарата и источниковой базы	34	3	4		40
2.	Реклама в рамках массовой культуры: зарубежный опыт	35	2	4		20
3.	Культурные универсалии как культурное основание содержания маркетинговой коммуникации	30	1	2		23
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	99	6	10		83
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	8,7				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3				
	Подготовка к текущему контролю					

	Общая трудоемкость по дисциплине	108				
--	----------------------------------	-----	--	--	--	--

**Курсовые работы:** *не предусмотрены*

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** *экзамен*

Автор: д.ф.н., проф. Ю.В. Лучинский

Аннотация к рабочей программы дисциплины  
**Б1.В.03 «Культурные институты в Европе и США»**

*(код и наименование дисциплины)*

**Объем трудоемкости:** 3 зачетных единиц

**Цель дисциплины** получить необходимые знания о культурных процессах в Америке и Европе.

**Задачи дисциплины:**

- систематизировать знания по истории развития культурных традиций в России и за рубежом;
- систематизировать знания о международных культурных движениях и культурной ситуации в мире;
- определить типологические и ценностные ориентиры международных культурных движений;
- выявить основания аналитического отношения к медийным стратегиям в культурном контексте.

**Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина «Культурные институты в Европе и США» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана. В соответствии с рабочим учебным планом дисциплина изучается на 2 курсе по заочной форме обучения. Вид промежуточной аттестации: зачет.

Дисциплина опирается на положения таких учебных дисциплин как «Журналистика как социокультурный феномен», «Современный театральный и кинопроцесс», «История искусств в контексте медиа», «Правовое регулирование культурного пространства» и др.

**Требования к уровню освоения дисциплины**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора* достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
<b>УК-5.</b> Способен анализировать и учитывать взаимодействие	разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия
<b>ИУК-5.1.</b> Демонстрирует способность анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.	Знает феномен существования различных культур как сложных, саморазвивающихся систем, а также принципы их взаимодействия.
	Умеет анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия в академической, научной и профессиональной деятельности
	Владеет практическими навыками конструктивного взаимодействия в ситуациях межкультурного общения

**Содержание дисциплины:**

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины. Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 2 курсе (заочная форма обучения)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	Специфика современной культуры Европы и США	20		4		25
2.	Понятие «института культуры». Актуальные проблемы современных институтов культуры	14		2		20
3.	Институты культуры в Европе: история создания и развития	25		3		35

4.	Особенности формирования институтов культуры в США	15		1		14
	ИТОГО по разделам дисциплины	74		10		94
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	3,8				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0.2				
	Подготовка к текущему контролю	30				
	Общая трудоемкость по дисциплине	108				

**Курсовые работы:** *не предусмотрены*

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** *зачет*

Автор: д.ф.н., проф. Ю.В. Лучинский

Аннотация к рабочей программе дисциплины  
**«Б1.В.04. Инновационные медиапроекты в Интернете: культурный контекст»**

*(код и наименование дисциплины)*

**Объем трудоемкости:** 3 зачетные единицы

**Цель дисциплины:** систематизация знаний и навыков в области теории и практики инновационных медиапроектов в Интернет в контексте культурной проблематики.

**Задачи дисциплины** изучение основных правил функционирования инновационных медиапроектов в Интернет в контексте культурной проблематики в России и за рубежом; знакомство с основополагающими жанрами и тематикой инновационных медиапроектов в Интернет (в контексте культурной проблематики); систематизация знаний и навыков в области теории и практики правового регулирования деятельности инновационных медиапроектов в Интернет; получение и отработка устойчивых навыков разработки концепции инновационных медиапроектов в Интернет (в контексте культурной проблематики); получение и отработка устойчивых навыков создания информационно-аналитического продукта в рамках заданных обстоятельств (в контексте культурной проблематики).

**Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина «Инновационные медиапроекты в Интернете: культурный контекст» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Такие дисциплины, как «Национальные медиасистемы: культурный контекст», «Жанровая динамика в специализированных СМИ», «Культурные практики в современных СМИ» являются предшествующими, необходимыми для ее изучения, а такие дисциплины как «Культурные институты в Европе и США», «Современные культурные индустрии» являются последующими дисциплинами, для которых данная дисциплина является предшествующей в соответствии с учебным планом.

**Требования к уровню освоения дисциплины**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине ( <i>знает, умеет, владеет (навыки и/или опыт деятельности)</i> )
<b>УК-2 Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла</b>	
ИУК-2.1. Использует принципы, методы и модели проектного менеджмента в решении профессиональных задач.	Знает принципы и методы проектного менеджмента в решении профессиональных задач
	Умеет использовать модели проектного менеджмента в решении профзадач
	Владеет навыками проектного менеджмента в решении профессиональных задач
ИУК-2.2. Разрабатывает программу действий по решению задач проекта и обеспечивает его выполнение в соответствии с установленными целями, на основе рисков и рационального управления ресурсами.	Знает цели, риски и рациональное управление ресурсами для реализации проекта
	Умеет разрабатывать программу действий по решению задач проекта
	Владеет навыками рационального управления ресурсами
<b>ПК-03 Способен разработать концепцию авторских проектов, опираясь на потребности общества и интересы аудитории (В/01.7)</b>	
ИПК-3.1. Демонстрирует способность разработать концепцию авторских проектов, опираясь на потребности общества и интересы аудитории	Знает потребности общества и интересы аудитории
	Умеет сочетать интересы и потребности общества при разработке концепции проекта
	Владеет навыками разработки концепции авторского проекта

**Содержание дисциплины:**

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы (темы) дисциплины, *изучаемые во 2 семестре (1 курса) (заочная форма обучения)*

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
18.	Инновационные медиапроекты в Интернет, освещающие культурную проблематику: основные понятия, этапы развития, классификации.	12	2			10
19.	Правовое регулирование деятельности инновационных медиапроектов в Интернет	17	2			15
20.	Специфика функционирования инновационных медиапроектов в Интернет в контексте международной проблематики в России и за рубежом	17		2		15
4.	Особенности разработки концепции инновационных медиапроектов в Интернет (в контексте международной проблематики)	33		8		25
<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>		79	4	10		65
Контроль самостоятельной работы (КСР)		8,7				
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,3		0,3		
Подготовка к текущему контролю		20		20		
Общая трудоемкость по дисциплине		108				

**Курсовые работы:** (не предусмотрена)

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** (экзамен)

Автор : к.ф.н., доц. О.А. Болтуц



Аннотация к рабочей программе дисциплины  
**Б1.В.05 Педагогика и методика преподавания**  
*(код и наименование дисциплины)*

**Объем трудоемкости:** 3 зачетные единицы

**Цель дисциплины:**

Цель дисциплины Б1.В.05 «Педагогика и методика преподавания» - формирование профессионально приоритетных технологических знаний и умений педагогического проектирования содержательного и процессуального блоков учебного процесса по предметам профессионального цикла, а также приобретение навыков осуществления учебного процесса в образовательных организациях среднего профессионального образования

**Задачи дисциплины**

- формирование основ методической компетентности будущих педагогов образовательных организаций среднего профессионального образования;
- формирование умений по дидактическому и методическому оснащению будущей профессионально-педагогической деятельности;
- приобретение навыков осуществления образовательного процесса в образовательных организациях среднего профессионального образования;

**Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы**

Дисциплина «Педагогика и методика преподавания» относится к *части, формируемой участниками образовательных отношений* Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

**Требования к уровню освоения дисциплины**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций: УК-3.1; УК-3.2; УК-6.1; УК-6.2

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине
<b>УК-3</b> Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	
ИУК-3.1. Владеет принципами формирования эффективной команды.	Знает принципы формирования эффективной команды
	Умеет руководить работой команды
	Владеет методиками выработки командной стратегии для достижения поставленной цели
ИУК-3.2. Организует работу команды и обеспечивает выполнение поставленных задач на основе мониторинга командной работы и своевременного реагирования на существенные отклонения.	Знает способы выполнения поставленных задач
	Умеет своевременно реагировать на существенные отклонения
	Владеет методами мониторинга командной работы
<b>УК-6</b> Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	
ИУК-6.1. Определяет стимулы, мотивы и приоритеты собственной профессиональной деятельности и цели карьерного роста.	Знает приоритеты собственной профессиональной деятельности
	Умеет ставить цели для карьерного роста
	Владеет навыками определять стимулы, мотивы
ИУК-6.2. Реализует и корректирует стратегию личностного и профессионального развития на основе самооценки.	Знает принципы стратегии личностного и профессионального развития
	Умеет корректировать стратегию личностного и профессионального развития
	Владеет навыками самооценки

Результаты обучения по дисциплине достигаются в рамках осуществления всех видов контактной и самостоятельной работы обучающихся в соответствии с утвержденным учебным планом.

Индикаторы достижения компетенций считаются сформированными при достижении соответствующих им результатов обучения.

**Содержание дисциплины:**

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 3 и 4 семестрах (2 курса) (заочная форма обучения)

Виды работ		Всего часов	Форма обучения			
			очная		очнозаочная	заочная
			1 семестр (часы)	X семестр (часы)	X семестр (часы)	X курс (часы)
<b>Контактная работа, в том числе:</b>		<b>36,2</b>	<b>36,2</b>			
<b>Аудиторные занятия (всего):</b>						
занятия лекционного типа		12	12			
лабораторные занятия		-	-			
практические занятия		24	24			
семинарские занятия		-	-			
<b>Иная контактная работа:</b>		<b>0,2</b>	<b>0,2</b>			
Контроль самостоятельной работы (КСР)						
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,2	0,2			
<b>Самостоятельная работа, в том числе:</b>		<b>71,8</b>	<b>71,8</b>			
Курсовая работа/проект (КР/КП) (подготовка)		-	-			
Проработка учебного (теоретического) материала		15	15			
Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)		15	15			
Реферат/эссе (подготовка)		15	15			
Подготовка к практическим занятиям		15	15			
Подготовка к текущему контролю		11,8	11,8			
<b>Контроль:</b>						
Подготовка к экзамену						
<b>Общая трудоемкость</b>	<b>час.</b>	<b>108</b>	<b>108</b>			
	<b>в том числе контактная работа</b>	<b>36,2</b>	<b>36,2</b>			
	<b>зач. ед</b>	<b>3</b>	<b>3</b>			

**Курсовые работы:** (не предусмотрена)

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** (экзамен)

**Автор:** д.ф.н., проф. М.А. Шахбазян

Аннотация к рабочей программе дисциплины  
**«Б1.В.06. Арт-бренды в современных СМИ»**  
*(код и наименование дисциплины)*

**Объем трудоемкости:** 3 зачетные единицы

**Цель дисциплины:** - освоение феномена реализации брендинговых стратегий в современном культурно- информационном пространстве.

**Задачи дисциплины** - познакомить студентов с современными концепциями брендинга;

- изучить различные подходы к реализации брендинга в области культуры;

- рассмотреть различные составляющие культурного брендинга;

- освоить концепцию национального брендинга.

**Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина «Арт-бренды в современных СМИ» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Такие дисциплины, как «Национальные медиасистемы: культурный контекст», «Жанровая динамика в специализированных СМИ», «Культурные практики в современных СМИ» являются предшествующими, необходимыми для ее изучения, а такие дисциплины как «Культурные институты в Европе и США», «Современные культурные индустрии» являются последующими дисциплинами, для которых данная дисциплина является предшествующей в соответствии с учебным планом.

**Требования к уровню освоения дисциплины**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине (знает, умеет, владеет (навыки и/или опыт деятельности))
<b>ПК-03 Способен разработать концепцию авторских проектов, опираясь на потребности общества и интересы аудитории (В/01.7)</b>	
ИПК-3.1. Демонстрирует способность разработать концепцию авторских проектов, опираясь на потребности общества и интересы аудитории	Знает потребности общества и интересы аудитории
	Умеет сочетать интересы и потребности общества при разработке концепции проекта
	Владеет навыками разработки концепции авторского проекта

**Содержание дисциплины:**

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые на 2 курсе (заочная форма обучения)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Культурный брендинг: специфика управления	17	-	4	3	10
2.	Культурные феномены и культурные бренды	28	-	4	4	20
3.	Кинематограф и его роль в национальном культурном брендинге	31	-	6	5	20

4.	Культурные места как бренд: опыт города и деревни	13	-	4	2	7
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	<b>89</b>	-	<b>18</b>	<b>14</b>	<b>57</b>
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	<b>8,7</b>				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	<b>0,3</b>				
	Подготовка к текущему контролю	<b>10</b>				
	Общая трудоемкость по дисциплине	<b>108</b>				

**Курсовые работы:** (не предусмотрена)

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** (экзамен)

Автор : д.ф.н., доц. М.В.Безрукавая

## Аннотация к рабочей программы дисциплины

### **Б1.В.07 «Авторское право в культурном пространстве»**

(код и наименование дисциплины)

**Объем трудоемкости:** 3 зачетные единицы

#### **Цели и задачи изучения дисциплины (модуля)**

**Цель освоения дисциплины** «Авторское право в культурном пространстве» - систематизация знаний и навыков в области теории и практики авторского права в отечественном культурном информационном пространстве

#### **Задачи дисциплины:**

- сформировать понимание сущности и значения информации в развитии современного информационного общества, сознавать опасности и угрозы, возникающие в этом процессе, соблюдать основные требования информационной безопасности
- выработать способности реализовывать нормы материального и процессуального права в процессе создания авторского журналистского контента в отечественном культурном информационном пространстве.
- привить способность толковать различные нормативные акты, регулирующие информационные отношения
- получение и отработка устойчивых навыков создания информационно-аналитического продукта в рамках заданных обстоятельств (в контексте культурной проблематики).

#### **Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы**

Дисциплина «Авторское право в культурном пространстве» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана. В соответствии с рабочим учебным планом дисциплина изучается на 2 курсе заочной формы обучения. Вид промежуточной аттестации: зачет.

#### **Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине
УК-4	способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия

ИУК-4.1. Применяет современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	Имеет представление о современных коммуникативных технологиях используемых при создании журналистского контента в культурном информационном пространстве, а также знает этические и правовые нормы в журналистике
	Умеет учитывать особенности авторского права в профессиональной деятельности и применять современные коммуникативные технологии для достижения целей академического и профессионального взаимодействия
	Владеет навыками академического и профессионального взаимодействия в том числе на иностранном(ых) языке(ах)

Результаты обучения по дисциплине достигаются в рамках осуществления всех видов контактной и самостоятельной работы обучающихся в соответствии с утвержденным учебным планом.

Индикаторы достижения компетенций считаются сформированными при достижении соответствующих им результатов обучения.

### Содержание дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 4 семестре 2 курса, заочной формы обучения

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа СРС
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	Понятие авторского права в культурном информационном пространстве	22		2		20
2.	Правовое регулирование культурного контента в сети Интернет	22		2		20
3.	Судебное производство по вопросам авторского права	22		2		20
4.	Создание культурного журналистского контента в рамках правовых норм	38		2		36
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	104		8		96
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	3,8				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2				
	Подготовка к текущему контролю	-				
	Общая трудоемкость по дисциплине	108				

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

**Курсовые работы:** не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет

Автор РПД – доктор филологических наук, профессор Осташевский А.В.

## Аннотации к рабочим программам дисциплин

### Аннотация к рабочей программы дисциплины «Б1. В.08. Современные культурные индустрии»

(код и наименование дисциплины)

**Объем трудоемкости:** \_3\_ зачетные единицы

**Цель дисциплины:** изучение основных правил функционирования современных культурных индустрий в России и за рубежом.

**Задачи дисциплины** знакомство с основополагающими сегментами культурных индустрий; систематизация знаний и навыков в области теории и практики правового регулирования современных культурных индустрий; получение и отработка устойчивых навыков анализа стратегий современных культурных индустрий.

#### **Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы**

Дисциплина «Современные культурные индустрии» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Такие дисциплины, как «Инновационные медиапроекты в Интернет: культурный контекст», «Культурные институты в Европе и США», «Культурные практики в современных СМИ» являются предшествующими, необходимыми для ее изучения, а такие дисциплины как «Авторское право в культурном пространстве», «Медийные стратегии в контексте культуры» являются последующими дисциплинами, для которых данная дисциплина является предшествующей в соответствии с учебным планом. систематизация знаний и навыков в области теории и практики инновационных медиапроектов в Интернет в контексте культурной проблематики.

#### **Требования к уровню освоения дисциплины**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине (знает, умеет, владеет (навыки и/или опыт деятельности))
<b>УК-5</b>	
Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	Знает принципы и основы межкультурного взаимодействия
	Умеет учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия
	Владеет навыками анализа разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия

#### **Содержание дисциплины:**

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 3 и 4 семестрах (2 курса) (заочная форма обучения)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	Понятия «культурная индустрия» и «креативная индустрия»	16		6		10
2.	Масс-медиа в системе культурных индустрий	22		12		10

3.	Анализ специфики деятельности мировых компаний в сфере культурных индустрий	46			14	32
4.						
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	84		18	14	52
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	3,8				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2		0,2		
	Подготовка к текущему контролю	20		20		
	Общая трудоемкость по дисциплине	108				

**Курсовые работы:** (не предусмотрена)

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** (зачет)

Автор : к.ф.н., доц. О.А. Болтуц



Аннотация к рабочей программе дисциплины  
Б1.В.ДВ.01.01 «Информационное противостояние в СМИ»  
(код и наименование дисциплины)

**Объем трудоемкости:** 3 зачетные единицы

**Цель дисциплины:** Цель дисциплины «Информационные войны в глобальном мире» – систематизация знаний и навыков в области теории и практики информационных войн, а также выработка у магистрантов умений соотносить информационную войну и системно-динамические характеристики медийных феноменов.

**Задачи дисциплины:** - выявление предпосылок появления и развития информационных войн;

- усвоение понятийно-терминологического аппарата исследуемой области;
- овладение многомерной иерархической классификацией информационных войн;
- выработка навыков характеристики информационной войны как сложного процесса в социально-медийной полисистеме.

**Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина Б1.В.ДВ.01.01 «Информационное противостояние в СМИ» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Предшествующие дисциплины, необходимых для ее изучения, – «Национальные медиасистемы: культурный контекст», «Инновационные медиапроекты в Интернете: культурный контекст».

**Требования к уровню освоения дисциплины**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине
<b>УК-1</b> Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	
ИУК-1.1. Выявляет проблемную ситуацию, на основе системного подхода осуществляет ее многофакторный анализ и диагностику	Знает принципы ведения информационных войн
	Умеет диагностировать информационную войну в медиа
	Владеет методами анализа информационных войн
ИУК-1.2. Осуществляет поиск, отбор и систематизацию информации для определения альтернативных вариантов стратегических	Знает принципы поиска, отбора и систематизации информации
	Умеет противостоять информационной агрессии

решений в проблемной ситуации и обоснования выбора оптимальной стратегии с учетом поставленной цели, рисков и возможных последствий.

Владет методами прогнозирования последствий информационной войны

### Содержание дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	Категориальные основы курса	4	-	1	-	3
2.	Прагматические и психологические аспекты информационной войны	23		1	2	20
3.	Связь особенностей информационной войны и канала СМИ в медиапространстве	24	-	2	2	20
4.	Связь информационных войн и международных отношений	24	-	2	2	20
5.	Моделирование как способ познания информационных войн	24	-	2	2	20
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	99		8	8	83
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	8,7				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3				
	Подготовка к текущему контролю					
	Общая трудоемкость по дисциплине	108				

**Курсовые работы:** не предусмотрены

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** экзамен

Автор д.ф.н., проф. М.А. Шахбазян

Аннотация к рабочей программе дисциплины  
Б1.В.ДВ.01.02 «Информационные войны в глобальном мире»  
*(код и наименование дисциплины)*

**Объем трудоемкости:** 3 зачетные единицы

**Цель дисциплины** Цель дисциплины «Информационные войны в глобальном мире» – систематизация знаний и навыков в области теории и практики информационных войн, а также выработка у магистрантов умений соотносить информационную войну и системно-динамические характеристики медийных феноменов.

**Задачи дисциплины:**

- выявление предпосылок появления и развития информационных войн;
- усвоение понятийно-терминологического аппарата исследуемой области;
- овладение многомерной иерархической классификацией информационных войн;
- выработка навыков характеристики информационной войны как сложного

процесса в социально-медийной полисистеме.

**Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина Б1.В.ДВ.01.02 «Информационные войны в глобальном мире» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Предшествующие дисциплины, необходимых для ее изучения, – «Национальные

медиа-системы: культурный контекст», «Инновационные медиа-проекты в Интернете: культурный контекст».

### Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине
<b>УК-1</b> Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий	
ИУК-1.1. Выявляет проблемную ситуацию, на основе системного подхода осуществляет ее многофакторный анализ и диагностику	Знает принципы ведения информационных войн
	Умеет диагностировать информационную войну в медиа
	Владеет методами анализа информационных войн
ИУК-1.2. Осуществляет поиск, отбор и систематизацию информации для определения альтернативных вариантов стратегических решений в проблемной ситуации и обоснования выбора оптимальной стратегии с учетом поставленной цели, рисков и возможных последствий.	Знает принципы поиска, отбора и систематизации информации
	Умеет противостоять информационной агрессии
	Владеет методами прогнозирования последствий информационной войны

### Содержание дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	Категориальные основы курса	4	-	1	-	3
2.	Прагматические и психологические аспекты информационной войны	23		1	2	20
3.	Связь особенностей информационной войны и канала СМИ в медиaprостранстве	24	-	2	2	20
4.	Связь информационных войн и международных отношений	24	-	2	2	20
5.	Моделирование как способ познания информационных войн	24	-	2	2	20
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	99		8	8	83
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	8,7				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3				
	Подготовка к текущему контролю					
	Общая трудоемкость по дисциплине	108				

**Курсовые работы:** не предусмотрены

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** экзамен

Автор д.ф.н., проф. М.А. Шахбазян

Аннотация к рабочей программе дисциплины  
**Б1.В.ДВ.02.01 «Кинематограф в системе конкурирующих медиастратегий»**  
*(код и наименование дисциплины)*

**Объем трудоемкости:** 3 зачетные единицы

**Цель дисциплины:**

состоит в том, чтобы сформировать у студентов комплекс знаний и умений в сфере организации кинопроизводства.

**Задачи дисциплины:**

освоить теоретические основы организации кинопроизводства; изучить основы творческого процесса в кинематографии; получить навыки составления творческих и организационных документов; сформировать представление об основах рациональной организации; производства, требований по охране труда, технике безопасности; развить навыки анализа конкретных ситуаций, имеющих место в процессе производства кинопродукции.

**Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина Б1.В.ДВ.02.01 «Кинематограф в системе конкурирующих медиастратегий» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Ее изучению предшествуют дисциплины: «Инновационные медиапроекты в Интернете: культурный контекст», «Теория и практика в межкультурной сфере», «Кинопроцессы в художественной критике»,

Изучение дисциплины позволит качественно подготовиться к процедуре защиты выпускной квалификационной работы.

**Требования к уровню освоения дисциплины**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора	Результаты обучения по дисциплине
<b>УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия</b>	
ИУК-5.1. Демонстрирует способность анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	Знает феномен существования различных культур, как сложных, саморазвивающихся систем, а также принципы их взаимодействия
	Умеет анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия в академической, научной и профессиональной деятельности
	Владеет практическими навыками конструктивного взаимодействия в ситуациях межкультурного общения
<b>ПК-03 способен разработать и подготовить макет медиапроекта, опираясь на порядок разработки планов издания, графики, нормативно-правовую базу</b>	
ИПК-3.1. Демонстрирует способность разработать концепцию авторских проектов, опираясь на потребности общества и интересы аудитории	Знает основные принципы и порядок разработки макета медиапродукта
	Умеет устанавливать и поддерживать контакты с внешней средой при подготовке макета медиапродукта
	Владеет навыками создания макета медиапроекта, учитывая порядок разработки планов издания, графики и нормативно-правовую базу в разных знаковых системах

**Содержание дисциплины:**

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	Основные понятия кинопроизводства	28	-	2		26
2.	Творческие аспекты кинопроизводства	33	-	3		30
3.	Организация подготовительного периода перед началом кинопроизводства	21,5	-	1,5		20
4.	Организация съемочного периода	21,5	-	1,5		20
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	<i>104</i>	<i>-</i>	<i>8</i>		<i>96</i>
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	-				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2				
	Подготовка к текущему контролю	3,8				
	Общая трудоемкость по дисциплине	108				

**Курсовые работы:** не предусмотрены

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** зачет

Автор к.ф.н., доц. М.В. Адамова

Аннотация к рабочей программы дисциплины  
 Б1.В.ДВ.02.02 «Медийные стратегии в контексте культуры»  
 (код и наименование дисциплины)

**Объем трудоемкости:** 3 зачетных единиц

**Цель дисциплины**

- изучение основных правил функционирования массовой информационной деятельности;
- знакомство с основными отечественными СМИ, освещающими культурную тематику;
- получение и отработка устойчивых навыков создания информационно-аналитического продукта по культурной тематике в СМИ определенного типа.

**Задачи дисциплины:**

- знать функции СМИ как субъекта повышения культуры и культурных ценностей граждан;
- выработка умения выделять главное событие и подвергать его соответствующей как инструмента культурного просвещения населения; - показать особенности взаимодействия различным типов СМИ;
- знать методики редактирования текстов с учетом специфики подачи материалов по культурной проблематике.

**Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина «Медийные стратегии в контексте культуры» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Дисциплина основывается на положениях таких дисциплин как "Искусство в контексте художественной критики", "Национальные медиасистемы: культурный контекст".

**Требования к уровню освоения дисциплины**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора* достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
<b>УК-5.</b> Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	
<b>ИУК-5.1.</b> Демонстрирует способность анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.	Знает феномен существования различных культур как сложных, саморазвивающихся систем, а также принципы их взаимодействия.
	Умеет анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия в академической, научной и профессиональной деятельности
	Владеет практическими навыками конструктивного взаимодействия в ситуациях межкультурного общения
<b>ПК-3</b> Способен разработать концепцию авторских проектов, опираясь на потребности общества и интересы аудитории	
<b>ИПК-3.1</b> Демонстрирует способность разработать концепцию авторских проектов, опираясь на потребности общества и интересы аудитории	Знает: основные принципы и порядок разработки макета медиа продукта
	Умеет устанавливать и поддерживать контакты с внешней средой при подготовке макета медиапродукта
	Владеет: навыками создания макета медиапроекта учитывая порядок разработки планов издания, графики
Код и наименование индикатора* достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине

	и нормативно-правовую базу в разных знаковых системах
--	---

**Содержание дисциплины:**

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.  
 Разделы (темы) дисциплины, изучаемые на 2 курсе (*заочная форма обучения*)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	Фольклорная основа зарождения массовой культуры	32		2		30
2.	Социально-экономические предпосылки формирования массовой культуры	22		2		20
3.	Рекламные факторы становления массовой культуры	28		2		26
4.	Влияние изобразительного искусства на рекламный процесс	22		2		20
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	104		8		96
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	3,8				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2				
	Подготовка к текущему контролю					
	Общая трудоемкость по дисциплине	108				

**Курсовые работы:** *не предусмотрены*

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** *зачет*

Автор: д.ф.н., проф. Ю.В. Лучинский



Аннотация к рабочей программе дисциплины  
**Б1.В.ДВ.03.01 «Новые медиа в современном искусстве»**  
*(код и наименование дисциплины)*

**Объем трудоемкости:** 3 зачетные единицы

**Цель дисциплины:** Выявление закономерностей развития художественного мышления посредством знакомства с выдающимися произведениями культуры, в том числе современности, изучение становления систем художественно-образного видения мира, а также положения вещей в современной мировой культуре и влияния на ее развитие новых медиа.

**Задачи дисциплины:** дать представление магистрантам обо всех сферах современного искусства через призму традиционных и новых медиа; исследовать лучшие образцы культурного мирового наследия; предоставить магистрантам возможность освоения знаний, необходимых для свободной ориентации в мире материальной и духовной культуры, сформировать понимание её сущности, структуры и основных законов развития; дать представление об искусстве как целостном в пространственном и

временном отношении явлении; показать, как искусство помогает людям в формировании мировоззрения и нравственных идеалов; выявить вместе с магистрантами закономерности отражения культурных процессов в масс-медиа, их взаимовлияние.

**Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина «Новые медиа в современном искусстве» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана.

Необходимо освоение таких предшествующих дисциплин, как «Мировая литература и медиа», «Система зарубежных и отечественных масс-медиа», «Журналистика новых медиа», «Технологии создания медиапродукта», «Семиотика медиасферы»

Дисциплина помогает подготовиться к процедуре защиты выпускной квалификационной работы.

**Требования к уровню освоения дисциплины**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора	Результаты обучения по дисциплине
<b>УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия</b>	
ИУК-5.1. Демонстрирует способность анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	Обладает знаниями о различных культурах как о сложных, саморазвивающихся системах, а также о принципах их взаимодействия
	Умеет анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия в академической, научной и профессиональной деятельности
	Владеет практическими навыками конструктивного взаимодействия в ситуациях межкультурного общения

**Содержание дисциплины:**

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	Современное искусство и новые медиа	-	4	-	20	
2.	Технократическая и виртуальная культура	-	2	-	20	

3.	Современное искусство: особенности освещения в новых медиа		-	2	-	20
4.	Новые технологии и медиа		-	2	-	20
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>			10		89
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	8,7				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3				
	Подготовка к текущему контролю					
	Общая трудоемкость по дисциплине	108				

**Курсовые работы:** не предусмотрены

**Форма проведения аттестации по дисциплине:**

экзамен Автор к.ф.н, доц. М.В. Адамова

Аннотация к рабочей программы дисциплины  
Б1.В.ДВ.03.02 «Феномен новых медиа»  
*(код и наименование дисциплины)*

**Объем трудоемкости:** 3 зачетных единиц

**Цель дисциплины**

Сформировать представление о современных медиапроцессах, особенностях национальных моделей систем СМИ (зарубежных и российской), факторах их формирования, базовых принципах построения, функционирования и развития.

**Задачи дисциплины:**

- изучение современного состояния системы средств массовой коммуникации и информации;
- понимание логики формирования российской медиасистемы в экономическом, политическом, социальном и технологическом аспектах;
- обеспечение профессионального понимания сущности современных процессов конвергенции коммуникационных систем, приводящих к появлению новых медиа, отличных от массмедиа;
- формирование у студентов знаний об инфраструктуре и основных организационных формах медиаиндустрии.

**Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина «Феномен новых медиа» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 "Дисциплины (модули)" учебного плана. В соответствии с рабочим учебным планом дисциплина изучается на 2 курсе по заочной форме обучения. Вид промежуточной аттестации: экзамен.

Дисциплина основывается на положениях таких дисциплин как «Культурные практики в современных СМИ», «Новые медиа в современном искусстве» и др.

**Требования к уровню освоения дисциплины**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора* достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
<b>УК-5.</b> Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	

ИУК-5.1. Демонстрирует способность анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.	Знает феномен существования различных культур как сложных, саморазвивающихся систем, а также принципы их взаимодействия.
	Умеет анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия в академической, научной и профессиональной деятельности
	Владет практическими навыками конструктивного взаимодействия в ситуациях межкультурного общения

### Содержание дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины. Разделы (темы) дисциплины, изучаемые на 2 курсе (*заочная форма обучения*)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа		Внеаудиторная работа	
			Л	ПЗ		ЛР
1.	Западные и российские концепции масс-медиа	33		3		30
2.	Специфика современных медиапроцессов	35		2		30
3.	Медиапроцессы на онлайн платформах	31		3		31
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	99		8		91
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	8,7				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,3				
	Подготовка к текущему контролю					
	Общая трудоемкость по дисциплине	108				

**Курсовые работы:** *не предусмотрены*

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** *экзамен*

Автор: д.ф.н., проф. Ю.В. Лучинский

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Кубанский государственный университет»  
Факультет журналистики

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе, качеству  
образования – первый проректор

\_\_\_\_\_ Хагуров Т.А.

*подпись*

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ**

**Б2.О.01.01(П) ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТВОРЧЕСКАЯ ПРАКТИКА**

*(вид и тип практики в соответствии с учебным планом)*

Направление подготовки/специальность \_\_\_\_\_ 42.04.02 - Журналистика  
*(код и наименование направления подготовки/специальности)*

Направленность (профиль) / специализация \_\_\_\_\_ Проблемы культуры  
*(наименование направленности (профиля) специализации)*

Форма обучения \_\_\_\_\_ Заочная  
*(очная, очно-заочная, заочная)*

Квалификация \_\_\_\_\_ Магистр

Краснодар 2021

Рабочая программа производственной практики (Профессионально-творческая практика) составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки/специальности (профиль/специализация) 42.04.02 – Журналистика, профиль «Проблемы культуры»

Программу составил(и):

О.А. Болтуц, доцент, канд. филол. н.  
*И.О. Фамилия, должность, ученая степень, ученое звание*

\_\_\_\_\_ *подпись*

Рабочая программа производственной практики (Профессионально-творческая практика) практики утверждена на заседании кафедры истории и правового регулирования массовых коммуникаций

протокол № \_\_\_\_\_ « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Заведующий кафедрой (разработчик) Ю.В. Лучинский  
*фамилия, инициалы*

\_\_\_\_\_ *подпись*

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета журналистики протокол № \_\_\_\_\_ « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Председатель УМК факультета О.В. Хлопунова  
*фамилия, инициалы*

\_\_\_\_\_ *подпись*

Рецензенты:

\_\_\_\_\_ Ф.И.О., должность, место работы

\_\_\_\_\_ Ф.И.О., должность, место работы

### 1. Цели практики.

**Целью прохождения** производственной практики (Профессионально-творческая практика) является достижение следующих результатов образования:

- закрепление теоретических знаний, полученных при изучении дисциплин общенаучного и профессионального циклов;
- приобретение опыта практической профессиональной работы;
- совершенствование практических навыков в сфере профессиональной деятельности;
- приобретение навыков подготовки медиатекста.

### 2. Задачи практики:

- создание востребованных обществом и индустрией медиатекстов и медиапроектов в целях разностороннего освещения развития общественных и государственных институтов с учетом изменения норм русского и иностранного языков, особенностей иных знаковых систем;
- развитие умений по подготовке и редактированию новостных и аналитических материалов международной проблематики для различных видов СМИ;
- поиск, обработка, анализ и систематизация информации по теме публикации;
- фактчекинг при обработке полученных данных, опираясь на историю, международный опыт и жанрово-стилистические особенности медиатекста.

### 3. Место практики в структуре ООП.

Профессионально-творческая практика относится к базовой/обязательной части Блок 2 «Практика».

Практика базируется на освоении следующих дисциплин: «Национальные медиасистемы: культурный контекст», «Редакторские практики в специализированных медиа», «Жанровая динамика в специализированных СМИ», «Инновационные медиапроекты в Интернете: культурный контекст», «Системный анализ и принятие решений», «Управление проектами», «Теория и практика межкультурной коммуникации в профессиональной сфере».

### 4. Тип (форма) и способ проведения практики.

**Тип (вид) практики** – производственная практика (Профессионально-творческая практика).

**Способ** – стационарная, выездная.

**Форма** – непрерывно.

### 5. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

В результате прохождения практики студент должен приобрести следующие компетенции в соответствии с ФГОС ВО и учебным планом.

Код и наименование индикатора*	Результаты прохождения практики
<b>ОПК-1 Способен планировать, организовывать и координировать процесс создания востребованных обществом и индустрией медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов; отслеживать и учитывать изменение норм русского и иностранного языков, особенности иных знаковых систем</b>	
ИОПК 1.1. Способен планировать, организовывать и координировать процесс создания востребованных обществом и индустрией медиатекстов	Знает особенности планирования, организации и координации процесса создания востребованных обществом и индустрией медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или)

Код и наименование индикатора*	Результаты прохождения практики
и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов	коммуникационных продуктов Умеет планировать, организовывать и координировать процесс создания востребованных обществом и индустрией медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов
	Владеет навыками планирования, организации и координации процесса создания востребованных обществом и индустрией медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов
ИОПК-1.2. Отслеживает и учитывает изменение норм русского и иностранного языков, особенности иных знаковых систем	Знает нормы русского и иностранного языков, особенности иных знаковых систем
	Умеет отслеживать и учитывать изменение норм русского и иностранного языков, особенности иных знаковых систем
	Владеет навыками использования изменений норм русского и иностранного языков, особенности иных знаковых систем в профессиональной деятельности
<b>ОПК-2 Способен анализировать основные тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах</b>	
ИОПК-2.1. Определяет основные тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах	Знает основные тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах
	Умеет определять основные тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах
	Владеет навыками использования основных тенденций развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах
ИОПК-2.2. Создает медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты, основываясь на основных тенденциях развития общественных и государственных институтов	Знает принципы создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов, основываясь на основных тенденциях развития общественных и государственных институтов
	Умеет создавать медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты, основываясь на основных тенденциях развития общественных и



Код и наименование индикатора*	Результаты прохождения практики
	государственных институтов
	Владеет навыками создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов, основываясь на основных тенденциях развития общественных и государственных институтов
<b>ПК-02 Способен анализировать результаты деятельности подразделений организации, опираясь на установленные контакты с внешней средой</b>	
ИПК-02.1. Использует особенности и критерии анализа результатов деятельности подразделений организации, основываясь на актуально значимых событиях и их отражении в функционировании подразделений организации	Знает особенности и критерии анализа результатов деятельности подразделений организации
	Умеет отслеживать актуально значимые события и их отражение в функционировании подразделений организации
	Владеет навыками использования особенностей и критериев анализа результатов деятельности подразделений организации, основываясь на актуально значимых событиях и их отражении в функционировании подразделений организации
<b>ПК 03 Способен разработать концепцию авторских проектов, опираясь на потребности общества и интересы аудитории</b>	
ИПК-03.1. Демонстрирует способность разработать концепцию авторских проектов, опираясь на потребности общества и интересы аудитории	Знает особенности разработки концепции авторских проектов
	Умеет определять потребности общества и интересы аудитории
	Владеет навыками разработки концепции авторских проектов, опираясь на потребности общества и интересы аудитории

## 6. Структура и содержание практики

Объем практики составляет 9 зачетных единиц (324 часа), в том числе 288 часов в форме практической подготовки. Продолжительность практики 6 недель. Время проведения практики 2 год обучения.

Содержание разделов программы практики, распределение бюджета времени практики на их выполнение представлено в таблице

№ п/п	Разделы (этапы) практики по видам учебной деятельности, включая самостоятельную работу	Содержание раздела	Бюджет времени, (недели, дни)
1.	Организационный этап	Проведение установочной конференции по прохождению практики: ознакомление магистрантов с программой практики, ее целями и задачами, распределение магистрантов по месту прохождения практик, проведение инструктажа по технике безопасности, пожарной безопасности,	2 дня

		знакомство с правилами внутреннего распорядка. Подготовка проекта приказа о проведении практики. Согласование плана-графика с руководителем практики.	
2.	Производственный этап (практическая подготовка)	Знакомство со структурой предприятия, проведение инструктажа по технике безопасности, пожарной безопасности, знакомство с правилами внутреннего распорядка, должностными обязанностями сотрудника на предприятии. Выполнение заданий наставника по практике в соответствии с планом-графиком работы редакции, связанных с поиском информационных поводов; разработка плана-графика работы над материалами в соответствии с полученным от редакции заданием; определение круга проблем, которые необходимо осветить в свежем выпуске издания, расстановка смысловых акцентов; сбор необходимой информации для подготовки материала; анализ содержания полученной информации, целесообразности и способов ее внедрения в медиапроект; анализ структуры и содержания материалов, ошибок и недочетов, которые необходимо исправить; проверка фактических данных; создание материалов (не менее 12000 знаков или 10 минут эфирного времени); выбор методов редактирования материалов для наиболее полного раскрытия авторского замысла; приведение материалов в соответствие с требованиями СМИ. Макет сверстанной полосы с подготовленным материалом. Ведение дневника практики.	1-6 неделя
3.	Заключительный этап	Подготовка отчета и дневника по практике, оформление отчетных материалов, заполнение оценочного листа наставником от предприятия, получение характеристики от руководителя предприятия.	2 дня
4.	Итоговая аттестация	Проведение отчетной конференции по практике. Обсуждение материалов практики. Защита итогового отчета по практике. Оценка руководителем результатов практики.	1 день

Продолжительность каждого вида работ, предусмотренного планом, уточняется студентом совместно с руководителем практики.

Форма промежуточной аттестации - дифференцированный зачет с выставлением оценки.

## **7. Формы образовательной деятельности в ходе прохождения обучающимися практики**

Практика проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с руководителем практики от университета, включающей в себя проведение установочной и заключительной конференций, составление рабочего графика (плана) проведения практики, разработке индивидуальных заданий, выполняемых в период практики, оказание методической помощи по вопросам прохождения практики, осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

- в форме практической подготовки путем непосредственного выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью;

в форме самостоятельной работы обучающихся;

в иных формах, к которым относится проведение руководителем практики от профильной организации инструктажа обучающихся по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, а также с правилами внутреннего трудового распорядка, согласование индивидуальных заданий, содержания и планируемых результатов практики, осуществление координационной работы и консультирования обучающихся в период прохождения практики, оценка результатов прохождения практики.

## **8. Формы отчетности практики.**

В качестве основной формы отчетности по практике устанавливается письменный отчет. Макет отчета по практике приведен в приложении.

**Отчет** по профессионально-творческой практике должен содержать:

- титульный лист;
- описание места практики (название организации, история ее создания и развития, местонахождение организации, Ф.И.О. руководителя, структура, сотрудники и т.п.);
- сроки практики в соответствии с календарными графиками учебного процесса;
- название структурного подразделения организации, в котором обучающийся проходил практику, в качестве кого работал; должностные обязанности;
- тип выполняемых заданий, описание методов, применяемых при их выполнении;
- характер практической помощи, оказанной коллективу организации;
- описание навыков, полученных в результате практики;
- характер затруднений, возникших при выполнении заданий;
- участие во внутри редакционной жизни;

Последний лист отчета должен содержать заключение руководителя практики от организации. В заключении руководителя практики от организации обязательна рекомендованная оценка, подпись, расшифровка подписи, печать организации и дата не ранее последнего дня практики. Также заключение должно содержать отзыв руководителя практики от КубГУ, где будет указано заключение по выполнению индивидуального задания, рекомендованная оценка, подпись, расшифровка подписи, дата не позднее 3-х дней с момента окончания практики.

Объем отчета - 10 страниц формата А4.

К отчету прилагаются:

**Дневник** по практике, который должен содержать подробное описание работы студента на предприятии в течение всей практики (ежедневно). Каждый этап работы завершается подписью руководителя практики от предприятия. Объем дневника 10 страниц формата А4;

**Приложение** (индивидуальное задание) – медиаматериалы, объемом не менее 12000 знаков или 10 минут эфирного времени, макет сверстанной полосы с подготовленным материалом.

**Характеристика** - предоставляется с места прохождения практики на бланке организации с указанием структурного подразделения и рекомендуемой оценки за подписью руководителя предприятия.

Технические требования к отчетным документам:

1. Формат – А4 (210x297мм).
2. Размер кегля – 14.
3. Наименование шрифта – Times New Roman.
4. Межстрочный интервал – 1,5.
5. Поля: левое – 3 см, правое – 1,5 см, верхнее и нижнее – по 2см

## **9. Образовательные технологии, используемые на практике.**

При проведении практики используются образовательные технологии в форме консультаций руководителей практики от университета и руководителей практики от профильной организации, а также в виде самостоятельной работы студентов.

Кроме традиционных образовательных, научно-исследовательских технологий, используемых в процессе практической деятельности, используются и интерактивные технологии (анализ и разбор конкретных ситуаций, подготовка на их основе рекомендаций) с включением практикантов в активное взаимодействие всех участвующих в процессе делового общения.

## **10. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов на практике.**

Учебно-методическим обеспечением самостоятельной работы студентов при прохождении практики являются:

1. учебная литература;
2. нормативные документы, регламентирующие прохождение практики студентом;
3. методические разработки для студентов, определяющие порядок прохождения и содержание практики

Самостоятельная работа студентов во время прохождения практики включает:

- ведение дневника практики;
- оформление итогового отчета по практике.
- анализ нормативно-методической базы организации;
- анализ научных публикации по заранее определённой руководителем практики теме;
- анализ и обработку информации, полученной ими при прохождении практики
- работу с научной, учебной и методической литературой,
- работа с конспектами лекций, ЭБС.

Для самостоятельной работы представляется аудитория с компьютером и доступом в Интернет, к электронной библиотеке вуза и к информационно-справочным системам.

Перечень учебно-методического обеспечения:

1. Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов /сост. Кожанова В.Ю., канд. филол. наук, доцент. КубГУ, 2016
2. Справочно-правовая система «Консультант Плюс» (<http://www.consultant.ru>)
3. Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU (<http://www.elibrary.ru>)

4. Электронная библиотечная система "ZNANIUM.COM".

**11. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике.**

**Структура оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации**

№ п/п	Разделы (этапы) практики по видам учебной деятельности, включая самостоятельную работу обучающихся	Компетенции	Формы текущего контроля	Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования
1.	Организационный этап	ИОПК 1.1. Способен планировать, организовывать и координировать процесс создания востребованных обществом и индустрией медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов	Приказ о направлении на практику, записи в журнале проведения инструктажа по технике безопасности, собеседование с магистрантами о целях и задачах практики, согласование индивидуального задания	Умеет планировать, организовывать и координировать процесс создания востребованных обществом и индустрией медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов
		ИОПК-1.2. Отслеживает и учитывает изменение норм русского и иностранного языков, особенности иных знаковых систем		Владеет навыками планирования, организации и координации процесса создания востребованных обществом и индустрией медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов
		Умеет отслеживать и учитывать изменение норм русского и иностранного языков, особенности иных знаковых систем		
		Владеет навыками использования изменений норм русского и иностранного языков, особенности иных знаковых систем в профессиональной деятельности		

2.	Производственный этап (практическая подготовка)	ИОПК-2.1. Определяет основные тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах	Выполненное индивидуальное задание (опубликованные или принятые к публикации (эфиру) медиаматериалы, объемом не менее 12000 знаков или 10 минут эфирного времени, макет сверстанной полосы с подготовленным материалом), отчет, дневник, индивидуальный опрос	Знает основные тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах
		ИОПК-2.2. Создает медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты, основываясь на основных		Умеет определять основные тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах
				Владеет навыками использования основных тенденций развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах
				Знает принципы создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов, основываясь на основных тенденциях развития

	<p>тенденциях развития общественных и государственных институтов</p>			<p>общественных и государственных институтов</p>
				<p>Умеет создавать медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты, основываясь на основных тенденциях развития общественных и государственных институтов</p>
				<p>Владеет навыками создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов, основываясь на основных тенденциях развития общественных и государственных институтов</p>
	<p>ИПК-02.1. Использует особенности и критерии анализа результатов деятельности подразделений организации, основываясь на актуально значимых событиях и их отражении в функционировании подразделений организации</p>			<p>Знает особенности и критерии анализа результатов деятельности подразделений организации</p>
				<p>Умеет отслеживать актуально значимые события и их отражение в функционировании подразделений организации</p>
				<p>Владеет навыками использования особенностей и критерий анализа результатов деятельности подразделений организации, основываясь на актуально значимых событиях и их</p>

				<p>отражении в функционировании подразделений организации</p> <p>Знает особенности разработки концепции авторских проектов</p> <p>Умеет определять потребности общества и интересы аудитории</p> <p>Владеет навыками разработки концепции авторских проектов, опираясь на потребности общества и интересы аудитории</p>
		ИПК-03.1. Демонстрирует способность разработать концепцию авторских проектов, опираясь на потребности общества и интересы аудитории		
3.	Заключительный этап	<p>ИОПК 1.1. Способен планировать, организовывать и координировать процесс создания востребованных обществом и индустрией медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов</p> <p>ИПК-02.1. Использует особенности и критерии анализа результатов деятельности подразделений организации, основываясь на актуально значимых событиях и их отражении в функционировании подразделений организации</p>	<p>Выполненное индивидуальное задание (опубликованные или принятые к публикации (эфиру) медиаматериалы, объемом не менее 12000 знаков или 10 минут эфирного времени, сверстанный макет полосы с подготовленным материалом), отчет, дневник, оценочный лист, индивидуальный опрос</p>	<p>Знает особенности планирования, организации и координации процесса создания востребованных обществом и индустрией медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов</p> <p>Владеет навыками использования особенностей и критерий анализа результатов деятельности подразделений организации, основываясь на актуально значимых событиях и их отражении в функционировании подразделений организации</p>



4.	Итоговая аттестация	ИОПК 1.1. Способен планировать, организовывать и координировать процесс создания востребованных обществом и индустрией медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов	Выполненное индивидуальное задание (опубликованные или принятые к публикации (эфиру) медиаматериалы, объемом не менее 12000 знаков или 10 минут эфирного времени, сверстанный макет полосы с подготовленным материалом), отчет, дневник, оценочный лист, характеристика, индивидуальный опрос, аттестационная ведомость	Знает особенности планирования, организации и координации процесса создания востребованных обществом и индустрией медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов
		ИПК-02.1. Использует особенности и критерии анализа результатов деятельности подразделений организации, основываясь на актуально значимых событиях и их отражении в функционировании подразделений организации		Владеет навыками использования особенностей и критерий анализа результатов деятельности подразделений организации, основываясь на актуально значимых событиях и их отражении в функционировании подразделений организации

Текущий контроль предполагает контроль ежедневной посещаемости студентами рабочих мест в организации и контроль правильности формирования компетенций.

Промежуточный контроль предполагает проведение по окончании практики проверки отчета. Отчет обязательно должен быть заверен подписью руководителя практики от университета и от профильной организации (в случае прохождения практики в профильной организации).

#### Критерии оценивания результатов обучения

Оценка	Критерии оценивания по дифференцированному зачету
Высокий уровень «5» (отлично)	Ответы на поставленные вопросы излагаются логично, последовательно и не требуют дополнительных пояснений. Развернуто аргументирует выдвигаемые положения, приводит убедительные примеры. Делаются обоснованные выводы. Используется профессиональная лексика. Студент демонстрирует готовность решать практические задачи повышенной сложности,

	нетиповые задачи, принимать профессиональные и управленческие решения в условиях неполной определенности, при недостаточном документальном, нормативном и методическом обеспечении.
Средний уровень «4» (хорошо)	Ответы на поставленные вопросы излагаются систематизировано и последовательно. Базовые нормативно-правовые акты используются, но в недостаточном объеме. Демонстрируется умение анализировать материал, однако не все выводы носят аргументированный и доказательный характер. Соблюдаются нормы литературной речи. Используется профессиональная лексика. Студент демонстрирует готовность решать типовые задачи, принимать профессиональные и управленческие решения по известным алгоритмам, правилам и методикам.
Пороговый уровень «3» (удовлетворительно)	Ответы недостаточно логически выстроены, план ответа соблюдается непоследовательно. Студент обнаруживает слабость в развернутом раскрытии профессиональных понятий. Выдвигаемые положения декларируются, но недостаточно аргументированы. Ответ носит преимущественно теоретический характер, примеры ограничены, либо отсутствуют. Компетенции недостаточно развиты. Студент частично проявляет навыки, входящие в состав компетенций. Пытается, стремится проявлять нужные навыки, понимает их необходимость, но у него не всегда получается.
Минимальный уровень «2» (неудовлетворительно)	Оценка ставится при условии недостаточного раскрытия профессиональных понятий, категорий, концепций, теорий. Студент проявляет стремление подменить научное обоснование проблем рассуждениями обыденно-повседневного бытового характера. Ответ содержит ряд серьезных неточностей. Выводы поверхностны. Студент не владеет необходимыми навыками и не старается их применять.

## 12. Перечень учебной литературы, информационных ресурсов и технологий

### 12.1. Учебная литература:

1. Колесниченко, А. В. Настольная книга журналиста / А. В. Колесниченко. - 2-е изд., пер. и доп. - М.: Издательство Юрайт, 2018. - 341 с. - (Серия: Профессиональная практика). - ISBN 978-5-534-06108-6. - Режим доступа:

[www.biblioonline.ru/book/B179D5CB-5B10-45C4-A03B-4D730206E58B](http://www.biblioonline.ru/book/B179D5CB-5B10-45C4-A03B-4D730206E58B)

2. Колесниченко, А. В. Основы журналистской деятельности: учебное пособие для вузов / А. В. Колесниченко. - 2-е изд., пер. и доп. - М.: Издательство Юрайт, 2018. - 341 с. (Серия: Авторский учебник). - ISBN 978-5-534-05559-7. - Режим доступа:

[www.biblioonline.ru/book/5AB39770-3488-4AEB-83F4-36220F7647DA](http://www.biblioonline.ru/book/5AB39770-3488-4AEB-83F4-36220F7647DA)

### 12.3. Интернет-ресурсы, в том числе современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

#### Электронно-библиотечные системы (ЭБС):

1. ЭБС «ЮРАЙТ» <https://urait.ru/>
2. ЭБС «УНИВЕРСИТЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА ОНЛАЙН» [www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru)
3. ЭБС «BOOK.ru» <https://www.book.ru>
4. ЭБС «ZNANIUM.COM» [www.znanium.com](http://www.znanium.com)
5. ЭБС «ЛАНЬ» <https://e.lanbook.com>

#### Профессиональные базы данных:

1. Web of Science (WoS) <http://webofscience.com/>
2. Scopus <http://www.scopus.com/>
3. ScienceDirect [www.sciencedirect.com](http://www.sciencedirect.com)

4. Журналы издательства Wiley <https://onlinelibrary.wiley.com/>
5. Научная электронная библиотека (НЭБ) <http://www.elibrary.ru/>
6. Полнотекстовые архивы ведущих западных научных журналов на Российской платформе научных журналов НЭИКОН <http://archive.neicon.ru>
7. Национальная электронная библиотека (доступ к Электронной библиотеке диссертаций Российской государственной библиотеки (РГБ) <https://rusneb.ru/>
8. Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина <https://www.prlib.ru/>
9. Электронная коллекция Оксфордского Российского Фонда <https://ebookcentral.proquest.com/lib/kubanstate/home.action>
10. Springer Journals <https://link.springer.com/>
11. Nature Journals <https://www.nature.com/siteindex/index.html>
12. Springer Nature Protocols and Methods <https://experiments.springernature.com/sources/springer-protocols>
13. Springer Materials <http://materials.springer.com/>
14. zbMath <https://zbmath.org/>
15. Nano Database <https://nano.nature.com/>
16. Springer eBooks: <https://link.springer.com/>
17. "Лекториум ТВ" <http://www.lektorium.tv/>
18. Университетская информационная система РОССИЯ <http://uisrussia.msu.ru>

#### **Информационные справочные системы:**

1. Консультант Плюс - справочная правовая система (доступ по локальной сети с компьютеров библиотеки)

#### **Ресурсы свободного доступа:**

1. Американская патентная база данных <http://www.uspto.gov/patft/>
2. Полные тексты канадских диссертаций <http://www.nlc-bnc.ca/thesescanada/>
3. КиберЛенинка (<http://cyberleninka.ru/>);
4. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации <https://www.minobrnauki.gov.ru/>;
5. Федеральный портал "Российское образование" <http://www.edu.ru/>;
6. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" <http://window.edu.ru/>;
7. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/> .
8. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru/>);
9. Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина "Образование на русском" <https://pushkininstitute.ru/>;
10. Справочно-информационный портал "Русский язык" <http://gramota.ru/>;
11. Служба тематических толковых словарей <http://www.glossary.ru/>;
12. Словари и энциклопедии <http://dic.academic.ru/>;
13. Образовательный портал "Учеба" <http://www.uceba.com/>;
14. Законопроект "Об образовании в Российской Федерации". Вопросы и ответы [http://xn--273--84d1f.xn--plai/voprosy\\_i\\_otvety](http://xn--273--84d1f.xn--plai/voprosy_i_otvety)

#### **Собственные электронные образовательные и информационные ресурсы КубГУ:**

1. Среда модульного динамического обучения <http://moodle.kubsu.ru>
2. База учебных планов, учебно-методических комплексов, публикаций и конференций <http://mschool.kubsu.ru/>
3. Библиотека информационных ресурсов кафедры информационных образовательных технологий <http://mschool.kubsu.ru;>
4. Электронный архив документов КубГУ <http://docspace.kubsu.ru/>

Электронные образовательные ресурсы кафедры информационных систем и технологий в образовании КубГУ и научно-методического журнала "ШКОЛЬНЫЕ ГОДЫ" <http://icdau.kubsu.ru/>

### 13. Методические указания для обучающихся по прохождению производственной практики (Профессионально-творческая практика).

Перед началом профессионально-творческой практики на предприятии студентам необходимо ознакомиться с правилами безопасной работы и пройти инструктаж по технике безопасности.

В соответствии с заданием на практику совместно с руководителем студент составляет план прохождения практики. Выполнение этих работ проводится студентом при систематических консультациях с руководителем практики от предприятия.

Студенты, направляемые на практику, обязаны:

- явиться на установочное собрание, проводимое руководителем практики;
- детально ознакомиться с программой и рабочим планом практики;
- явиться на место практики в установленные сроки;
- выполнять правила охраны труда и правила внутреннего трудового распорядка;
- выполнять указания руководителя практики, нести ответственность за выполняемую работу;
- проявлять инициативу и максимально использовать свои знания, умения и навыки на практике;
- выполнить программу и план практики, решить поставленные задачи и своевременно подготовить отчет о практике.

Практика для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов проводится с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

### 14. Материально-техническое обеспечение практики

Для самостоятельной работы обучающихся предусмотрены помещения, укомплектованные специализированной мебелью, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Наименование помещений для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся	Перечень лицензионного программного обеспечения
Помещение для самостоятельной работы обучающихся (ауд. 206, ауд. 306)	Мебель: учебная мебель Комплект специализированной мебели: компьютерные столы Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации, веб-камеры, коммуникационное оборудование, обеспечивающее доступ к сети интернет (проводное соединение и беспроводное соединение по технологии Wi-Fi)	Adobe Acrobat X Pro создание редактирование PDF документов Операционная система MS Windows версии XP, 7,8,10 Пакет офисных программ Microsoft Office 2010. Гарант Справочно- правовая система Консультант + Справочно-правовая система WinRAR 3x Программа - архиватор. Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Кубанский государственный университет»

Факультет журналистики  
Кафедра истории и правового регулирования массовых коммуникаций

**ОТЧЕТ О ПРОХОЖДЕНИИ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ  
(Профессионально-творческая практика)**

период с \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. по \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

\_\_\_\_\_  
(Ф.И.О. студента)

студента \_\_\_\_\_ группы \_\_\_\_\_ курса \_\_\_\_\_ формы обучения

Направление подготовки /специальность 42.04.02 – Журналистика

Направленность (профиль)/специализация «Проблемы культуры»

Руководитель практики от университета \_\_\_\_\_  
(ученая степень, ученое звание, должность, Ф.И.О.)

Оценка по итогам защиты практики: \_\_\_\_\_

Подпись руководителя практики от университета \_\_\_\_\_

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ (дата)

Руководитель практики от профильной организации: \_\_\_\_\_  
(ФИО, подпись)

Краснодар 20\_\_г.  
Последняя страница отчета (заполняется сразу после текста отчета)

Заключение руководителя практики от предприятия

---

---

---

---

Рекомендуемая оценка за практику – \_\_\_\_\_

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_г. \_\_\_\_\_ *подпись* \_\_\_\_\_ *ФИО руководителя*

Заключение руководителя практики от университета

---

---

---

---

Рекомендуемая оценка за практику – \_\_\_\_\_

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_г. \_\_\_\_\_ *подпись* \_\_\_\_\_ *ФИО руководителя*

**ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ, ВЫПОЛНЯЕМОЕ В ПЕРИОД  
ПРОВЕДЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ  
(Профессионально-творческая практика) и планируемые результаты**

Студент \_\_\_\_\_

*(фамилия, имя, отчество полностью)*

Направление подготовки 42.04.02 – Журналистика

Место прохождения практики \_\_\_\_\_

Срок прохождения практики с «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. по «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Цель практики – закрепление теоретических знаний, полученных при изучении дисциплин общенаучного и профессионального циклов; приобретение опыта практической профессиональной работы; совершенствование практических навыков в сфере профессиональной деятельности; приобретение навыков подготовки медиатекста; формирование следующих компетенций, регламентируемых ФГОС ВО и учебным планом:

Код и наименование индикатора*	Результаты прохождения практики
<b>ОПК-1 Способен планировать, организовывать и координировать процесс создания востребованных обществом и индустрией медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов; отслеживать и учитывать изменение норм русского и иностранного языков, особенности иных знаковых систем</b>	
ИОПК 1.1. Способен планировать, организовывать и координировать процесс создания востребованных обществом и индустрией медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов	Знает особенности планирования, организации и координации процесса создания востребованных обществом и индустрией медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов
	Умеет планировать, организовывать и координировать процесс создания востребованных обществом и индустрией медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов
	Владеет навыками планирования, организации и координации процесса создания востребованных обществом и индустрией медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов
ИОПК-1.2. Отслеживает и учитывает изменение норм русского и иностранного языков, особенности иных знаковых систем	Знает нормы русского и иностранного языков, особенности иных знаковых систем
	Умеет отслеживать и учитывать изменение норм русского и иностранного языков, особенности иных знаковых систем
	Владеет навыками использования изменений норм русского и иностранного языков, особенности иных знаковых систем в профессиональной деятельности
<b>ОПК-2 Способен анализировать основные тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах</b>	
ИОПК-2.1. Определяет основные	Знает основные тенденции развития

Код и наименование индикатора*	Результаты прохождения практики
тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах	<p>общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах</p> <p>Умеет определять основные тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах</p> <p>Владеет навыками использования основных тенденций развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах</p>
ИОПК-2.2. Создает медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты, основываясь на основных тенденциях развития общественных и государственных институтов	<p>Знает принципы создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов, основываясь на основных тенденциях развития общественных и государственных институтов</p> <p>Умеет создавать медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты, основываясь на основных тенденциях развития общественных и государственных институтов</p> <p>Владеет навыками создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов, основываясь на основных тенденциях развития общественных и государственных институтов</p>
<b>ПК-02 Способен анализировать результаты деятельности подразделений организации, опираясь на установленные контакты с внешней средой</b>	
ИПК-02.1. Использует особенности и критерии анализа результатов деятельности подразделений организации, основываясь на актуально значимых событиях и их отражении в функционировании подразделений организации	<p>Знает особенности и критерии анализа результатов деятельности подразделений организации</p> <p>Умеет отслеживать актуально значимые события и их отражение в функционировании подразделений организации</p> <p>Владеет навыками использования особенностей и критериев анализа результатов деятельности подразделений организации, основываясь на актуально значимых событиях и их отражении в функционировании подразделений организации</p>
<b>ПК 03 Способен разработать концепцию авторских проектов, опираясь на потребности общества и интересы аудитории</b>	
ИПК-03.1. Демонстрирует способность разработать концепцию	Знает особенности разработки концепции авторских проектов



Код и наименование индикатора*	Результаты прохождения практики
авторских проектов, опираясь на потребности общества и интересы аудитории	Умеет определять потребности общества и интересы аудитории
	Владеет навыками разработки концепции авторских проектов, опираясь на потребности общества и интересы аудитории

Перечень вопросов (заданий, поручений) для прохождения практики:

- инструктаж технике безопасности, пожарной безопасности, знакомство с правилами внутреннего распорядка;
- знакомство со структурой предприятия, проведение инструктажа по технике безопасности, пожарной безопасности, знакомство с правилами внутреннего распорядка, должностными обязанностями сотрудника на предприятии;
- определение круга проблем, которые необходимо осветить в свежем выпуске издания, расстановка смысловых акцентов; сбор необходимой информации для подготовки материала;
- анализ содержания полученной информации, целесообразности и способов ее внедрения в медиапроект; анализ структуры и содержания материалов, ошибок и недочетов, которые необходимо исправить; проверка фактических данных;
- создание материалов (не менее 12000 знаков или 10 минут эфирного времени); выбор методов редактирования материалов для наиболее полного раскрытия авторского замысла; приведение материалов в соответствие с требованиями СМИ;
- подготовка макета сверстанной полосы с подготовленным материалом;
- подготовка отчета и дневника по практике, оформление отчетных материалов, заполнение оценочного листа наставником от предприятия, получение характеристики от руководителя предприятия.

Ознакомлен (студент) \_\_\_\_\_  
 ФИО, подпись

Руководитель практики от университета \_\_\_\_\_  
*(подпись) (расшифровка подписи)*

### Рабочий график (план) проведения практики:

№	Этапы работы (виды деятельности) при прохождении практики	Сроки
1	Организационный этап (подготовка проекта приказа о проведении практики. Проведение установочной конференции по прохождению практики: ознакомление магистрантов с программой практики, ее целями и задачами, распределение магистрантов по месту прохождения практик, проведение инструктажа по технике безопасности, пожарной безопасности, знакомство с правилами внутреннего распорядка. Согласование плана-графика с руководителем практики).	2 дня
2	Производственный этап (практическая подготовка) (знакомство со структурой предприятия, проведение инструктажа по технике безопасности, пожарной безопасности, знакомство с правилами внутреннего распорядка, должностными обязанностями сотрудника на предприятии. Выполнение заданий наставника по практике в соответствии с планом-графиком работы редакции, связанных с поиском информационных поводов; разработка плана-графика работы над материалами в соответствии с полученным от редакции заданием; определение круга проблем, которые необходимо осветить в свежем выпуске издания, расстановка смысловых акцентов; сбор необходимой информации для подготовки материала; анализ содержания полученной информации, целесообразности и способов ее внедрения в медиапроект; анализ структуры и содержания материалов, ошибок и недочетов, которые необходимо исправить; проверка фактических данных; создание материалов (не менее 12000 знаков или 10 минут эфирного времени); выбор методов редактирования материалов для наиболее полного раскрытия авторского замысла; приведение материалов в соответствие с требованиями СМИ. Макет сверстанной полосы с подготовленным материалом. Ведение дневника практики).	1-6 неделя
3	Заключительный этап (подготовка отчета и дневника по практике, оформление отчетных материалов, заполнение оценочного листа наставником от предприятия, получение характеристики от руководителя предприятия).	2 дня
4	Итоговая аттестация (проведение отчетной конференции по практике. Обсуждение материалов практики. Защита итогового отчета по практике. Оценка руководителем результатов практики).	1 день

Ознакомлен \_\_\_\_\_  
*подпись студента* *расшифровка подписи*

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Руководитель практики от университета \_\_\_\_\_  
*(подпись) (расшифровка подписи)*



## ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ

результатов прохождения производственной практики  
(Профессионально-творческая практика)  
по направлению подготовки 42.04.02 - Журналистика

Фамилия И.О студента \_\_\_\_\_  
Курс 2, ЗФО

№	ОБЩАЯ ОЦЕНКА (отмечается руководителем практики от профильной организации)	Оценка			
		5	4	3	2
1.	Уровень подготовленности студента к прохождению практики				
2.	Умение правильно определять и эффективно решать основные задачи				
3.	Степень самостоятельности при выполнении задания по практике				
4.	Оценка трудовой дисциплины				
5.	Соответствие программе практики работ, выполняемых студентом в ходе прохождения практики				

Руководитель практики от профильной организации \_\_\_\_\_  
(подпись) (расшифровка подписи)

№	СФОРМИРОВАННЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (Профессионально-творческая практика) ИНДИКАТОРЫ КОМПЕТЕНЦИИ (отмечается руководителем практики от университета)	Оценка			
		5	4	3	2
1.	ИОПК 1.1. Способен планировать, организовывать и координировать процесс создания востребованных обществом и индустрией медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов				
2.	ИОПК-1.2. Отслеживает и учитывает изменение норм русского и иностранного языков, особенности иных знаковых систем				
3.	ИОПК-2.1. Определяет основные тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах				
4.	ИОПК-2.2. Создает медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты, основываясь на основных тенденциях развития общественных и государственных институтов				
5.	ИПК-02.1. Использует особенности и критерии анализа результатов деятельности подразделений организации, основываясь на актуально значимых событиях и их отражении в функционировании подразделений организации				
6.	ИПК-03.1. Демонстрирует способность разработать концепцию авторских проектов, опираясь на потребности общества и интересы аудитории				

Руководитель практики от университета \_\_\_\_\_  
(подпись) (расшифровка подписи)

Сведения о прохождении инструктажа по ознакомлению с требованиями охраны труда, технике безопасности, пожарной безопасности, а также правилами внутреннего трудового распорядка

(для профильной организации)

Профильная организация \_\_\_\_\_

Студент \_\_\_\_\_  
(ФИО, возраст)

Дата \_\_\_\_\_

### **1. Инструктаж по требованиям охраны труда**

Провел \_\_\_\_\_  
(должность, ФИО сотрудника, проводившего инструктаж, подпись)

Прослушал \_\_\_\_\_  
(ФИО, подпись студента)

### **2. Инструктаж по технике безопасности**

Провел \_\_\_\_\_  
(должность, ФИО сотрудника, проводившего инструктаж, подпись)

Прослушал \_\_\_\_\_  
(ФИО, подпись студента)

### **3. Инструктаж по пожарной безопасности**

Провел \_\_\_\_\_  
(должность, ФИО сотрудника, проводившего инструктаж, подпись)

Прослушал \_\_\_\_\_  
(ФИО, подпись студента)

### **4. Инструктаж по правилам внутреннего трудового распорядка**

Провел \_\_\_\_\_  
(должность, ФИО сотрудника, проводившего инструктаж, подпись)

Прослушал \_\_\_\_\_  
(ФИО, подпись студента)

Приложение 4

к ПОЛОЖЕНИЮ  
о практической подготовке обучающихся в  
ФГБОУ ВО «Кубанский государственный  
университет» и его филиалах

**ОБРАЗЕЦ ГАРАНТИЙНОГО ПИСЬМА**  
от организации, принимающего студента на практику

**ВНИМАНИЕ:** гарантийное письмо оформляется на официальном бланке организации с указанием всех его реквизитов, а также исходящего номера, проставляемого канцелярией организации.

Ректору ФГБОУ ВО «КубГУ»  
М.Б. Астапову  
от директора (президента,  
председателя правления и т.п.)  
(название организации)  
(Ф.И.О руководителя)

Организация (*название организации*) не возражает о прохождении производственной практики (Профессионально-творческая практика) студентов \_\_\_\_\_ группы 2 курса, заочной формы обучения, обучающихся по направлению подготовки 42.04.02 – Журналистика.

Организация (*название организации*) подтверждает готовность обеспечить прохождение производственной практики студента (*Ф.И.О студента*) в сроки с «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. по «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. в соответствии с программой практики.

Руководителем \_\_\_\_\_ практики студента (*Ф.И.О. студента*) от организации назначается (*Ф.И.О. руководителя*), контактный телефон (номер контактного телефона руководителя практики).

Назначенный руководитель соответствует требованиям трудового законодательства Российской Федерации о допуске к педагогической деятельности.

(*подпись руководителя предприятия*) (*расшифровка подписи*) (*дата*)

Приложение 5

к ПОЛОЖЕНИЮ  
о практической подготовке обучающихся в  
ФГБОУ ВО «Кубанский государственный  
университет» и его филиалах

Заведующему кафедрой \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
ФГБОУ ВО «КубГУ»

\_\_\_\_\_  
Ф.И.О. заведующего кафедрой, должность, ученая  
степень  
от студента \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(Ф.И.О., курс, форма обучения, направление  
подготовки / специальности)

**ЗАЯВЛЕНИЕ**

Прошу разрешить прохождение производственной практики (Профессионально-творческая практика) в форме практической подготовки с «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. по «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. в «\_\_\_\_\_» (полные реквизиты организации, Ф.И.О., должность руководителя) по месту жительства.

В возмещении расходов на проезд и проживание не нуждаюсь.

Дата и подпись студента

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Кубанский государственный университет»  
Факультет журналистики

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе, качеству  
образования – первый проректор  
\_\_\_\_\_ Хагуров Т.А.

*подпись*

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ**

**Б2.О.01.02(Н) НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА**

*(вид и тип практики в соответствии с учебным планом)*

Направление подготовки/специальность \_\_\_\_\_ 42.04.02 - Журналистика  
*(код и наименование направления подготовки/специальности)*

Направленность (профиль) / специализация \_\_\_\_\_ Проблемы культуры  
*(наименование направленности (профиля) специализации)*

Форма обучения \_\_\_\_\_ Заочная  
*(очная, очно-заочная, заочная)*

Квалификация \_\_\_\_\_ Магистр

Краснодар 2021



Рабочая программа производственной практики (Научно-исследовательская работа) составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки/специальности (профиль/специализация) 42.04.02 – Журналистика, профиль «Проблемы культуры»

Программу составил(и):

О.А. Болтуц, доцент, канд. филол. н.  
*И.О. Фамилия, должность, ученая степень, ученое звание*

\_\_\_\_\_ *подпись*

Рабочая программа производственной практики (Научно-исследовательская работа) практики утверждена на заседании кафедры истории и правового регулирования массовых коммуникаций

протокол № \_\_\_\_\_ « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Заведующий кафедрой (разработчик) Ю.В. Лучинский  
*фамилия, инициалы*

\_\_\_\_\_ *подпись*

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета журналистики протокол № \_\_\_\_\_ « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Председатель УМК факультета О.В. Хлопунова  
*фамилия, инициалы*

\_\_\_\_\_ *подпись*

Рецензенты:

\_\_\_\_\_ Ф.И.О., должность, место работы

\_\_\_\_\_ Ф.И.О., должность, место работы

### 15. Цели практики.

**Целью прохождения** производственной практики (Научно-исследовательская работа) является достижение следующих результатов образования:

- закрепление теоретических знаний, полученных при изучении дисциплин общенаучного и профессионального циклов;
- совершенствование практических навыков в сфере профессиональной научно-исследовательской деятельности;
- совершенствование навыков подготовки научного исследования.

### 16. Задачи практики:

- освоение методологии организации и проведения научно-исследовательской работы на кафедрах вуза;
- освоение современных методов исследования;
- поиск, обработка, анализ и систематизация научной информации по выбранной теме исследования с учетом направления подготовки, выбор методик и средств решения задачи;
- сбор и систематизация материалов для написания научной статьи.

### 17. Место практики в структуре ООП.

Научно-исследовательская работа относится к базовой/обязательной части Блок 2 «Практика».

Практика базируется на освоении следующих дисциплин: «Национальные медиасистемы: культурный контекст», «Редакторские практики в специализированных медиа», «Жанровая динамика в специализированных СМИ», «Инновационные медиапроекты в Интернете: культурный контекст», «Управление проектами».

### 18. Тип (форма) и способ проведения практики.

**Тип (вид) практики** – производственная практика (Научно-исследовательская работа).

**Способ** – стационарная, выездная.

**Форма** – непрерывно.

### 19. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

В результате прохождения практики студент должен приобрести следующие компетенции в соответствии с ФГОС ВО и учебным планом.

Код и наименование индикатора*	Результаты прохождения практики
<b>ОПК-3 Способен анализировать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов</b>	
ИОПК-3.1. Использует анализ многообразия достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов	Знает отечественную и мировую культуры
	Умеет анализировать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов
	Владеет навыками использования многообразия достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов
<b>ОПК-4 Способен анализировать потребности общества и интересы аудитории в</b>	

Код и наименование индикатора*	Результаты прохождения практики
<b>целях прогнозирования и удовлетворения спроса на медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты</b>	
ИОПК-4.1. Определяет потребности общества и интересы аудитории в целях прогнозирования и удовлетворения спроса на медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты	Знает потребности общества и интересы аудитории
	Умеет прогнозировать спрос аудитории на медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты
	Владеет навыками определения потребностей общества и интересов аудитории в целях прогнозирования и удовлетворения спроса на медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты
ИОПК-4.2. Создает медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты, удовлетворяющие потребностям общества и интересам аудитории	Знает особенности создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов
	Умеет определять потребности общества и интересы аудитории
	Владеет навыками создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов, удовлетворяющих потребностям общества и интересам аудитории
<b>ОПК-5 Способен для принятия профессиональных решений анализировать актуальные тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования</b>	
ИОПК-5.1. Принимает профессиональные решения анализировать актуальные тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования	Знает актуальные тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования
	Умеет анализировать актуальные тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования
	Владеет навыками принятия профессиональных решений анализировать актуальные тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования
<b>ПК-01 Способен проводить научный анализ работы подразделения СМИ, основываясь на исследовании концепции авторских проектов и результатов деятельности подразделения СМИ</b>	
ИПК-1.1. Демонстрирует способность проводить научный анализ работы	Знает особенности научного анализа работы подразделения СМИ, основываясь на

Код и наименование индикатора*	Результаты прохождения практики
подразделения СМИ, основываясь на исследовании концепции авторских проектов и результатов деятельности подразделения СМИ	исследовании концепции авторских проектов и результатов деятельности подразделения СМИ
	Умеет исследовать концепции авторских проектов и результатов деятельности подразделения СМИ
	Владеет способностью проводить научный анализ работы подразделения СМИ, основываясь на исследовании концепции авторских проектов и результатов деятельности подразделения СМИ
ИПК-1.2. Способен анализировать и синтезировать полученные научные данные, основываясь на контактах с внешней средой	Знает особенности анализа и синтеза научных данных
	Умеет анализировать и синтезировать полученные научные данные, основываясь на контактах с внешней средой
	Владеет навыками применения полученных научных данных в профессиональной деятельности

## 20. Структура и содержание практики

Объем практики составляет 15 зачетных единиц (540 часов), в том числе 72 часа в форме практической подготовки. Продолжительность практики 10 недель. Время проведения практики 1 год обучения.

Содержание разделов программы практики, распределение бюджета времени практики на их выполнение представлено в таблице

№ п/п	Разделы (этапы) практики по видам учебной деятельности, включая самостоятельную работу	Содержание раздела	Бюджет времени, (недели, дни)
5.	Организационный этап	Подготовка проекта приказа о проведении практики. Проведение установочной конференции по прохождению практики: ознакомление магистрантов с программой практики, ее целями и задачами, распределение магистрантов по месту прохождения практик, проведение инструктажа по технике безопасности, пожарной безопасности, знакомство с правилами внутреннего распорядка. Согласование плана-графика с руководителем практики.	2 дня
6.	Исследовательский этап	Обоснование актуальности, теоретической и практической значимости выбранной темы научного исследования; определение целей и задач научно-исследовательского проекта, обобщение и критический	1-8 неделя

		<p>анализ трудов отечественных и зарубежных специалистов по теме исследования; разработка и составление рабочего плана реферата; выбор методологии и инструментария исследования; составление библиографии по теме научного исследования, описание объекта и предмета исследования; сбор и анализ информации о предмете исследования; изучение отдельных аспектов рассматриваемой проблемы; анализ научной литературы с использованием различных методик доступа к информации: посещение библиотек, работа в Интернете; оформление результатов проведенного исследования и их согласование с научным руководителем. Подготовка текста реферата: написание текста в стилистике выбранного направления исследования с применением навыков грамотной письменной речи. Разработка и составление рабочего плана научной статьи. Ведение дневника практики.</p>	
7.	<p>Производственный этап (практическая подготовка)</p>	<p>Подготовка текста научной статьи: написание текста в стилистике выбранного направления исследования с применением навыков грамотной письменной речи.</p> <p>Редактирование текста научной статьи: анализ структуры и содержания текста, ошибок и недочетов, которые необходимо исправить; проверка фактических данных; выбор методов редактирования материала; приведение материала в соответствие с требованиями издания; работа над контекстом, орфографией и стилем текста. Согласование рекомендуемых поправок с научным руководителем.</p> <p>Рецензирование текста научной статьи (ГОСТ 7.32–2001).</p> <p>Разработка концепции научного периодического издания.</p> <p>Определение сильных и слабых сторон материала, степени необходимости и характера дополнительной информации.</p> <p>Определение ключевых слов текста, необходимых для проведения поисковой оптимизации. Ведение дневника практики.</p>	9-10 неделя

8.	Заключительный этап	Подготовка отчета и дневника по практике, оформление отчетных материалов, заполнение оценочного листа наставником от предприятия, получение характеристики от руководителя предприятия.	1 день
9.	Итоговая аттестация	Проведение отчетной конференции по практике. Обсуждение материалов практики. Защита итогового отчета по практике. Оценка руководителем результатов практики.	1 день

Продолжительность каждого вида работ, предусмотренного планом, уточняется студентом совместно с руководителем практики.

Форма промежуточной аттестации - дифференцированный зачет с выставлением оценки.

## **21. Формы образовательной деятельности в ходе прохождения обучающимися практики**

Практика проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с руководителем практики от университета, включающей в себя проведение установочной и заключительной конференций, составление рабочего графика (плана) проведения практики, разработке индивидуальных заданий, выполняемых в период практики, оказание методической помощи по вопросам прохождения практики, осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

- в форме практической подготовки путем непосредственного выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью;

- в форме самостоятельной работы обучающихся;

- в иных формах, к которым относится проведение руководителем практики от профильной организации инструктажа обучающихся по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, а также с правилами внутреннего трудового распорядка, согласование индивидуальных заданий, содержания и планируемых результатов практики, осуществление координационной работы и консультирования обучающихся в период прохождения практики, оценка результатов прохождения практики.

## **22. Формы отчетности практики.**

В качестве основной формы отчетности по научно-исследовательской работе устанавливается письменный отчет. Макет отчета по НИР приведен в приложении.

**Отчет** по научно-исследовательской работе должен содержать:

- титульный лист;
- описание места практики (название кафедры, история ее создания и развития как структурного подразделения вуза, ее местонахождение Ф.И.О. заведующего кафедрой, структура кафедры, научное направление кафедры, достижения и награды сотрудников и т.п.);
- сроки практики в соответствии с календарными графиками учебного процесса;
- название структурного подразделения вуза, в котором обучающийся проходил практику, в качестве кого работал; должностные обязанности;
- тип выполняемых заданий, описание методов, применяемых при их выполнении;
- характер практической помощи, оказанной коллективу кафедры;

- описание навыков, полученных в результате научно-исследовательской работы;
- характер затруднений, возникших при выполнении заданий;
- участие во внутри кафедральной жизни;

Последний лист отчета должен содержать заключение руководителя НИР от организации. В заключении руководителя НИР от организации обязательна рекомендованная оценка, подпись, расшифровка подписи, печать организации и дата не ранее последнего дня НИР. Также заключение должно содержать отзыв руководителя НИР от КубГУ, где будет указано заключение по выполнению индивидуального задания, рекомендованная оценка, подпись, расшифровка подписи, дата не позднее 3-х дней с момента окончания НИР.

Объем отчета - 10 страниц формата А4.

К отчету прилагаются:

**Дневник** по научно-исследовательской работе, который должен содержать подробное описание работы студента на предприятии в течение всей НИР (ежедневно). Каждый этап работы заверяется подписью руководителя НИР от предприятия. Объем дневника 10 страниц формата А4;

**Приложение** (индивидуальное задание) – текст реферата, объемом не менее 15 страниц; текст научной статьи, объемом не менее 6 страниц; рецензия на научную статью.

**Характеристика** - предоставляется с места прохождения научно-исследовательской работы на бланке с указанием структурного подразделения вуза и рекомендуемой оценки за подписью руководителя научной работы.

Технические требования к отчетным документам:

1. Формат – А4 (210х297мм).
2. Размер кегля – 14.
3. Наименование шрифта – Times New Roman.
4. Межстрочный интервал – 1,5.
5. Поля: левое – 3 см, правое – 1,5 см, верхнее и нижнее – по 2см

### **23. Образовательные технологии, используемые на практике.**

При проведении практики используются образовательные технологии в форме консультаций руководителей практики от университета и руководителей практики от профильной организации, а также в виде самостоятельной работы студентов.

Кроме традиционных образовательных, научно-исследовательских технологий, используемых в процессе практической деятельности, используются и интерактивные технологии (анализ и разбор конкретных ситуаций, подготовка на их основе рекомендаций) с включением практикантов в активное взаимодействие всех участвующих в процессе делового общения.

### **24. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов на практике.**

Учебно-методическим обеспечением самостоятельной работы студентов при прохождении практики являются:

1. учебная литература;
2. нормативные документы, регламентирующие прохождение практики студентом;
3. методические разработки для студентов, определяющие порядок прохождения и содержание практики

Самостоятельная работа студентов во время прохождения практики включает:

- ведение дневника практики;
- оформление итогового отчета по практике.
- анализ нормативно-методической базы организации;
- анализ научных публикации по заранее определённой руководителем практики теме;
- анализ и обработку информации, полученной ими при прохождении практики

- работу с научной, учебной и методической литературой,
- работа с конспектами лекций, ЭБС.

Для самостоятельной работы представляется аудитория с компьютером и доступом в Интернет, к электронной библиотеке вуза и к информационно-справочным системам.

Перечень учебно-методического обеспечения:

5. Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов /сост. Кожанова В.Ю., канд. филол. наук, доцент. КубГУ, 2016
6. Справочно-правовая система «Консультант Плюс» (<http://www.consultant.ru>)
7. Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU (<http://www.elibrary.ru>)
8. Электронная библиотечная система "ZNANIUM.COM".

## 25. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике.

### Форма контроля практики по этапам формирования компетенций

№ п/п	Разделы (этапы) практики по видам учебной деятельности, включая самостоятельную работу обучающихся	Код и наименование индикатора	Формы текущего контроля	Описание показателей и критериев оценивания индикаторов на различных этапах их формирования
5.	Организационный этап	ИОПК-4.2. Создает медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты, удовлетворяющие потребностям общества и интересам аудитории	Приказ о направлении на практику, записи в журнале проведения инструктажа по технике безопасности, собеседование с магистрантами о целях и задачах практики, согласование индивидуального задания	Знает особенности создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов
				Умеет определять потребности общества и интересы аудитории
				Владеет навыками создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов, удовлетворяющих потребностям общества и интересам аудитории
6.	Исследовательский этап	ИОПК-3.1. Использует анализ многообразия достижений отечественной мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или)	Выполненное индивидуальное задание (реферат, черновой вариант научной	Знает отечественную и мировую культуры
				Умеет анализировать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в



		<p>медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов</p>	<p>статьи), отчет, дневник, индивидуальные опрос</p>	<p>процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов</p>
		<p>ИОПК-4.1. Определяет потребности общества и интересы аудитории в целях прогнозирования и удовлетворения спроса на медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты</p>		<p>Владеет навыками использования многообразия достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов</p>
				<p>Знает потребности общества и интересы аудитории</p>
				<p>Умеет прогнозировать спрос аудитории на медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты</p>
				<p>Владеет навыками определения потребностей общества и интересов аудитории в целях прогнозирования и удовлетворения спроса на медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты</p>
7.	<p>Производственный этап (практическая подготовка)</p>	<p>ИОПК-5.1. Принимает профессиональные решения анализировать актуальные тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических</p>	<p>Подготовка и редактирование текста научной статьи, рецензия на научную статью; разработка концепции научного</p>	<p>Знает актуальные тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования</p>

		<p>механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования</p>	<p>периодического издания; отчет, дневник, оценочный лист, индивидуальный опрос</p>	<p>Умеет анализировать актуальные тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования</p>
		<p>ИПК-1.1. Демонстрирует способность проводить научный анализ работы подразделения СМИ, основываясь на исследовании концепции авторских проектов и результатов деятельности подразделения СМИ</p>		<p>Владеет навыками принятия профессиональных решений анализировать актуальные тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования</p>
				<p>Знает особенности научного анализа работы подразделения СМИ, основываясь на исследовании концепции авторских проектов и результатов деятельности подразделения СМИ</p>
				<p>Умеет исследовать концепции авторских проектов и результатов деятельности подразделения СМИ</p>
				<p>Владеет способностью проводить научный анализ работы подразделения СМИ, основываясь на исследовании концепции авторских проектов и результатов деятельности подразделения СМИ</p>

				результатов деятельности подразделения СМИ
		ИПК-1.2. Способен анализировать и синтезировать полученные научные данные, основываясь на контактах с внешней средой		Знает особенности анализа и синтеза научных данных
				Умеет анализировать и синтезировать полученные научные данные, основываясь на контактах с внешней средой
				Владеет навыками применения полученных научных данных в профессиональной деятельности
8.	Заключительный этап	ИОПК-4.2. Создает медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты, удовлетворяющие потребностям общества и интересам аудитории	Выполненное индивидуально задание (реферат, готовый текст научной статьи, рецензия, концепт-план научного издания), отчет, дневник, оценочный лист, индивидуальный опрос	Владеет навыками создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов, удовлетворяющих потребностям общества и интересам аудитории
	ИПК-1.1. Демонстрирует способность проводить научный анализ работы подразделения СМИ, основываясь на исследовании концепции авторских проектов и результатов деятельности подразделения СМИ	Знает особенности научного анализа работы подразделения СМИ, основываясь на исследовании концепции авторских проектов и результатов деятельности подразделения СМИ		
		Умеет исследовать концепции авторских проектов и результатов деятельности подразделения СМИ		
				Владеет способностью проводить научный анализ работы подразделения СМИ, основываясь на исследовании

				концепции авторских проектов и результатов деятельности подразделения СМИ
9.	Итоговая аттестация	ИОПК-4.2. Создает медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты, удовлетворяющие потребностям общества и интересам аудитории	Выполненное индивидуально задание (реферат, готовый текст научной статьи, рецензия, концепт-план научного издания), отчет, дневник, оценочный лист, характеристика, индивидуальны й опрос, аттестационная ведомость	Владеет навыками создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов, удовлетворяющих потребностям общества и интересам аудитории
		ИПК-1.1. Демонстрирует способность проводить научный анализ работы подразделения СМИ, основываясь на исследовании концепции авторских проектов и результатов деятельности подразделения СМИ		Владеет способностью проводить научный анализ работы подразделения СМИ, основываясь на исследовании концепции авторских проектов и результатов деятельности подразделения СМИ

Текущий контроль предполагает контроль ежедневной посещаемости студентами рабочих мест в организации и контроль правильности формирования компетенций.

Промежуточный контроль предполагает проведение по окончании практики проверки отчета. Отчет обязательно должен быть заверен подписью руководителя практики от университета и от профильной организации (в случае прохождения практики в профильной организации).

### Критерии оценивания результатов обучения

Оценка	Критерии оценивания по дифференцированному зачету
Высокий уровень «5» (отлично)	Ответы на поставленные вопросы излагаются логично, последовательно и не требуют дополнительных пояснений. Развернуто аргументирует выдвигаемые положения, приводит убедительные примеры. Делаются обоснованные выводы. Используется профессиональная лексика. Студент демонстрирует готовность решать практические задачи повышенной сложности, нетиповые задачи, принимать профессиональные и управленческие решения в условиях неполной определенности, при недостаточном документальном, нормативном и методическом обеспечении.
Средний уровень «4» (хорошо)	Ответы на поставленные вопросы излагаются систематизировано и последовательно. Базовые нормативно-правовые акты используются, но в недостаточном объеме. Демонстрируется умение

	анализировать материал, однако не все выводы носят аргументированный и доказательный характер. Соблюдаются нормы литературной речи. Используется профессиональная лексика. Студент демонстрирует готовность решать типовые задачи, принимать профессиональные и управленческие решения по известным алгоритмам, правилам и методикам.
Пороговый уровень «3» (удовлетворительно)	Ответы недостаточно логически выстроены, план ответа соблюдается непоследовательно. Студент обнаруживает слабость в развернутом раскрытии профессиональных понятий. Выдвигаемые положения декларируются, но недостаточно аргументированы. Ответ носит преимущественно теоретический характер, примеры ограничены, либо отсутствуют. Компетенции недостаточно развиты. Студент частично проявляет навыки, входящие в состав компетенций. Пытается, стремится проявлять нужные навыки, понимает их необходимость, но у него не всегда получается.
Минимальный уровень «2» (неудовлетворительно)	Оценка ставится при условии недостаточного раскрытия профессиональных понятий, категорий, концепций, теорий. Студент проявляет стремление подменить научное обоснование проблем рассуждениями обыденно-повседневного бытового характера. Ответ содержит ряд серьезных неточностей. Выводы поверхностны. Студент не владеет необходимыми навыками и не старается их применять.

## 26. Перечень учебной литературы, информационных ресурсов и технологий

### 12.1. Учебная литература:

1. Афанасьев, В.В. Методология и методы научного исследования : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / В. В. Афанасьев, О. В. Грибкова, Л. И. Уколова. - М. : Юрайт, 2018. - 154 с. - <https://www.biblio-online.ru/book/13FEAFC5-B8AA-41D2-B3F8-27A2BD87491B>

2. Горелов, Н.А. Методология научных исследований : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / Н. А. Горелов, Д. В. Круглов, О. Н. Кораблева. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2018. - 365 с. - <https://www.biblio-online.ru/book/F0FA3980-716C-49E0-81F8-9E97FEFC1F96>

3. Мокий, М.С. Методология научных исследований : учебник для магистратуры / М. С. Мокий, А. Л. Никифоров, В. С. Мокий. - М. : Юрайт, 2018. - 255 с. - <https://biblio-online.ru/book/5EB3B996-0248-44E1-9869-E8310F70F6A5>

4. Степанянц, М.Т. Межкультурная философия : истоки, методология, проблематика, перспективы / М. Т. Степанянц ; Российская академия наук, Институт философии, Кафедра ЮНЕСКО "Философия в диалоге культур". - Москва : Наука-Восточная литература, 2020. - 183 с.

5. Ушаков, Е.В. Философия и методология науки : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / Ушаков Е. В. - М. : Юрайт, 2018. - 392 с. - <https://biblio-online.ru/book/FA079D3D-2982-4784-B001-5FC5A9EC4806/filosofiya-i-metodologiya-nauki>

### 12.3. Интернет-ресурсы, в том числе современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

#### Электронно-библиотечные системы (ЭБС):

6. ЭБС «ЮРАЙТ» <https://urait.ru/>

7. ЭБС «УНИВЕРСИТЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА ОНЛАЙН» [www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru)

8. ЭБС «BOOK.ru» <https://www.book.ru>

9. ЭБС «ZNANIUM.COM» [www.znanium.com](http://www.znanium.com)

10. ЭБС «ЛАНЬ» <https://e.lanbook.com>

**Профессиональные базы данных:**

19. Web of Science (WoS) <http://webofscience.com/>
20. Scopus <http://www.scopus.com/>
21. ScienceDirect [www.sciencedirect.com](http://www.sciencedirect.com)
22. Журналы издательства Wiley <https://onlinelibrary.wiley.com/>
23. Научная электронная библиотека (НЭБ) <http://www.elibrary.ru/>
24. Полнотекстовые архивы ведущих западных научных журналов на Российской платформе научных журналов НЭИКОН <http://archive.neicon.ru>
25. Национальная электронная библиотека (доступ к Электронной библиотеке диссертаций Российской государственной библиотеки (РГБ)) <https://rusneb.ru/>
26. Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина <https://www.prlib.ru/>
27. Электронная коллекция Оксфордского Российского Фонда <https://ebookcentral.proquest.com/lib/kubanstate/home.action>
28. Springer Journals <https://link.springer.com/>
29. Nature Journals <https://www.nature.com/siteindex/index.html>
30. Springer Nature Protocols and Methods <https://experiments.springernature.com/sources/springer-protocols>
31. Springer Materials <http://materials.springer.com/>
32. zbMath <https://zbmath.org/>
33. Nano Database <https://nano.nature.com/>
34. Springer eBooks: <https://link.springer.com/>
35. "Лекториум ТВ" <http://www.lektorium.tv/>
36. Университетская информационная система РОССИЯ <http://uisrussia.msu.ru>

**Информационные справочные системы:**

2. Консультант Плюс - справочная правовая система (доступ по локальной сети с компьютеров библиотеки)

**Ресурсы свободного доступа:**

15. Американская патентная база данных <http://www.uspto.gov/patft/>
16. Полные тексты канадских диссертаций <http://www.nlc-bnc.ca/thesescanada/>
17. КиберЛенинка (<http://cyberleninka.ru/>);
18. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации <https://www.minobrnauki.gov.ru/>;
19. Федеральный портал "Российское образование" <http://www.edu.ru/>;
20. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" <http://window.edu.ru/>;
21. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/> .
22. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru/>);
23. Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина "Образование на русском" <https://pushkininstitute.ru/>;
24. Справочно-информационный портал "Русский язык" <http://gramota.ru/>;
25. Служба тематических толковых словарей <http://www.glossary.ru/>;
26. Словари и энциклопедии <http://dic.academic.ru/>;
27. Образовательный портал "Учеба" <http://www.uceba.com/>;
28. Законопроект "Об образовании в Российской Федерации". Вопросы и ответы [http://xn--273--84d1f.xn--p1ai/voprosy\\_i\\_otvety](http://xn--273--84d1f.xn--p1ai/voprosy_i_otvety)

**Собственные электронные образовательные и информационные ресурсы КубГУ:**

5. Среда модульного динамического обучения <http://moodle.kubsu.ru>

6. База учебных планов, учебно-методических комплексов, публикаций и конференций <http://mschool.kubsu.ru/>
7. Библиотека информационных ресурсов кафедры информационных образовательных технологий <http://mschool.kubsu.ru;>
8. Электронный архив документов КубГУ <http://docspace.kubsu.ru/>

Электронные образовательные ресурсы кафедры информационных систем и технологий в образовании КубГУ и научно-методического журнала "ШКОЛЬНЫЕ ГОДЫ" <http://icdau.kubsu.ru/>

### **27. Методические указания для обучающихся по прохождению производственной практики (Научно-исследовательская работа).**

Перед началом научно-исследовательской работы на предприятии студентам необходимо ознакомиться с правилами безопасной работы и пройти инструктаж по технике безопасности.

В соответствии с заданием на практику совместно с руководителем студент составляет план прохождения практики. Выполнение этих работ проводится студентом при систематических консультациях с руководителем практики от предприятия.

Студенты, направляемые на практику, обязаны:

- явиться на установочное собрание, проводимое руководителем практики;
- детально ознакомиться с программой и рабочим планом практики;
- явиться на место практики в установленные сроки;
- выполнять правила охраны труда и правила внутреннего трудового распорядка;
- выполнять указания руководителя практики, нести ответственность за выполняемую работу;
- проявлять инициативу и максимально использовать свои знания, умения и навыки на практике;
- выполнить программу и план практики, решить поставленные задачи и своевременно подготовить отчет о практике.

Практика для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов проводится с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

### **28. Материально-техническое обеспечение практики**

Для самостоятельной работы обучающихся предусмотрены помещения, укомплектованные специализированной мебелью, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Наименование помещений для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся	Перечень лицензионного программного обеспечения
Помещение для самостоятельной работы обучающихся (ауд. 301, ауд. 306)	Мебель: учебная мебель Комплект специализированной мебели: компьютерные столы Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации, веб-камеры, коммуникационное	Adobe Acrobat X Pro создание редактирование PDF документов Операционная система MS Windows версии XP, 7,8,10 Пакет офисных программ Microsoft Office 2010. Гарант Справочно- правовая система Консультант + Справочно-правовая система WinRAR 3x Программа - архиватор. Kaspersky Endpoint Security

	оборудование, обеспечивающее доступ к сети интернет (проводное соединение и беспроводное соединение по технологии Wi- Fi)	для бизнеса – Стандартный Russian Edition
--	--	--



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Кубанский государственный университет»

Факультет журналистики  
Кафедра истории и правового регулирования массовых коммуникаций

**ОТЧЕТ О ПРОХОЖДЕНИИ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ  
(Научно-исследовательская работа)**

период с \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. по \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

\_\_\_\_\_  
(Ф.И.О. студента)

студента \_\_\_\_\_ группы \_\_\_\_\_ курса \_\_\_\_\_ формы обучения

Направление подготовки /специальность 42.04.02 – Журналистика

Направленность (профиль)/специализация «Проблемы культуры»

Руководитель практики от университета \_\_\_\_\_  
(ученая степень, ученое звание, должность, Ф.И.О.)

Оценка по итогам защиты практики: \_\_\_\_\_

Подпись руководителя практики от университета \_\_\_\_\_

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ (дата)

Руководитель практики от профильной организации: \_\_\_\_\_  
(ФИО, подпись)

Краснодар 20\_\_ г.

Последняя страница отчета (заполняется сразу после текста отчета)

Заключение руководителя практики от предприятия

---

---

---

---

Рекомендуемая оценка за практику – \_\_\_\_\_

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. \_\_\_\_\_ *подпись* \_\_\_\_\_ *ФИО руководителя*

Заключение руководителя практики от университета

---

---

---

---

Рекомендуемая оценка за практику – \_\_\_\_\_

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. \_\_\_\_\_ *подпись* \_\_\_\_\_ *ФИО руководителя*

**ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ, ВЫПОЛНЯЕМОЕ В ПЕРИОД  
ПРОВЕДЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ  
(Научно-исследовательская работа) и планируемые результаты**

Студент \_\_\_\_\_

*(фамилия, имя, отчество полностью)*

Направление подготовки 42.04.02 – Журналистика

Место прохождения практики \_\_\_\_\_

Срок прохождения практики с «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. по «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Цель практики – закрепление теоретических знаний, полученных при изучении дисциплин общенаучного и профессионального циклов; совершенствование практических навыков в сфере профессиональной научно-исследовательской деятельности; совершенствование навыков подготовки научного исследования; формирование следующих компетенций, регламентируемых ФГОС ВО и учебным планом:

Код и наименование индикатора*	Результаты прохождения практики
<b>ОПК-3 Способен анализировать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов</b>	
ИОПК-3.1. Использует анализ многообразия достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов	Знает отечественную и мировую культуры
	Умеет анализировать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов
	Владеет навыками использования многообразия достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов
<b>ОПК-4 Способен анализировать потребности общества и интересы аудитории в целях прогнозирования и удовлетворения спроса на медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты</b>	
ИОПК-4.1. Определяет потребности общества и интересы аудитории в целях прогнозирования и удовлетворения спроса на медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты	Знает потребности общества и интересы аудитории
	Умеет прогнозировать спрос аудитории на медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты
	Владеет навыками определения потребностей общества и интересов аудитории в целях прогнозирования и удовлетворения спроса на медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты
ИОПК-4.2. Создает медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты, удовлетворяющие потребностям общества и интересам аудитории	Знает особенности создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов
	Умеет определять потребности общества и интересы аудитории
	Владеет навыками создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов

Код и наименование индикатора*	Результаты прохождения практики
	коммуникационных продуктов, удовлетворяющих потребностям общества и интересам аудитории
<b>ОПК-5 Способен для принятия профессиональных решений анализировать актуальные тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования</b>	
ИОПК-5.1. Принимает профессиональные решения анализировать актуальные тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования	Знает актуальные тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования
	Умеет анализировать актуальные тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования
	Владеет навыками принятия профессиональных решений анализировать актуальные тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования
<b>ПК-01 Способен проводить научный анализ работы подразделения СМИ, основываясь на исследовании концепции авторских проектов и результатов деятельности подразделения СМИ</b>	
ИПК-1.1. Демонстрирует способность проводить научный анализ работы подразделения СМИ, основываясь на исследовании концепции авторских проектов и результатов деятельности подразделения СМИ	Знает особенности научного анализа работы подразделения СМИ, основываясь на исследовании концепции авторских проектов и результатов деятельности подразделения СМИ
	Умеет исследовать концепции авторских проектов и результатов деятельности подразделения СМИ
	Владеет способностью проводить научный анализ работы подразделения СМИ, основываясь на исследовании концепции авторских проектов и результатов деятельности подразделения СМИ
ИПК-1.2. Способен анализировать и синтезировать полученные научные данные, основываясь на контактах с внешней средой	Знает особенности анализа и синтеза научных данных
	Умеет анализировать и синтезировать полученные научные данные, основываясь на контактах с внешней средой
	Владеет навыками применения полученных научных данных в профессиональной деятельности

Перечень вопросов (заданий, поручений) для прохождения НИР:

- инструктаж технике безопасности, пожарной безопасности, знакомство с правилами внутреннего распорядка;
- изучение библиотечных фондов факультета и библиотечных подразделений вуза по теме научного проекта;
- подготовка реферата о методологии научного исследования;
- разработка темы научной статьи на основании анализа актуальных тенденций развития медиакоммуникационных систем разного уровня и формата;
- подготовка текста научной статьи по выбранной теме исследования, соответствующей профилю магистерской программы;
- подготовка рецензии на научную статью (ГОСТ 7.32–2001).
- подготовка отчета и дневника по НИР, оформление отчетных материалов, заполнение оценочного листа наставником от предприятия, получение характеристики от руководителя предприятия.

Ознакомлен (студент) \_\_\_\_\_  
ФИО, подпись

Руководитель практики от университета \_\_\_\_\_  
(подпись) (расшифровка подписи)

### Рабочий график (план) проведения практики:

№	Этапы работы (виды деятельности) при прохождении практики	Сроки
1	Организационный этап (подготовка проекта приказа о проведении практики. Проведение установочной конференции по прохождению практики: ознакомление магистрантов с программой практики, ее целями и задачами, распределение магистрантов по месту прохождения практик, проведение инструктажа по технике безопасности, пожарной безопасности, знакомство с правилами внутреннего распорядка. Согласование плана-графика с руководителем практики).	2 дня
2	Исследовательский этап (обоснование актуальности, теоретической и практической значимости выбранной темы научного исследования; определение целей и задач научно-исследовательского проекта, обобщение и критический анализ трудов отечественных и зарубежных специалистов по теме исследования); разработка и составление рабочего плана реферата; выбор методологии и инструментария исследования; составление библиографии по теме научного исследования, описание объекта и предмета исследования; сбор и анализ информации о предмете исследования; изучение отдельных аспектов рассматриваемой проблемы; анализ научной литературы с использованием различных методик доступа к информации: посещение библиотек, работа в Интернете; оформление результатов проведённого исследования и их согласование с научным руководителем; разработка и составление рабочего плана научной статьи; ведение дневника практики).	1-8 неделя
3	Производственный этап (практическая подготовка) (подготовка текста научной статьи: написание текста в стилистике выбранного направления исследования с применением навыков грамотной письменной речи. Редактирование текста научной статьи: анализ структуры и содержания текста, ошибок и недочетов, которые необходимо исправить; проверка фактических данных; выбор методов редактирования материала; приведение материала в соответствие с требованиями издания; работа над контекстом, орфографией и стилем текста. Согласование рекомендуемых поправок с научным руководителем. Рецензирование текста научной статьи (ГОСТ 7.32–2001). Разработка концепции научного периодического издания. Определение сильных и слабых сторон материала, степени необходимости и характера дополнительной информации. Определение ключевых слов текста, необходимых для проведения поисковой оптимизации).	9-10 неделя
4	Заключительный этап (подготовка отчета и дневника по практике, оформление отчетных материалов, заполнение оценочного листа наставником от предприятия, получение характеристики от руководителя предприятия).	1 день
5	Итоговая аттестация (проведение отчетной конференции по практике. Обсуждение материалов практики. Защита итогового отчета по практике. Оценка руководителем результатов практики).	1 день

Ознакомлен \_\_\_\_\_  
*подпись студента* *расшифровка подписи*  
 « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Руководитель практики от университета \_\_\_\_\_  
*(подпись) (расшифровка подписи)*

## План рецензии на научную статью

Алгоритм написания рецензии на научную статью предполагает соблюдение принятой структуры. Она не имеет четко установленных нормативных параметров. Чаще всего редколлегии подразумевают свободную форму составления такого документа, но в целом соблюдается такой план написания рецензии:

- название, шапка – РЕЦЕНЗИЯ на статью ФИО автора «Название»;
- вступительный абзац описывает, какой проблеме посвящено исследование;
- далее обосновывается его актуальность;
- даются оценки методологии, полноте рассмотрения предмета, ценности сделанных выводов;
- рекомендательная часть при необходимости;
- оценка формальных характеристик (объема, структуры, списка литературы и др.);
- подпись рецензента с указанием ученой степени, научного звания, должности в каком-то учреждении (при необходимости ставится печать этой организации, заверяющая, что такой человек действительно работает в ней).





## ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ

результатов прохождения производственной практики  
(Научно-исследовательская работа)  
по направлению подготовки 42.04.02 - Журналистика

Фамилия И.О студента \_\_\_\_\_  
Курс 1, ЗФО

№	ОБЩАЯ ОЦЕНКА (отмечается руководителем практики от профильной организации)	Оценка			
		5	4	3	2
6.	Уровень подготовленности студента к прохождению практики				
7.	Умение правильно определять и эффективно решать основные задачи				
8.	Степень самостоятельности при выполнении задания по практике				
9.	Оценка трудовой дисциплины				
10.	Соответствие программе практики работ, выполняемых студентом в ходе прохождения практики				

Руководитель практики от профильной организации \_\_\_\_\_  
(подпись) (расшифровка подписи)

№	СФОРМИРОВАННЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (Научно-исследовательская работа) ИНДИКАТОРЫ КОМПЕТЕНЦИИ (отмечается руководителем практики от университета)	Оценка			
		5	4	3	2
7.	ИОПК-3.1. Использует анализ многообразия достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов				
8.	ИОПК-4.1. Определяет потребности общества и интересы аудитории в целях прогнозирования и удовлетворения спроса на медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты				
9.	ИОПК-4.2. Создает медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты, удовлетворяющие потребностям общества и интересам аудитории				
10.	ИОПК-5.1. Принимает профессиональные решения анализировать актуальные тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования				
11.	ИПК-1.1. Демонстрирует способность проводить научный анализ работы подразделения СМИ, основываясь на исследовании концепции авторских проектов и результатов деятельности подразделения СМИ				
12.	ИПК-1.2. Способен анализировать и синтезировать полученные научные данные, основываясь на контактах с внешней средой				

Руководитель практики от университета \_\_\_\_\_

(подпись) (расшифровка подписи)

Сведения о прохождении инструктажа по ознакомлению с требованиями охраны труда, технике безопасности, пожарной безопасности, а также правилами внутреннего трудового распорядка

(для профильной организации)

Профильная организация \_\_\_\_\_

Студент \_\_\_\_\_  
(ФИО, возраст)

Дата \_\_\_\_\_

#### **4. Инструктаж по требованиям охраны труда**

Провел \_\_\_\_\_  
(должность, ФИО сотрудника, проводившего инструктаж, подпись)

Прослушал \_\_\_\_\_  
(ФИО, подпись студента)

#### **5. Инструктаж по технике безопасности**

Провел \_\_\_\_\_  
(должность, ФИО сотрудника, проводившего инструктаж, подпись)

Прослушал \_\_\_\_\_  
(ФИО, подпись студента)

#### **6. Инструктаж по пожарной безопасности**

Провел \_\_\_\_\_  
(должность, ФИО сотрудника, проводившего инструктаж, подпись)

Прослушал \_\_\_\_\_  
(ФИО, подпись студента)

#### **4. Инструктаж по правилам внутреннего трудового распорядка**

Провел \_\_\_\_\_  
(должность, ФИО сотрудника, проводившего инструктаж, подпись)

Прослушал \_\_\_\_\_  
(ФИО, подпись студента)

Приложение 4

к ПОЛОЖЕНИЮ  
о практической подготовке обучающихся в  
ФГБОУ ВО «Кубанский государственный  
университет» и его филиалах

**ОБРАЗЕЦ ГАРАНТИЙНОГО ПИСЬМА**  
от организации, принимающего студента на практику

**ВНИМАНИЕ:** гарантийное письмо оформляется на официальном бланке организации с указанием всех его реквизитов, а также исходящего номера, проставляемого канцелярией организации.

Ректору ФГБОУ ВО «КубГУ»  
М.Б. Астапову  
от директора (президента,  
председателя правления и т.п.)  
(название организации)  
(Ф.И.О руководителя)

Организация (*название организации*) не возражает о прохождении \_\_\_\_\_ практики (*название практики*) студентов \_\_\_\_\_ группы \_\_\_\_\_ курса, \_\_\_\_\_ формы обучения, обучающихся по направлению подготовки/специальности (*наименование направления подготовки /специальности*).

Организация (*название организации*) подтверждает готовность обеспечить прохождение \_\_\_\_\_ практики студента (*Ф.И.О студента*) в сроки с «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. по «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. в соответствии с программой практики.

Руководителем \_\_\_\_\_ практики студента (*Ф.И.О. студента*) от организации назначается (*Ф.И.О. руководителя*), контактный телефон (номер контактного телефона руководителя практики).

Назначенный руководитель соответствует требованиям трудового законодательства Российской Федерации о допуске к педагогической деятельности.

(*подпись руководителя предприятия*) (*расшифровка подписи*) (*дата*)

Заведующему кафедрой \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
ФГБОУ ВО «КубГУ»

\_\_\_\_\_  
Ф.И.О. заведующего кафедрой, должность, ученая  
степень  
от студента \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(Ф.И.О., курс, форма обучения, направление  
подготовки / специальности)

## ЗАЯВЛЕНИЕ

Прошу разрешить прохождение \_\_\_\_\_ (указать  
компонент образовательной программы) в форме практической подготовки с  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. по «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. в  
«\_\_\_\_\_» (полные реквизиты организации, Ф.И.О., должность  
руководителя) по месту жительства.

В возмещении расходов на проезд и проживание не нуждаюсь.

Дата и подпись студента

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Кубанский государственный университет»  
Факультет журналистики

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе, качеству  
образования – первый проректор  
\_\_\_\_\_ Хагуров Т.А.

*подпись*

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ**

**Б2.О.01.03(Пд) ПРЕДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА**

*(вид и тип практики в соответствии с учебным планом)*

Направление подготовки/специальность \_\_\_\_\_ 42.04.02 - Журналистика  
*(код и наименование направления подготовки/специальности)*

Направленность (профиль) / специализация \_\_\_\_\_ Проблемы культуры  
*(наименование направленности (профиля) специализации)*

Форма обучения \_\_\_\_\_ Заочная  
*(очная, очно-заочная, заочная)*

Квалификация \_\_\_\_\_ Магистр

Краснодар 2021

Рабочая программа производственной практики (Преддипломная практика) составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки/специальности (профиль/специализация) 42.04.02 – Журналистика, профиль «Проблемы культуры»

Программу составил(и):

О.А. Болтуц, доцент, канд. филол. н.,  
*И.О. Фамилия, должность, ученая степень, ученое звание*

\_\_\_\_\_ *подпись*

Рабочая программа производственной практики (Преддипломная практика) практики утверждена на заседании кафедры истории и правового регулирования массовых коммуникаций протокол № \_\_\_\_\_ «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Заведующий кафедрой (разработчик) Ю.В. Лучинский  
*фамилия, инициалы*

\_\_\_\_\_ *подпись*

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета журналистики протокол № \_\_\_\_\_ «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Председатель УМК факультета О.В. Хлопунова  
*фамилия, инициалы*

\_\_\_\_\_ *подпись*

Рецензенты:

\_\_\_\_\_ Ф.И.О., должность, место работы

\_\_\_\_\_ Ф.И.О., должность, место работы

### 29. Цели практики.

**Целью прохождения** производственной практики (Преддипломная практика) является достижение следующих результатов образования:

- закрепление теоретических знаний, полученных при изучении дисциплин общенаучного и профессионального циклов;
- написание выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации).

### 30. Задачи практики:

- углубление, систематизация и интеграция теоретических знаний и практических навыков по направлению подготовки;
- развитие умения критически оценивать и обобщать теоретические положения;
- стимулирование навыков самостоятельной аналитической работы;
- выявление степени подготовленности магистрантов к практической деятельности в современных условиях;
- освоение современных методов исследования;
- поиск, обработка, анализ и систематизация научной информации по выбранной теме исследования с учетом направления подготовки, выбор методик и средств решения задачи;
- сбор и систематизация материалов для написания выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации).

### 31. Место практики в структуре ООП.

Преддипломная практика относится к базовой/обязательной части Блок 2 «Практика».

Практика базируется на освоении следующих дисциплин: «Национальные медиасистемы: культурный контекст», «Редакторские практики в специализированных медиа», «Жанровая динамика в специализированных СМИ», «Инновационные медиапроекты в Интернете: культурный контекст», «Теория и практика межкультурной коммуникации в профессиональной сфере», «Научные основы в современных медиапроцессах», «Управление проектами», «Системный анализ и принятие решений», «Научно-исследовательская работа».

### 32. Тип (форма) и способ проведения практики.

**Тип (вид) практики** – производственная практика (Преддипломная практика).

**Способ** – стационарная, выездная.

**Форма** – непрерывно.

### 33. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

В результате прохождения практики студент должен приобрести следующие компетенции в соответствии с ФГОС ВО и учебным планом.

Код и наименование индикатора*	Результаты прохождения практики
<b>ОПК-5 Способен для принятия профессиональных решений анализировать актуальные тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования</b>	
ИОПК-5.1. Принимает профессиональные решения анализировать актуальные тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя	Знает актуальные тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических

Код и наименование индикатора*	Результаты прохождения практики
из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования	норм регулирования
	Умеет анализировать актуальные тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования
	Владеет навыками принятия профессиональных решений анализировать актуальные тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования
<b>ОПК-6 Способен отбирать и внедрять в процесс медиапроизводства современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии</b>	
ИОПК-6.1. Демонстрирует способность отбирать и внедрять в процесс медиапроизводства современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии	Знает современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии
	Умеет отбирать современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии
	Владеет способностью внедрять в процесс медиапроизводства современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии
<b>ОПК-7 Способен оценивать и прогнозировать возможные эффекты в медиасфере, следуя принципам социальной ответственности</b>	
ИОПК-7.1. Оценивает и прогнозирует возможные эффекты в медиасфере, следуя принципам социальной ответственности	Знает принципы социальной ответственности
	Умеет прогнозировать возможные эффекты в медиасфере
	Владеет навыками оценивания и прогнозирования возможных эффектов в медиасфере, следуя принципам социальной ответственности
<b>ПК-01 Способен проводить научный анализ работы подразделения СМИ, основываясь на исследовании концепции авторских проектов и результатов деятельности подразделения СМИ</b>	
ИПК-1.1. Демонстрирует способность проводить научный анализ работы подразделения СМИ, основываясь на исследовании концепции авторских проектов и результатов деятельности подразделения СМИ	Знает особенности научного анализа работы подразделения СМИ, основываясь на исследовании концепции авторских проектов и результатов деятельности подразделения СМИ
	Умеет исследовать концепции авторских проектов и результатов деятельности подразделения СМИ
	Владеет способностью проводить научный анализ работы подразделения СМИ, основываясь на исследовании концепции



Код и наименование индикатора*	Результаты прохождения практики
	авторских проектов и результатов деятельности подразделения СМИ
ИПК-1.2. Способен анализировать и синтезировать полученные научные данные, основываясь на контактах с внешней средой	Знает особенности анализа и синтеза научных данных
	Умеет анализировать и синтезировать полученные научные данные, основываясь на контактах с внешней средой
	Владеет навыками применения полученных научных данных в профессиональной детальности
<b>ПК-02 Способен анализировать результаты деятельности подразделений организации, опираясь на установленные контакты с внешней средой</b>	
ИПК-02.1. Использует особенности и критерии анализа результатов деятельности подразделений организации, основываясь на актуально значимых событиях и их отражении в функционировании подразделений организации	Знает особенности и критерии анализа результатов деятельности подразделений организации
	Умеет отслеживать актуально значимые события и их отражение в функционировании подразделений организации
	Владеет навыками использования особенностей и критериев анализа результатов деятельности подразделений организации, основываясь на актуально значимых событиях и их отражении в функционировании подразделений организации
ИПК-02.2. Способен к научному анализу и синтезу при обработке полученных данных, опираясь на установленные контакты с внешней средой	Знает принципы научного анализа и синтеза при обработке полученных данных
	Умеет устанавливать контакты с внешней средой
	Владеет способностью к научному анализу и синтезу при обработке полученных данных, опираясь на установленные контакты с внешней средой
<b>ПК-03 Способен разработать концепцию авторских проектов, опираясь на потребности общества и интересы аудитории</b>	
ИПК-03.1. Демонстрирует способность разработать концепцию авторских проектов, опираясь на потребности общества и интересы аудитории	Знает особенности разработки концепции авторских проектов
	Умеет определять потребности общества и интересы аудитории
	Владеет навыками разработки концепции авторских проектов, опираясь на потребности общества и интересы аудитории

### 34. Структура и содержание практики

Объем практики составляет 15 зачетных единиц (540 часов), в том числе 72 часа в форме практической подготовки. Продолжительность практики 10 недель. Время проведения практики 4 семестр.

Содержание разделов программы практики, распределение бюджета времени практики на их выполнение представлено в таблице

№	Разделы (этапы)	Содержание раздела	Бюджет
---	-----------------	--------------------	--------

п/п	практики по видам учебной деятельности, включая самостоятельную работу		времени, (недели, дни)
10.	Организационный этап	Подготовка проекта приказа о проведении практики. Проведение установочной конференции по прохождению практики: ознакомление магистрантов с программой практики, ее целями и задачами, распределение магистрантов по месту прохождения практик, проведение инструктажа по технике безопасности, пожарной безопасности, знакомство с правилами внутреннего распорядка. Согласование плана-графика и индивидуального задания.	2 дня
11.	Исследовательский этап	Обоснование актуальности, теоретической и практической значимости выбранной темы научного исследования; определение гипотез, целей и задач выпускной квалификационной работы, обобщение и критический анализ трудов отечественных и зарубежных специалистов по теме исследования; разработка и составление рабочего плана магистерской диссертации; выбор методологии и инструментария исследования; составление библиографии по теме научного исследования, описание объекта и предмета исследования; сбор и анализ информации о предмете исследования; изучение отдельных аспектов рассматриваемой проблемы; анализ научной литературы с использованием различных методик доступа к информации: посещение библиотек, работа в Интернете; оформление результатов проведенного исследования и их согласование с научным руководителем, ведение дневника практики.	1-8 неделя
12.	Производственный этап (практическая подготовка)	Подготовка текста выпускной квалификационной работы: написание текста в стилистике выбранного направления исследования с применением навыков грамотной письменной речи. Редактирование текста ВКР: анализ структуры и содержания текста, ошибок	9-10 неделя

		и недочетов, которые необходимо исправить; проверка фактических данных; выбор методов редактирования материала; работа над контекстом, орфографией и стилем текста. Согласование рекомендуемых поправок с научным руководителем. Определение сильных и слабых сторон ВКР, степени необходимости и характера дополнительной информации. Определение ключевых слов текста, необходимых для проведения поисковой оптимизации. Ведение дневника практики.	
13.	Заключительный этап	Подготовка отчета и дневника по практике, оформление отчетных материалов, заполнение оценочного листа наставником от предприятия, получение характеристики от руководителя предприятия.	2 дня
14.	Итоговая аттестация	Проведение отчетной конференции по практике. Обсуждение материалов практики. Защита итогового отчета по практике. Оценка руководителем результатов практики.	1 день

Продолжительность каждого вида работ, предусмотренного планом, уточняется студентом совместно с руководителем практики.

Форма промежуточной аттестации - дифференцированный зачет с выставлением оценки.

### **35. Формы образовательной деятельности в ходе прохождения обучающимися практики**

Практика проводится:

- в форме контактной работы обучающихся с руководителем практики от университета, включающей в себя проведение установочной и заключительной конференций, составление рабочего графика (плана) проведения практики, разработке индивидуальных заданий, выполняемых в период практики, оказание методической помощи по вопросам прохождения практики, осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

- в форме практической подготовки путем непосредственного выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью;

- в форме самостоятельной работы обучающихся;

- в иных формах, к которым относится проведение руководителем практики от профильной организации инструктажа обучающихся по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, а также с правилами внутреннего трудового распорядка, согласование индивидуальных заданий, содержания и планируемых результатов практики, осуществление координационной работы и консультирования обучающихся в период прохождения практики, оценка результатов прохождения практики.

### **36. Формы отчетности практики.**

В качестве основной формы отчетности по практике устанавливается письменный отчет. Макет отчета по практике приведен в приложении.

**Отчет** по преддипломной практике должен содержать:

- титульный лист;
- описание места практики (название кафедры, история ее создания и развития как структурного подразделения вуза, ее местонахождение Ф.И.О. заведующего кафедрой, структура кафедры, научное направление кафедры, достижения и награды сотрудников и т.п.);
- сроки практики в соответствии с календарными графиками учебного процесса;
- название структурного подразделения вуза, в котором обучающийся проходил практику, в качестве кого работал; должностные обязанности;
- тип выполняемых заданий, описание методов, применяемых при их выполнении;
- характер практической помощи, оказанной коллективу кафедры;
- описание навыков, полученных в результате практики;
- характер затруднений, возникших при выполнении заданий;
- участие во внутри кафедральной жизни;

Последний лист отчета должен содержать заключение руководителя практики от организации. В заключении руководителя практики от организации обязательна рекомендованная оценка, подпись, расшифровка подписи, печать организации и дата не ранее последнего дня практики. Также заключение должно содержать отзыв руководителя практики от КубГУ, где будет указано заключение по выполнению индивидуального задания, рекомендованная оценка, подпись, расшифровка подписи, дата не позднее 3-х дней с момента окончания практики.

Объем отчета - 10 страниц формата А4.

К отчету прилагаются:

**Дневник** по практике, который должен содержать подробное описание работы студента на предприятии в течение всей практики (ежедневно). Каждый этап работы заверяется подписью руководителя практики от предприятия. Объем дневника 10 страниц формата А4;

**Приложение** (индивидуальное задание) – текст выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации).

**Характеристика** - предоставляется с места прохождения практики на бланке с указанием структурного подразделения вуза и рекомендуемой оценки за подписью руководителя научной работы.

Технические требования к отчетным документам:

1. Формат – А4 (210х297мм).
2. Размер кегля – 14.
3. Наименование шрифта – Times New Roman.
4. Межстрочный интервал – 1,5.
5. Поля: левое – 3 см, правое – 1,5 см, верхнее и нижнее – по 2см

### **37. Образовательные технологии, используемые на практике.**

При проведении практики используются образовательные технологии в форме консультаций руководителей практики от университета и руководителей практики от профильной организации, а также в виде самостоятельной работы студентов.

Кроме традиционных образовательных, научно-исследовательских технологий, используемых в процессе практической деятельности, используются и интерактивные технологии (анализ и разбор конкретных ситуаций, подготовка на их основе рекомендаций) с включением практикантов в активное взаимодействие всех участвующих в процессе делового общения.

### 38. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов на практике.

Учебно-методическим обеспечением самостоятельной работы студентов при прохождении практики являются:

1. учебная литература;
2. нормативные документы, регламентирующие прохождение практики студентом;
3. методические разработки для студентов, определяющие порядок прохождения и содержание практики

Самостоятельная работа студентов во время прохождения практики включает:

- ведение дневника практики;
- оформление итогового отчета по практике.
- анализ нормативно-методической базы организации;
- анализ научных публикации по заранее определённой руководителем практики теме;
- анализ и обработку информации, полученной ими при прохождении практики
- работу с научной, учебной и методической литературой,
- работа с конспектами лекций, ЭБС.

Для самостоятельной работы представляется аудитория с компьютером и доступом в Интернет, к электронной библиотеке вуза и к информационно-справочным системам.

Перечень учебно-методического обеспечения:

9. Методические рекомендации по самостоятельной работе студентов /сост. Кожанова В.Ю., канд. филол. наук, доцент. КубГУ, 2016
10. Справочно-правовая система «Консультант Плюс» (<http://www.consultant.ru>)
11. Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU (<http://www.elibrary.ru>)
12. Электронная библиотечная система "ZNANIUM.COM".

### 39. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике.

#### Структура оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации

№ п/п	Разделы (этапы) практики по видам учебной деятельности, включая самостоятельную работу обучающихся	Код и наименование индикатора	Формы текущего контроля	Описание показателей и критериев оценивания индикаторов на различных этапах их формирования
10.	Организационный этап	ИОПК-5.1. Принимает профессиональные решения анализировать актуальные тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования	Приказ о направлении на практику, записи в журнале проведения инструктажа по технике безопасности, собеседование с магистрантами о целях и задачах практики, согласование индивидуального задания	Знает: актуальные тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования

		ия, правовых и этических норм регулирования		
11.	Исследовательский этап	ИОПК-5.1. Принимает профессиональные решения анализировать актуальные тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования	Выполненное индивидуальное задание (черновой вариант текста ВКР), отчет, дневник, индивидуальный опрос	Умеет: выявлять актуальные тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования
		ИОПК-6.1. Демонстрирует способность отбирать и внедрять в процесс медиапроизводства современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии		Знает современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии
		ИОПК-7.1. Оценивает и прогнозирует возможные эффекты в медиасфере, следуя принципам социальной ответственности		Знает принципы социальной ответственности
				Умеет прогнозировать возможные эффекты в медиасфере
				Владеет навыками оценивания и прогнозирования возможных эффектов в медиасфере, следуя принципам социальной ответственности

		<p>ИПК-1.1. Демонстрирует способность проводить научный анализ работы подразделения СМИ, основываясь на исследовании концепции авторских проектов и результатов деятельности подразделения СМИ</p>		<p>Знает особенности научного анализа работы подразделения СМИ, основываясь на исследовании концепции авторских проектов и результатов деятельности подразделения СМИ</p>
				<p>Умеет исследовать концепции авторских проектов и результатов деятельности подразделения СМИ</p>
				<p>Владеет способностью проводить научный анализ работы подразделения СМИ, основываясь на исследовании концепции авторских проектов и результатов деятельности подразделения СМИ</p>
		<p>ИПК-1.2. Способен анализировать и синтезировать полученные научные данные, основываясь на контактах с внешней средой</p>		<p>Знает особенности анализа и синтеза научных данных</p>
				<p>Умеет анализировать и синтезировать полученные научные данные, основываясь на контактах с внешней средой</p>
				<p>Владеет навыками применения полученных научных данных в профессиональной детальной</p>
		<p>ИПК-02.1. Использует особенности и критерии анализа результатов</p>		<p>Знает особенности и критерии анализа результатов деятельности подразделений организации</p>

		<p>деятельности подразделений организации, основываясь на актуально значимых событиях и их отражении в функционировании и подразделениях организации</p>		<p>Умеет отслеживать актуально значимые события и их отражение в функционировании подразделений организации</p>
				<p>Владеет навыками использования особенностей и критерий анализа результатов деятельности подразделений организации, основываясь на актуально значимых событиях и их отражении в функционировании подразделений организации</p>
		<p>ИПК-02.2. Способен к научному анализу и синтезу при обработке полученных данных, опираясь на установленные контакты с внешней средой</p>		<p>Знает принципы научного анализа и синтеза при обработке полученных данных</p>
				<p>Умеет устанавливать контакты с внешней средой</p>
				<p>Владеет способностью к научному анализу и синтезу при обработке полученных данных, опираясь на установленные контакты с внешней средой</p>
		<p>ИПК-03.1. Демонстрирует способность разработать концепцию авторских проектов, опираясь на потребности общества и интересы аудитории</p>		<p>Знает особенности разработки концепции авторских проектов</p>
				<p>Умеет определять потребности общества и интересы аудитории</p>
				<p>Владеет навыками разработки концепции авторских проектов, опираясь на потребности общества и интересы аудитории</p>
12.	Производственный этап (практическая	ИПК-1.1. Демонстрирует способность	Подготовка и редактирование текста ВКР,	Знает особенности научного анализа работы подразделения



	подготовка)	проводить научный анализ работы подразделения СМИ, основываясь на исследовании концепции авторских проектов и результатов деятельности подразделения СМИ	согласование рекомендуемых поправок с научным руководителем; отчет, дневник, оценочный лист, индивидуальный опрос	СМИ, основываясь на исследовании концепции авторских проектов и результатов деятельности подразделения СМИ
				Умеет исследовать концепции авторских проектов и результатов деятельности подразделения СМИ
				Владеет способностью проводить научный анализ работы подразделения СМИ, основываясь на исследовании концепции авторских проектов и результатов деятельности подразделения СМИ
		ИПК-1.2. Способен анализировать и синтезировать полученные научные данные, основываясь на контактах с внешней средой		Знает особенности анализа и синтеза научных данных
				Умеет анализировать и синтезировать полученные научные данные, основываясь на контактах с внешней средой
			ИПК-02.1. Использует особенности и критерии анализа результатов деятельности подразделений организации, основываясь на актуально значимых событиях и их	
				Знает особенности и критерии анализа результатов деятельности подразделений организации
				Умеет отслеживать актуально значимые события и их отражение в функционировании подразделений организации

		отражении в функционировании подразделений организации		Владеет навыками использования особенностей и критерий анализа результатов деятельности подразделений организации, основываясь на актуально значимых событиях и их отражении в функционировании подразделений организации
		ИПК-02.2. Способен к научному анализу и синтезу при обработке полученных данных, опираясь на установленные контакты с внешней средой		Знает принципы научного анализа и синтеза при обработке полученных данных Умеет устанавливать контакты с внешней средой Владеет способностью к научному анализу и синтезу при обработке полученных данных, опираясь на установленные контакты с внешней средой
		ИПК-03.1. Демонстрирует способность разработать концепцию авторских проектов, опираясь на потребности общества и интересы аудитории		Знает особенности разработки концепции авторских проектов Умеет определять потребности общества и интересы аудитории Владеет навыками разработки концепции авторских проектов, опираясь на потребности общества и интересы аудитории
13.	Заключительный этап	ИОПК-6.1. Демонстрирует способность отбирать и внедрять в процесс медиапроизводства современные технические средства и	Выполненное индивидуальное задание (готовый текст ВКР), отчет, дневник, оценочный лист, индивидуальный опрос	Владеет способностью внедрять в процесс медиапроизводства современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии

		информационно-коммуникационные технологии		
		ИПК-1.1. Демонстрирует способность проводить научный анализ работы подразделения СМИ, основываясь на исследовании концепции авторских проектов и результатов деятельности подразделения СМИ		Владеет способностью проводить научный анализ работы подразделения СМИ, основываясь на исследовании концепции авторских проектов и результатов деятельности подразделения СМИ
14.	Итоговая аттестация	ИОПК-6.1. Демонстрирует способность отбирать и внедрять в процесс медиапроизводства современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии	Выполненное индивидуальное задание (готовый текст ВКР), отчет, дневник, оценочный лист, характеристика, индивидуальный опрос, аттестационная ведомость	Владеет способностью внедрять в процесс медиапроизводства современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии
		ИПК-1.1. Демонстрирует способность проводить научный анализ работы подразделения СМИ, основываясь на исследовании концепции авторских проектов и результатов деятельности подразделения СМИ		Владеет способностью проводить научный анализ работы подразделения СМИ, основываясь на исследовании концепции авторских проектов и результатов деятельности подразделения СМИ

Текущий контроль предполагает контроль ежедневной посещаемости студентами рабочих мест в организации и контроль правильности формирования компетенций.

Промежуточный контроль предполагает проведение по окончании практики проверки отчета. Отчет обязательно должен быть заверен подписью руководителя практики от университета и от профильной организации (в случае прохождения практики в профильной организации).

### **Критерии оценивания результатов обучения**

Оценка	Критерии оценивания по дифференцированному зачету
Высокий уровень «5» (отлично)	Ответы на поставленные вопросы излагаются логично, последовательно и не требуют дополнительных пояснений. Развернуто аргументирует выдвигаемые положения, приводит убедительные примеры. Делаются обоснованные выводы. Используется профессиональная лексика. Студент демонстрирует готовность решать практические задачи повышенной сложности, нетиповые задачи, принимать профессиональные и управленческие решения в условиях неполной определенности, при недостаточном документальном, нормативном и методическом обеспечении.
Средний уровень «4» (хорошо)	Ответы на поставленные вопросы излагаются систематизировано и последовательно. Базовые нормативно-правовые акты используются, но в недостаточном объеме. Демонстрируется умение анализировать материал, однако не все выводы носят аргументированный и доказательный характер. Соблюдаются нормы литературной речи. Используется профессиональная лексика. Студент демонстрирует готовность решать типовые задачи, принимать профессиональные и управленческие решения по известным алгоритмам, правилам и методикам.
Пороговый уровень «3» (удовлетворительно)	Ответы недостаточно логически выстроены, план ответа соблюдается непоследовательно. Студент обнаруживает слабость в развернутом раскрытии профессиональных понятий. Выдвигаемые положения декларируются, но недостаточно аргументированы. Ответ носит преимущественно теоретический характер, примеры ограничены, либо отсутствуют. Компетенции недостаточно развиты. Студент частично проявляет навыки, входящие в состав компетенций. Пытается, стремится проявлять нужные навыки, понимает их необходимость, но у него не всегда получается.
Минимальный уровень «2» (неудовлетворительно)	Оценка ставится при условии недостаточного раскрытия профессиональных понятий, категорий, концепций, теорий. Студент проявляет стремление подменить научное обоснование проблем рассуждениями обыденно-повседневного бытового характера. Ответ содержит ряд серьезных неточностей. Выводы поверхностны. Студент не владеет необходимыми навыками и не старается их применять.

## **40. Перечень учебной литературы, информационных ресурсов и технологий**

### **12.1. Учебная литература:**

1. Афанасьев, В.В. Методология и методы научного исследования : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / В. В. Афанасьев, О. В. Грибкова, Л. И. Уколова. - М. : Юрайт, 2018. - 154 с. - <https://www.biblio-online.ru/book/13FEAFC5-B8AA-41D2-B3F8-27A2BD87491B>

2. Горелов, Н.А. Методология научных исследований : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / Н. А. Горелов, Д. В. Круглов, О. Н. Кораблева. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2018. - 365 с. - <https://www.biblio-online.ru/book/FOFA3980-716C-49E0-81F8-9E97FEFC1F96>

3. Емельянова, И. Н. Основы научной деятельности студента. Магистерская диссертация: учебное пособие для вузов / И. Н. Емельянова. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 115 с. — (Серия : Университеты России). — ISBN 978-5-534-09444-2. — Режим доступа: [www.biblioonline.ru/book/C09D5161-4A37-4255-87B6-62ED9E4AD864](http://www.biblioonline.ru/book/C09D5161-4A37-4255-87B6-62ED9E4AD864)

4. Мокий, М.С. Методология научных исследований : учебник для магистратуры / М. С. Мокий, А. Л. Никифоров, В. С. Мокий. - М. : Юрайт, 2018. - 255 с. - <https://biblio-online.ru/book/5EB3B996-0248-44E1-9869-E8310F70F6A5>

4. Новиков, Ю.Н. Подготовка и защита бакалаврской работы, магистерской диссертации, дипломного проекта [Электронный ресурс] : учебное пособие / Ю.Н. Новиков. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург: Лань, 2018. — 32 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/103143>

5. Степанянц, М.Т. Межкультурная философия : истоки, методология, проблематика, перспективы / М. Т. Степанянц ; Российская академия наук, Институт философии, Кафедра ЮНЕСКО "Философия в диалоге культур". - Москва : Наука-Восточная литература, 2020. - 183 с.

6. Ушаков, Е.В. Философия и методология науки : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / Ушаков Е. В. - М. : Юрайт, 2018. - 392 с. - <https://biblio-online.ru/book/FA079D3D-2982-4784-B001-5FC5A9EC4806/filosofiya-i-metodologiya-nauki>

### **12.3. Интернет-ресурсы, в том числе современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

#### **Электронно-библиотечные системы (ЭБС):**

11. ЭБС «ЮРАЙТ» <https://urait.ru/>
12. ЭБС «УНИВЕРСИТЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА ОНЛАЙН» [www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru)
13. ЭБС «BOOK.ru» <https://www.book.ru>
14. ЭБС «ZNANIUM.COM» [www.znanium.com](http://www.znanium.com)
15. ЭБС «ЛАНЬ» <https://e.lanbook.com>

#### **Профессиональные базы данных:**

37. Web of Science (WoS) <http://webofscience.com/>
38. Scopus <http://www.scopus.com/>
39. ScienceDirect [www.sciencedirect.com](http://www.sciencedirect.com)
40. Журналы издательства Wiley <https://onlinelibrary.wiley.com/>
41. Научная электронная библиотека (НЭБ) <http://www.elibrary.ru/>
42. Полнотекстовые архивы ведущих западных научных журналов на Российской платформе научных журналов НЭИКОН <http://archive.neicon.ru>
43. Национальная электронная библиотека (доступ к Электронной библиотеке диссертаций Российской государственной библиотеки (РГБ)) <https://rusneb.ru/>
44. Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина <https://www.prlib.ru/>
45. Электронная коллекция Оксфордского Российского Фонда <https://ebookcentral.proquest.com/lib/kubanstate/home.action>
46. Springer Journals <https://link.springer.com/>
47. Nature Journals <https://www.nature.com/siteindex/index.html>
48. Springer Nature Protocols and Methods <https://experiments.springernature.com/sources/springer-protocols>
49. Springer Materials <http://materials.springer.com/>
50. zbMath <https://zbmath.org/>
51. Nano Database <https://nano.nature.com/>

52. Springer eBooks: <https://link.springer.com/>
53. "Лекториум ТВ" <http://www.lektorium.tv/>
54. Университетская информационная система РОССИЯ <http://uisrussia.msu.ru>

#### **Информационные справочные системы:**

3. Консультант Плюс - справочная правовая система (доступ по локальной сети с компьютеров библиотеки)

#### **Ресурсы свободного доступа:**

29. Американская патентная база данных <http://www.uspto.gov/patft/>
30. Полные тексты канадских диссертаций <http://www.nlc-bnc.ca/thesescanada/>
31. КиберЛенинка (<http://cyberleninka.ru/>);
32. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации <https://www.minobrnauki.gov.ru/>;
33. Федеральный портал "Российское образование" <http://www.edu.ru/>;
34. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" <http://window.edu.ru/>;
35. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/> .
36. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru/>);
37. Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина "Образование на русском" <https://pushkininstitute.ru/>;
38. Справочно-информационный портал "Русский язык" <http://gramota.ru/>;
39. Служба тематических толковых словарей <http://www.glossary.ru/>;
40. Словари и энциклопедии <http://dic.academic.ru/>;
41. Образовательный портал "Учеба" <http://www.uceba.com/>;
42. Законопроект "Об образовании в Российской Федерации". Вопросы и ответы [http://xn--273--84d1f.xn--plai/voprosy\\_i\\_otvety](http://xn--273--84d1f.xn--plai/voprosy_i_otvety)

#### **Собственные электронные образовательные и информационные ресурсы КубГУ:**

9. Среда модульного динамического обучения <http://moodle.kubsu.ru>
10. База учебных планов, учебно-методических комплексов, публикаций и конференций <http://mschool.kubsu.ru/>
11. Библиотека информационных ресурсов кафедры информационных образовательных технологий <http://mschool.kubsu.ru/>;
12. Электронный архив документов КубГУ <http://docspace.kubsu.ru/>

Электронные образовательные ресурсы кафедры информационных систем и технологий в образовании КубГУ и научно-методического журнала "ШКОЛЬНЫЕ ГОДЫ" <http://icdau.kubsu.ru/>

#### **41. Методические указания для обучающихся по прохождению производственной практики (Преддипломная практика).**

Перед началом преддипломной практики на предприятии студентам необходимо ознакомиться с правилами безопасной работы и пройти инструктаж по технике безопасности.

В соответствии с заданием на практику совместно с руководителем студент составляет план прохождения практики. Выполнение этих работ проводится студентом при систематических консультациях с руководителем практики от предприятия.

Студенты, направляемые на практику, обязаны:

- явиться на установочное собрание, проводимое руководителем практики;
- детально ознакомиться с программой и рабочим планом практики;
- явиться на место практики в установленные сроки;
- выполнять правила охраны труда и правила внутреннего трудового распорядка;

- выполнять указания руководителя практики, нести ответственность за выполняемую работу;
- проявлять инициативу и максимально использовать свои знания, умения и навыки на практике;
- выполнить программу и план практики, решить поставленные задачи и своевременно подготовить отчет о практике.

Практика для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов проводится с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

#### **42. Материально-техническое обеспечение практики**

Для самостоятельной работы обучающихся предусмотрены помещения, укомплектованные специализированной мебелью, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Наименование помещений для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся	Перечень лицензионного программного обеспечения
Помещение для самостоятельной работы обучающихся (ауд. 206, ауд. 301, ауд. 306)	Мебель: учебная мебель Комплект специализированной мебели: компьютерные столы Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации, веб-камеры, коммуникационное оборудование, обеспечивающее доступ к сети интернет (проводное соединение и беспроводное соединение по технологии Wi-Fi)	Adobe Acrobat X Pro создание редактирование PDF документов Операционная система MS Windows версии XP, 7,8,10 Пакет офисных программ Microsoft Office 2010. Гарант Справочно- правовая система Консультант + Справочно-правовая система WinRAR 3x Программа - архиватор. Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Стандартный Russian Edition

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Кубанский государственный университет»

Факультет журналистики  
Кафедра истории и правового регулирования массовых коммуникаций

**ОТЧЕТ О ПРОХОЖДЕНИИ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ  
(Преддипломная практика)**

период с \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. по \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

\_\_\_\_\_  
(Ф.И.О. студента)

студента \_\_\_\_\_ группы \_\_\_\_\_ курса \_\_\_\_\_ формы обучения

Направление подготовки /специальность 42.04.02 – Журналистика

Направленность (профиль)/специализация «Проблемы культуры»

Руководитель практики от университета \_\_\_\_\_  
(ученая степень, ученое звание, должность, Ф.И.О.)

Оценка по итогам защиты практики: \_\_\_\_\_

Подпись руководителя практики от университета \_\_\_\_\_

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ (дата)

Руководитель практики от профильной организации: \_\_\_\_\_  
(ФИО, подпись)

Краснодар 20\_\_ г.



Последняя страница отчета (заполняется сразу после текста отчета)

Заключение руководителя практики от предприятия

---

---

---

---

Рекомендуемая оценка за практику – \_\_\_\_\_

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. \_\_\_\_\_ *подпись* \_\_\_\_\_ *ФИО руководителя*

Заключение руководителя практики от университета

---

---

---

---

Рекомендуемая оценка за практику – \_\_\_\_\_

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. \_\_\_\_\_ *подпись* \_\_\_\_\_ *ФИО руководителя*

**ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ, ВЫПОЛНЯЕМОЕ В ПЕРИОД  
ПРОВЕДЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ  
(Преддипломная практика) и планируемые результаты**

Студент \_\_\_\_\_

*(фамилия, имя, отчество полностью)*

Направление подготовки 42.04.02 – Журналистика

Место прохождения практики \_\_\_\_\_

Срок прохождения практики с «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. по «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Цель практики – закрепление теоретических знаний, полученных при изучении дисциплин общенаучного и профессионального циклов; написание выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации); формирование следующих компетенций, регламентируемых ФГОС ВО и учебным планом:

Код и наименование индикатора*	Результаты прохождения практики
<b>ОПК-5 Способен для принятия профессиональных решений анализировать актуальные тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования</b>	
ИОПК-5.1. Принимает профессиональные решения анализировать актуальные тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования	Знает актуальные тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования  Умеет анализировать актуальные тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования  Владеет навыками принятия профессиональных решений анализировать актуальные тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования
<b>ОПК-6 Способен отбирать и внедрять в процесс медиапроизводства современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии</b>	
ИОПК-6.1. Демонстрирует способность отбирать и внедрять в процесс медиапроизводства современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии	Знает современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии  Умеет отбирать современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии  Владеет способностью внедрять в процесс медиапроизводства современные технические

Код и наименование индикатора*	Результаты прохождения практики
	средства и информационно-коммуникационные технологии
<b>ОПК-7 Способен оценивать и прогнозировать возможные эффекты в медиасфере, следуя принципам социальной ответственности</b>	
ИОПК-7.1. Оценивает и прогнозирует возможные эффекты в медиасфере, следуя принципам социальной ответственности	Знает принципы социальной ответственности
	Умеет прогнозировать возможные эффекты в медиасфере
	Владеет навыками оценивания и прогнозирования возможных эффектов в медиасфере, следуя принципам социальной ответственности
<b>ПК-01 Способен проводить научный анализ работы подразделения СМИ, основываясь на исследовании концепции авторских проектов и результатов деятельности подразделения СМИ</b>	
ИПК-1.1. Демонстрирует способность проводить научный анализ работы подразделения СМИ, основываясь на исследовании концепции авторских проектов и результатов деятельности подразделения СМИ	Знает особенности научного анализа работы подразделения СМИ, основываясь на исследовании концепции авторских проектов и результатов деятельности подразделения СМИ
	Умеет исследовать концепции авторских проектов и результатов деятельности подразделения СМИ
	Владеет способностью проводить научный анализ работы подразделения СМИ, основываясь на исследовании концепции авторских проектов и результатов деятельности подразделения СМИ
ИПК-1.2. Способен анализировать и синтезировать полученные научные данные, основываясь на контактах с внешней средой	Знает особенности анализа и синтеза научных данных
	Умеет анализировать и синтезировать полученные научные данные, основываясь на контактах с внешней средой
	Владеет навыками применения полученных научных данных в профессиональной деятельности
<b>ПК-02 Способен анализировать результаты деятельности подразделений организации, опираясь на установленные контакты с внешней средой</b>	
ИПК-02.1. Использует особенности и критерии анализа результатов деятельности подразделений организации, основываясь на актуально значимых событиях и их отражении в функционировании подразделений организации	Знает особенности и критерии анализа результатов деятельности подразделений организации
	Умеет отслеживать актуально значимые события и их отражение в функционировании подразделений организации
	Владеет навыками использования особенностей и критериев анализа результатов деятельности подразделений организации, основываясь на актуально значимых событиях и их отражении в функционировании подразделений организации
ИПК-02.2. Способен к научному анализу	Знает принципы научного анализа и синтеза при

Код и наименование индикатора*	Результаты прохождения практики
и синтезу при обработке полученных данных, опираясь на установленные контакты с внешней средой	обработке полученных данных
	Умеет устанавливать контакты с внешней средой
	Владеет способностью к научному анализу и синтезу при обработке полученных данных, опираясь на установленные контакты с внешней средой
<b>ПК-03 Способен разработать концепцию авторских проектов, опираясь на потребности общества и интересы аудитории</b>	
ИПК-03.1. Демонстрирует способность разработать концепцию авторских проектов, опираясь на потребности общества и интересы аудитории	Знает особенности разработки концепции авторских проектов
	Умеет определять потребности общества и интересы аудитории
	Владеет навыками разработки концепции авторских проектов, опираясь на потребности общества и интересы аудитории

Перечень вопросов (заданий, поручений) для прохождения практики:

- инструктаж технике безопасности, пожарной безопасности, знакомство с правилами внутреннего распорядка;
- исследование библиотечных фондов факультета и вуза по тематике магистерской диссертации;
- разработка и согласование плана ВКР с научным руководителем;
- подготовка и написание глав ВКР;
- проверка на нормоконтроль и процент заимствований в тексте ВКР;
- подготовка и вёрстка автореферата магистерской диссертации;
- подготовка отчета и дневника по практике, оформление отчетных материалов, заполнение оценочного листа научным руководителем, получение характеристики от руководителя.

Ознакомлен (студент) \_\_\_\_\_  
 ФИО, подпись

Руководитель практики от университета \_\_\_\_\_  
 (подпись) (расшифровка подписи)

### Рабочий график (план) проведения практики:

№	Этапы работы (виды деятельности) при прохождении практики	Сроки
1	Организационный этап (подготовка проекта приказа о проведении практики. Проведение установочной конференции по прохождению практики: ознакомление магистрантов с программой практики, ее целями и задачами, распределение магистрантов по месту прохождения практик, проведение инструктажа по технике безопасности, пожарной безопасности, знакомство с правилами внутреннего распорядка. Согласование плана-графика и индивидуального задания).	2 дня
2	Исследовательский этап (обоснование актуальности, теоретической и практической значимости выбранной темы)	1-5 неделя

	<p>научного исследования; определение гипотез, целей и задач выпускной квалификационной работы, обобщение и критический анализ трудов отечественных и зарубежных специалистов по теме исследования; разработка и составление рабочего плана магистерской диссертации; выбор методологии и инструментария исследования; составление библиографии по теме научного исследования, описание объекта и предмета исследования; сбор и анализ информации о предмете исследования; изучение отдельных аспектов рассматриваемой проблемы; анализ научной литературы с использованием различных методик доступа к информации: посещение библиотек, работа в Интернете; оформление результатов проведенного исследования и их согласование с научным руководителем, ведение дневника практики).</p>	
3	<p>Производственный этап (практическая подготовка) (подготовка текста выпускной квалификационной работы: написание текста в стилистике выбранного направления исследования с применением навыков грамотной письменной речи.          Редактирование текста ВКР: анализ структуры и содержания текста, ошибок и недочетов, которые необходимо исправить; проверка фактических данных; выбор методов редактирования материала; работа над контекстом, орфографией и стилем текста.          Согласование рекомендуемых поправок с научным руководителем.          Определение сильных и слабых сторон ВКР, степени необходимости и характера дополнительной информации.          Определение ключевых слов текста, необходимых для проведения поисковой оптимизации. Ведение дневника практики).</p>	6 неделя
4	<p>Заключительный этап (подготовка отчета и дневника по практике, оформление отчетных материалов, заполнение оценочного листа наставником от предприятия, получение характеристики от руководителя предприятия).</p>	2 дня
5	<p>Итоговая аттестация (проведение отчетной конференции по практике. Обсуждение материалов практики. Защита итогового отчета по практике. Оценка руководителем результатов практики).</p>	1 день

Ознакомлен \_\_\_\_\_  
*подпись студента* *расшифровка подписи*  
 «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Руководитель практики от университета \_\_\_\_\_  
*(подпись) (расшифровка подписи)*



## ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ

результатов прохождения производственной практики  
(Преддипломная практика)  
по направлению подготовки 42.04.02 - Журналистика

Фамилия И.О студента \_\_\_\_\_  
Курс 2, ОФО

№	ОБЩАЯ ОЦЕНКА (отмечается руководителем практики от профильной организации)	Оценка			
		5	4	3	2
11.	Уровень подготовленности студента к прохождению практики				
12.	Умение правильно определять и эффективно решать основные задачи				
13.	Степень самостоятельности при выполнении задания по практике				
14.	Оценка трудовой дисциплины				
15.	Соответствие программе практики работ, выполняемых студентом в ходе прохождения практики				

Руководитель практики от профильной организации \_\_\_\_\_  
(подпись) (расшифровка подписи)

№	СФОРМИРОВАННЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (Преддипломная практика) ИНДИКАТОРЫ КОМПЕТЕНЦИИ (отмечается руководителем практики от университета)	Оценка			
		5	4	3	2
13.	ИОПК-5.1. Принимает профессиональные решения анализировать актуальные тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования				
14.	ИОПК-6.1. Демонстрирует способность отбирать и внедрять в процесс медиапроизводства современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии				
15.	ИОПК-7.1. Оценивает и прогнозирует возможные эффекты в медиасфере, следуя принципам социальной ответственности				
16.	ИПК-1.1. Демонстрирует способность проводить научный анализ работы подразделения СМИ, основываясь на исследовании концепции авторских проектов и результатов деятельности подразделения СМИ				
17.	ИПК-1.2. Способен анализировать и синтезировать полученные научные данные, основываясь на контактах с внешней средой				
18.	ИПК-02.1. Использует особенности и критерии анализа результатов деятельности подразделений организации, основываясь на актуально значимых событиях и их отражении в функционировании подразделений организации				
19.	ИПК-02.2. Способен к научному анализу и синтезу при обработке полученных данных, опираясь на установленные контакты с внешней средой				
20.	ИПК-03.1. Демонстрирует способность разработать концепцию авторских проектов, опираясь на потребности общества и интересы аудитории				

Руководитель практики от университета \_\_\_\_\_  
(подпись) (расшифровка подписи)

Сведения о прохождении инструктажа по ознакомлению с требованиями охраны труда, технике безопасности, пожарной безопасности, а также правилами внутреннего трудового распорядка

(для профильной организации)

Профильная организация \_\_\_\_\_

Студент \_\_\_\_\_  
(ФИО, возраст)

Дата \_\_\_\_\_

### **7. Инструктаж по требованиям охраны труда**

Провел \_\_\_\_\_  
(должность, ФИО сотрудника, проводившего инструктаж, подпись)

Прослушал \_\_\_\_\_  
(ФИО, подпись студента)

### **8. Инструктаж по технике безопасности**

Провел \_\_\_\_\_  
(должность, ФИО сотрудника, проводившего инструктаж, подпись)

Прослушал \_\_\_\_\_  
(ФИО, подпись студента)

### **9. Инструктаж по пожарной безопасности**

Провел \_\_\_\_\_  
(должность, ФИО сотрудника, проводившего инструктаж, подпись)

Прослушал \_\_\_\_\_  
(ФИО, подпись студента)

### **4. Инструктаж по правилам внутреннего трудового распорядка**

Провел \_\_\_\_\_  
(должность, ФИО сотрудника, проводившего инструктаж, подпись)

Прослушал \_\_\_\_\_  
(ФИО, подпись студента)



**ОБРАЗЕЦ ГАРАНТИЙНОГО ПИСЬМА**  
от организации, принимающего студента на практику

**ВНИМАНИЕ:** гарантийное письмо оформляется на официальном бланке организации с указанием всех его реквизитов, а также исходящего номера, проставляемого канцелярией организации.

Ректору ФГБОУ ВО «КубГУ»  
М.Б. Астапову  
от директора (президента,  
председателя правления и т.п.)  
(название организации)  
(Ф.И.О руководителя)

Организация *(название организации)* не возражает о прохождении \_\_\_\_\_ практики *(название практики)* студентов \_\_\_\_\_ группы \_\_\_\_\_ курса, \_\_\_\_\_ формы обучения, обучающихся по направлению подготовки/специальности *(наименование направления подготовки /специальности)*.

Организация *(название организации)* подтверждает готовность обеспечить прохождение \_\_\_\_\_ практики студента *(Ф.И.О студента)* в сроки с «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. по «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. в соответствии с программой практики.

Руководителем \_\_\_\_\_ практики студента *(Ф.И.О. студента)* от организации назначается *(Ф.И.О. руководителя)*, контактный телефон (номер контактного телефона руководителя практики).

Назначенный руководитель соответствует требованиям трудового законодательства Российской Федерации о допуске к педагогической деятельности.

*(подпись руководителя предприятия) (расшифровка подписи) (дата)*

Заведующему кафедрой \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
ФГБОУ ВО «КубГУ»

\_\_\_\_\_  
Ф.И.О. заведующего кафедрой, должность, ученая  
степень  
от студента \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(Ф.И.О., курс, форма обучения, направление  
подготовки / специальности)

## ЗАЯВЛЕНИЕ

Прошу разрешить прохождение \_\_\_\_\_ (указать компонент образовательной программы) в форме практической подготовки с «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. по «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. в «\_\_\_\_\_» (полные реквизиты организации, Ф.И.О., должность руководителя) по месту жительства.

В возмещении расходов на проезд и проживание не нуждаюсь.

Дата и подпись студента

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
Факультет журналистики

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по учебной работе,  
качеству образования, первый  
проректор

Т.А. Хагуров

подпись

«20» 05 2021 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ  
АТТЕСТАЦИИ (МОДУЛЯ)**

Б3.01(Д) Подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной  
работы

Направление подготовки/специальность 42.04.02 Журналистика

Направленность (профиль) / специализация Проблемы культуры

Форма обучения заочная

Квалификация магистр

Краснодар 2021

Рабочая программа государственной итоговой аттестации Б3.01 (Д) (Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы) составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки / специальности 42.04.02 Журналистика, профиль Проблемы культуры

Программу составил(и):

Безрукавая М.В., д.ф.н., доц.

И.О. Фамилия, должность, ученая степень, ученое звание



подпись

Рабочая программа Б3.01(Д) «Подготовка в процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы» утверждена на заседании кафедры истории и правового регулирования массовых коммуникаций протокол № 10 «20» 05 2021 г.

Заведующий кафедрой (разработчик) Ю.В. Лучинский

фамилия, инициалы



подпись

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры истории и правового регулирования массовых коммуникаций протокол № 10 «20» 05 2021 г.

Заведующий кафедрой (выпускающей) Ю.В. Лучинский

фамилия, инициалы



подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета журналистики, протокол № 11-21 «20» 05 2021 г.

Председатель УМК факультета О.В. Хлопунова

фамилия, инициалы



подпись

Рецензенты:

Бещукова Ф. Б. доктор филологических наук, профессор, заведующий кафедрой литературы и массовых коммуникаций ФГБОУ ВО «Адыгейский государственный университет»

Шеуджен Ф.Ю., кандидат филологических наук, главный редактор «Аргументы и Факты - ЮГ»

## **Цели и задачи государственной итоговой аттестации (ГИА)**

**1.1 Целью** государственной итоговой аттестации (подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы) является определение соответствия результатов освоения обучающимися основной образовательной программы требованиям федерального государственного образовательного стандарта. При подготовке выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) выпускники должны продемонстрировать качество освоения ООП, систематизацию, обобщение и закрепление теоретических знаний, практических умений, демонстрацию сформированности универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО, готовность к решению задач профессиональной деятельности, а также высокий уровень знаний и умений, приобретенных в период обучения. Результатом государственной итоговой аттестации (подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы) в соответствии с уровнем образовательных программ высшего образования является ВКР: магистерская диссертация.

**1.2 Задачи ГИА** (подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы):

- решить профессиональные задачи в соответствии с видами профессиональной деятельности и профессиональной направленности;
- продемонстрировать владение универсальными компетенциями (УК);
- продемонстрировать обладание общепрофессиональными компетенциями (ОПК);
- продемонстрировать обладание профессиональными компетенциями (ПК);
- применить навыки самостоятельного научного и прикладного исследования в конкретной области;
- работать с научной литературой и другими источниками информации;
- применить методы сбора эмпирического материала и его анализа;
- использовать методы оценки эффективности предлагаемых в выпускном квалификационном исследовании мероприятий;
- применять современные методы математико-статистической обработки информации и компьютерные технологии;
- творчески применять современные компьютерные технологии при сборе, хранении, обработке, анализе и передаче информации для решения профессиональных задач;
- использовать профессиональную терминологию и пользоваться языком научного исследования;
- применять коммуникативные стратегии и тактики, риторические, стилистические и языковые нормы и приёмы, принятые в разных сферах коммуникации.

## **2. Место ГИА в структуре образовательной программы.**

Государственная итоговая аттестация (подготовка выпускной квалификационной работы) относится к базовой части Блока 3 в структуре основной образовательной программы по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика и завершается подготовкой ВКР (магистерской диссертации) последующим присвоением в рамках Государственной итоговой аттестации (подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы) квалификации «Магистр» по направлению 42.04.02 Журналистика.

## **3. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении ГИА, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.**

К государственной итоговой аттестации (подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы) допускается обучающийся, не имеющий академической

задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план по соответствующей образовательной программе высшего образования.

Государственная итоговая аттестация (подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы) призвана продемонстрировать степень сформированности компетенций - теоретические знания и практические навыки выпускника в соответствии с компетентностной моделью.

В частности, проверяется обладание выпускниками компетенциями в области следующих предусмотренных образовательным стандартом видов профессиональной деятельности:

- а) авторский;
- б) редакторский;
- в) организационно-управленческий;
- г) проектно-аналитический;
- д) производственно-технологический;
- е) научно-исследовательский;
- ж) педагогический.

**По итогам ГИА проверяется степень освоения выпускником следующих компетенций:**

Код и наименование индикатора*	Результаты прохождения практики
<b>УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий</b>	
ИУК-1.1. Выявляет проблемную ситуацию, на основе системного подхода осуществляет ее многофакторный анализ и диагностику.	<p>Знает принципы критического и системного мышления, анализа проблемных ситуаций, особенности системного подхода.</p> <p>Умеет на основе критического анализа упорядочивать, сравнивать, оценивать явления, вырабатывать стратегию действий.</p> <p>Владеет навыками абстрактного мышления и применения логических операций в решении профессиональных задач</p>
ИУК-1.2. Осуществляет поиск, отбор и систематизацию информации для определения альтернативных вариантов стратегических решений в проблемной ситуации и обоснования выбора оптимальной стратегии с учетом поставленной цели, рисков и возможных последствий.	<p>Знает методы управления проектом при решении профессиональных задач.</p> <p>Умеет анализировать альтернативные варианты решений для достижения оптимальных результатов; оценивать цели и задачи проекта, авторские идеи, разрабатывать план и основные направления работ.</p> <p>Владеет навыками управления проектом на всех этапах его жизненного цикла.</p>
<b>УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла</b>	
ИУК-2.1. Использует принципы, методы и модели проектного менеджмента в решении профессиональных задач.	<p>Знает принципы и методы проектного менеджмента в решении профессиональных задач</p> <p>Умеет использовать модели проектного менеджмента в решении профзадач</p> <p>Владеет навыками проектного менеджмента в решении профессиональных задач</p>
ИУК-2.2. Разрабатывает программу действий по решению задач проекта и обеспечивает его выполнение в соответствии с установленными целями, на основе рисков и рационального управления ресурсами.	<p>Знает цели, риски и рациональное управление ресурсами для реализации проекта</p> <p>Умеет разрабатывать программу действий по решению задач проекта</p> <p>Владеет навыками рационального управления ресурсами</p>

Код и наименование индикатора*	Результаты прохождения практики
<b>УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели</b>	
ИУК-3.1. Владеет принципами формирования эффективной команды.	Знает особенности социального взаимодействия в команде
	Умеет реализовать свою роль в команде
	Владеет навыками командной работы
ИУК-3.2. Организует работу команды и обеспечивает выполнение поставленных задач на основе мониторинга командной работы и своевременного реагирования на существенные отклонения.	Знает принципы эффективной организации командной работы для достижения поставленных целей.
	Умеет прогнозировать результаты действий команды, оценивать риски; координировать действия участников команды; действовать в духе сотрудничества; работать в направлении личностного и профессионального роста.
	Владеет методами планирования и эффективного распределения ролей в условиях командного взаимодействия
<b>УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия</b>	
ИУК-4.1. Применяет современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия.	Имеет представление о современных коммуникативных технологиях используемых при создании журналистского контента, а также знает этические и правовые нормы в журналистике
	Умеет учитывать особенности авторского права в профессиональной деятельности и применять современные коммуникативные технологии для достижения целей академического и профессионального взаимодействия
	Владеет навыками академического и профессионального взаимодействия в том числе на иностранном(ых) языке(ах)
<b>УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия</b>	
ИУК-5.1. Демонстрирует способность анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.	Знает феномен существования различных культур, как сложных, саморазвивающихся систем, а также принципы их взаимодействия
	Умеет анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия в академической, научной и профессиональной деятельности
	Владеет практическими навыками конструктивного взаимодействия в ситуациях межкультурного общения
<b>УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки</b>	
ИУК-6.1. Определяет стимулы, мотивы и приоритеты собственной профессиональной деятельности и цели карьерного роста.	Знает приоритеты собственной деятельности в сфере информационной работы и способы ее совершенствования на основе самооценки
	Умеет определять приоритеты собственной деятельности и находить способы ее совершенствования.

Код и наименование индикатора*	Результаты прохождения практики
	Владеет приемами самооценки своей деятельности и способами ее совершенствования
ИУК-6.2. Реализует и корректирует стратегию личностного и профессионального развития на основе самооценки.	Знает принципы самоорганизации и саморазвития человека
	Умеет определять приоритеты собственной деятельности, выстраивать планы их достижения
	Владеет навыками управления своим временем, выстраивания траектории саморазвития на основе принципов образования в течении всей жизни.
<b>ОПК-1 Способен планировать, организовывать и координировать процесс создания востребованных обществом и индустрией медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов; отслеживать и учитывать изменение норм русского и иностранного языков, особенности иных знаковых систем</b>	
ИОПК-1.1. Способен планировать, организовывать и координировать процесс создания востребованных обществом и индустрией медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов.	Знает особенности планирования, организации и координации процесса создания востребованных обществом и индустрией медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов
	Умеет планировать, организовывать и координировать процесс создания востребованных обществом и индустрией медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов
	Владеет навыками планирования, организации и координации процесса создания востребованных обществом и индустрией медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов
ИОПК-1.2. Отслеживает и учитывает изменение норм русского и иностранного языков, особенности иных знаковых систем	Знает нормы русского и иностранного языков, особенности иных знаковых систем
	Умеет отслеживать и учитывать изменение норм русского и иностранного языков, особенности иных знаковых систем
	Владеет навыками использования изменений норм русского и иностранного языков, особенности иных знаковых систем в профессиональной деятельности
<b>ОПК-2 Способен анализировать основные тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах</b>	
ИОПК-2.1. Определяет основные тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах	Знает основные тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах
	Умеет определять основные тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в



Код и наименование индикатора*	Результаты прохождения практики
	<p>создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах</p> <p>Владеет навыками использования основных тенденций развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах</p>
<p>ИОПК-2.2. Создает медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты, основываясь на основных тенденциях развития общественных и государственных институтов</p>	<p>Знает принципы создания медиатексты и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов, основываясь на основных тенденциях развития общественных и государственных институтов</p> <p>Умеет создавать медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты, основываясь на основных тенденциях развития общественных и государственных институтов</p> <p>Владеет навыками создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов, основываясь на основных тенденциях развития общественных и государственных институтов</p>
<p><b>ОПК-3 Способен анализировать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов</b></p>	
<p>ИОПК-3.1. Использует анализ многообразия достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов</p>	<p>Знает отечественную и мировую культуры.</p> <p>Умеет анализировать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов</p> <p>Владеет навыками использования многообразия достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов</p>
<p><b>ОПК-4 Способен анализировать потребности общества и интересы аудитории в целях прогнозирования и удовлетворения спроса на медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты</b></p>	
<p>ИОПК-4.1. Определяет потребности общества и интересы аудитории в целях прогнозирования и удовлетворения спроса на медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты</p>	<p>Знает потребности общества и интересы аудитории</p> <p>Умеет прогнозировать спрос аудитории на медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты</p> <p>Владеет навыками определения потребностей общества и интересов аудитории в целях прогнозирования и удовлетворения спроса на медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты</p>

Код и наименование индикатора*	Результаты прохождения практики
ИОПК-4.2. Создает медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты, удовлетворяющие потребностям общества и интересам аудитории	<p>Знает особенности создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов</p> <p>Умеет определять потребности общества и интересы аудитории</p> <p>Владеет навыками создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов, удовлетворяющих потребностям общества и интересам аудитории</p>
<b>ОПК-5 Способен для принятия профессиональных решений анализировать актуальные тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования</b>	
ИОПК-5.1. Принимает профессиональные решения анализировать актуальные тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования	<p>Знает актуальные тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования</p> <p>Умеет анализировать актуальные тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования</p> <p>Владеет навыками принятия профессиональных решений анализировать актуальные тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования</p>
<b>ОПК-6 Способен отбирать и внедрять в процесс медиапроизводства современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии</b>	
ИОПК-6.1. Демонстрирует способность отбирать и внедрять в процесс медиапроизводства современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии	<p>Знает современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии</p> <p>Умеет отбирать современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии</p> <p>Владеет способностью внедрять в процесс медиапроизводства современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии</p>
<b>ОПК-7 Способен оценивать и прогнозировать возможные эффекты в медиасфере, следуя принципам социальной ответственности</b>	
ИОПК-7.1. Оценивает и прогнозирует возможные эффекты в медиасфере,	<p>Знает принципы социальной ответственности</p> <p>Умеет прогнозировать возможные эффекты в медиасфере</p>

Код и наименование индикатора*	Результаты прохождения практики
следуя принципам социальной ответственности	Владеет навыками оценивания и прогнозирования возможных эффектов в медиасфере, следуя принципам социальной ответственности
<b>ПК-01 Способен проводить научный анализ работы подразделения СМИ, основываясь на исследовании концепции авторских проектов и результатов деятельности подразделения СМИ</b>	
ИПК-1.1. Демонстрирует способность проводить научный анализ работы подразделения СМИ, основываясь на исследовании концепции авторских проектов и результатов деятельности подразделения СМИ	<p>Знает особенности научного анализа работы подразделения СМИ, основываясь на исследовании концепции авторских проектов и результатов деятельности подразделения СМИ</p> <p>Умеет исследовать концепции авторских проектов и результатов деятельности подразделения СМИ</p> <p>Владеет способностью проводить научный анализ работы подразделения СМИ, основываясь на исследовании концепции авторских проектов и результатов деятельности подразделения СМИ</p>
ИПК-1.2. Способен анализировать и синтезировать полученные научные данные, основываясь на контактах с внешней средой	<p>Знает особенности анализа и синтеза научных данных</p> <p>Умеет анализировать и синтезировать полученные научные данные, основываясь на контактах с внешней средой</p> <p>Владеет навыками применения полученных научных данных в профессиональной деятельности</p>
<b>ПК-02 Способен анализировать результаты деятельности подразделений организации, опираясь на установленные контакты с внешней средой</b>	
ИПК-02.1. Использует особенности и критерии анализа результатов деятельности подразделений организации, основываясь на актуально значимых событиях и их отражении в функционировании подразделений организации	<p>Знает особенности и критерии анализа результатов деятельности подразделений организации</p> <p>Умеет отслеживать актуально значимые события и их отражение в функционировании подразделений организации</p> <p>Владеет навыками использования особенностей и критериев анализа результатов деятельности подразделений организации, основываясь на актуально значимых событиях и их отражении в функционировании подразделений организации</p>
ИПК-02.2. Способен к научному анализу и синтезу при обработке полученных данных, опираясь на установленные контакты с внешней средой	<p>Знает принципы научного анализа и синтеза при обработке полученных данных</p> <p>Умеет устанавливать контакты с внешней средой</p> <p>Владеет способностью к научному анализу и синтезу при обработке полученных данных, опираясь на установленные контакты с внешней средой</p>
<b>ПК-03 Способен разработать концепцию авторских проектов, опираясь на потребности общества и интересы аудитории</b>	
ИПК-03.1. Демонстрирует способность разработать концепцию авторских	Знает особенности разработки концепции авторских проектов

Код и наименование индикатора*	Результаты прохождения практики
проектов, опираясь на потребности общества и интересы аудитории	Умеет определять потребности общества и интересы аудитории
	Владеет навыками разработки концепции авторских проектов, опираясь на потребности общества и интересы аудитории

#### 4. Объем государственной итоговой аттестации.

Общая трудоёмкость ГИА составляет 6 зач.ед.

В Блок 3 "Государственная итоговая аттестация" входит защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты.

### ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

Итоговой государственной аттестацией в соответствии с учебным планом является Государственная итоговая аттестация (подготовка выпускной квалификационной работы) и Государственная итоговая аттестация (защита выпускной квалификационной работы).

Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования предусмотрено выполнение выпускной квалификационной работы (далее – ВКР), что позволяет оценить не только овладение выпускником высшего учебного заведения теоретическими знаниями, но и умение применить эти знания на практике.

Основными целями выполнения и защиты ВКР являются:

- углубление, систематизация и интеграция теоретических знаний и практических навыков по направлению подготовки;
- развитие умения критически оценивать и обобщать теоретические положения;
- применение полученных знаний при решении прикладных задач по направлению подготовки;
- стимулирование навыков самостоятельной аналитической работы;
- овладение современными методами научного исследования;
- выявление степени подготовленности магистрантов к практической деятельности в современных условиях;
- демонстрация навыков публичной дискуссии и защиты научных идей, предложений и рекомендаций.

Государственная итоговая аттестация (подготовка выпускной квалификационной работы) позволяет продемонстрировать умение решать профессиональные задачи в соответствии с видами профессиональной деятельности и профессиональной направленности; применять методы сбора эмпирического материала и его анализа; использовать методы оценки эффективности предлагаемых в выпускном квалификационном исследовании мероприятий.

Государственная экзаменационная комиссия в ходе Государственной итоговой аттестации (защита выпускной квалификационной работы) выявляет наличие у автора ВКР знаний, умений и навыков, присущих работнику, способному самостоятельно решать научно-исследовательские, организационно-управленческие, научно-учебные задачи.

#### Вид выпускной квалификационной работы

Выпускная квалификационная работа по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика профиля "Международная проблематика" выполняется в виде магистерской диссертации.

#### Этапы работы над ВКР

Подготовка ВКР осуществляется в несколько этапов:

- выбор и утверждение темы;
- работа над структурой, составление плана;
- подбор литературы по теме исследования;
- знакомство с литературой;
- определение научного аппарата исследования (актуальность темы, объект, предмет исследования, цель, задачи, гипотеза, методы исследования, база исследования);
- написание теоретической части ВКР;
- написание практической, экспериментальной части ВКР (или при наличии описание творческого проекта), приложений;
- оформление научно-исследовательской работы;
- предоставление ВКР на проверку научному руководителю;
- предоставление ВЕР на рецензирование оппоненту;
- подготовка к предзащите ВКР;
- предзащита ВКР;
- защита ВКР.

### **Структура выпускной квалификационной работы и требования к ее содержанию**

Структура выпускной квалификационной работы определяется в требованиях к выпускным квалификационным работам по соответствующему уровню и направлению подготовки. При этом обязательным является наличие следующих разделов:

- **введение**, в котором рассматриваются основное содержание и значение выбранной темы выпускной работы, показана ее актуальность на современном этапе социально-экономического развития России. При этом должны быть определены цели и задачи, которые ставит перед собой студент при выполнении работы;

- **теоретическая часть**, в которой студент должен показать знания имеющейся научной, учебной и нормативной литературы, в т.ч. на иностранном языке по выбранной тематике;

- **практическая часть**, в которой студент должен продемонстрировать умение использовать для решения поставленных им в работе задач теоретических знаний. Студент должен провести обобщение и анализ собранного фактического материала, результаты которого должны найти свое отражение в тексте выпускной квалификационной работы;

- **заключительная часть** должна содержать выводы по проведенной работе, а также предложения или рекомендации по использованию полученных результатов;

- **список использованной литературы**.

В процессе выполнения выпускной квалификационной работы студент должен решить следующие **основные задачи**:

- обосновать актуальность выбранной темы, ее значение для конкретной сферы деятельности;

- изучить по избранной теме теоретические положения, нормативно-правовую документацию, справочную и научную литературу;

- собрать и обработать необходимый статистический материал для проведения конкретного анализа, оценки состояния исследуемой проблемы;

- изложить свою точку зрения по дискуссионным вопросам, относящимся к теме;

- провести анализ собранных данных, используя специальные методы, и сделать соответствующие выводы;

- определить направления и разработать конкретные рекомендации и мероприятия по решению исследуемой проблемы.

Рекомендуемая структура магистерской диссертации:

Содержание

Введение
Глава 1 Теоретические и методические основы изучения проблемы
Глава 2. Анализ состояния изучаемой проблемы на исследуемом объекте
Глава 3. Рекомендации и мероприятия по решению изучаемой проблемы
Заключение
Список использованных источников
Приложения

Введение является вступительной частью ВКР, в которой рассматриваются основные тенденции изучения и развития проблемы, существующее состояние, обосновывается теоретическая и практическая актуальность проблемы, формулируются цель и задачи написания работы, дается характеристика исходной экономико-статистической базы.

Основная часть работы включает главы, разделенные на параграфы и пункты, в которых последовательно и логично раскрывается содержание исследования. Количество глав, параграфов и пунктов строго не регламентируется, а зависит от специфики исследуемой проблемы и круга изучаемых вопросов. Как правило выпускная квалификационная работа состоит из трех глав.

Первая глава должна иметь теоретический характер. Здесь рассматриваются теоретические и методические основы исследуемой проблемы. Эту главу целесообразно начать с характеристики сущности объекта и предмета исследования. Затем на основе изучения и систематизации современных знаний выявляются причины возникновения исследуемой проблемы, прослеживаются этапы ее развития, акцентируется внимание на степень изученности данной проблемы. При этом учитываются различные точки зрения отечественных и зарубежных ученых, и высказывается авторская позиция относительно теоретических положений.

При рассмотрении теоретических вопросов целесообразно использовать статистический материал, обобщение которого позволит студенту проследить изменения состояния изучаемой проблемы за более или менее длительный период, но не менее 3-х последних лет, и выявить основные тенденции и особенности ее развития для подтверждения своей позиции. Глава должна завершаться обобщающим выводом, в котором следует найти место авторской точке зрения о теоретической и методологической базе для решения исследуемой проблемы.

Завершается работа списком использованных источников и приложениями. В список использованных источников включаются все источники, на которые есть ссылки в тексте работы, а также изученные в процессе выполнения работы издания, материалы которых повлияли на структуру работы и ее основные положения.

В приложениях могут быть приведены вспомогательные материалы к основному содержанию работы: промежуточные расчеты решения задач, таблицы цифровых данных, иллюстрации. Наличие в ВКР приложений не является обязательным.

Выпускная квалификационная работа должна включать рукопись, отзыв научного руководителя, внешнюю рецензию, отчет из системы «Антиплагиат» и отметку о проверке нормоконтролером.

### **Методические указания по выполнению ВКР**

Продолжительность подготовки ВКР определяется учебным планом.

Список рекомендуемых тем ВКР утверждается выпускающей кафедрой и доводится до сведения выпускников не позднее, чем за восемь месяцев до защиты ВКР.

Выпускнику может предоставляться право выбора темы ВКР в порядке, определяемом заведующим выпускающей кафедрой, вплоть до предложения своей тематики с необходимым обоснованием целесообразности ее разработки.

Выпускник обязан выбрать примерную тему ВКР не позднее, чем за шесть месяцев до защиты ВКР.

Для руководства ВКР заведующим кафедрой назначается научный руководитель в сроки, не позднее утверждения учебной нагрузки на следующий учебный год.

Определяющим при назначении научного руководителя ВКР является его квалификация, специализация и направление научной работы. При необходимости студенту назначаются консультанты.

Смена научного руководителя и принципиальное изменение темы ВКР возможны в исключительных случаях по решению заведующего кафедрой не позднее трех месяцев до защиты ВКР.

Окончательные варианты темы ВКР, выбранные выпускником и согласованные с научным руководителем, утверждаются выпускающей кафедрой не позднее, чем за один месяц до защиты ВКР.

Научный руководитель ВКР осуществляет руководство и консультационную помощь в процессе подготовки ВКР в пределах времени, определяемого нормами педагогической нагрузки.

#### **Порядок и сроки представления ВКР научному руководителю и в ГЭК**

После завершения подготовки обучающимся выпускной квалификационной работы руководитель выпускной квалификационной работы представляет письменный отзыв о работе обучающегося в период подготовки выпускной квалификационной работы (далее - отзыв). В случае выполнения выпускной квалификационной работы несколькими обучающимися руководитель выпускной квалификационной работы представляет отзыв об их совместной работе в период подготовки выпускной квалификационной работы.

Подготовленная и полностью оформленная работа вместе с отзывом научного руководителя, и, при наличии, справками о практическом использовании результатов представляется на выпускающую кафедру для прохождения нормоконтроля и последующей процедуры предварительной защиты.

Для проведения рецензирования выпускной квалификационной работы указанная работа направляется организацией одному или нескольким рецензентам из числа лиц, не являющихся работниками университета, в которой выполнена выпускная квалификационная работа. Рецензент проводит анализ выпускной квалификационной работы и представляет в организацию письменную рецензию на указанную работу (далее - рецензия).

Факультет обеспечивает ознакомление обучающегося с отзывом и рецензией (рецензиями) не позднее чем за 5 календарных дней до дня защиты выпускной квалификационной работы.

Выпускная квалификационная работа, отзыв и рецензия (рецензии) передаются в государственную экзаменационную комиссию не позднее чем за 2 календарных дня до дня защиты выпускной квалификационной работы

Тексты выпускных квалификационных работ, за исключением текстов выпускных квалификационных работ, содержащих сведения, составляющие государственную тайну, размещаются организацией в электронно-библиотечной системе университета и проверяются на объем заимствования.

#### **Примерная ТЕМАТИКА выпускных квалификационных работ**

Темы выпускных квалификационных работ определяются выпускающей кафедрой истории и правового регулирования массовых коммуникаций и утверждаются учебно-методическим советом факультета ежегодно.

Студенту предоставляется право выбора темы выпускной квалификационной работы вплоть до предложения своей темы с необходимым обоснованием целесообразности ее написания.

Примерная тематика выпускных квалификационных работ приведена в Приложении

1.

Информационно-культурная политика медиахолдинга «National Geographic»
Освещение внешней политики Северной Кореи в мировых СМИ и медиаобраз Ким Чен Ына
Информационное сопровождение деятельности партии «АДГ» в современных немецких СМИ
«Дело Милошевича» в отражении отечественных и европейских СМИ: сравнительно-сопоставительный аспект
Проблема независимости Каталонии в освещении англоязычными СМИ
Медиафеномен «Рашагейт» в контексте информационного противостояния США и РФ
Всеволод Овчинников: специфика деятельности журналиста-международника
Медийное освещение проблемы «Брекзита» в контексте изменения политических настроений в ЕС
Политическая составляющая спортивных передач (на примере деятельности медиахолдинга «Sky Sports»)
Венецианская биеннале и современные культурные индустрии: специфика медиапрезентации
Медийная система современной Украины: специфика трансформации

## **Требования к выпускной квалификационной работе**

### **Общие требования**

Текст ВКР готовится с помощью текстового редактора, печатается на одной странице каждого листа бумаги формата А4 (компьютерный шрифт TimesNewRoman – 14, интервал 1,5 для основного текста, TimesNewRoman – 12, интервал 1,0 – для сносок), представляется в переплете в напечатанном виде и на электронном носителе.

Абзац. Между строками 1,5 интервала. Абзац начинается с отступа. Текст выравнивается по ширине.

Поля. Левое – 2,5 см, правое – 1,5 см, верхнее – 2,0 см, нижнее – 2,0 см.

Все страницы диссертации имеют сквозную нумерацию. Первой страницей считается титульный лист, на котором нумерация не ставится, на следующей странице ставится цифра "2". Порядковый номер печатается на середине верхнего поля страницы, без каких-либо дополнительных знаков (тире, точки).

ВКР должна иметь твердый переплет.

Подробные требования к оформлению выпускной квалификационной работы имеются в Методических указаниях "Структура и оформление бакалаврской, дипломной, курсовой работ и магистерской диссертации: учебно-методические указания / сост. М.Б. Астапов, О.А. Бондаренко. – Краснодар: КубГУ, 2016".



Государственная экзаменационная комиссия в ходе защиты выявляет наличие у автора ВКР знаний, умений и навыков, присущих работнику, способному самостоятельно решать научно-исследовательские, организационно-управленческие, научно-учебные задачи.

### 5. Фонд оценочных средств для Государственной итоговой аттестации (подготовка выпускной квалификационной работы)

Процесс подготовки выпускной квалификационной работы выпускника и его соотнесение с совокупным ожидаемым результатом образования в компетентностном формате по ОП ВО представлены в таблице:

Контролируемые компетенции (шифр компетенции)	Результаты освоения образовательной программы	Оценочные средства
УК-1	<p>ИУК 1.1. Выявляет проблемную ситуацию, на основе системного подхода осуществляет ее многофакторный анализ и диагностику.</p> <p>ИУК 1.2 Осуществляет поиск, отбор и систематизацию информации для определения альтернативных вариантов стратегических решений в проблемной ситуации и обоснования выбора оптимальной стратегии с учетом поставленной цели, рисков и возможных последствий.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прохождение преддипломной практики;</li> <li>- введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;</li> <li>- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии;</li> <li>- использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала;</li> <li>- ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР;</li> <li>- формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы;</li> <li>- оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями;</li> <li>– защита ВКР</li> <li>– дополнительные вопросы в процессе защиты;</li> <li>– оценка творческого проекта (при наличии)</li> <li>- отзыв научного руководителя;</li> </ul>
УК-2	ИУК 2.1. Использует принципы, методы и модели проектного менеджмента в решении профессиональных задач.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прохождение преддипломной практики;</li> <li>- введение с обоснованием актуальности исследования,</li> </ul>

	<p>ИУК 2.2. Разрабатывает программу действий по решению задач проекта и обеспечивает его выполнение в соответствии с установленными целями, на основе рисков и рационального управления ресурсами.</p>	<p>формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии;</li> <li>- использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала;</li> <li>- ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР;</li> <li>- формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы;</li> <li>- оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями;</li> <li>– защита ВКР</li> <li>– дополнительные вопросы в процессе защиты;</li> <li>– оценка творческого проекта (при наличии)</li> </ul> <p>- отзыв научного руководителя;</p>
УК-3	<p>ИУК 3.1. Владеет принципами формирования эффективной команды.</p> <p>ИУК 3.2. Организует работу команды обеспечивает выполнение поставленных задач на основе мониторинга командной работы и своевременного реагирования на существенные отклонения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прохождение преддипломной практики;</li> <li>- введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;</li> <li>- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии;</li> <li>- использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала;</li> <li>- ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР;</li> <li>- формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями;</li> <li>– защита ВКР</li> <li>– дополнительные вопросы в процессе защиты;</li> <li>– оценка творческого проекта (при наличии)</li> <li>- отзыв научного руководителя;</li> </ul>
УК-4	ИУК 4.1. Применяет современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прохождение преддипломной практики;</li> <li>- введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;</li> <li>- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии;</li> <li>- использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала;</li> <li>- ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР;</li> <li>- формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы;</li> <li>- оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями;</li> <li>– защита ВКР</li> <li>– дополнительные вопросы в процессе защиты;</li> <li>– оценка творческого проекта (при наличии)</li> <li>- отзыв научного руководителя;</li> </ul>
УК-5	ИУК 5.1. Демонстрирует способность анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прохождение преддипломной практики;</li> <li>- введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;</li> <li>- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала;</li> <li>- ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР;</li> <li>- формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы;</li> <li>- оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями;</li> <li>– защита ВКР</li> <li>– дополнительные вопросы в процессе защиты;</li> <li>– оценка творческого проекта (при наличии)</li> </ul>
УК-6	<p>ИУК 6.1. Определяет стимулы, мотивы и приоритеты собственной профессиональной деятельности и цели карьерного роста</p> <p>ИУК 6.2. Реализует и корректирует стратегию личностного и профессионального развития на основе самооценки.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- отзывает научного руководителя;</li> <li>- прохождение преддипломной практики;</li> <li>- введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;</li> <li>- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии;</li> <li>- использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала;</li> <li>- ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР;</li> <li>- формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы;</li> <li>- оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями;</li> <li>– защита ВКР</li> <li>– дополнительные вопросы в процессе защиты;</li> <li>– оценка творческого проекта (при наличии)</li> </ul>

		- отзыв научного руководителя;
ОПК-1	ИОПК-1.1. способен планировать, организовывать и координировать процесс создания востребованных обществом и индустрией медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов.	- прохождение преддипломной практики; - введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;
	ИОПК – 1.2. Отслеживает и учитывает изменение норм русского и иностранного языков, особенности иных знаковых систем	- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; – защита ВКР – дополнительные вопросы в процессе защиты; – оценка творческого проекта (при наличии)
ОПК-2	ИОПК-2.1. Определяет основные тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах	- прохождение преддипломной практики; - введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;
	ИОПК-2.2. Создает медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты, основываясь на основных тенденциях развития общественных и государственных институтов	- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и
		- отзыв научного руководителя;

		<p>организации практического материала;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР;</li> <li>- формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы;</li> <li>- оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями;</li> <li>– защита ВКР</li> <li>– дополнительные вопросы в процессе защиты;</li> <li>– оценка творческого проекта (при наличии)</li> </ul> <p>- отзыв научного руководителя;</p>
ОПК-3	<p>ИОПК-3.1. Использует анализ многообразия достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прохождение преддипломной практики;</li> <li>- введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;</li> <li>- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии;</li> <li>- использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала;</li> <li>- ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР;</li> <li>- формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы;</li> <li>- оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями;</li> <li>– защита ВКР</li> <li>– дополнительные вопросы в процессе защиты;</li> <li>– оценка творческого проекта (при наличии)</li> </ul> <p>- отзыв научного руководителя;</p>
ОПК-4	<p>ИОПК-4.1. Определяет потребности общества и интересы аудитории в</p>	

	<p>целях прогнозирования и удовлетворения спроса на медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прохождение преддипломной практики;</li> <li>- введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;</li> </ul>
	<p>ИОПК-4.2. Создает медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты, удовлетворяющие потребностям общества и интересам аудитории</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии;</li> <li>- использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала;</li> <li>- ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР;</li> <li>- формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы;</li> <li>- оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями;</li> <li>– защита ВКР</li> <li>– дополнительные вопросы в процессе защиты;</li> <li>– оценка творческого проекта (при наличии)</li> </ul> <p>- отзыв научного руководителя;</p>
<p>ОПК-5</p>	<p>ИОПК-5.1. Принимает профессиональные решения анализировать актуальные тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прохождение преддипломной практики;</li> <li>- введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;</li> <li>- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии;</li> <li>- использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала;</li> <li>- ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и</li> </ul>

		<p>другими источниками, относящимися к теме ВКР;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы;</li> <li>- оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями;</li> <li>– защита ВКР</li> <li>– дополнительные вопросы в процессе защиты;</li> <li>– оценка творческого проекта (при наличии)</li> </ul> <p>- отзыв научного руководителя;</p>
ОПК-6	<p>ИОПК-6.1. Демонстрирует способность отбирать и внедрять в процесс медиапроизводства современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прохождение преддипломной практики;</li> <li>- введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;</li> <li>- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии;</li> <li>- использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала;</li> <li>- ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР;</li> <li>- формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы;</li> <li>- оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями;</li> <li>– защита ВКР</li> <li>– дополнительные вопросы в процессе защиты;</li> <li>– оценка творческого проекта (при наличии)</li> </ul> <p>- отзыв научного руководителя;</p>
ОПК-7	<p>ИОПК-7.1. Оценивает и прогнозирует возможные эффекты в медиасфере, следуя принципам социальной ответственности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прохождение преддипломной практики;</li> <li>- введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта,</li> </ul>



		<p>новизны и методологической базы исследования;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии;</li> <li>- использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала;</li> <li>- ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР;</li> <li>- формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы;</li> <li>- оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями;</li> <li>– защита ВКР</li> <li>– дополнительные вопросы в процессе защиты;</li> <li>– оценка творческого проекта (при наличии)</li> </ul> <p>- отзыв научного руководителя;</p>
ПК-1	<p>ИПК-1.1. Демонстрирует способность проводить научный анализ работы подразделения СМИ, основываясь на исследовании концепции авторских проектов и результатов деятельности подразделения СМИ</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прохождение преддипломной практики;</li> <li>- введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы</li> </ul>
	<p>ИПК-1.2. Способен анализировать и синтезировать полученные научные данные, основываясь на контактах с внешней средой</p>	<p>исследования;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии;</li> <li>- использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала;</li> <li>- ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР;</li> <li>- формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы;</li> <li>- оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– защита ВКР</li> <li>– дополнительные вопросы в процессе защиты;</li> <li>– оценка творческого проекта (при наличии)</li> <li>- отзыв научного руководителя;</li> </ul>
ПК-2	ИПК-2.1. Использует особенности и критерии анализа результатов деятельности подразделений организации, основываясь на актуально значимых событиях и их отражении в функционировании подразделений организации	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прохождение преддипломной практики;</li> <li>- введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;</li> </ul>
	ИПК-2.2. Способен к научному анализу и синтезу при обработке полученных данных, опираясь на установленные контакты с внешней средой	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии;</li> <li>- использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала;</li> <li>- ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР;</li> <li>- формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы;</li> <li>- оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями;</li> <li>– защита ВКР</li> <li>– дополнительные вопросы в процессе защиты;</li> <li>– оценка творческого проекта (при наличии)</li> <li>- отзыв научного руководителя;</li> </ul>
ПК-3	ИПК-3.1. Демонстрирует способность разработать концепцию авторских проектов, опираясь на потребности общества и интересы аудитории	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прохождение преддипломной практики;</li> <li>- введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;</li> <li>- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии;</li> <li>- использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и</li> </ul>

		<p>организации практического материала;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР;</li> <li>- формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы;</li> <li>- оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями;</li> <li>– защита ВКР</li> <li>– дополнительные вопросы в процессе защиты;</li> <li>– оценка творческого проекта (при наличии)</li> <li>- отзыв научного руководителя;</li> </ul>
--	--	---

**Описание показателей и критериев оценивания результатов подготовки ВКР, а также шкал оценивания:**

**Показатели оценки выпускной квалификационной работы**

Оценка (шкала оценивания)	Описание показателей
Продвинутый уровень – оценка отлично	<p>ВКР выполнена на актуальную тему, четко формализованы цель и задачи исследования, раскрыта суть проблемы с систематизацией точек зрения авторов и выделением научных направлений, оценкой их общности и различий, обобщением отечественного и зарубежного опыта. Изложена собственная позиция. Стиль изложения научный со ссылками на источники. Достоверность выводов базируется на глубоком анализе объекта исследования не менее чем за 3 года с применением статистических и экономико-математических методов, факторного анализа. Комплекс авторских предложений и рекомендаций аргументирован, обладает новизной и практической значимостью. Результаты исследования апробированы, есть справка о внедрении.</p> <p>Руководителем работа оценена положительно. Рецензент оценил работу положительно. В ходе защиты выпускник продемонстрировал свободное владение материалом, уверенно излагал результаты исследования, представил презентацию, в достаточной степени отражающую суть диссертации.</p>
Повышенный уровень – оценка хорошо	<p>ВКР выполнена на актуальную тему, четко формализованы цель и задачи исследования, суть проблемы раскрыта с систематизацией точек зрения авторов, обобщением отечественного и (или) зарубежного опыта с определением собственной позиции. Стиль изложения научный со ссылками на источники. Достоверность выводов базируется на анализе объекта исследования не менее чем за 3 года с применением методов сравнения процессов в динамике и другими объектами (со средними российскими показателями и т.п.), факторного анализа. Комплекс авторских предложений и рекомендаций аргументирован, обладает практической значимостью.</p>

	Руководителем работа оценена положительно. Рецензент оценил работу положительно. В ходе защиты выпускник уверенно излагал результаты исследования, представил презентацию, в достаточной степени отражающую суть диссертации. Однако были допущены незначительные неточности при изложении материала, не искажающие основного содержания по существу, презентация имеет неточности, ответы на вопросы при обсуждении работы были недостаточно полными.
Базовый (пороговый) уровень – оценка удовлетворительно	Оценка «удовлетворительно» ставится в том случае, если упомянутые выше показатели представлены не в полной мере, при этом исследование выполнено недостаточно качественно, заметны ошибки в теоретической части работы, недостаточно проработана практическая часть.
Недостаточный уровень – оценка неудовлетворительно	Оценка «неудовлетворительно» ставится в том случае, когда некомпетентность студента очевидна или имеют место факты явного плагиата.

## 6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся при подготовке к ВКР.

1. Астапов М.Б. Структура и оформление бакалаврской, магистерской, дипломной, курсовой работ и магистерской диссертации. Краснодар. 2016. 49 с. Режим доступа: [https://kubsu.ru/sites/default/files/insert/page/uchebno-metodicheskie\\_ukazaniya.pdf](https://kubsu.ru/sites/default/files/insert/page/uchebno-metodicheskie_ukazaniya.pdf)

## 7. Перечень учебной литературы, информационных ресурсов и технологий

### 7.1. Учебная литература:

1. Структура и оформление бакалаврской, дипломной, курсовой работ и магистерской диссертации: учеб.-метод. указания / сост. М.Б. Астапов, О.А. Бондаренко. - Краснодар: Кубанский гос. Ун-т, 2016. - 49 с. [https://kubsu.ru/sites/default/files/insert/page/uchebno-metodicheskie\\_ukazaniya.pdf](https://kubsu.ru/sites/default/files/insert/page/uchebno-metodicheskie_ukazaniya.pdf)
2. Зонова Т.В. Дипломатия: модели, формы, методы [Электронный ресурс] : учебник / Т. В. Зонова. - 2-е изд., испр. - Москва : Аспект Пресс, 2014. - 348 с. - <https://e.lanbook.com/book/68685#authors>
3. Карпович О.Г. Глобальные проблемы и международные отношения [Электронный ресурс] : монография / Карпович О. Г. - М. : ЮНИТИ-ДАНА : Закон и право, 2015. - 503 с. - <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=884621>
4. Медийные стратегии современного мира. Материалы Международной научно-практической конференции. - Краснодар : [Кубанский государственный университет] : [Институт медиаисследований], 2012-2017.
5. Хорольский, В.В. Социокультурные аспекты глобализации масс-медиа. [Электронный ресурс] – Электрон. дан. – М. : ФЛИНТА, 2015. – 175 с. – Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/72733>

### 7.2. Интернет-ресурсы, в том числе современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

#### Электронно-библиотечные системы (ЭБС):

1. ЭБС «ЮРАЙТ» <https://urait.ru/>
2. ЭБС «УНИВЕРСИТЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА ОНЛАЙН» [www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru)
3. ЭБС «BOOK.ru» <https://www.book.ru>
4. ЭБС «ZNIANIUM.COM» [www.znanium.com](http://www.znanium.com)
5. ЭБС «ЛАНЬ» <https://e.lanbook.com>

### **Профессиональные базы данных:**

1. Web of Science (WoS) <http://webofscience.com/>
2. Scopus <http://www.scopus.com/>
3. ScienceDirect [www.sciencedirect.com](http://www.sciencedirect.com)
4. Журналы издательства Wiley <https://onlinelibrary.wiley.com/>
5. Научная электронная библиотека (НЭБ) <http://www.elibrary.ru/>
6. Полнотекстовые архивы ведущих западных научных журналов на Российской платформе научных журналов НЭИКОН <http://archive.neicon.ru>
7. Национальная электронная библиотека (доступ к Электронной библиотеке диссертаций Российской государственной библиотеки (РГБ)) <https://rusneb.ru/>
8. Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина <https://www.prilib.ru/>
9. Электронная коллекция Оксфордского Российского Фонда <https://ebookcentral.proquest.com/lib/kubanstate/home.action>
10. Springer Journals <https://link.springer.com/>
11. Nature Journals <https://www.nature.com/siteindex/index.html>
12. Springer Nature Protocols and Methods <https://experiments.springernature.com/sources/springer-protocols>
13. Springer Materials <http://materials.springer.com/>
14. zbMath <https://zbmath.org/>
15. Nano Database <https://nano.nature.com/>
16. Springer eBooks: <https://link.springer.com/>
17. "Лекториум ТВ" <http://www.lektorium.tv/>
18. Университетская информационная система РОССИЯ <http://uisrussia.msu.ru>

### **Информационные справочные системы:**

1. Консультант Плюс - справочная правовая система (доступ по локальной сети с компьютеров библиотеки)

### **Ресурсы свободного доступа:**

1. Американская патентная база данных <http://www.uspto.gov/patft/>
2. Полные тексты канадских диссертаций <http://www.nlc-bnc.ca/thesescanada/>
3. КиберЛенинка (<http://cyberleninka.ru/>);
4. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации <https://www.minobrnauki.gov.ru/>;
5. Федеральный портал "Российское образование" <http://www.edu.ru/>;
6. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" <http://window.edu.ru/>;
7. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/> .
8. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru/>);
9. Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина "Образование на русском" <https://pushkininstitute.ru/>;
10. Справочно-информационный портал "Русский язык" <http://gramota.ru/>;
11. Служба тематических толковых словарей <http://www.glossary.ru/>;
12. Словари и энциклопедии <http://dic.academic.ru/>;
13. Образовательный портал "Учеба" <http://www.ucheba.com/>;
14. Законопроект "Об образовании в Российской Федерации". Вопросы и ответы [http://xn--273--84d1f.xn--plai/voprosy\\_i\\_otvety](http://xn--273--84d1f.xn--plai/voprosy_i_otvety)

### **Собственные электронные образовательные и информационные ресурсы КубГУ:**

1. Среда модульного динамического обучения <http://moodle.kubsu.ru>

2. База учебных планов, учебно-методических комплексов, публикаций и конференций <http://mschool.kubsu.ru/>
3. Библиотека информационных ресурсов кафедры информационных образовательных технологий <http://mschool.kubsu.ru/>;
4. Электронный архив документов КубГУ <http://docspace.kubsu.ru/>  
Электронные образовательные ресурсы кафедры информационных систем и технологий в образовании КубГУ и научно-методического журнала "ШКОЛЬНЫЕ ГОДЫ" <http://icdau.kubsu.ru/>

## **8. Методические указания по выполнению выпускной квалификационной работы. Порядок выполнения выпускных квалификационных работ.**

Продолжительность подготовки ВКР определяется учебным планом.

Список рекомендуемых тем ВКР утверждается выпускающей кафедрой и доводится до сведения выпускников не позднее, чем за восемь месяцев до защиты ВКР.

Выпускнику может предоставляться право выбора темы ВКР в порядке, определяемом заведующим выпускающей кафедрой, вплоть до предложения своей тематики с необходимыми обоснование целесообразности ее разработки.

Выпускник обязан выбрать примерную тему ВКР не позднее, чем за шесть месяцев до защиты ВКР

Для руководства ВКР заведующим кафедрой назначается научный руководитель в сроки, не позднее утверждения учебной нагрузки на следующий учебный год.

Определяющим при назначении научного руководителя ВКР является его квалификация, специализация и направление научной работы. При необходимости студенту назначаются консультанты.

Смена научного руководителя и принципиальное изменение темы ВКР возможны в исключительных случаях по решению заведующего кафедрой не позднее трех месяцев до защиты ВКР.

Окончательные варианты темы ВКР, выбранные выпускником и согласованные с научным руководителем, утверждаются выпускающей кафедрой не позднее, чем за один месяц до защиты ВКР

Научный руководитель ВКР осуществляет руководство и консультационную помощь в процессе подготовки ВКР в пределах времени, определяемого нормами педагогической нагрузки.

### **Порядок и сроки представления ВКР научному руководителю и в ГЭК.**

После завершения подготовки обучающимся выпускной квалификационной работы руководитель выпускной квалификационной работы представляет письменный отзыв о работе обучающегося в период подготовки выпускной квалификационной работы (далее - отзыв). В случае выполнения выпускной квалификационной работы несколькими обучающимися руководитель выпускной квалификационной работы представляет отзыв об их совместной работе в период подготовки выпускной квалификационной работы.

Подготовленная и полностью оформленная работа вместе с отзывом научного руководителя, рецензией и, при наличии, справками о практическом использовании результатов представляется на выпускающую кафедру для прохождения нормоконтроля и последующей процедуры предварительной защиты.

Для проведения рецензирования выпускной квалификационной работы указанная работа направляется организацией одному или нескольким рецензентам из числа лиц, не являющихся работниками университета, в которой выполнена выпускная квалификационная работа. Рецензент проводит анализ выпускной квалификационной работы и представляет в организацию письменную рецензию на указанную работу (далее - рецензия).

Факультет обеспечивает ознакомление обучающегося с отзывом и рецензией (рецензиями) не позднее чем за 5 календарных дней до дня защиты выпускной квалификационной работы.

Выпускная квалификационная работа, отзыв и рецензия (рецензии) передаются в государственную экзаменационную комиссию не позднее чем за 2 календарных дня до дня защиты выпускной квалификационной работы

Тексты выпускных квалификационных работ, за исключением текстов выпускных квалификационных работ, содержащих сведения, составляющие государственную тайну, размещаются организацией в электронно-библиотечной системе университета и проверяются на объем заимствования.

#### **Порядок защиты выпускной квалификационной работы.**

Защита выпускной квалификационной работы осуществляется на заседании государственной экзаменационной комиссии (ГЭК), утверждаемой в установленном порядке.

К государственной итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план по соответствующей образовательной программе высшего образования.

После завершения защиты всех ВКР, предусмотренных по графику на текущий день, объявляется перерыв для обсуждения членами комиссии итогов защиты и выставления окончательной оценки студентам. Результаты защиты определяются оценками "отлично", "хорошо", "удовлетворительно", "неудовлетворительно".

Результаты государственного аттестационного испытания, проводимого в устной форме, объявляются в день его проведения, результаты государственного аттестационного испытания, проводимого в письменной форме, - на следующий рабочий день после дня его проведения.

Председатель ГЭК сообщает выпускникам окончательные итоги защиты выпускных квалификационных работ.

Наиболее интересные в теоретическом и практическом отношении ВКР могут быть рекомендованы к опубликованию в печати, а также представлены к участию в конкурсе научных работ.

### **9. Порядок проведения Государственной итоговой аттестации (подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы) для лиц с ограниченными возможностями здоровья.**

При проведении Государственной итоговой аттестации (подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы) обеспечивается соблюдение следующих общих требований:

проведение государственной итоговой аттестации для инвалидов в одной аудитории совместно с обучающимися, не являющимися инвалидами, если это не создает трудностей для инвалидов и иных обучающихся при прохождении государственной итоговой аттестации;

присутствие в аудитории ассистента (ассистентов), оказывающего обучающимся инвалидам необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с председателем и членами государственной экзаменационной комиссии);

пользование необходимыми обучающимся инвалидам техническими средствами при прохождении государственной итоговой аттестации с учетом их индивидуальных особенностей;

обеспечение возможности беспрепятственного доступа обучающихся инвалидов в аудитории, туалетные и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов, лифтов, при отсутствии лифтов аудитория должна располагаться на первом этаже, наличие специальных кресел и других приспособлений).

По письменному заявлению обучающегося инвалида продолжительность сдачи обучающимся инвалидом государственного аттестационного испытания может быть увеличена по отношению к установленной продолжительности его сдачи:

продолжительность сдачи государственного экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут;

продолжительность подготовки обучающегося к ответу на государственном экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;

продолжительность выступления, обучающегося при защите выпускной квалификационной работы - не более чем на 15 минут.

В зависимости от индивидуальных особенностей, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья обеспечивается выполнение следующих требований при проведении государственного аттестационного испытания:

а) для слепых:

задания и иные материалы для сдачи государственного аттестационного испытания оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением для слепых, либо зачитываются ассистентом;

письменные задания выполняются обучающимися на бумаге или на компьютере со специализированным программным обеспечением для слепых, либо надиктовываются ассистенту;

при необходимости обучающимся предоставляется комплект письменных принадлежностей и бумага, компьютер со специализированным программным обеспечением для слепых;

б) для слабовидящих:

задания и иные материалы для сдачи государственного аттестационного испытания оформляются увеличенным шрифтом;

обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

при необходимости обучающимся предоставляется увеличивающее устройство, допускается использование увеличивающих устройств, имеющихся у обучающихся;

в) для глухих и слабослышащих, с тяжелыми нарушениями речи:

обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости обучающимся предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;

по их желанию государственные аттестационные испытания проводятся в письменной форме;

г) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата (тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей):

письменные задания выполняются обучающимися на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;

по их желанию государственные аттестационные испытания проводятся в устной форме.

Обучающийся инвалид не позднее чем за 3 месяца до начала проведения государственной итоговой аттестации подает письменное заявление о необходимости создания для него специальных условий при проведении государственных аттестационных испытаний с указанием его индивидуальных особенностей. К заявлению прилагаются документы, подтверждающие наличие у обучающегося индивидуальных особенностей.



### 10. Материально-техническая база, необходимая для Государственной итоговой аттестации (подготовка выпускной квалификационной работы)

Для Государственной итоговой аттестации (подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы) необходима материально-техническая база, соответствующая действующим санитарным и противопожарным нормам, а также требованиям техники безопасности

№	Наименование специальных* помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень оборудования и технических средств обучения
	<p>Учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации (350018, г. Краснодар, ул. Сормовская, 7) ауд. № 304</p> <p>ауд. № 305,</p> <p>ауд. № 306,</p> <p>ауд. № 404,</p> <p>ауд. № 406,</p> <p>ауд. № 407,</p> <p>ауд. № 408,</p> <p>ауд. №409</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рабочее место для консультанта-преподавателя;</li> <li>• Комплект учебной мебели, доска учебная</li> <li>• Комплект учебной мебели, доска учебная</li> <li>• Комплект учебной мебели, доска учебная</li> <li>• Комплект учебной мебели, доска учебная</li> <li>• Комплект учебной мебели, доска учебная</li> <li>• Комплект учебной мебели, доска учебная</li> <li>• Комплект учебной мебели, доска учебная</li> <li>• лицензионное программное обеспечение общего и специального назначения: 2017-2019 Microsoft Microsoft Windows 8, 10 "№73–АЭФ/223-ФЗ/2017 Соглашение Microsoft ESS 72569510"XX.11.2017 "Операционная система (Интернет, просмотр видео, запуск прикладных программ)" 2017-2019 Microsoft Microsoft Office Professional Plus "№73–АЭФ/223-ФЗ/2017 Соглашение Microsoft ESS 72569510"XX.11.2017Текстовый редактор, табличный редактор, редактор презентаций, СУБД, дополнительные офисные инструменты, клиент электронной почты</li> <li>• комплект учебно-методической документации.</li> </ul>
	<p>Учебная лаборатория, учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций (350018, г. Краснодар, ул. Сормовская, 7), ауд. № 202</p> <p>ауд. № 306,</p> <p>ауд. № 307,</p> <p>ауд. № 310,</p> <p>ауд. № 407,</p> <p>ауд. № 408,</p> <p>ауд. № 409,</p> <p>ауд. № 410,</p> <p>ауд. № 411,</p> <p>ауд. № 412</p>	<p>Мультимедийный проектор, комплект учебной мебели, доска учебная</p> <p>Комплект учебной мебели, доска учебная</p> <p>Комплект учебной мебели, доска учебная</p> <p>Мультимедийная аудитория с выходом в ИНТЕРНЕТ: комплект учебной мебели - 16 шт.; доска учебная.; ПЭВМ учебная - 1 шт.; ПЭВМ преподавателя 1 шт., комплект аудиозаписывающего оборудования, микшерный пульт</p> <p>Комплект учебной мебели, доска учебная</p> <p>Комплект учебной мебели, доска учебная</p> <p>Комплект учебной мебели, доска учебная</p> <p>Мультимедийная аудитория с выходом в ИНТЕРНЕТ: комплект учебной мебели доска учебная.; ПЭВМ учебная - 3 шт.; ПЭВМ преподавателя 1 шт., комплект аудиозаписывающего оборудования, микшерный пульт, комплект фотооборудования</p> <p>Комплект учебной мебели, доска учебная</p> <p>Мультимедийная аудитория с выходом в ИНТЕРНЕТ: комплект учебной мебели доска учебная.; ПЭВМ учебная - 3 шт.; ПЭВМ преподавателя 1 шт., комплект аудиозаписывающего оборудования, микшерный пульт, комплект видеозаписывающего оборудования</p>

В Приложении рекомендуется разместить следующие документы:

1. Темы ВКР
2. Титульный лист ВКР;
3. Образец оглавления ВКР;
4. Отзыв руководителя;
5. Отзыв рецензента;
6. Форма заявления на тему ВКР;
7. Форма заявления на изменения темы ВКР

**Примерная тематика выпускных квалификационных работ  
по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика,  
направленность (профиль) «Проблемы культуры»**

Медийная интерпретация феномена флешбека в современной анимации
Фильмы-лауреаты премий «Оскар» и «Золотая пальмовая ветвь» в оценке отечественной кинокритики (2010 – 2019 гг.)
Развитие журнальной фэшн-фотографии (на примере творчества Ричарда Аведона, Энни Лейбовиц и Тима Уокера)
Глобализация индустрии моды в редакционной политике ведущих глянцевого журналов (на примере журналов «Vogue», «Harper`s Bazaar» и «Elle»)
Метамодерн и новые медиа: специфика взаимовлияния
Площадное искусство как средство коммуникации в городах Европы в XIII – XVI вв.
Сатирический контент в современной российской прессе: жанровая специфика
Киноэкранизации начала XXI века в оценке российских СМИ: конфликт интерпретаций
Акционизм как инфоповод в повестке дня российских и зарубежных СМИ
Информационное сопровождение деятельности кинокомпании «Мосфильм» в отечественных СМИ (1998-2019 гг.)
Культурно-информационные порталы «Арзамас» и «Кинопоиск» в контексте становления новых медиа
Медиа как продукт мифотворчества( на примере кинопродукции студии «Марвел»)
Франчайзинговые проекты на канале ТНТ: культурно-развлекательный аспект

Приложение 2

**Образец титульного листа магистерской диссертации  
МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

**«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
УНИВЕРСИТЕТ» (ФГБОУ ВО «КубГУ»)**

**Кафедра истории и правового регулирования массовых коммуникаций**

**ДОПУСТИТЬ К ЗАЩИТЕ В ГЭК**

Заведующий кафедрой  
д-р филол. наук, профессор  
\_\_\_\_\_ Ю.В. Лучинский  
«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2019 г.

Руководитель магистерской программы должность, степень, звание

\_\_\_\_\_   
подпись ФИО  
«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2019 г.

**ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА  
(МАГИСТЕРСКАЯ ДИССЕРТАЦИЯ)**

**НАИМЕНОВАНИЕ ТЕМЫ**

Работу выполнил(а) \_\_\_\_\_  
подпись \_\_\_\_\_ ФИО

**Факультет журналистики**

Направление магистерской подготовки 42.04.02 Журналистика

Программа магистерской подготовки \_\_\_\_\_  
название магистерской программы

**Научный руководитель**

должность, степень, звание \_\_\_\_\_  
подпись ФИО

**Нормоконтролер**

должность, степень, звание \_\_\_\_\_  
подпись ФИО

**Краснодар 2019**

# Образец оформления содержания магистерской диссертации

## СОДЕРЖАНИЕ

Введение .....	1
<b>1 Русскоязычные СМИ Литвы на современном этапе развития .....</b>	<b>8</b>
1.1 Еженедельные русскоязычные издания Литвы .....	8
1.2 Ежедневные русскоязычные издания Литвы .....	22
1.3 Литературные русскоязычные журналы Литвы .....	31
1.4 Русскоязычные электронные медийные ресурсы Литвы .....	35
<b>2 Русскоязычные СМИ Литвы: проблемы и перспективы.....</b>	<b>40</b>
2.1 Русскоязычные СМИ Литвы: особая точка зрения .....	40
2.2 События на Украине в отражении русскоязычных литовскихСМИ .....	47
2.3 Проблема русского языка и сохранения культурного наследия влитовских СМИ.....	57
Заключение.....	73
Список использованных источников. ....	76
Приложение А. Результаты исследования русскоязычного новостного портала.....	87

**Образец оформления отзыва научного руководителя  
магистерской диссертации**

**ОТЗЫВ НАУЧНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ**

о магистерской диссертации магистранта направления «Журналистика»,  
магистерская программа «Проблемы культуры»

---

(ФИО магистранта)

**выполненной на тему**

---

**Отзыв должен содержать сведения о:**

- достижении цели магистерской диссертации;
- **степени решенности поставленных задач;**
- степени самостоятельности и инициативности магистранта;
- **умении студента пользоваться специальной литературой;**
- возможности использования полученных результатов на практике;
- **возможности присвоения магистранту степени «магистр» по направлению**

42.04.02 Журналистика.

**Заключение научного руководителя:**

Магистерская диссертация может быть \_\_\_\_\_ к защите  
(отметка о допуске к защите)

---

(ФИО магистранта)

**заслуживает (не заслуживает) присвоения степени «магистр» по направлению**  
42.04.02 Журналистика.

**Научный руководитель магистерской диссертации:**

---

(должность и место работы, ученая степень и звание)

(ФИО руководителя, подпись)

## Образец рецензии на магистерскую диссертацию

### РЕЦЕНЗИЯ

официального оппонента на магистерскую диссертацию  
магистранта направления «Журналистика», магистерская программа  
«Проблемы культуры»

---

(ФИО магистранта)

выполненную на тему

---

#### В рецензии отмечаются:

- актуальность темы магистерской диссертации;
- **степень соответствия содержания магистерской диссертации ее названию;**
- логичность построения пояснительной записки магистерской диссертации;
- **наличие по теме критического обзора литературных источников, его полнота;**
- оценка достоверности полученных результатов, их практическая значимость;
- **наличие аргументированных выводов;**
- замечания по оформлению магистерской диссертации и стилю изложения материала;
- **самостоятельность выполнения;**
- рекомендуемая оценка магистерской диссертации.

#### Рецензент магистерской диссертации:

---

(должность и место работы, ученая степень, ученое звание)

---

(ФИО рецензента)

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 201\_ г. \_\_\_\_\_  
(подпись)

*Подпись рецензента, работающего в сторонней организации, должна быть заверена в установленном порядке.*

## Образец заявления на выбор темы магистерской диссертации

**Руководителю магистерской программы «Проблемы  
культуры» Лучинскому Ю.В.**

магистранта(ки) \_\_\_\_\_ курса ЗФО/ОФО

Направление 42.04.02 Журналистика

\_\_\_\_\_   
 фамилия

\_\_\_\_\_   
 имя

\_\_\_\_\_   
 отчество

### **заявление.**

Прошу назначить научным руководителем магистерской диссертации

и утвердить тему \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_   
 ФИО магистранта, подпись

\_\_\_\_\_   
 дата

**Согласовано с научным руководителем:**

\_\_\_\_\_   
 ФИО научного руководителя, подпись



## Образец заявления на изменение темы магистерской диссертации

Руководителю магистерской программы «Проблемы культуры» Лучинскому Ю.В.

магистранта(ки) \_\_\_\_ курса ЗФО/ОФО

Направление 42.04.02 Журналистика

\_\_\_\_\_  
фамилия

\_\_\_\_\_  
имя

\_\_\_\_\_  
отчество

### заявление.

Прошу изменить тему магистерской диссертации с \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
название старой темы

на

\_\_\_\_\_  
название новой темы

\_\_\_\_\_  
ФИО магистранта, подпись

\_\_\_\_\_  
дата

**Согласовано с научным руководителем:**

\_\_\_\_\_  
ФИО научного руководителя, подпись

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
Факультет журналистики

УТВЕРЖДАЮ:  
Проректор по учебной работе,  
качеству образования – первый  
проректор



Г.А. Хагуров

*подпись*

«20» 05 2021 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ  
АТТЕСТАЦИИ (МОДУЛЯ)**

Б3.02(Д) Защита выпускной квалификационной работы

Направление подготовки/специальность 42.04.02 Журналистика

Направленность (профиль)/ специализация Проблемы культуры

Форма обучения заочная

Квалификация магистр

Краснодар 2021

Рабочая программа государственной итоговой аттестации Б3.02 (Д) (Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы) составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки / специальности 42.04.02 Журналистика, профиль Проблемы культуры

Программу составил(и):

Безрукавая М.В., д.ф.н., доц.

И.О. Фамилия, должность, ученая степень, ученое звание



подпись

Рабочая программа Б3.02 (Д) «Подготовка в процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы» утверждена на заседании кафедры истории и правового регулирования массовых коммуникаций протокол № 10 «20» 05 2021 г.

Заведующий кафедрой (разработчика) Ю.В. Лучинский

фамилия, инициалы



подпись

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры истории и правового регулирования массовых коммуникаций протокол № 10 «20» 05 2021 г.

Заведующий кафедрой (выпускающей) Ю.В. Лучинский

фамилия, инициалы



подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета журналистики, протокол № 11-21 «20» 05 2021 г.

Председатель УМК факультета О.В. Хлопунова

фамилия, инициалы



подпись

Рецензенты:

Бешукова Ф. Б. доктор филологических наук, профессор, заведующий кафедрой литературы и массовых коммуникаций ФГБОУ ВО «Адыгейский государственный университет»

Шеуджен Ф.Ю., кандидат филологических наук, главный редактор «Аргументы и Факты - ЮГ»

## **Цели и задачи государственной итоговой аттестации (ГИА)**

**1.1 Целью** государственной итоговой аттестации (подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы) является определение соответствия результатов освоения обучающимися основной образовательной программы требованиям федерального государственного образовательного стандарта. При подготовке выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации) выпускники должны продемонстрировать качество освоения ООП, систематизацию, обобщение и закрепление теоретических знаний, практических умений, демонстрацию сформированности универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО, готовность к решению задач профессиональной деятельности, а также высокий уровень знаний и умений, приобретенных в период обучения. Результатом государственной итоговой аттестации (подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы) в соответствии с уровнем образовательных программ высшего образования является ВКР: магистерская диссертация.

**1.2 Задачи ГИА** (подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы):

- решить профессиональные задачи в соответствии с видами профессиональной деятельности и профессиональной направленности;
- продемонстрировать владение универсальными компетенциями (УК);
- продемонстрировать обладание общепрофессиональными компетенциями (ОПК);
- продемонстрировать обладание профессиональными компетенциями (ПК);
- применить навыки самостоятельного научного и прикладного исследования в конкретной области;
- работать с научной литературой и другими источниками информации;
- применить методы сбора эмпирического материала и его анализа;
- использовать методы оценки эффективности предлагаемых в выпускном квалификационном исследовании мероприятий;
- применять современные методы математико-статистической обработки информации и компьютерные технологии;
- творчески применять современные компьютерные технологии при сборе, хранении, обработке, анализе и передаче информации для решения профессиональных задач;
- использовать профессиональную терминологию и пользоваться языком научного исследования;
- применять коммуникативные стратегии и тактики, риторические, стилистические и языковые нормы и приёмы, принятые в разных сферах коммуникации.

## **2. Место ГИА в структуре образовательной программы.**

Государственная итоговая аттестация (подготовка выпускной квалификационной работы) относится к базовой части Блока 3 в структуре основной образовательной программы по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика и завершается подготовкой ВКР (магистерской диссертации) последующим присвоением в рамках Государственной итоговой аттестации (подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы) квалификации «Магистр» по направлению 42.04.02 Журналистика.

## **3. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении ГИА, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.**

К государственной итоговой аттестации (подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы) допускается обучающийся, не имеющий академической

задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план по соответствующей образовательной программе высшего образования.

Государственная итоговая аттестация (подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы) призвана продемонстрировать степень сформированности компетенций - теоретические знания и практические навыки выпускника в соответствии с компетентностной моделью.

В частности, проверяется обладание выпускниками компетенциями в области следующих предусмотренных образовательным стандартом видов профессиональной деятельности:

- а) авторский;
- б) редакторский;
- в) организационно-управленческий; г) проектно-аналитический;
- д) производственно-технологический; е) научно-исследовательский;
- ж) педагогический.

**По итогам ГИА проверяется степень освоения выпускником следующих компетенций:**

Код и наименование индикатора*	Результаты прохождения практики
<b>УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий</b>	
ИУК-1.1. Выявляет проблемную ситуацию, на основе системного подхода осуществляет ее многофакторный анализ и диагностику.	Знает принципы критического и системного мышления, анализа проблемных ситуаций, особенности системного подхода.
	Умеет на основе критического анализа упорядочивать, сравнивать, оценивать явления, вырабатывать стратегию действий.
	Владеет навыками абстрактного мышления и применения логических операций в решении профессиональных задач
ИУК-1.2. Осуществляет поиск, отбор и систематизацию информации для определения альтернативных вариантов стратегических решений в проблемной ситуации и обоснования выбора оптимальной стратегии с учетом поставленной цели, рисков и возможных последствий.	Знает методы управления проектом при решении профессиональных задач.
	Умеет анализировать альтернативные варианты решений для достижения оптимальных результатов; оценивать цели и задачи проекта, авторские идеи, разрабатывать план и основные направления работ.
	Владеет навыками управления проектом на всех этапах его жизненного цикла.
<b>УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла</b>	
ИУК-2.1. Использует принципы, методы модели проектного менеджмента в решении профессиональных задач.	Знает принципы и методы проектного менеджмента в решении профессиональных задач
	Умеет использовать модели проектного менеджмента в решении профзадач
	Владеет навыками проектного менеджмента в решении профессиональных задач
ИУК-2.2. Разрабатывает программу действий по решению задач проекта и обеспечивает его выполнение в соответствии с установленными целями, на основе рисков и рационального управления ресурсами.	Знает цели, риски и рациональное управление ресурсами для реализации проекта
	Умеет разрабатывать программу действий по решению задач проекта
	Владеет навыками рационального управления ресурсами

Код и наименование индикатора*	Результаты прохождения практики
<b>УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели</b>	
ИУК-3.1. Владеет принципами формирования эффективной команды.	Знает особенности социального взаимодействия в команде
	Умеет реализовать свою роль в команде
	Владеет навыками командной работы
ИУК-3.2. Организует работу команды и обеспечивает выполнение поставленных задач на основе мониторинга командной работы и своевременного реагирования на существенные отклонения.	Знает принципы эффективной организации командной работы для достижения поставленных целей.
	Умеет прогнозировать результаты действий команды, оценивать риски; координировать действия участников команды; действовать в духе сотрудничества; работать в направлении личного и профессионального роста.
	Владеет методами планирования и эффективного распределения ролей в условиях командного взаимодействия
<b>УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия</b>	
ИУК-4.1. Применяет современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия.	Имеет представление о современных коммуникативных технологиях используемых при создании журналистского контента, а также знает этические и правовые нормы в журналистике
	Умеет учитывать особенности авторского права в профессиональной деятельности и применять современные коммуникативные технологии для достижения целей академического и профессионального взаимодействия
	Владеет навыками академического и профессионального взаимодействия в том числе на иностранном(ых) языке(ах)
<b>УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия</b>	
ИУК-5.1. Демонстрирует способность анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.	Знает феномен существования различных культур, как сложных, саморазвивающихся систем, а также принципы их взаимодействия
	Умеет анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия в академической, научной и профессиональной деятельности
	Владеет практическими навыками конструктивного взаимодействия в ситуациях межкультурного общения
<b>УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки</b>	
ИУК-6.1. Определяет стимулы, мотивы и приоритеты собственной профессиональной деятельности и цели карьерного роста.	Знает приоритеты собственной деятельности в сфере информационной работы и способы ее совершенствования на основе самооценки
	Умеет определять приоритеты собственной деятельности и находить способы ее совершенствования.

Код и наименование индикатора*	Результаты прохождения практики
	Владеет приемами самооценки своей деятельности и способами ее совершенствования
ИУК-6.2. Реализует и корректирует стратегию личностного и профессионального развития на основе самооценки.	Знает принципы самоорганизации и саморазвития человека
	Умеет определять приоритеты собственной деятельности, выстраивать планы их достижения
	Владеет навыками управления своим временем, выстраивания траектории саморазвития на основе принципов образования в течении всей жизни.
<b>ОПК-1 Способен планировать, организовывать и координировать процесс создания востребованных обществом и индустрией медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов; отслеживать и учитывать изменение норм русского и иностранного языков, особенности иных знаковых систем</b>	
ИОПК-1.1. Способен планировать, организовывать и координировать процесс создания востребованных обществом и индустрией медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов.	Знает особенности планирования, организации и координации процесса создания востребованных обществом и индустрией медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов
	Умеет планировать, организовывать и координировать процесс создания востребованных обществом и индустрией медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов
	Владеет навыками планирования, организации и координации процесса создания востребованных обществом и индустрией медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов
ИОПК-1.2. Отслеживает и учитывает изменение норм русского и иностранного языков, особенности иных знаковых систем	Знает нормы русского и иностранного языков, особенности иных знаковых систем
	Умеет отслеживать и учитывать изменение норм русского и иностранного языков, особенности иных знаковых систем
	Владеет навыками использования изменений норм русского и иностранного языков, особенности иных знаковых систем в профессиональной деятельности
<b>ОПК-2 Способен анализировать основные тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах</b>	
ИОПК-2.1. Определяет основные тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах	Знает основные тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах
	Умеет определять основные тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в

Код и наименование индикатора*	Результаты прохождения практики
	<p>создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах</p> <p>Владеет навыками использования основных тенденций развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах</p>
<p>ИОПК-2.2. Создает медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты, основываясь на основных тенденциях развития общественных и государственных институтов</p>	<p>Знает принципы создания медиатексты и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов, основываясь на основных тенденциях развития общественных и государственных институтов</p> <p>Умеет создавать медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты, основываясь на основных тенденциях развития общественных и государственных институтов</p> <p>Владеет навыками создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов, основываясь на основных тенденциях развития общественных и государственных институтов</p>
<p><b>ОПК-3 Способен анализировать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов</b></p>	
<p>ИОПК-3.1. Использует анализ многообразия достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов</p>	<p>Знает отечественную и мировую культуры.</p> <p>Умеет анализировать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов</p> <p>Владеет навыками использования многообразия достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов</p>
<p><b>ОПК-4 Способен анализировать потребности общества и интересы аудитории в целях прогнозирования и удовлетворения спроса на медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты</b></p>	
<p>ИОПК-4.1. Определяет потребности общества и интересы аудитории в целях прогнозирования и удовлетворения спроса на медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты</p>	<p>Знает потребности общества и интересы аудитории</p> <p>Умеет прогнозировать спрос аудитории на медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты</p> <p>Владеет навыками определения потребностей общества и интересов аудитории в целях прогнозирования и удовлетворения спроса на медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты</p>



Код и наименование индикатора*	Результаты прохождения практики
<p>ИОПК-4.2. Создает медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты, удовлетворяющие потребностям общества и интересам аудитории</p>	<p>Знает особенности создания медиатекстов и(или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов</p> <p>Умеет определять потребности общества и интересы аудитории</p> <p>Владеет навыками создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов, удовлетворяющих потребностям общества и интересам аудитории</p>
<p><b>ОПК-5 Способен для принятия профессиональных решений анализировать актуальные тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования</b></p>	
<p>ИОПК-5.1. Принимает профессиональные решения анализировать актуальные тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования</p>	<p>Знает актуальные тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования</p> <p>Умеет анализировать актуальные тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования</p> <p>Владеет навыками принятия профессиональных решений анализировать актуальные тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования</p>
<p><b>ОПК-6 Способен отбирать и внедрять в процесс медиапроизводства современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии</b></p>	
<p>ИОПК-6.1. Демонстрирует способность отбирать и внедрять в процесс медиапроизводства современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии</p>	<p>Знает современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии</p> <p>Умеет отбирать современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии</p> <p>Владеет способностью внедрять в процесс медиапроизводства современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии</p>
<p><b>ОПК-7 Способен оценивать и прогнозировать возможные эффекты в медиасфере, следуя принципам социальной ответственности</b></p>	
<p>ИОПК-7.1. Оценивает и прогнозирует возможные эффекты в медиасфере,</p>	<p>Знает принципы социальной ответственности</p> <p>Умеет прогнозировать возможные эффекты в медиасфере</p>

Код и наименование индикатора*	Результаты прохождения практики
следуя принципам социальной ответственности	Владеет навыками оценивания и прогнозирования возможных эффектов в медиасфере, следуя принципам социальной ответственности
<b>ПК-01 Способен проводить научный анализ работы подразделения СМИ, основываясь на исследовании концепции авторских проектов и результатов деятельности подразделения СМИ</b>	
ИПК-1.1. Демонстрирует способность проводить научный анализ работы подразделения СМИ, основываясь на исследовании концепции авторских проектов и результатов деятельности подразделения СМИ	<p>Знает особенности научного анализа работы подразделения СМИ, основываясь на исследовании концепции авторских проектов и результатов деятельности подразделения СМИ</p> <p>Умеет исследовать концепции авторских проектов и результатов деятельности подразделения СМИ</p> <p>Владеет способностью проводить научный анализ работы подразделения СМИ, основываясь на исследовании концепции авторских проектов и результатов деятельности подразделения СМИ</p>
ИПК-1.2. Способен анализировать и синтезировать полученные научные данные, основываясь на контактах с внешней средой	<p>Знает особенности анализа и синтеза научных данных</p> <p>Умеет анализировать и синтезировать полученные научные данные, основываясь на контактах с внешней средой</p> <p>Владеет навыками применения полученных научных данных в профессиональной деятельности</p>
<b>ПК-02 Способен анализировать результаты деятельности подразделений организации, опираясь на установленные контакты с внешней средой</b>	
ИПК-02.1. Использует особенности и критерии анализа результатов деятельности подразделений организации, основываясь на актуально значимых событиях и их отражении в функционировании подразделений организации	<p>Знает особенности и критерии анализа результатов деятельности подразделений организации</p> <p>Умеет отслеживать актуально значимые события и их отражение в функционировании подразделений организации</p> <p>Владеет навыками использования особенностей и критерий анализа результатов деятельности подразделений организации, основываясь на актуально значимых событиях и их отражении в функционировании подразделений организации</p>
ИПК-02.2. Способен к научному анализу и синтезу при обработке полученных данных, опираясь на установленные контакты с внешней средой	<p>Знает принципы научного анализа и синтеза при обработке полученных данных</p> <p>Умеет устанавливать контакты с внешней средой</p> <p>Владеет способностью к научному анализу и синтезу при обработке полученных данных, опираясь на установленные контакты с внешней средой</p>
<b>ПК-03 Способен разработать концепцию авторских проектов, опираясь на потребности общества и интересы аудитории</b>	
ИПК-03.1. Демонстрирует способность разработать концепцию авторских	Знает особенности разработки концепции авторских проектов

Код и наименование индикатора*	Результаты прохождения практики
проектов, опираясь на потребности общества и интересы аудитории	Умеет определять потребности общества и интересы аудитории
	Владеет навыками разработки концепции авторских проектов, опираясь на потребности общества и интересы аудитории

#### 4. Объем государственной итоговой аттестации.

Общая трудоёмкость ГИА составляет 6 зач.ед.

В Блок 3 "Государственная итоговая аттестация" входит защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты.

#### **ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА**

Итоговой государственной аттестацией в соответствии с учебным планом является Государственная итоговая аттестация (подготовка выпускной квалификационной работы) и Государственная итоговая аттестация (защита выпускной квалификационной работы).

Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования предусмотрено выполнение выпускной квалификационной работы (далее – ВКР), что позволяет оценить не только овладение выпускником высшего учебного заведения теоретическими знаниями, но и умение применить эти знания на практике.

Основными целями выполнения и защиты ВКР являются:

- углубление, систематизация и интеграция теоретических знаний и практических навыков по направлению подготовки;
- развитие умения критически оценивать и обобщать теоретические положения;
- применение полученных знаний при решении прикладных задач по направлению подготовки;
- стимулирование навыков самостоятельной аналитической работы;
- овладение современными методами научного исследования;
- выявление степени подготовленности магистрантов к практической деятельности в современных условиях;
- демонстрация навыков публичной дискуссии и защиты научных идей, предложений и рекомендаций.

Государственная итоговая аттестация (подготовка выпускной квалификационной работы) позволяет продемонстрировать умение решать профессиональные задачи в соответствии с видами профессиональной деятельности и профессиональной направленности; применять методы сбора эмпирического материала и его анализа; использовать методы оценки эффективности предлагаемых в выпускномквалификационном исследовании мероприятий.

Государственная экзаменационная комиссия в ходе Государственной итоговой аттестации (защита выпускной квалификационной работы) выявляет наличие у автора ВКР знаний, умений и навыков, присущих работнику, способному самостоятельно решать научно-исследовательские, организационно-управленческие, научно-учебные задачи.

#### **Вид выпускной квалификационной работы**

Выпускная квалификационная работа по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика профиля "Международная проблематика" выполняется в виде магистерской диссертации.

#### **Этапы работы над ВКР**

Подготовка ВКР осуществляется в несколько этапов:

- выбор и утверждение темы;
- работа над структурой, составление плана;
- подбор литературы по теме исследования;
- знакомство с литературой;
- определение научного аппарата исследования (актуальность темы, объект, предмет исследования, цель, задачи, гипотеза, методы исследования, база исследования);
- написание теоретической части ВКР;
- написание практической, экспериментальной части ВКР (или при наличии описание творческого проекта), приложений;
- оформление научно-исследовательской работы;
- предоставление ВКР на проверку научному руководителю;
- предоставление ВЕР на рецензирование оппоненту;
- подготовка к предзащите ВКР;
- предзащита ВКР;
- защита ВКР.

### **Структура выпускной квалификационной работы и требования к ее содержанию**

Структура выпускной квалификационной работы определяется в требованиях к выпускным квалификационным работам по соответствующему уровню и направлению подготовки. При этом обязательным является наличие следующих разделов:

- **введение**, в котором рассматриваются основное содержание и значение выбранной темы выпускной работы, показана ее актуальность на современном этапе социально-экономического развития России. При этом должны быть определены цели и задачи, которые ставит перед собой студент при выполнении работы;
- **теоретическая часть**, в которой студент должен показать знания имеющейся научной, учебной и нормативной литературы, в т.ч. на иностранном языке по выбранной тематике;
- **практическая часть**, в которой студент должен продемонстрировать умение использовать для решения поставленных им в работе задач теоретических знаний. Студент должен провести обобщение и анализ собранного фактического материала, результаты которого должны найти свое отражение в тексте выпускной квалификационной работы;
- **заключительная часть** должна содержать выводы по проведенной работе, а также предложения или рекомендации по использованию полученных результатов;
- **список использованной литературы**.

В процессе выполнения выпускной квалификационной работы студент должен решить следующие **основные задачи**:

- обосновать актуальность выбранной темы, ее значение для конкретной сферы деятельности;
- изучить по избранной теме теоретические положения, нормативно-правовую документацию, справочную и научную литературу;
- собрать и обработать необходимый статистический материал для проведения конкретного анализа, оценки состояния исследуемой проблемы;
- изложить свою точку зрения по дискуссионным вопросам, относящимся к теме;
- провести анализ собранных данных, используя специальные методы, и сделать соответствующие выводы;
- определить направления и разработать конкретные рекомендации и мероприятия по решению исследуемой проблемы.

Рекомендуемая структура магистерской диссертации: Содержание

## Введение

Глава 1 Теоретические и методические основы изучения проблемы

Глава 2. Анализ состояния изучаемой проблемы на исследуемом объекте Глава 3.

Рекомендации и мероприятия по решению изучаемой проблемы Заключение

Список использованных источников Приложения

Введение является вступительной частью ВКР, в которой рассматриваются основные тенденции изучения и развития проблемы, существующее состояние, обосновывается теоретическая и практическая актуальность проблемы, формулируются цель и задачи написания работы, дается характеристика исходной экономико-статистической базы.

Основная часть работы включает главы, разделенные на параграфы и пункты, в которых последовательно и логично раскрывается содержание исследования. Количество глав, параграфов и пунктов строго не регламентируется, а зависит от специфики исследуемой проблемы и круга изучаемых вопросов. Как правило выпускная квалификационная работа состоит из трех глав.

Первая глава должна иметь теоретический характер. Здесь рассматриваются теоретические и методические основы исследуемой проблемы. Эту главу целесообразно начать с характеристики сущности объекта и предмета исследования. Затем на основе изучения и систематизации современных знаний выявляются причины возникновения исследуемой проблемы, прослеживаются этапы ее развития, акцентируется внимание на степень изученности данной проблемы. При этом учитываются различные точки зрения отечественных и зарубежных ученых, и высказывается авторская позиция относительно теоретических положений.

При рассмотрении теоретических вопросов целесообразно использовать статистический материал, обобщение которого позволит студенту проследить изменения состояния изучаемой проблемы за более или менее длительный период, но не менее 3-х последних лет, и выявить основные тенденции и особенности ее развития для подтверждения своей позиции. Глава должна завершаться обобщающим выводом, в котором следует найти место авторской точке зрения о теоретической и методологической базе для решения исследуемой проблемы.

Завершается работа списком использованных источников и приложениями. В список использованных источников включаются все источники, на которые есть ссылки в тексте работы, а также изученные в процессе выполнения работы издания, материалы которых повлияли на структуру работы и ее основные положения.

В приложениях могут быть приведены вспомогательные материалы к основному содержанию работы: промежуточные расчеты решения задач, таблицы цифровых данных, иллюстрации. Наличие в ВКР приложений не является обязательным.

Выпускная квалификационная работа должна включать рукопись, отзыв научного руководителя, внешнюю рецензию, отчет из системы «Антиплагиат» и отметку о проверке нормоконтролером.

### **Методические указания по выполнению ВКР**

Продолжительность подготовки ВКР определяется учебным планом.

Список рекомендуемых тем ВКР утверждается выпускающей кафедрой и доводится до сведения выпускников не позднее, чем за восемь месяцев до защиты ВКР.

Выпускнику может предоставляться право выбора темы ВКР в порядке, определяемом заведующим выпускающей кафедрой, вплоть до предложения своей тематики с необходимым обоснованием целесообразности ее разработки.

Выпускник обязан выбрать примерную тему ВКР не позднее, чем за шесть месяцев до защиты ВКР.

Для руководства ВКР заведующим кафедрой назначается научный руководитель в сроки, не позднее утверждения учебной нагрузки на следующий учебный год.

Определяющим при назначении научного руководителя ВКР является его квалификация, специализация и направление научной работы. При необходимости студенту назначаются консультанты.

Смена научного руководителя и принципиальное изменение темы ВКР возможны в исключительных случаях по решению заведующего кафедрой не позднее трех месяцев до защиты ВКР.

Окончательные варианты темы ВКР, выбранные выпускником и согласованные с научным руководителем, утверждаются выпускающей кафедрой не позднее, чем за один месяц до защиты ВКР.

Научный руководитель ВКР осуществляет руководство и консультационную помощь в процессе подготовки ВКР в пределах времени, определяемого нормами педагогической нагрузки.

### **Порядок и сроки представления ВКР научному руководителю и в ГЭК**

После завершения подготовки обучающимся выпускной квалификационной работы руководитель выпускной квалификационной работы представляет письменный отзыв о работе обучающегося в период подготовки выпускной квалификационной работы (далее - отзыв). В случае выполнения выпускной квалификационной работы несколькими обучающимися руководитель выпускной квалификационной работы представляет отзыв об их совместной работе в период подготовки выпускной квалификационной работы.

Подготовленная и полностью оформленная работа вместе с отзывом научного руководителя, и, при наличии, справками о практическом использовании результатов представляется на выпускающую кафедру для прохождения нормоконтроля и последующей процедуры предварительной защиты.

Для проведения рецензирования выпускной квалификационной работы указанная работа направляется организацией одному или нескольким рецензентам из числа лиц, не являющихся работниками университета, в которой выполнена выпускная квалификационная работа. Рецензент проводит анализ выпускной квалификационной работы и представляет в организацию письменную рецензию на указанную работу (далее - рецензия).

Факультет обеспечивает ознакомление обучающегося с отзывом и рецензией (рецензиями) не позднее чем за 5 календарных дней до дня защиты выпускной квалификационной работы.

Выпускная квалификационная работа, отзыв и рецензия (рецензии) передаются в государственную экзаменационную комиссию не позднее чем за 2 календарных дня до дня защиты выпускной квалификационной работы

Тексты выпускных квалификационных работ, за исключением текстов выпускных квалификационных работ, содержащих сведения, составляющие государственную тайну, размещаются организацией в электронно-библиотечной системе университета и проверяются на объем заимствования.

### **Примерная ТЕМАТИКА выпускных квалификационных работ**

Темы выпускных квалификационных работ определяются выпускающей кафедрой истории и правового регулирования массовых коммуникаций и утверждаются учебно- методическим советом факультета ежегодно.

Студенту предоставляется право выбора темы выпускной квалификационной работы вплоть до предложения своей темы с необходимым обоснованием целесообразности ее написания.

Примерная тематика выпускных квалификационных работ приведена в Приложении

1.

Информационно-культурная политика медиахолдинга «National Geographic»
Освещение внешней политики Северной Кореи в мировых СМИ и медиаобраз Ким Чен Ына
Информационное сопровождение деятельности партии «АДГ» в современных немецких СМИ
«Дело Милошевича» в отражении отечественных и европейских СМИ: сравнительно-сопоставительный аспект
Проблема независимости Каталонии в освещении англоязычными СМИ
Медиафеномен «Рашагейт» в контексте информационного противостояния США и РФ
Всеволод Овчинников: специфика деятельности журналиста-международника
Медийное освещение проблемы «Брекзита» в контексте изменения политических настроений в ЕС
Политическая составляющая спортивных передач (на примере деятельности медиахолдинга «Sky Sports»)
Венецианская биеннале и современные культурные индустрии: специфика медиапрезентации
Медийная система современной Украины: специфика трансформации

### **Требования к выпускной квалификационной работе Общие требования**

Текст ВКР готовится с помощью текстового редактора, печатается на одной странице каждого листа бумаги формата А4 (компьютерный шрифт TimesNewRoman – 14, интервал 1,5 для основного текста, TimesNewRoman – 12, интервал 1,0 – для сносок), представляется в переплете в напечатанном виде и на электронном носителе.

Абзац. Между строками 1,5 интервала. Абзац начинается с отступа. Текст выравнивается по ширине.

Поля. Левое – 2,5 см, правое – 1,5 см, верхнее – 2,0 см, нижнее – 2,0 см.

Все страницы диссертации имеют сквозную нумерацию. Первой страницей считается титульный лист, на котором нумерация не ставится, на следующей странице ставится цифра "2". Порядковый номер печатается на середине верхнего поля страницы, без каких-либо дополнительных знаков (тире, точки).

ВКР должна иметь твердый переплет.

Подробные требования к оформлению выпускной квалификационной работы имеются в Методических указаниях "Структура и оформление бакалаврской, дипломной, курсовой работ и магистерской диссертации: учебно-методические указания / сост. М.Б. Астапов, О.А. Бондаренко. – Краснодар: КубГУ, 2016".

Государственная экзаменационная комиссия в ходе защиты выявляет наличие у автора ВКР знаний, умений и навыков, присущих работнику, способному самостоятельно решать научно-исследовательские, организационно-управленческие, научно-учебные задачи.

### 5. Фонд оценочных средств для Государственной итоговой аттестации (подготовка выпускной квалификационной работы)

Процесс подготовки выпускной квалификационной работы выпускника и его соотнесение с совокупным ожидаемым результатом образования в компетентностном формате по ОП ВО представлены в таблице:

Контролируемые компетенции (шифр компетенции)	Результаты освоения образовательной программы	Оценочные средства
УК-1	<p>ИУК 1.1. Выявляет проблемную ситуацию, на основе системного подхода осуществляет ее многофакторный анализ и диагностику.</p> <p>ИУК 1.2 Осуществляет поиск, отбор и систематизацию информации для определения альтернативных вариантов стратегических решений в проблемной ситуации и обоснования выбора оптимальной стратегии с учетом поставленной цели, рисков и возможных последствий.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прохождение преддипломной практики;</li> <li>- введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;</li> <li>- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии;</li> <li>- использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала;</li> <li>- ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР;</li> <li>- формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы;</li> <li>- оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями;</li> <li>– защита ВКР</li> <li>– дополнительные вопросы в процессе защиты;</li> <li>– оценка творческого проекта (при наличии)</li> <li>- отзыв научного руководителя;</li> </ul>
УК-2	ИУК 2.1. Использует принципы, методы и модели проектного менеджмента в решении профессиональных задач.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прохождение преддипломной практики;</li> <li>- введение с обоснованием актуальности исследования,</li> </ul>



	<p>ИУК 2.2. Разрабатывает программу действий по решению задач проекта и обеспечивает его выполнение в соответствии с установленными целями, на основе рисков и рационального управления ресурсами.</p>	<p>формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии;</li> <li>- использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала;</li> <li>- ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР;</li> <li>- формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы;</li> <li>- оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями;</li> <li>– защита ВКР</li> <li>– дополнительные вопросы в процессе защиты;</li> <li>– оценка творческого проекта (при наличии)</li> </ul> <p>- отзыв научного руководителя;</p>
УК-3	<p>ИУК 3.1. Владеет принципами формирования эффективной команды.</p> <p>ИУК 3.2. Организует работу команды обеспечивает выполнение поставленных задач на основе мониторинга командной работы и своевременного реагирования на существенные отклонения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прохождение преддипломной практики;</li> <li>- введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;</li> <li>- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии;</li> <li>- использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала;</li> <li>- ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР;</li> <li>- формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями;</li> <li>– защита ВКР</li> <li>– дополнительные вопросы в процессе защиты;</li> <li>– оценка творческого проекта (при наличии)</li> </ul>
УК-4	ИУК 4.1. Применяет современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- отзывает научного руководителя;</li> <li>- прохождение преддипломной практики;</li> <li>- введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;</li> <li>- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии;</li> <li>- использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала;</li> <li>- ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР;</li> <li>- формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы;</li> <li>- оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями;</li> <li>– защита ВКР</li> <li>– дополнительные вопросы в процессе защиты;</li> <li>– оценка творческого проекта (при наличии)</li> </ul>
УК-5	ИУК 5.1. Демонстрирует способность анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- отзывает научного руководителя;</li> <li>- прохождение преддипломной практики;</li> <li>- введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;</li> <li>- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала;</li> <li>- ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР;</li> <li>- формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы;</li> <li>- оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями;</li> <li>– защита ВКР</li> <li>– дополнительные вопросы в процессе защиты;</li> <li>– оценка творческого проекта (при наличии)</li> </ul>
УК-6	<p>ИУК 6.1. Определяет стимулы, мотивы и приоритеты собственной профессиональной деятельности и цели карьерного роста</p> <p>ИУК 6.2. Реализует и корректирует стратегию личностного и профессионального развития на основе самооценки.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- отзывает научного руководителя;</li> <li>- прохождение преддипломной практики;</li> <li>- введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;</li> <li>- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии;</li> <li>- использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала;</li> <li>- ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР;</li> <li>- формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы;</li> <li>- оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями;</li> <li>– защита ВКР</li> <li>– дополнительные вопросы в процессе защиты;</li> <li>– оценка творческого проекта (при наличии)</li> </ul>

		- отзыв научного руководителя;
ОПК-1	ИОПК-1.1. способен планировать, организовывать и координировать процесс создания востребованных обществом и индустрией медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов.	- прохождение преддипломной практики; - введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;
	ИОПК – 1.2. Отслеживает и учитывает изменение норм русского и иностранного языков, особенности иных знаковых систем	- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала; - ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР; - формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы; - оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями; – защита ВКР – дополнительные вопросы в процессе защиты; – оценка творческого проекта (при наличии)
ОПК-2	ИОПК-2.1. Определяет основные тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах	- прохождение преддипломной практики; - введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;
	ИОПК-2.2. Создает медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты, основываясь на основных тенденциях развития общественных и государственных институтов	- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии; - использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и
		- отзыв научного руководителя;

		<p>организации практического материала;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР;</li> <li>- формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы;</li> <li>- оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями;</li> <li>– защита ВКР</li> <li>– дополнительные вопросы в процессе защиты;</li> <li>– оценка творческого проекта (при наличии)</li> </ul> <p>- отзыв научного руководителя;</p>
ОПК-3	<p>ИОПК-3.1. Использует анализ многообразия достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прохождение преддипломной практики;</li> <li>- введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;</li> <li>- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии;</li> <li>- использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала;</li> <li>- ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР;</li> <li>- формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы;</li> <li>- оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями;</li> <li>– защита ВКР</li> <li>– дополнительные вопросы в процессе защиты;</li> <li>– оценка творческого проекта (при наличии)</li> </ul> <p>- отзыв научного руководителя;</p>
ОПК-4	<p>ИОПК-4.1. Определяет потребности общества и интересы аудитории в</p>	

	<p>целях прогнозирования и удовлетворения спроса на медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прохождение преддипломной практики;</li> <li>- введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;</li> <li>- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии;</li> <li>- использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала;</li> <li>- ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР;</li> <li>- формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы;</li> <li>- оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями;</li> <li>– защита ВКР</li> <li>– дополнительные вопросы в процессе защиты;</li> <li>– оценка творческого проекта (при наличии)</li> </ul>
<p>ОПК-5</p>	<p>ИОПК-4.2. Создает медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты, удовлетворяющие потребностям общества и интересам аудитории</p> <p>ИОПК-5.1. Принимает профессиональные решения анализировать актуальные тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- отзыв научного руководителя;</li> <li>- прохождение преддипломной практики;</li> <li>- введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;</li> <li>- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии;</li> <li>- использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала;</li> <li>- ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и</li> </ul>

		<p>другими источниками, относящимися к теме ВКР;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы;</li> <li>- оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями;</li> <li>– защита ВКР</li> <li>– дополнительные вопросы в процессе защиты;</li> <li>– оценка творческого проекта (при наличии)</li> </ul> <p>- отзыв научного руководителя;</p>
ОПК-6	<p>ИОПК-6.1. Демонстрирует способность отбирать и внедрять в процесс медиапроизводства современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прохождение преддипломной практики;</li> <li>- введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;</li> <li>- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии;</li> <li>- использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала;</li> <li>- ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР;</li> <li>- формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы;</li> <li>- оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями;</li> <li>– защита ВКР</li> <li>– дополнительные вопросы в процессе защиты;</li> <li>– оценка творческого проекта (при наличии)</li> </ul> <p>- отзыв научного руководителя;</p>
ОПК-7	<p>ИОПК-7.1. Оценивает и прогнозирует возможные эффекты в медиасфере, следуя принципам социальной ответственности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прохождение преддипломной практики;</li> <li>- введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта,</li> </ul>

		<p>новизны и методологической базы исследования;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии;</li> <li>- использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала;</li> <li>- ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР;</li> <li>- формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы;</li> <li>- оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями;</li> <li>– защита ВКР</li> <li>– дополнительные вопросы в процессе защиты;</li> <li>– оценка творческого проекта (при наличии)</li> </ul> <p>- отзыв научного руководителя;</p>
ПК-1	<p>ИПК-1.1. Демонстрирует способность проводить научный анализ работы подразделения СМИ, основываясь на исследовании концепции авторских проектов и результатов деятельности подразделения СМИ</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прохождение преддипломной практики;</li> <li>- введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы</li> </ul>
	<p>ИПК-1.2. Способен анализировать и синтезировать полученные научные данные, основываясь на контактах с внешней средой</p>	<p>исследования;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии;</li> <li>- использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала;</li> <li>- ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР;</li> <li>- формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы;</li> <li>- оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями;</li> </ul>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>– защита ВКР</li> <li>– дополнительные вопросы в процессе защиты;</li> <li>– оценка творческого проекта (при наличии)</li> <li>- отзыв научного руководителя;</li> </ul>
ПК-2	ИПК-2.1. Использует особенности и критерии анализа результатов деятельности подразделений организации, основываясь на актуально значимых событиях и их отражении в функционировании подразделений организации	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прохождение преддипломной практики;</li> <li>- введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;</li> </ul>
	ИПК-2.2. Способен к научному анализу и синтезу при обработке полученных данных, опираясь на установленные контакты с внешней средой	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии;</li> <li>- использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и организации практического материала;</li> <li>- ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР;</li> <li>- формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы;</li> <li>- оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями;</li> <li>– защита ВКР</li> <li>– дополнительные вопросы в процессе защиты;</li> <li>– оценка творческого проекта (при наличии)</li> <li>- отзыв научного руководителя;</li> </ul>
ПК-3	ИПК-3.1. Демонстрирует способность разработать концепцию авторских проектов, опираясь на потребности общества и интересы аудитории	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прохождение преддипломной практики;</li> <li>- введение с обоснованием актуальности исследования, формулировкой целей и задач, определением предмета, объекта, новизны и методологической базы исследования;</li> <li>- изучение степени изученности проблемы, литературы по теме, составление библиографии;</li> <li>- использование разных методов исследования для проработки теоретического материала и</li> </ul>

		<p>организации практического материала;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомление с нормативно-правовой документацией, законодательными актами и другими источниками, относящимися к теме ВКР;</li> <li>- формулировка выводов, рекомендаций и предложений по использованию результатов работы;</li> <li>- оформление ВКР в соответствии с установленными требованиями;</li> <li>- защита ВКР</li> <li>- дополнительные вопросы в процессе защиты;</li> <li>- оценка творческого проекта (при наличии)</li> <li>- отзыв научного руководителя;</li> </ul>
--	--	---

**Описание показателей и критериев оценивания результатов подготовки ВКР, а также шкал оценивания:**

**Показатели оценки выпускной квалификационной работы**

Оценка (шкала оценивания)	Описание показателей
Продвинутый уровень – оценка отлично	<p>ВКР выполнена на актуальную тему, четко формализованы цель и задачи исследования, раскрыта суть проблемы с систематизацией точек зрения авторов и выделением научных направлений, оценкой их общности и различий, обобщением отечественного и зарубежного опыта. Изложена собственная позиция. Стиль изложения научный со ссылками на источники. Достоверность выводов базируется на глубоком анализе объекта исследования не менее чем за 3 года с применением статистических и экономико-математических методов, факторного анализа. Комплекс авторских предложений и рекомендаций аргументирован, обладает новизной и практической значимостью. Результаты исследования апробированы, есть справка о внедрении.</p> <p>Руководителем работа оценена положительно. Рецензент оценил работу положительно. В ходе защиты выпускник продемонстрировал свободное владение материалом, уверенно излагал результаты исследования, представил презентацию, в достаточной степени отражающую суть диссертации.</p>
Повышенный уровень – оценка хорошо	<p>ВКР выполнена на актуальную тему, четко формализованы цель и задачи исследования, суть проблемы раскрыта с систематизацией точек зрения авторов, обобщением отечественного и (или) зарубежного опыта с определением собственной позиции. Стиль изложения научный со ссылками на источники. Достоверность выводов базируется на анализе объекта исследования не менее чем за 3 года с применением методов сравнения процессов в динамике и другими объектами (со средними российскими показателями и т.п.), факторного анализа. Комплекс авторских предложений и рекомендаций аргументирован, обладает практической значимостью.</p>

	Руководителем работа оценена положительно. Рецензент оценил работу положительно. В ходе защиты выпускник уверенно излагал результаты исследования, представил презентацию, в достаточной степени отражающую суть диссертации. Однако были допущены незначительные неточности при изложении материала, не искажающие основного содержания по существу, презентация имеет неточности, ответы на вопросы при обсуждении работы были недостаточно полными.
Базовый (пороговый) уровень – оценка удовлетворительно	Оценка «удовлетворительно» ставится в том случае, если упомянутые выше показатели представлены не в полной мере, при этом исследование выполнено недостаточно качественно, заметны ошибки в теоретической части работы, недостаточно проработана практическая часть.
Недостаточный уровень – оценка неудовлетворительно	Оценка «неудовлетворительно» ставится в том случае, когда некомпетентность студента очевидна или имеют место факты явного плагиата.

## 6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся при подготовке к ВКР.

1. Астапов М.Б. Структура и оформление бакалаврской, магистерской, дипломной, курсовой работ и магистерской диссертации. Краснодар. 2016. 49 с. Режим доступа: [https://kubsu.ru/sites/default/files/insert/page/uchebno-metodicheskie\\_ukazaniya.pdf](https://kubsu.ru/sites/default/files/insert/page/uchebno-metodicheskie_ukazaniya.pdf)

## 7. Перечень учебной литературы, информационных ресурсов и технологий

### 7.1. Учебная литература:

1. Структура и оформление бакалаврской, дипломной, курсовой работ и магистерской диссертации: учеб.-метод. указания / сост. М.Б. Астапов, О.А. Бондаренко. - Краснодар: Кубанский гос. Ун-т, 2016. - 49 с. [https://kubsu.ru/sites/default/files/insert/page/uchebno-metodicheskie\\_ukazaniya.pdf](https://kubsu.ru/sites/default/files/insert/page/uchebno-metodicheskie_ukazaniya.pdf)
2. Зонова Т.В. Дипломатия: модели, формы, методы [Электронный ресурс] : учебник / Т. В. Зонова. - 2-е изд., испр. - Москва : Аспект Пресс, 2014. - 348 с. - <https://e.lanbook.com/book/68685#authors>
3. Карпович О.Г. Глобальные проблемы и международные отношения [Электронный ресурс] : монография / Карпович О. Г. - М. : ЮНИТИ-ДАНА : Закон и право, 2015. - 503 с. - <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=884621>
4. Медийные стратегии современного мира. Материалы Международной научно-практической конференции. - Краснодар : [Кубанский государственный университет] : [Институт медиаисследований], 2012-2017.
5. Хорольский, В.В. Социокультурные аспекты глобализации масс-меди. [Электронный ресурс] – Электрон. дан. – М. : ФЛИНТА, 2015. – 175 с. – Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/72733>

### 7.2. Интернет-ресурсы, в том числе современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

#### Электронно-библиотечные системы (ЭБС):

1. ЭБС «ЮРАЙТ» <https://urait.ru/>
2. ЭБС «УНИВЕРСИТЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА ОНЛАЙН» [www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru)
3. ЭБС «BOOK.ru» <https://www.book.ru>
4. ЭБС «ZNIANIUM.COM» [www.znanium.com](http://www.znanium.com)
5. ЭБС «ЛАНЬ» <https://e.lanbook.com>

### Профессиональные базы данных:

1. Web of Science (WoS) <http://webofscience.com/>
2. Scopus <http://www.scopus.com/>
3. ScienceDirect [www.sciencedirect.com](http://www.sciencedirect.com)
4. Журналы издательства Wiley <https://onlinelibrary.wiley.com/>
5. Научная электронная библиотека (НЭБ) <http://www.elibrary.ru/>
6. Полнотекстовые архивы ведущих западных научных журналов на Российской платформе научных журналов НЭИКОН <http://archive.neicon.ru>
7. Национальная электронная библиотека (доступ к Электронной библиотеке диссертаций Российской государственной библиотеки (РГБ)) <https://rusneb.ru/>
8. Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина <https://www.prilib.ru/>
9. Электронная коллекция Оксфордского Российского Фонда <https://ebookcentral.proquest.com/lib/kubanstate/home.action>
10. Springer Journals <https://link.springer.com/>
11. Nature Journals <https://www.nature.com/siteindex/index.html>
12. Springer Nature Protocols and Methods <https://experiments.springernature.com/sources/springer-protocols>
13. Springer Materials <http://materials.springer.com/>
14. zbMath <https://zbmath.org/>
15. Nano Database <https://nano.nature.com/>
16. Springer eBooks: <https://link.springer.com/>
17. "Лекториум ТВ" <http://www.lektorium.tv/>
18. Университетская информационная система РОССИЯ <http://uisrussia.msu.ru>

### Информационные справочные системы:

1. Консультант Плюс - справочная правовая система (доступ по локальной сети с компьютеров библиотеки)

### Ресурсы свободного доступа:

1. Американская патентная база данных <http://www.uspto.gov/patft/>
2. Полные тексты канадских диссертаций <http://www.nlc-bnc.ca/thesescanada/>
3. КиберЛенинка (<http://cyberleninka.ru/>);
4. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации <https://www.minobrnauki.gov.ru/>;
5. Федеральный портал "Российское образование" <http://www.edu.ru/>;
6. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" <http://window.edu.ru/>;
7. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/> .
8. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru/>);
9. Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина "Образование на русском" <https://pushkininstitute.ru/>;
10. Справочно-информационный портал "Русский язык" <http://gramota.ru/>;
11. Служба тематических толковых словарей <http://www.glossary.ru/>;
12. Словари и энциклопедии <http://dic.academic.ru/>;
13. Образовательный портал "Учеба" <http://www.ucheba.com/>;
14. Законопроект "Об образовании в Российской Федерации". Вопросы и ответы [http://xn--273--84d1f.xn--plai/voprosy\\_i\\_otvety](http://xn--273--84d1f.xn--plai/voprosy_i_otvety)

### Собственные электронные образовательные и информационные ресурсы КубГУ:

1. Среда модульного динамического обучения <http://moodle.kubsu.ru>

2. База учебных планов, учебно-методических комплексов, публикаций и конференций <http://mschool.kubsu.ru/>
3. Библиотека информационных ресурсов кафедры информационных образовательных технологий <http://mschool.kubsu.ru/>;
4. Электронный архив документов КубГУ <http://docspace.kubsu.ru/>

Электронные образовательные ресурсы кафедры информационных систем и технологий в образовании КубГУ и научно-методического журнала "ШКОЛЬНЫЕ ГОДЫ" <http://icdau.kubsu.ru/>

## **8. Методические указания по выполнению выпускной квалификационной работы.**

### **Порядок выполнения выпускных квалификационных работ.**

Продолжительность подготовки ВКР определяется учебным планом.

Список рекомендуемых тем ВКР утверждается выпускающей кафедрой и доводится до сведения выпускников не позднее, чем за восемь месяцев до защиты ВКР.

Выпускнику может предоставляться право выбора темы ВКР в порядке, определяемом заведующим выпускающей кафедрой, вплоть до предложения своей тематики с необходимым обоснованием целесообразности ее разработки.

Выпускник обязан выбрать примерную тему ВКР не позднее, чем за шесть месяцев до защиты ВКР

Для руководства ВКР заведующим кафедрой назначается научный руководитель в сроки, не позднее утверждения учебной нагрузки на следующий учебный год.

Определяющим при назначении научного руководителя ВКР является его квалификация, специализация и направление научной работы. При необходимости студенту назначаются консультанты.

Смена научного руководителя и принципиальное изменение темы ВКР возможны в исключительных случаях по решению заведующего кафедрой не позднее трех месяцев до защиты ВКР.

Окончательные варианты темы ВКР, выбранные выпускником и согласованные с научным руководителем, утверждаются выпускающей кафедрой не позднее, чем за один месяц до защиты ВКР

Научный руководитель ВКР осуществляет руководство и консультационную помощь в процессе подготовки ВКР в пределах времени, определяемого нормами педагогической нагрузки.

### **Порядок и сроки представления ВКР научному руководителю и в ГЭК.**

После завершения подготовки обучающимся выпускной квалификационной работы руководитель выпускной квалификационной работы представляет письменный отзыв о работе обучающегося в период подготовки выпускной квалификационной работы (далее - отзыв). В случае выполнения выпускной квалификационной работы несколькими обучающимися руководитель выпускной квалификационной работы представляет отзыв об их совместной работе в период подготовки выпускной квалификационной работы.

Подготовленная и полностью оформленная работа вместе с отзывом научного руководителя, рецензией и, при наличии, справками о практическом использовании результатов представляется на выпускающую кафедру для прохождения нормоконтроля и последующей процедуры предварительной защиты.

Для проведения рецензирования выпускной квалификационной работы указанная работа направляется организацией одному или нескольким рецензентам из числа лиц, не являющихся работниками университета, в которой выполнена выпускная квалификационная работа. Рецензент проводит анализ выпускной квалификационной работы и представляет в организацию письменную рецензию на указанную работу (далее - рецензия).

Факультет обеспечивает ознакомление обучающегося с отзывом и рецензией (рецензиями) не позднее чем за 5 календарных дней до дня защиты выпускной квалификационной работы.

Выпускная квалификационная работа, отзыв и рецензия (рецензии) передаются в государственную экзаменационную комиссию не позднее чем за 2 календарных дня до дня защиты выпускной квалификационной работы

Тексты выпускных квалификационных работ, за исключением текстов выпускных квалификационных работ, содержащих сведения, составляющие государственную тайну, размещаются организацией в электронно-библиотечной системе университета и проверяются на объем заимствования.

### **Порядок защиты выпускной квалификационной работы.**

Защита выпускной квалификационной работы осуществляется на заседании государственной экзаменационной комиссии (ГЭК), утверждаемой в установленном порядке.

К государственной итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план по соответствующей образовательной программе высшего образования.

После завершения защиты всех ВКР, предусмотренных по графику на текущий день, объявляется перерыв для обсуждения членами комиссии итогов защиты и выставления окончательной оценки студентам. Результаты защиты определяются оценками "отлично", "хорошо", "удовлетворительно", "неудовлетворительно".

Результаты государственного аттестационного испытания, проводимого в устной форме, объявляются в день его проведения, результаты государственного аттестационного испытания, проводимого в письменной форме, - на следующий рабочий день после дня его проведения.

Председатель ГЭК сообщает выпускникам окончательные итоги защиты выпускных квалификационных работ.

Наиболее интересные в теоретическом и практическом отношении ВКР могут быть рекомендованы к опубликованию в печати, а также представлены к участию в конкурсе научных работ.

## **9. Порядок проведения Государственной итоговой аттестации (подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы) для лиц с ограниченными возможностями здоровья.**

При проведении Государственной итоговой аттестации (подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы) обеспечивается соблюдение следующих общих требований:

проведение государственной итоговой аттестации для инвалидов в одной аудитории совместно с обучающимися, не являющимися инвалидами, если это не создает трудностей для инвалидов и иных обучающихся при прохождении государственной итоговой аттестации;

присутствие в аудитории ассистента (ассистентов), оказывающего обучающимся инвалидам необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с председателем и членами государственной экзаменационной комиссии);

пользование необходимыми обучающимся инвалидам техническими средствами при прохождении государственной итоговой аттестации с учетом их индивидуальных особенностей;

обеспечение возможности беспрепятственного доступа обучающихся инвалидов в аудитории, туалетные и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов, лифтов, при отсутствии лифтов аудитория должна располагаться на первом этаже, наличие специальных кресел и других приспособлений).

По письменному заявлению обучающегося инвалида продолжительность сдачи обучающимся инвалидом государственного аттестационного испытания может быть увеличена по отношению к установленной продолжительности его сдачи: продолжительность сдачи государственного экзамена, проводимого в письменной форме, - не более чем на 90 минут; продолжительность подготовки обучающегося к ответу на государственном экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;

продолжительность выступления, обучающегося при защите выпускной квалификационной работы - не более чем на 15 минут.

В зависимости от индивидуальных особенностей, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья обеспечивается выполнение следующих требований при проведении государственного аттестационного испытания:

а) для слепых:

задания и иные материалы для сдачи государственного аттестационного испытания оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением для слепых, либо зачитываются ассистентом; письменные задания выполняются обучающимися на бумаге или на компьютере со специализированным программным обеспечением для слепых, либо надиктовываются ассистенту;

при необходимости обучающимся предоставляется комплект письменных принадлежностей и бумага, компьютер со специализированным программным обеспечением для слепых;

б) для слабовидящих:

задания и иные материалы для сдачи государственного аттестационного испытания оформляются увеличенным шрифтом;

обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

при необходимости обучающимся предоставляется увеличивающее устройство, допускается использование увеличивающих устройств, имеющихся у обучающихся;

в) для глухих и слабослышащих, с тяжелыми нарушениями речи:

обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости обучающимся предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;

по их желанию государственные аттестационные испытания проводятся в письменной форме;

г) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата (тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей):

письменные задания выполняются обучающимися на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;

по их желанию государственные аттестационные испытания проводятся в устной форме.

Обучающийся инвалид не позднее чем за 3 месяца до начала проведения государственной итоговой аттестации подает письменное заявление о необходимости создания для него специальных условий при проведении государственных аттестационных испытаний с указанием его индивидуальных особенностей. К заявлению прилагаются документы, подтверждающие наличие у обучающегося индивидуальных особенностей.

### 10. Материально-техническая база, необходимая для Государственной итоговой аттестации (подготовка выпускной квалификационной работы)

Для Государственной итоговой аттестации (подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы) необходима материально-техническая база, соответствующая действующим санитарным и противопожарным нормам, а также требованиям техники безопасности

№	Наименование специальных* помещений и помещений для самостоятельной работы	Перечень оборудования и технических средств обучения
	<p>Учебная аудитория для текущего контроля и промежуточной аттестации (350018, г. Краснодар, ул. Сормовская, 7) ауд. № 304</p> <p>ауд. № 305,</p> <p>ауд. № 306,</p> <p>ауд. № 404,</p> <p>ауд. № 406,</p> <p>ауд. № 407,</p> <p>ауд. № 408,</p> <p>ауд. №409</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рабочее место для консультанта-преподавателя;</li> <li>• Комплект учебной мебели, доска учебная</li> <li>• Комплект учебной мебели, доска учебная</li> <li>• Комплект учебной мебели, доска учебная</li> <li>• Комплект учебной мебели, доска учебная</li> <li>• Комплект учебной мебели, доска учебная</li> <li>• Комплект учебной мебели, доска учебная</li> <li>• Комплект учебной мебели, доска учебная</li> <li>• лицензионное программное обеспечение общего и специального назначения:</li> </ul> <p>2017-2019 Microsoft Microsoft Windows 8, 10 "№73–АЭФ/223-ФЗ/2017 Соглашение Microsoft ESS 72569510"XX.11.2017 "Операционная система (Интернет, просмотр видео, запуск прикладных программ)"</p> <p>2017-2019 Microsoft Microsoft Office Professional Plus "№73–АЭФ/223-ФЗ/2017 Соглашение Microsoft ESS 72569510"XX.11.2017Текстовый редактор, табличный редактор, редактор презентаций, СУБД, дополнительные офисные инструменты, клиент электронной почты</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• комплект учебно-методической документации.</li> </ul>
	<p>Учебная лаборатория, учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций (350018, г. Краснодар, ул. Сормовская, 7), ауд. № 202</p> <p>ауд. № 306,</p> <p>ауд. № 307,</p> <p>ауд. № 310,</p> <p>ауд. № 407,</p> <p>ауд. № 408,</p> <p>ауд. № 409,</p> <p>ауд. № 410,</p> <p>ауд. № 411,</p> <p>ауд. № 412</p>	<p>Мультимедийный проектор, комплект учебной мебели, доска учебная</p> <p>Комплект учебной мебели, доска учебная</p> <p>Комплект учебной мебели, доска учебная</p> <p>Мультимедийная аудитория с выходом в ИНТЕРНЕТ: комплект учебной мебели - 16 шт.; доска учебная.; ПЭВМ учебная - 1 шт.; ПЭВМ преподавателя 1 шт., комплект аудиозаписывающего оборудования,</p> <p>микшерный пульт</p> <p>Комплект учебной мебели, доска учебная</p> <p>Комплект учебной мебели, доска учебная</p> <p>Комплект учебной мебели, доска учебная</p> <p>Мультимедийная аудитория с выходом в ИНТЕРНЕТ: комплект учебной мебели доска учебная.; ПЭВМ учебная - 3 шт.; ПЭВМ преподавателя 1 шт., комплект аудиозаписывающего оборудования, микшерный пульт,</p> <p>комплект фотооборудования</p> <p>Комплект учебной мебели, доска учебная</p> <p>Мультимедийная аудитория с выходом в ИНТЕРНЕТ: комплект учебной мебели доска учебная.; ПЭВМ учебная - 3 шт.; ПЭВМ преподавателя 1 шт., комплект аудиозаписывающего оборудования, микшерный пульт,</p> <p>комплект видеозаписывающего оборудования</p>



В Приложении рекомендуется разместить следующие документы:

1. Темы ВКР
2. Титульный лист ВКР;
3. Образец оглавления ВКР;
4. Отзыв руководителя;
5. Отзыв рецензента;
6. Форма заявления на тему ВКР;
7. Форма заявления на изменения темы ВКР

**Примерная тематика выпускных квалификационных работ по направлению  
подготовки 42.04.02 Журналистика, направленность (профиль) «Проблемы  
культуры»**

Медийная интерпретация феномена флешбека в современной анимации
Фильмы-лауреаты премий «Оскар» и «Золотая пальмовая ветвь» в оценке отечественной кинокритики (2010 – 2019 гг.)
Развитие журнальной фэшн-фотографии (на примере творчества Ричарда Аведона, Энни Лейбовиц и Тима Уокера)
Глобализация индустрии моды в редакционной политике ведущих глянцевого журналов (на примере журналов «Vogue», «Harper`s Bazaar» и «Elle»)
Метамодерн и новые медиа: специфика взаимовлияния
Площадное искусство как средство коммуникации в городах Европы в XIII – XVI вв.
Сатирический контент в современной российской прессе: жанровая специфика
Киноэкранизации начала XXI века в оценке российских СМИ: конфликт интерпретаций
Акционизм как инфоповод в повестке дня российских и зарубежных СМИ
Информационное сопровождение деятельности кинокомпании «Мосфильм» в отечественных СМИ (1998-2019 гг.)
Культурно-информационные порталы «Арзамас» и «Кинопоиск» в контексте становления новых медиа
Медиа как продукт мифотворчества( на примере кинопродукции студии «Марвел»)
Франчайзинговые проекты на канале ТНТ: культурно-развлекательный аспект

Приложение 2

**Образец титульного листа магистерской диссертации**  
**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ**  
**ФЕДЕРАЦИИ**

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
образования

**«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»(ФГБОУ**  
**ВО «КубГУ»)**

**Кафедра истории и правового регулирования массовых коммуникаций**

ДОПУСТИТЬ К ЗАЩИТЕ В ГЭК

Заведующий кафедрой

д-р филол. наук, профессор

\_\_\_\_\_ Ю.В. Лучинский

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2019 г.

Руководитель магистерской программы должность, степень, звание

\_\_\_\_\_

подпись ФИО  
«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2019 г.

**ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА(МАГИСТЕРСКАЯ**  
**ДИССЕРТАЦИЯ)**

**НАИМЕНОВАНИЕ ТЕМЫ**

Работу выполнил(а) \_\_\_\_\_

подпись \_\_\_\_\_ ФИО

Факультет журналистики

Направление магистерской подготовки 42.04.02 Журналистика Программа

магистерской подготовки \_\_\_\_\_  
название магистерской программы

Научный руководитель

должность, степень, звание \_\_\_\_\_  
подпись ФИО

Нормоконтролер

должность, степень, звание \_\_\_\_\_  
подпись ФИО

Краснодар 2019

**Образец оформления содержания магистерской диссертации**

**СОДЕРЖАНИЕ**

Введение.....	1
1 Русскоязычные СМИ Литвы на современном этапе развития .....	8
1.1 Ежедневные русскоязычные издания Литвы .....	8
1.2 Ежедневные русскоязычные издания Литвы .....	22
1.3 Литературные русскоязычные журналы Литвы .....	31
1.4 Русскоязычные электронные медийные ресурсы Литвы.....	35
2 Русскоязычные СМИ Литвы: проблемы и перспективы.....	40
2.1 Русскоязычные СМИ Литвы: особая точка зрения .....	40
2.2 События на Украине в отражении русскоязычных литовских СМИ .....	47
2.3 Проблема русского языка и сохранения культурного наследия в литовских СМИ .....	57
Заключение.....	73
Список использованных источников. ....	76
Приложение А. Результаты исследования русскоязычного новостного портала... .....	87

Приложение 4

**Образец оформления отзыва научного руководителя магистерской диссертации**

**ОТЗЫВ НАУЧНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ**  
о магистерской диссертации магистранта направления «Журналистика»,  
магистерская программа «Проблемы культуры»

---

(ФИО магистранта)

выполненной на тему

---

Отзыв должен содержать сведения о:

- достижении цели магистерской диссертации;
- степени решенности поставленных задач;
- степени самостоятельности и инициативности магистранта;
- умении студента пользоваться специальной литературой;
- возможности использования полученных результатов на практике;
- возможности присвоения магистранту степени «магистр» по направлению

42.04.02 Журналистика.

Заключение научного руководителя:

Магистерская диссертация может быть \_\_\_\_\_ к защите  
(отметка о допуске к защите)

---

(ФИО магистранта)

заслуживает (не заслуживает) присвоения степени «магистр» по направлению  
42.04.02 Журналистика.

Научный руководитель магистерской диссертации:

---

(должность и место работы, ученая степень и звание)

(ФИО руководителя, подпись)

## Образец рецензии на магистерскую диссертацию

### РЕЦЕНЗИЯ

официального оппонента на магистерскую диссертацию магистранта  
направления «Журналистика», магистерская программа  
«Проблемы культуры»

---

(ФИО магистранта)

выполненную на тему

---

В рецензии отмечаются:

- актуальность темы магистерской диссертации;
- степень соответствия содержания магистерской диссертации ее названию;
- логичность построения пояснительной записки магистерской диссертации;
- наличие по теме критического обзора литературных источников, его полнота;
- оценка достоверности полученных результатов, их практическая значимость;
- наличие аргументированных выводов;
- замечания по оформлению магистерской диссертации и стилю изложения материала;
- самостоятельность выполнения;
- рекомендуемая оценка магистерской диссертации.

Рецензент магистерской диссертации:

---

(должность и место работы, ученая степень, ученое звание)

---

(ФИО рецензента)

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 201\_ г. \_\_\_\_\_

(подпись)

*Подпись рецензента, работающего в сторонней организации, должна быть заверена в установленном порядке.*

Приложение 6

**Образец заявления на выбор темы магистерской диссертации**

Руководителю магистерской программы «Проблемы культуры»

Лучинскому Ю.В.

магистранта(ки) \_\_\_\_\_ курса ЗФО/ОФО

Направление 42.04.02 Журналистика

фамилия \_\_\_\_\_

имя \_\_\_\_\_

отчество \_\_\_\_\_

заявление.

Прошу назначить научным руководителем магистерской диссертации

\_\_\_\_\_ и утвердить тему \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

ФИО магистранта, подпись \_\_\_\_\_

дата \_\_\_\_\_

Согласовано с научным руководителем:

\_\_\_\_\_ ФИО научного руководителя, подпись

Приложение 7

## Образец заявления на изменение темы магистерской диссертации

Руководителю магистерской программы «Проблемы культуры»

Лучинскому Ю.В.

магистранта(ки) \_\_\_\_\_ курса ЗФО/ОФО

Направление 42.04.02 Журналистика

фамилия \_\_\_\_\_

имя \_\_\_\_\_

отчество \_\_\_\_\_

заявление.

Прошу изменить тему магистерской диссертации с \_\_\_\_\_

название старой темы

на \_\_\_\_\_

название новой темы

ФИО магистранта, подпись \_\_\_\_\_

дата \_\_\_\_\_

Согласовано с научным руководителем:

\_\_\_\_\_

ФИО научного руководителя, подпись





Аннотация к рабочей программы дисциплины  
ФТД.01 «Актуальные проблемы культуры в СМИ»

(код и наименование дисциплины)

**Объем трудоемкости:** 1 зачетных единиц

**Цель дисциплины**

Сформировать системные знания в области функционирования СМИ в современном информационном обществе, целостное представление о месте и роли СМИ в информационном пространстве РФ на рубеже XX-XXI веков

**Задачи дисциплины:**

- изучить процесс влияния политико-культурной ситуации на развитие системы журналистики в России в конце XX- начале XXI веков;
- рассмотреть актуальные проблем журналистики в контексте информационного пространства мира, страны и региона;
- проанализировать особенности современного информационного пространства рубежа XX-XXI веков.

**Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина «Актуальные проблемы культуры в СМИ» относится к *части, формируемой участниками образовательных отношений* Блока ФТД "Факультативные дисциплины" учебного плана. В соответствии с рабочим учебным планом дисциплина изучается на 2 курсе по заочной форме обучения. Вид промежуточной аттестации: зачет.

Дисциплина опирается на положения таких учебных дисциплин как «Национальные медиасистемы: культурный контекст», «Искусство в контексте художественной критики».

**Требования к уровню освоения дисциплины**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине
<b>ПК-3</b> Способен разработать концепцию авторских проектов, опираясь на потребности общества и интересы аудитории	
<b>ИПК-3.1</b> Демонстрирует способность разработать концепцию авторских проектов, опираясь на потребности общества и интересы аудитории	Знает: основные принципы и порядок разработки макета медиа продукта
	Умеет устанавливать и поддерживать контакты с внешней средой при подготовке макета медиапродукта
	Владеет: навыками создания макета медиапроекта учитывая порядок разработки планов издания, графики и нормативно-правовую базу в разных знаковых системах

**Содержание дисциплины:**

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.  
Разделы (темы) дисциплины, изучаемые на 2 курсе (*заочная форма обучения*)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа СРС
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	Журналистика и информационное пространство. Процесс глобализации в современном мире. Социальные и политические процессы в современном мире и журналистика. Предпосылки для процессов глокализации	7		1		5
2.	Глобальные проблемы человечества и журналистика. Демографические и миграционные процессы в современном мире; их освещение в различных типах СМИ. Экологические проблемы современного мира; их освещение в различных типах СМИ. Современные мировые вызовы в экономике; их освещение в различных типах СМИ. Культурная глобализация и культурная автономия в современном мире. Культурная проблематика в российских и зарубежных СМИ.	13		1		8
3.	Информационная борьба и «информационные» войны. СМИ и информационное общество. Демассификация массмедиа	6		1		12
4.	Вызовы современной России и их отображение в российской журналистике. Типология СМИ: особенности, отличия, система отношений	6		1		3
<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>		32		4		28
Контроль самостоятельной работы (КСР)		3,8				
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,2				
Подготовка к текущему контролю						
Общая трудоемкость по дисциплине		36				

**Курсовые работы:** *не предусмотрены*

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** *зачет*

Автор: д.ф.н., проф. Ю.В. Лучинский

Аннотация к рабочей программы дисциплины  
**ФТД.02 «Кинопроцессы в художественной критике»**

*(код и наименование дисциплины)*

**Объем трудоемкости:** 1 зачетных единиц

**Цель дисциплины** состоит в том, чтобы сформировать у студентов комплекс знаний и умений в сфере организации кинопроизводства

**Задачи дисциплины:**

- освоить теоретические основы организации кинопроизводства;
- изучить основы творческого процесса в кинематографии;
- получить навыки составления творческих и организационных документов;
- сформировать представление об основах рациональной организации; производства, требований по охране труда, технике безопасности;
- развить навыки анализа конкретных ситуаций, имеющих место в процессе производства кинопродукции.

**Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина «Кинопроцессы в художественной критике» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока ФТД "Факультативные дисциплины" учебного плана.

Дисциплина опирается на положения таких учебных дисциплин как «Журналистика как социокультурный феномен», «Современный театральный и кинопроцесс», «История искусств в контексте медиа», «Правовое регулирование культурного пространства» и др.

Ее изучению предшествуют дисциплины: «Инновационные медиапроекты в Интернете: культурный контекст», «Теория и практика в межкультурной сфере», «Кинопроцессы в художественной критике»,

Изучение дисциплины позволит качественно подготовиться к процедуре защиты выпускной квалификационной работы.

**Требования к уровню освоения дисциплины**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора	Результаты обучения по дисциплине
<b>ПК-2</b> Способен анализировать результаты деятельности подразделений организации, опираясь на установленные контакты с внешней средой	
<b>ИПК-2.1.</b> Использует особенности и критерии анализа результатов деятельности подразделений организации, основываясь на актуально значимых событиях и их отражении в функционировании подразделений организации	Знает особенности и критерии анализа результатов работы подразделений организации
	Умеет отслеживать актуально значимые события и их отражение в функционировании подразделений организации
	Владеет анализом результатов деятельности подразделений организации, опираясь на установленные контакты с внешней средой
<b>ИПК-2.2.</b> Способен к научному анализу и синтезу при обработке полученных данных, опираясь на установленные контакты с внешней средой	Знает основные принципы научного анализа
	Умеет анализировать результаты деятельности подразделений организации, опираясь на установленные контакты с внешней средой
	Владеет синтезом при обработке полученных данных, опираясь на установленные контакты с внешней средой

**Содержание дисциплины:**

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые на 1 курсе (заочная форма обучения)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	Основные понятия кинопроизводства	10	-	1		10
2.	Творческие аспекты кинопроизводства	5	-	1		8
3.	Организация подготовительного периода перед началом кинопроизводства	7	-	1		5
4.	Организация съемочного периода	8	-	1		5
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	<b>32</b>	<b>-</b>	<b>4</b>		<b>28</b>
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	<b>3,8</b>				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	<b>0,2</b>				
	Подготовка к текущему контролю					
	Общая трудоемкость по дисциплине	<b>36</b>				

**Курсовые работы:** *не предусмотрены***Форма проведения аттестации по дисциплине:** *зачет*

Автор: д.ф.н., проф. Ю.В. Лучинский

**Матрица компетенций**  
направления подготовки 42.04.02 – Журналистика

направленность (магистерская программа) «Проблемы культуры»

Индекс	Наименование дисциплин	Компетенции																
		УК-1	УК-2	УК-3	УК-4	УК-5	УК-6	ОПК-1	ОПК-2	ОПК-3	ОПК-4	ОПК-5	ОПК-6	ОПК-7	ПК-01	ПК-02	ПК-03	
<b>Б.1</b>	<b>Дисциплины (модули)</b>																	
<b>Б1.О</b>	<b>Обязательная часть</b>																	
Б1.О.01	Системный анализ и принятие решений (в журналистике)	+																
Б1.О.02	Управление проектами (в журналистике)		+															
Б1.О.03	Лидерство и командообразование			+														
Б1.О.04	Иностранный язык в профессиональной деятельности				+													
Б1.О.05	Теория и практика межкультурной коммуникации в профессиональной сфере				+	+												
Б1.О.06	Технологии личностного роста						+											
Б1.О.07	Национальные медиасистемы в глобальном мире								+								+	
Б1.О.08	Жанровая динамика в мировых СМИ								+									+
Б1.О.09	Редакторские практики в мировых медиа												+	+			+	
Б1.О.10	Современное медиаправо												+					



	медиастратегий																
Б1.В.ДВ.03.02	Проблемы информационной безопасности на Кавказе	+															
<b>Б.2</b>	<b>Практика</b>							+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
<b>Б2.О</b>	<b>Обязательная часть</b>							+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Б2.О.01	<b>Производственная практика</b>							+	+	+	+	+	+	+	+	+	+
Б2.О.01.01(П)	Профессионально-творческая практика							+	+							+	+
Б2.О.01.02(Н)	Научно-исследовательская работа									+	+	+			+		
Б2.О.01.03(Пд)	Преддипломная практика											+	+	+	+	+	+



# ОПИСАНИЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ / СПЕЦИАЛЬНОСТИ

*(указать направление подготовки / специальности)*

Направленность (профиль) / специализация: *(указать направленность (профиль) / специализацию)*.

Квалификация – *(указать квалификацию)*.

Срок получения образования по очной (заочной/очно-заочной) форме обучения – *(указать срок получения образования)*.

Объем программы бакалавриата/специалитета/магистратуры составляет зачетных единиц *(указать)* вне зависимости от формы обучения, применяемых образовательных технологий.

## **1. Область (области) профессиональной деятельности и сфера (сферы) профессиональной деятельности выпускников**

*Формулировка область (-и) и сфера (-ы) профессиональной деятельности приводится из ФГОС ВО с учетом специфики реализуемой ОПОП ВО.*

## **2. Объекты профессиональной деятельности выпускников.**

*Указываются объекты профессиональной деятельности выпускника в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки/специальности (или области знания), в случае необходимости описывается специфика объектов профессиональной деятельности с учетом направленности образовательной программы.*

## **3. Тип (типы) задач профессиональной деятельности выпускников:**

*Указываются тип (-ы) задач профессиональной деятельности, к которому (которым) готовятся выпускники.*

## **4. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса.**

Содержание и организация образовательного процесса при реализации данной образовательной программы регламентируется: учебным планом, календарным учебным графиком, рабочими программами учебных дисциплин (модулей), включающими оценочные средства (материалы), рабочими программами практик, включающими оценочные средства (материалы), программой и материалами государственной итоговой аттестации, включающими оценочные средства, методическими материалами.

## **5. Требования к условиям реализации образовательной программы – общесистемные требования**

*Данный раздел заполняется в соответствии с разделом ФГОС «Требования к условиям реализации программы бакалавриата/специалитета/магистратуры»*

### **– требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению.**

Помещения представляют собой учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных программой бакалавриата (*специалитета, магистратуры*), оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей).

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

Допускается замена оборудования его виртуальными аналогами.

Университет обеспечивает необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства (состав определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и подлежит обновлению при необходимости).

При использовании в образовательном процессе печатных изданий библиотечный фонд укомплектован печатными изданиями из расчета не менее 0,25 экземпляра каждого из изданий, указанных в рабочих программах дисциплин (модулей), практик, на одного обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих соответствующую дисциплину (модуль), проходящих соответствующую практику.

Обучающимся обеспечен доступ (удаленный доступ), в том числе в случае применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и подлежит обновлению (при необходимости).

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

#### **– требования к кадровым условиям**

Реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками Университета, а также лицами, привлекаемыми к реализации программы на иных условиях.

Квалификация педагогических работников отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

Не менее процентов численности педагогических работников Университета, участвующих в реализации образовательной программы *бакалавриата (специалитета, магистратуры)*, и лиц, привлекаемых к реализации программы *бакалавриата (специалитета, магистратуры)* на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), ведут научную, учебно-методическую и (или) практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины (модуля).

Не менее процентов численности педагогических работников Университета, участвующих в реализации программы *бакалавриата (специалитета, магистратуры)*, и лиц, привлекаемых к реализации программы *бакалавриата (специалитета, магистратуры)* на иных количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), являются руководителями и (или) работниками иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники (имеют стаж работы в данной профессиональной сфере не менее\_\_ лет).

Не менее\_\_\_ процентов численности педагогических работников Университета и лиц, привлекаемых к образовательной деятельности на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), имеют ученую степень и (или) ученое звание.

#### **–механизм оценки качества образовательной деятельности**

Качество образовательной деятельности и подготовки обучающихся по образовательной программе определяется в рамках системы внутренней оценки, а также

системы внешней оценки, в которой Университет принимает участие на добровольной основе.

В целях совершенствования образовательной программы Университет при проведении регулярной внутренней оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе привлекает работодателей и (или) их объединения, иных юридических и (или) физических лиц, включая педагогических работников Университета.

В рамках внутренней системы оценки качества образовательной деятельности по образовательной программе обучающимся предоставляется возможность оценивания условий, содержания, организации и качества образовательного процесса в целом и отдельных дисциплин (модулей) и практик.

Внешняя оценка качества образовательной деятельности по образовательной программе в рамках процедуры государственной аккредитации осуществляется с целью подтверждения соответствия образовательной деятельности требованиям ФГОС ВО с учетом соответствующей ПООП (*при наличии*).

Внешняя оценка качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по образовательной программе может осуществляться в рамках профессионально-общественной аккредитации, проводимой работодателями, их объединениями, а также уполномоченными ими организациями, в том числе иностранными организациями, либо авторизованными национальными профессионально-общественными организациями, входящими в международные структуры, с целью признания качества и уровня подготовки выпускников, отвечающими требованиям профессиональных стандартов (*при наличии*), требованиям рынка труда к специалистам соответствующего профиля.

## Лист согласования основной профессиональной образовательной программы высшего образования

### Разработчики ОПОП:

- |  |                  |
|--|------------------|
| 1. _____<br>Ф.И.О., должность, ученая степень, ученое звание | _____<br>подпись |
| 2. _____<br>Ф.И.О., должность, ученая степень, ученое звание | _____<br>подпись |
| 3. _____<br>Ф.И.О., должность, ученая степень, ученое звание | _____<br>подпись |
| 4. _____<br>Ф.И.О., должность, ученая степень, ученое звание | _____<br>подпись |
| 5. _____<br>Ф.И.О., должность, ученая степень, ученое звание | _____<br>подпись |

*(в группу разработчиков включаются не менее 3-4-х представителей выпускающей кафедры и не менее 2-х работодателей в соответствующей сфере профессиональной деятельности)*

Основная профессиональная образовательная программа обсуждена на заседании кафедры

\_\_\_\_\_ 20\_\_ г. протокол № \_\_\_\_  
Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ Ф.И.О.  
подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета/ института /филиала  
\_\_\_\_\_ 20\_\_ г., протокол № \_\_\_\_.  
Председатель УМК факультета/института/филиала \_\_\_\_\_ Ф.И.О.  
подпись

Рецензент (-ы):

*(представители работодателей (не менее 1 го внешнего эксперта))*

1. Ф.И.О., должность, место работы
2. Ф.И.О., должность, место работы

Рецензия (-и) на ОПОП представлена (-ы) в приложении 8

## СОДЕРЖАНИЕ

### **Раздел 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

- 1.1. Основная образовательная программа высшего образования (ОПОП ВО) магистратуры реализуемая ФГБОУ ВО «КубГУ» по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика, направленность (профиль) «Проблемы культуры».
- 1.2. Нормативные документы, регламентирующие разработку образовательной программы магистратуры .
- 1.3. Перечень сокращений

### **Раздел 2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

- 2.1. Цель образовательной программы
- 2.2. Объем образовательной программы
- 2.3. Срок получения образования
- 2.4. Форма обучения
- 2.5. Язык реализации программы
- 2.6. Требования к абитуриенту
- 2.7. Использование сетевой формы реализации образовательной программы
- 2.8. Применение электронного обучения

### **Раздел 3. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ**

- 3.1. Общее описание профессиональной деятельности выпускников
- 3.2. Типы задач профессиональной деятельности выпускников:
- 3.3. Объекты профессиональной деятельности выпускников или область (области) знания:
- 3.4. Перечень профессиональных стандартов (при наличии)

### **Раздел 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

- 4.1. Структура и объем образовательной программы
- 4.2. Учебный план и календарный учебный график
- 4.3. Рабочие программы учебных дисциплин (модулей) и практик
- 4.4. Программа государственной итоговой аттестации
- 4.5. Рабочая программа воспитания
- 4.6. Оценочные средства для промежуточной аттестации по дисциплинам (модулям) и практикам
- 4.7. Методические материалы по дисциплинам (модулям), практикам и государственной итоговой аттестации

### **Раздел 5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

- 5.1. Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения
- 5.2. Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения
- 5.3. Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

### **Раздел 6. УСЛОВИЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ**

- 6.1. Общесистемные условия к реализации образовательной программы
- 6.2. Требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению образовательной программы
- 6.3. Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы
- 6.4. Требования к финансовым условиям реализации образовательной программы
- 6.5. Механизм оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по образовательной программе
- 6.6. Характеристика социокультурной среды реализации образовательной программы
- 6.7. Условия реализации образовательной программы для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Приложение 1. Перечень профессиональных стандартов, обобщённых трудовых функций и трудовых функций, соответствующих профессиональной деятельности выпускников

- Приложение 2. Учебный план и календарный учебный график
- Приложение 3. Аннотации к рабочим программам дисциплин
- Приложение 4. Рабочие программы учебных дисциплин (модулей)
- Приложение 5. Рабочие программы практик
- Приложение 6. Программа государственной итоговой аттестации
- Приложение 7. Матрица компетенций
- Приложение 8. Рецензия (-и) на ОПОП

## **Раздел 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

### **1.1. Назначение основной профессиональной образовательной программы**

Основная профессиональная образовательная программа (далее – ОПОП, образовательная программа), реализуемая в Кубанском государственном университете (далее - Университет) по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика направленность (профиль) Проблемы культуры является комплексным учебно-методическим документом, разработанным на основе соответствующего федерального государственного образовательного стандарта высшего образования, с учетом профессиональных стандартов, соответствующих профессиональной деятельностью выпускников.

ОПОП отражает компетентностно-квалификационную характеристику выпускника и представляет собой комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий, форм аттестации, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ дисциплин (модулей), практик, иных компонентов, а также оценочных и методических материалов.

### **1.2. Нормативные документы**

– Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»;

– Федеральный государственный образовательный стандарт по направлению подготовки

42.04.02 Журналистика, утвержденный приказом Минобрнауки России от 08.06.2017 № 529 (далее - ФГОС ВО);

– Профессиональный стандарт 11.006 «Редактор средств массовой информации», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от «4» августа 2014 г. № 538н

– Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденный приказом Минобрнауки России от 05.04.2017 г. № 301;

– Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, утвержденный приказом Минобрнауки России от 29.06.2015 г. № 636;

– Положение о практической подготовке обучающихся, утвержденное приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 05.08.2020 № 885 и приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 390;

– Устав ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»;

– Локальные нормативные акты по основным вопросам организации и осуществления образовательной деятельности.

### **1.3. Перечень сокращений**

– ВКР - выпускная квалификационная работа

– ГИА - государственная итоговая аттестация

– ЕКС - единый квалификационный справочник

– з.е. - зачетная единица (1 з.е. – 36 академических часов; 1 з.е. – 27 астрономических часов)

– ИКТ - информационно-коммуникационные технологии

– ОВЗ - ограниченные возможности здоровья

– ОПОП - основная профессиональная образовательная программа

– ОТФ - обобщенная трудовая функция

- ОПК - общепрофессиональные компетенции
- ПК - профессиональные компетенции
- ПКО - обязательные профессиональные компетенции (в случае установления ПООП)
- ПКР - рекомендуемые профессиональные компетенции (в случае установления ПООП)
- ПКС - специальные профессиональные компетенции (в случае установления Университетом)
- ПООП - примерная основная образовательная программа
- ПС - профессиональный стандарт
- УГСН - укрупненная группа направлений и специальностей
- УК - универсальные компетенции
- ФЗ - Федеральный закон
- ФГОС ВО - федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования
- ОС - оценочные средства
- ФТД - факультативные дисциплины

## **Раздел 2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Основная профессиональная образовательная программа высшего образования магистратура 42.04.02 Журналистика направленность (профиль) Проблемы культуры включает в себя: учебный план, календарный учебный график, рабочие программы учебных предметов, дисциплин (модулей), программы практик и научно-исследовательской работы (НИР) (при наличии), программу государственной итоговой аттестации (ГИА), рабочую программу воспитания, календарный план воспитательной работы, оценочные и методические материалы, другие материалы (компоненты), обеспечивающие качество подготовки обучающихся.

### **2.1 Цель (миссия) ОПОП**

ОПОП имеет своей целью развитие у обучающихся личностных качеств, а также формирование общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями образовательного стандарта по данному направлению подготовки.

В области обучения целью ОПОП является формирование универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, позволяющих выпускнику успешно решать профессиональные задачи в соответствии с областями профессиональной деятельности, на которые ориентирована программа.

В области воспитания целью ОПОП является оказание содействия формированию личности обучающегося на основе присущей российскому обществу системы ценностей, развитие у студентов личностных качеств, способствующих их творческой активности, общекультурному росту и социальной мобильности, целеустремленности, организованности, трудолюбия, ответственности, самостоятельности, гражданственности, толерантности.

Образовательная программа носит актуальный характер, направлена на профессиональную подготовку активного, конкурентоспособного специалиста нового поколения, знакомого с международными практиками функционирования средств массовой информации, научно-исследовательской деятельностью в сфере журналистики по направлению подготовки «Проблемы культуры», обладающего аналитическими навыками в области образования и науки и журналистской деятельностью.

Программа обеспечивает формирование у студентов системных представлений о современной структуре журналистского образования, сочетающей в себе фундаментальность, универсальность, практическую направленность и высокий культурный уровень, состоит в развитии у обучающихся таких профессионально значимых личностных качеств, как гибкость мышления, концентрация и переключаемость



внимания, точность восприятия, логическое мышление, способностью обобщать, творческое воображение, заинтересованность в достижении максимальных результатов профессиональной деятельности., предусматривает исследование существующих и разработку новых методов и технологий разработки концепций авторских проектов, обоснование отбора и оценку авторских материалов для публикации, обоснование и оценку авторских материалов в сфере журналистики по направлению подготовки «Проблемы культуры».

Программа обеспечивает подготовку кадров на основе внедрения в учебный процесс современных достижений науки, даёт возможность изучения отдельных наиболее значимых дисциплин на практических примерах современного российского и зарубежного опыта, а также обеспечивает органическое сочетание лучших российских и зарубежных традиций.

В программе используются современные образовательные технологии, включающие (анализ реальных ситуаций; кейсы; моделирующие профессиональные роли и действия; проектирование и т.п., способствующие развитию интеллекта, творческих способностей, критического мышления и т.п.

## **2.2. Объем образовательной программы**

Объем образовательной программы составляет 120 зачетных единиц (далее - з.е.).

Объем образовательной программы, реализуемый за один учебный год, не включая объем факультативных дисциплин, составляет не более 70 з.е., а при ускоренном обучении - не более 80 з.е.

## **2.3. Срок получения образования**

Срок получения образования 2 года, включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации.

При обучении по индивидуальному учебному плану инвалидов и лиц с ОВЗ может быть увеличен по их заявлению не более чем на 1 год по сравнению со сроком получения образования, установленным для соответствующей формы обучения.

## **2.4. Форма обучения очная**

## **2.5. Язык реализации программы – русский**

## **2.6. Требования к абитуриенту**

К освоению программ магистратуры допускаются лица, имеющие высшее образование любого уровня.

Требования к абитуриенту, вступительные испытания, особые права при приёме на обучение по образовательным программам магистратуры регламентируются локальным нормативным актом

**2.7. Использование сетевой формы реализации образовательной программы – не используется.**

**2.8. Применение электронного обучения:** не применяется

## **Раздел 3. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ**

### **Раздел 3. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ**

#### **3.1. Общее описание профессиональной деятельности выпускников**

Области профессиональной деятельности и сферы профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие образовательную программу, могут осуществлять профессиональную деятельность:

- 02 Образование и наука (в сфере высшего образования и дополнительного образования; в сфере научных исследований);
- 07 Связь, информационные и коммуникационные технологии (в сфере продвижения продукции средств массовой информации, включая печатные издания, телевизионные и радиопрограммы, онлайн-ресурсы);
- 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия (в сфере мультимедийных, печатных, теле- и радиовещательных средств массовой информации).

### 3.2. Типы задач профессиональной деятельности выпускников:

- редакторский;
- научно-исследовательский.

### 3.3. Объекты профессиональной деятельности выпускников или область (области) знания:

Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу магистратуры «Проблемы культуры», являются массовая информация, передаваемая СМИ и другими медиа, адресованная различным аудиторным группам, а также научная информация, связанная с анализом функционирования СМИ и других средств массовой коммуникации.

Определения характеристики профессиональной деятельности:

Область профессиональной деятельности (по Реестру Минтруда)	Типы задач профессиональной деятельности	Задачи профессиональной деятельности	Объекты профессиональной деятельности (или области знания)
11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия (в сфере мультимедийных, печатных, теле- и радиовещательных средств массовой информации)	Редакторский	Выполнение организационно-управленческих функций в соответствии со стратегией развития СМИ, работа над медиаконтентом, в форматах и жанрах повышенной сложности	Газеты, журналы, телевидение, радиовещание, информационные агентства, информационно-телекоммуникационная сеть «Интернет» (далее – Интернет-СМИ), другие медиа, смежные информационно-коммуникационные организации
11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия (в сфере мультимедийных, печатных, теле- и радиовещательных средств массовой информации)	Научно-исследовательский	Проведение научного исследования различных аспектов функционирования СМИ	Материалы современных исследований международных практик функционирования СМИ, их информационно-аналитическое и организационно-управленческое обеспечение

### 3.4. Перечень профессиональных стандартов (при наличии)

Перечень профессиональных стандартов, соответствующих профессиональной деятельности выпускников, освоивших образовательную программу по направлению подготовки 42.04.02 – Журналистика, направленность (магистерская программа) «Проблемы культуры»:

11.006 Редактор средств массовой информации.

Перечень обобщённых трудовых функций и трудовых функций, соответствующих профессиональной деятельности выпускников образовательной программы, представлен в Приложении 1.

## **Раздел 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

### **4.1. Структура и объем образовательной программы**

Образовательная программа по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика направленность (профиль) «Проблемы культуры» включает следующие блоки:

Блок 1 «Дисциплины (модули)»;

Блок 2 «Практика»;

Блок 3 «Государственная итоговая аттестация».

#### **Структура и объем образовательной программы**

<b>Структура программы</b>		<b>Объем программы и ее блоков в з.е.</b>
Блок 1	Дисциплины (модули)	Не менее 60
Блок 2	Практика	Не менее 30
Блок 3	Государственная итоговая аттестация	6-9
Объем программы		120

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

К обязательной части программы относятся дисциплины (модули) и практики, обеспечивающие формирование общепрофессиональных компетенций, а также профессиональных компетенций.

Дисциплины (модули) и практики, обеспечивающие формирование универсальных компетенций, могут включаться в обязательную часть программы и в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Объем обязательной части, без учета объема государственной итоговой аттестации, должен составлять не менее 20 процентов общего объема программы.

При реализации образовательной программы обучающимся обеспечивается возможность освоения элективных дисциплин (модулей) (избираемых в обязательном порядке) и факультативных дисциплин (модулей) (необязательных для изучения при освоении образовательной программы). Избранные обучающимся элективные дисциплины (модули) являются обязательными для освоения.

Факультативные дисциплины не включаются в объем образовательной программы и призваны углублять и расширять научные и прикладные знания, умения и навыки обучающихся, способствовать повышению уровня сформированности универсальных и (или) общепрофессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО и образовательной программы. Избранные обучающимся факультативные дисциплины являются обязательными для освоения.

В Блок 2 «Практика» входит производственная практика.

Типы производственной практики:

Типы производственной практики:

- профессионально-творческая практика;
- научно-исследовательская практика;
- научно-исследовательская работа;
- педагогическая практика; - преддипломная практика.

В Блок 3 «Государственная итоговая аттестация» входят:

- Подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы;
- Защита выпускной квалификационной работы.

#### **4.2. Учебный план и календарный учебный график**

Учебный план - документ, который определяет перечень, трудоёмкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности, формы промежуточной аттестации обучающихся. В учебном плане выделяется объём работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем (далее – контактная работа) по видам учебных занятий и самостоятельной работы обучающихся.

Календарный учебный график устанавливает по годам обучения (курсам) последовательность реализации и продолжительность теоретического обучения, зачётно-экзаменационных сессий, практик, ГИА, каникул.

Учебный план и календарный учебный график представлены в приложении 2, копии размещаются на официальном сайте Университета.

#### **4.3. Рабочие программы учебных дисциплин (модулей) и практик**

Копии рабочих программ учебных дисциплин (модулей) и практик (приложение 4, приложение 5), аннотации к рабочим программам дисциплин (по каждой дисциплине в составе образовательной программы в приложении 3) размещаются на официальном сайте Университета. Место модулей в образовательной программе и входящих в них учебных дисциплин, практик определяется в соответствии с учебным планом.

#### **4.4. Программа государственной итоговой аттестации**

Целью ГИА является установление уровня подготовки выпускника к выполнению профессиональных задач и соответствия его подготовки требованиям федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 42.04.02 Журналистика

Порядок проведения государственной итоговой аттестации определяется локальными нормативными актами Университета.

В Блок 3 образовательной программы «Государственная итоговая аттестация» входят:

<b>Форма (ы) ГИА</b>	<b>Количество з.е.</b>	<b>Перечень проверяемых компетенций</b>
Подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы	3	УК-1.1; УК-1.2; УК-2.1; УК-2.2; УК-3.1; УК-3.2; УК-4.1; УК-5.1; УК-6.1; УК-6.2; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-2.1; ОПК-2.2; ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-4.1; ОПК-4.2;; ОПК-5.1; ОПК-5.2; ОПК-6.1; ОПК-6.2; ОПК-7.1;ОПК-7.2; ПК-01.1; ПК-01.2; ПК-02.1; ПК-02.2; ПК-02.3; ПК-03.1; ПК-03.2; ПК-03.3
Защита выпускной квалификационной работы	6	УК-1.1; УК-1.2; УК-2.1; УК-2.2; УК-3.1; УК-3.2; УК-4.1; УК-5.1; УК-6.1; УК-6.2; ОПК-1.1; ОПК-1.2; ОПК-2.1; ОПК-2.2;

		ОПК-3.1; ОПК-3.2; ОПК-4.1; ОПК-4.2;; ОПК-5.1; ОПК-5.2; ОПК-6.1; ОПК-6.2; ОПК-7.1;ОПК-7.2; ПК-01.1; ПК-01.2; ПК-02.1; ПК-02.2; ПК-02.3; ПК-03.1; ПК-03.2; ПК-03.3
--	--	--

Целью ВКР является определение соответствия результатов освоения обучающимися основной образовательной программы требованиям федерального государственного образовательного стандарта.

Копия программы ГИА (приложение б) размещается на официальном сайте Университета.

#### **4.6. Оценочные материалы**

Оценка качества освоения обучающимися данной образовательной программы включает текущий контроль, промежуточную аттестацию и государственную итоговую аттестацию выпускников.

Оценочные материалы для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям представлены в виде комплекса оценочных средств.

Оценочные средства (далее - ОС) - это комплект методических материалов, устанавливающий процедуру и критерии оценивания результатов обучения по дисциплинам (модулям) и практикам.

Комплект оценочных средств включает в себя:

- перечень типовых контрольных заданий или иных материалов, необходимых для оценки результатов обучения по дисциплине (модулю) или практике (задания для семинаров, практических занятий и лабораторных работ, практикумов, коллоквиумов, контрольных работ, зачетов и экзаменов, контрольные измерительные материалы для тестирования, примерная тематика курсовых работ, рефератов, эссе, докладов и т.п.);

- методические материалы, определяющие процедуры и критерии оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю) или практике.

Примерный перечень оценочных средств образовательной программы для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся: вопросы и задания для проведения экзамена (зачёта); отчёт по практике (дневник практики); деловая и/или ролевая игра; проблемная профессионально-ориентированная задача; кейс-задача; коллоквиум; контрольная работа; дискуссия; портфолио; проект; разноуровневые задачи и задания; реферат; доклад (сообщение); собеседование; творческое задание; тест; эссе и др.

В целях приближения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся к задачам их будущей профессиональной деятельности Университет привлекает к экспертизе оценочных средств представителей сообщества работодателей из числа действующих руководителей и работников профильных организаций.

#### **4.7. Методические материалы по дисциплинам (модулям), практикам и государственной итоговой аттестации**

Методические материалы представляют комплект методических материалов по дисциплине (модулю, практике, ГИА), сформированный в соответствии со структурой и содержанием дисциплины (модуля, практики, ГИА), используемыми образовательными технологиями и формами организации образовательного процесса и являются

неотъемлемой частью соответствующих рабочих программ дисциплин (модулей), практик, программы государственной итоговой аттестации.

Организационно-методические материалы (методические указания, рекомендации), позволяют обучающемуся оптимальным образом спланировать и организовать процесс освоения учебного материала.

Учебно-методические материалы направлены на усвоение обучающимися содержания дисциплины (модуля, практики, ГИА), а также направлены на проверку и соответствующую оценку сформированности компетенций обучающихся на различных этапах освоения учебного материала.

В качестве учебных изданий используются учебники, учебные пособия, учебно-методические пособия, рабочие тетради, практикум, задачник и др.

## Раздел 5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

### 5.1. Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения (для программы магистратуры)

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника в соответствии с ФГОС ВО	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции (ИУК)
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	ИУК-1.1. Выявляет проблемную ситуацию, на основе системного подхода осуществляет ее многофакторный анализ и диагностику. ИУК-1.2. Осуществляет поиск, отбор и систематизацию информации для определения альтернативных вариантов стратегических решений в проблемной ситуации и обоснования выбора оптимальной стратегии с учетом поставленной цели, рисков и возможных последствий.
Разработка и реализация проектов	УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	ИУК-2.1. Использует принципы, методы и модели проектного менеджмента в решении профессиональных задач. ИУК-2.2. Разрабатывает программу действий по решению задач проекта и обеспечивает его выполнение в соответствии с установленными целями, на основе рисков и рационального управления ресурсами.
Командная работа и лидерство	УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	ИУК-3.1. Владеет принципами формирования эффективной команды. ИУК-3.2. Организует работу команды и обеспечивает выполнение поставленных задач на основе мониторинга командной работы и своевременного реагирования на существенные отклонения.
Коммуникация	УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном (ых) языке (ах), для академического и профессионального взаимодействия	ИУК-4.1. Применяет современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия.

Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	ИУК-5.1. Демонстрирует способность анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	ИУК-6.1. Определяет стимулы, мотивы и приоритеты собственной профессиональной деятельности и цели карьерного роста. ИУК-6.2. Реализует и корректирует стратегию личностного и профессионального развития на основе самооценки.

## 5.2. Общепрофессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции (ИОПК)
Продукт профессиональной деятельности	ОПК-1 Способен планировать, организовывать и координировать процесс создания востребованных обществом и индустрией медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов; отслеживать и учитывать изменение норм русского и иностранного языков, особенности иных знаковых систем	ИОПК-1.1. Способен планировать, организовывать и координировать процесс создания востребованных обществом и индустрией медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов. ИОПК-1.2. Отслеживает и учитывает изменение норм русского и иностранного языков, особенности иных знаковых систем
Общество и государство	ОПК-2 Способен анализировать основные тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах	ИОПК-2.1. Определяет основные тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах ИОПК-2.2. Создает медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты, основываясь на основных тенденциях развития общественных и государственных институтов
Культура	ОПК-3 Способен анализировать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных	ИОПК-3.1. Использует анализ многообразия достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов

	продуктов	
Аудитория	ОПК-4 Способен анализировать потребности общества и интересы аудитории в целях прогнозирования и удовлетворения спроса на медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты	ИОПК-4.1. Определяет потребности общества и интересы аудитории в целях прогнозирования и удовлетворения спроса на медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты ИОПК-4.2. Создает медиатексты и (или) медиапродукты, и (или) коммуникационные продукты, удовлетворяющие потребностям общества и интересам аудитории
Медиакоммуникационная система	ОПК-5 Способен для принятия профессиональных решений анализировать актуальные тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования	ИОПК-5.1. Принимает профессиональные решения анализировать актуальные тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования
Технологии	ОПК-6 Способен отбирать и внедрять в процесс медиапроизводства современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии	ИОПК-6.1. Демонстрирует способность отбирать и внедрять в процесс медиапроизводства современные технические средства и информационно-коммуникационные технологии
Эффекты	ОПК-7 Способен оценивать и прогнозировать возможные эффекты в медиасфере, следуя принципам социальной ответственности	ИОПК-7.1. Оценивает и прогнозирует возможные эффекты в медиасфере, следуя принципам социальной ответственности

### 5.3. Профессиональные компетенции выпускников и индикаторы их достижения

Код и наименование обобщенной трудовой функции (ОТФ) Профессионального (ых) стандарта (ов) (ПС) и/или типа профессиональных задач (ТПЗ)	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции (ИПК)
Тип задач профессиональной деятельности: редакторский, научно-исследовательский		
Научно-исследовательская деятельность	ПК-1 Способен проводить научный анализ работы подразделения СМИ, основываясь на	ИПК-1.1. Демонстрирует способность проводить научный анализ работы подразделения СМИ, основываясь на исследовании концепции авторских проектов и результатов деятельности



	исследовании концепции авторских проектов и результатов деятельности подразделения СМИ	подразделения СМИ ИПК-1.2. Способен анализировать и синтезировать полученные научные данные, основываясь на контактах с внешней средой
Организация работы подразделения СМИ	ПК-2 Способен анализировать результаты деятельности подразделений организации, опираясь на установленные контакты с внешней средой (В/03.7, В/04.7)	ИПК-2.1. Использует особенности и критерии анализа результатов деятельности подразделений организации, основываясь на актуально значимых событиях и их отражении в функционировании подразделений организации ИПК-2.2. Способен к научному анализу и синтезу при обработке полученных данных, опираясь на установленные контакты с внешней средой
Организация работы подразделения СМИ	ПК-3 Способен разработать концепцию авторских проектов, опираясь на потребности общества и интересы аудитории (В/01.7)	ИПК-3.1. Демонстрирует способность разработать концепцию авторских проектов, опираясь на потребности общества и интересы аудитории

Матрица компетенций представлена в приложении 7.

## **Раздел 6. УСЛОВИЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ**

Требования к условиям реализации образовательной программы включают в себя общесистемные требования, требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению, требования к кадровым и финансовым условиям реализации программы, а также механизмы оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся.

### **6.1. Общесистемные условия к реализации образовательной программы**

6.1.1. Университет располагает материально-техническим обеспечением образовательной деятельности (помещениями и оборудованием) для реализации программы магистратуры по Блоку 1 «Дисциплины (модули)» и Блоку 3 «Государственная итоговая аттестация» в соответствии с учебным планом, которое закреплено учредителем за Университетом на праве оперативного управления.

6.1.2. Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде Университета из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети

«Интернет» (далее - сеть «Интернет»), как на территории Университета, так и вне ее. Условия для функционирования электронной информационно-образовательной среды созданы с использованием собственных ресурсов и ресурсов иных организаций (официальный сайт <https://kubsu.ru/>; электронно-библиотечные системы (ЭБС).

Электронная информационно-образовательная среда Университета обеспечивает:

- доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), программам практик, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах дисциплин (модулей), программах практик;
- формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение его работ и оценок за эти работы.

Использование ресурсов электронной системы обучения в процессе реализации программы регламентируется соответствующими локальными нормативными актами.

Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами информационнокоммуникационных технологий и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации.

6.1.3. Образовательная программа магистратуры в сетевой форме не реализуется.

## **6.2. Требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению образовательной программы**

6.2.1. Помещения представляют собой учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных образовательной программой, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей).

Образовательный процесс по реализации образовательной программы организуется на базе факультета журналистики.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

Допускается замена оборудования его виртуальными аналогами.

6.2.2. Университет обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства (состав определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и подлежит обновлению при необходимости).

6.2.3. При использовании в образовательном процессе печатных изданий, библиотечный фонд укомплектован печатными изданиями из расчета не менее 0,25 экземпляра каждого из изданий, указанных в рабочих программах дисциплин (модулей), практик, на одного обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих соответствующую дисциплину (модуль), проходящих соответствующую практику.

6.2.4. Обучающимся обеспечен доступ (удаленный доступ) к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и подлежит обновлению (при необходимости).

6.2.5. Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ (при наличии) обеспечиваются печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

## **6.3. Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы**

6.3.1. Реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками Университета, а также лицами, привлекаемыми Университетом к реализации программы на иных условиях.

6.3.2. Квалификация педагогических работников Университета отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

6.3.3. 80 процентов (в соответствии с требованиями ФГОС ВО не менее 75 численности педагогических работников Университета, участвующих в реализации программы магистратуры, и лиц, привлекаемых Университетом к реализации программы магистратуры на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), ведут научную, учебно-методическую и (или) практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины (модуля).

6.3.4. 12 процентов (в соответствии с требованиями ФГОС ВО не менее 10 численности педагогических работников Университета, участвующих в реализации программы магистратуры, и лиц, привлекаемых Университетом к реализации программы магистратуры на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), являются руководителями и (или) работниками иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники (имеют стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет).

6.3.5. 87 процентов (в соответствии с требованиями ФГОС ВО не менее 60 численности педагогических работников Университета и лиц, привлекаемых к образовательной деятельности Университета на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), имеют ученую степень (в том числе ученую степень, полученную в иностранном государстве и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное в иностранном государстве и признаваемое в Российской Федерации).

В реализации программы участвуют ведущие преподаватели Университета, имеющие научный и практический опыт в сфере журналистики - авторы учебников, учебных пособий, монографий и научных статей по проблемам международных СМИ. Среди них:

**Лучинский Ю.В.** заслуженный журналист Кубани, заслуженный деятель науки Кубани, член Союза журналистов России, член Союза писателей Москвы, член Союза писателей России, академик Академии наук региональной печати, академик Петровской академии наук и искусств, лауреат «Всероссийского профессионального конкурса»,

«Золотое перо Кубани», лауреат международного фестиваля «Русские мифы», зампредседателя УМО ЮФО по журналистике. (Масс-медиа США и Канады: динамика глобализации. – Краснодар: Trivium, 2011. – 252 с.; Кавказ в системе конкурирующих медиастратегий: история, политика, культура. - Краснодар: Trivium, 2011.- 102с.;

**Осташевский А. В.** член Союза журналистов России, заслуженный журналист Кубани, «Золотое перо Кубани», главный редактор краевого правового журнала

«Судебные ведомости», академик Петровской академии наук и искусств. (Международная направленность медийного контента: общая характеристика и художественно-литературный аспект. Историческая и социально-образовательная мысль: научный журнал. - Т. 10. - № 6/2. 2018; Закон и журналистика: теория конфликта. Проблема реализации медийного законодательства в России: историко-правовой и культурологический аспекты. Lap Lambert. - 2012 . 354 с.

**Шахбазян М. А.** член Союза журналистов, редактор газеты «Православный голос Кубани»), Почетный работник высшего профессионального образования. (Трансформация коммуникативного пространства в религиозно-философской публицистике русского модернизма Кавказская типография.2012.292 с.)

Общее руководство научным содержанием программы магистратуры осуществляется научно-педагогическим работником Университета, имеющим ученую степень (в том числе ученую степень, полученную в иностранном государстве и признаваемую в Российской Федерации), осуществляющий самостоятельные научно-исследовательские (творческие) проекты (участвующим в осуществлении таких проектов) по направлению подготовки, имеющий ежегодные публикации по результатам указанной научно-исследовательской (творческой) деятельности в ведущих отечественных и (или)

зарубежных рецензируемых научных журналах и изданиях, а также осуществляющий ежегодную апробацию результатов указанной научно-исследовательской (творческой) деятельности на национальных и международных конференциях.

#### **6.4. Требования к финансовым условиям реализации образовательной программы**

Финансовое обеспечение реализации программы магистратуры осуществляется в объеме не ниже значений базовых нормативов затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ высшего образования - программ магистратуры и значений корректирующих коэффициентов к базовым нормативам затрат, определяемых Минобрнауки России

#### **6.5. Механизм оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по образовательной программе**

6.5.1. Качество образовательной деятельности и подготовки обучающихся по образовательной программе определяется в рамках системы внутренней оценки, а также системы внешней оценки, в которой Университет принимает участие на добровольной основе.

6.5.2. В целях совершенствования образовательной программы Университет при проведении регулярной внутренней оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе привлекает работодателей и (или) их объединения, иных юридических и (или) физических лиц, включая педагогических работников Университета.

В рамках внутренней системы оценки качества образовательной деятельности по образовательной программе обучающимся предоставляется возможность оценивания условий, содержания, организации и качества образовательного процесса в целом и отдельных дисциплин (модулей) и практик.

6.5.3. Внешняя оценка качества образовательной деятельности по образовательной программе в рамках процедуры государственной аккредитации осуществляется с целью подтверждения соответствия образовательной деятельности по программе требованиям ФГОС ВО

6.5.4. Внешняя оценка качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по образовательной программе может осуществляться в рамках профессионально-общественной аккредитации, проводимой работодателями, их объединениями, а также уполномоченными ими организациями, в том числе иностранными организациями, либо авторизованными национальными профессионально-общественными организациями, входящими в международные структуры, с целью признания качества и уровня подготовки выпускников отвечающими требованиям профессиональных стандартов (при наличии) и (или) требованиям рынка труда к специалистам соответствующего профиля.

#### **6.6. Характеристика социокультурной среды реализации образовательной программы**

Целью формирования и развития социокультурной среды реализации образовательной программы на факультете журналистики является подготовка профессионально и культурно ориентированной личности, обладающей мировоззренческим потенциалом, способностями к профессиональному, интеллектуальному и социальному творчеству, владеющей устойчивыми умениями и навыками выполнения профессиональных обязанностей.

Деятельность по организации и развитию воспитывающей социальнокультурной среды на факультете журналистики ведётся деканом, заместителем декана по воспитательной работе, студенческим советом факультета, студенческим советом общежития, профсоюзной организацией студентов, кураторами академических групп.

Приоритетными направлениями социальной, внеучебной и воспитательной работы на факультете необходимыми для всестороннего развития личности студента являются: мероприятия патриотической, оздоровительно-профилактической, досуговой, творческой

направленности..

На факультете проводятся внеучебные мероприятия, расширяющие возможности овладения профессиональными компетенциями: мастер-классы с известными квалифицированными специалистами, всероссийские конференции, встречи с потенциальными работодателями, пресс-конференции с участием профессиональных ведущих, редакторов и репортеров.

На факультете органы студенческого самоуправления: Объединенный совет обучающихся (ОСО), Первичная профсоюзная организация студентов (ППОС) Кубанского государственного университета, Волонтерский центр КубГУ, Молодежный культурно-досуговый центр, Клуб патриотического воспитания КубГУ, Политический клуб КубГУ «Клуб Парламентских дебатов Кубанского государственного университета», Студенческий совет общежитий КубГУ, Студенческий оперативный отряд охраны правопорядка КубГУ, Студенческий спортивный клуб КубГУ.

#### **6.7. Условия реализации образовательной программы для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Реализация образовательной программы для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья основывается на требованиях ФГОС ВО, Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (приказ Минобрнауки России от 05.04.2017 №301), локальных нормативных актов.

Обучение по образовательным программам инвалидов и лиц с ОВЗ осуществляется Университетом с учётом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Университет создаёт необходимые условия, направленные на обеспечение образовательного процесса для инвалидов и лиц с ОВЗ:

- альтернативная версия официального сайта Университета в сети «Интернет» для слабовидящих;
- специальные средства обучения (обеспечение выпуска альтернативных форматов печатных материалов крупным шрифтом или в виде аудиофайлов; обеспечение надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации и др.);
- пандусы, поручни, расширенные дверные проёмы и др. приспособления;
- специально оборудованные санитарно-гигиенические помещения;
- электронная информационно-образовательная среда, включающая использование дистанционных образовательных технологий.

Обучающиеся с ОВЗ при необходимости на основании личного заявления могут получать образование на основе адаптированной основной профессиональной образовательной программы. Адаптация ОПОП осуществляется путём включения в учебный план специализированных адаптационных дисциплин (модулей). Для инвалидов образовательная программа проектируется с учётом индивидуальной программы реабилитации инвалида, разработанной федеральным учреждением медико-социальной экспертизы.

Выбор профильных организаций для прохождения практик осуществляется с учётом состояния здоровья инвалидов и лиц с ОВЗ и при условии выполнения требований доступности социальной среды.

Текущий контроль успеваемости, промежуточная и государственная итоговая аттестации обучающихся проводятся с учётом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

Для инвалидов и лиц ОВЗ в Университете установлен особый порядок освоения дисциплины (модулей) по физической культуре и спорту с учетом состояния их здоровья.

В Университете создана толерантная социокультурная среда. Деканатами факультетов, при необходимости, назначаются лица (кураторы), ответственные за педагогическое сопровождение индивидуального образовательного маршрута инвалидов и лиц с ОВЗ, предоставляется помощь студентов-волонтеров. Университетом осуществляется комплекс мер по психологической, социальной, медицинской помощи и

поддержке обучающихся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ.

**Перечень профессиональных стандартов, обобщённых трудовых функций и трудовых функций, соответствующих профессиональной деятельности выпускников**

Код и наименование профессионального стандарта	Обобщенные трудовые функции			Трудовые функции		
	Код	наименование	Уровень квалификации	наименование	код	Уровень (подуровень) квалификации
11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия	А	Работа над содержанием публикаций СМИ	6	Выбор темы публикации (разработка сценариев)	А/01.6	6
				Отбор авторских материалов для публикации	А/03.6	6
				Редактирование материалов	А/04.6	6
11.006 Редактор средств массовой информации	В	Организация работы подразделения СМИ	7	Разработка концепции авторских проектов	В/01.7	7
				Планирование и координация деятельности подразделения	В/02.7	7
				Анализ результатов деятельности подразделения	В/03.7	7
				Установление и поддержание контактов с внешней средой	В/04.7	7

**Экспертное заключение**  
**на основную образовательную программу высшего профессионального**  
**образования по направлению подготовки**  
**42.04.02 «Журналистика», программа подготовки «Проблемы культуры»**  
**квалификация (степень) выпускника - магистр**

Рецензируемая основная образовательная программа (ООП) по направлению

42.04.02 «Журналистика» состоит из системы документов, разработанных на основе Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) по указанному направлению, утвержденному приказом Министерства образования и науки РФ № 529 от «08» июня 2017 г.

Обучение студентов по направлению 42.04.02 «Журналистика», программа подготовки «Проблемы культуры» реализуется по очной форме обучения. Срок обучения – 2,5 года, трудоемкость обучения – 240 зачетных единиц.

Цель ООП по направлению 42.04.02 «Журналистика», программа подготовки

«Проблемы культуры» – это подготовка квалифицированных, конкурентоспособных специалистов в области журналистики, а также выработка и развитие у студентов личностных качеств, формирование общекультурных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО.

Основная образовательная программа магистратуры предусматривает изучение следующих учебных циклов: Дисциплины (модули); Практики; Итоговую государственную аттестацию.

Перечень общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, формируемых согласно учебному плану, соответствует установленным перечням компетенций по отдельным учебным циклам в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению «Журналистика». Распределение учебных дисциплин (модулей), различных видов практики, государственной итоговой аттестации отвечает требованиям логики и соотносится с

конечными результатами обучения: знаниями, умениями, приобретаемыми компетенциями как в целом по ООП ВО, так и по ее отдельным структурным элементам.

В результате анализа рабочих программ и учебно-методических комплексов по дисциплинам, закрепленным за программой «Проблемы культуры», были сделаны следующие выводы:

– содержание программ по направлению «Журналистика», программа подготовки

«Проблемы культуры» соответствует требованиям ФГОС к минимуму содержания и уровню подготовки студентов по направлению 42.04.02 «Журналистика»;

– содержание программ соответствует представленному тематическому плану, планируемое учебное время изучения дисциплины обоснованно;

– программы обладают детальным содержанием всех разделов и тем, содержат перечень базовой, основной и дополнительной литературы и отражают современные достижения науки применительно к указанной дисциплине;

– во всех рабочих программах уделяется большое внимание самостоятельной работе студентов и интерактивным формам обучения;

– каждая программа содержит необходимые для данной дисциплины задания для текущего и рубежного контроля, для промежуточной аттестации и самостоятельной работы студентов, а также экзаменационные билеты и примеры тестовых заданий;

– все рабочие программы предусматривают формирование необходимых компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению 42.04.02

«Журналистика» и матрицей компетенций, представленной в учебном плане.

С целью реализации компетентного подхода при подготовке студентов по программе «Проблемы культуры» ООП предполагает широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий, которые в сочетании с внеаудиторной работой позволяют сформировать и развить у студентов профессиональные навыки. Совокупность дисциплин учебного плана рецензируемой



ООП формирует весь необходимый объем общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, предусмотренных ФГОС ВО.

Оценка рабочих программ учебных дисциплин позволяет сделать вывод о высоком их качестве и достаточном уровне методического обеспечения. Содержание дисциплин соответствует компетентностной модели выпускника.

Разработанная ООП предусматривает профессионально-практическую подготовку обучающихся. Содержание программ практик свидетельствует об их способности сформировать практические навыки студентов.

В соответствии с требованиями ФГОС ВО для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ООП созданы фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации. Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся по каждой дисциплине закреплены в рабочих программах учебных дисциплин. Для аттестации студентов на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям основной образовательной программы (текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация) разработаны и утверждены в установленном порядке оценочные средства в необходимых формах, позволяющие оценить знания, умения и уровень сформированных компетенций. Фонды оценочных средств соответствуют требованиям ФГОС ВО по данному направлению подготовки магистров, соответствуют целям и задачам ФГОС ВО и учебному плану. Они призваны обеспечивать оценку качества общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, приобретаемых выпускником.

Разработанная ООП в полной мере соответствует заявленному уровню подготовки магистров. Предусмотренные дисциплины формируют высокий уровень компетенций, предусмотренных ФГОС ВО.

Рецензируемая ООП магистратуры по программе подготовки «Проблемы культуры» должным образом обеспечена учебно-методической документацией и материалами: имеются программы всех заявленных дисциплин, практик и итоговой государственной аттестации.

Подводя итоги рассмотрения, можно сделать следующие выводы:

Структура ООП подготовки магистров по направлению 42.04.02

«Журналистика» программа подготовки «Проблемы культуры» полностью соответствует требованиям ФГОС ВО по направлению 42.04.02 «Журналистика».

Требования к содержанию, обновлению, реализации компетентностного подхода ООП и созданию условий для всестороннего развития личности в целом выполнены.

Основная образовательная программа и ее отдельные элементы соответствуют современному уровню развития науки, техники и культуры, что обеспечивается соблюдением требований ФГОС ВО.

Рассмотренная ООП может быть использована для обучения студентов по направлению 42.04.02 «Журналистика» программа подготовки «Проблемы культуры» (квалификация – магистр).

Рецензент:

главный редактор газеты  
«Аргументы и факты» – Юг»,  
кандидат филологических наук



A handwritten signature in blue ink, appearing to read "Ф.И. Шейджен".

Ф.И. Шейджен

**Экспертное заключение**  
**на основную образовательную программу высшего профессионального**  
**образования по направлению подготовки**  
**42.04.02 «Журналистика», программа подготовки «Проблемы культуры»**  
**квалификация (степень) выпускника - магистр**

Рецензируемая основная образовательная программа (ООП) по направлению

42.04.02 «Журналистика» состоит из системы документов, разработанных на основе Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (ФГОС ВО) по указанному направлению, утвержденному приказом Министерства образования и науки РФ № 529 от «08» июня 2017 г.

Обучение студентов по направлению 42.04.02 «Журналистика», программа подготовки «Проблемы культуры» реализуется по очной форме обучения. Срок обучения – 2,5 года, трудоемкость обучения – 240 зачетных единиц.

Цель ООП по направлению 42.04.02 «Журналистика», программа подготовки

«Проблемы культуры» – это подготовка квалифицированных, конкурентоспособных специалистов в области журналистики, а также выработка и развитие у студентов личностных качеств, формирование общекультурных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО.

Основная образовательная программа магистратуры предусматривает изучение следующих учебных циклов: Дисциплины (модули); Практики; Итоговую государственную аттестацию.

Перечень общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, формируемых согласно учебному плану, соответствует установленным перечням компетенций по отдельным учебным циклам в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению «Журналистика». Распределение учебных дисциплин (модулей), различных видов практики, государственной итоговой аттестации отвечает требованиям логики и соотносится с конечными результатами обучения: знаниями, умениями, приобретаемыми компетенциями как в целом по ООП ВО, так и по ее отдельным структурным элементам.

В результате анализа рабочих программ и учебно-методических комплексов по дисциплинам, закрепленным за программой «Проблемы культуры», были сделаны следующие выводы:

– содержание программ по направлению «Журналистика», программа подготовки

«Проблемы культуры» соответствует требованиям ФГОС к минимуму содержания и уровню подготовки студентов по направлению 42.04.02 «Журналистика»;

– содержание программ соответствует представленному тематическому плану, планируемое учебное время изучения дисциплины обоснованно;

– программы обладают детальным содержанием всех разделов и тем, содержат перечень базовой, основной и дополнительной литературы и отражают современные достижения науки применительно к указанной дисциплине;

– во всех рабочих программах уделяется большое внимание самостоятельной работе студентов и интерактивным формам обучения;

– каждая программа содержит необходимые для данной дисциплины задания для текущего и рубежного контроля, для промежуточной аттестации и самостоятельной работы студентов, а также экзаменационные билеты и примеры тестовых заданий;

– все рабочие программы предусматривают формирование необходимых компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению 42.04.02

«Журналистика» и матрицей компетенций, представленной в учебном плане.

С целью реализации компетентного подхода при подготовке студентов по программе «Проблемы культуры» ООП предполагает широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий, которые в сочетании с внеаудиторной работой позволяют сформировать и развить у студентов профессиональные навыки. Совокупность дисциплин учебного плана рецензируемой ООП формирует весь необходимый объем общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, предусмотренных ФГОС ВО.

Оценка рабочих программ учебных дисциплин позволяет сделать вывод о высоком их качестве и достаточном уровне методического обеспечения. Содержание дисциплин соответствует компетентностной модели выпускника.

Разработанная ООП предусматривает профессионально-практическую подготовку обучающихся. Содержание программ практик свидетельствует об их способности сформировать практические навыки студентов.

В соответствии с требованиями ФГОС ВО для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ООП созданы фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации. Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, обучающихся по каждой дисциплине закреплены в рабочих программах учебных дисциплин. Для аттестации студентов на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям основной образовательной программы (текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация) разработаны и утверждены в установленном порядке оценочные средства в необходимых формах, позволяющие оценить знания, умения и уровень сформированных компетенций. Фонды оценочных средств соответствуют требованиям ФГОС ВО по данному направлению подготовки магистра, соответствуют целям и задачам ФГОС ВО и учебному плану. Они призваны обеспечивать оценку качества общекультурных, общепрофессиональных и

профессиональных компетенций, приобретаемых выпускником.

Разработанная ООП в полной мере соответствует заявленному уровню подготовки магистров. Предусмотренные дисциплины формируют высокий уровень компетенций, предусмотренных ФГОС ВО.

Рецензируемая ООП магистратуры по программе подготовки «Проблемы культуры» должным образом обеспечена учебно-методической документацией и материалами: имеются программы всех заявленных дисциплин, практик и итоговой государственной аттестации.

Подводя итоги рассмотрения, можно сделать следующие выводы:

Структура ООП подготовки магистров по направлению 42.04.02

«Журналистика» программа подготовки «Проблемы культуры» полностью соответствует требованиям ФГОС ВО по направлению 42.04.02 «Журналистика».

Требования к содержанию, обновлению, реализации компетентного подхода ООП и созданию условий для всестороннего развития личности в целом выполнены.

Таким образом, рецензируемая основная образовательная программа полностью соответствует требованиям ФГОС ВО и может рассматриваться в качестве нормативной основы для обучения студентов.

**Рецензент:**

Зав. кафедрой литературы  
и массовых коммуникаций,  
доктор филологических наук,  
профессор



Ф.Б. Бешукова