

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
образования  
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
Факультет ППК

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе,  
качеству образования – первый  
проректор



Хагуров Т.А.

2021 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**ФТД.03. «Практикум по детской литературе»**

*(код и наименование дисциплины в соответствии с учебным планом)*

44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование

*(код и наименование направления подготовки/специальности)*

Направленность (профиль) / специализация

Образование лиц с тяжелыми нарушениями речи (Логопедия)

Образование лиц с интеллектуальными нарушениями (Олигофренопедагогика)

*(наименование направленности (профиля) / специализации)*

Форма обучения очная, заочная

*(очная, очно-заочная, заочная)*

Квалификация Бакалавр

Краснодар 2021

Рабочая программа дисциплины «ПРАКТИКУМ ПО ДЕТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ»

составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки / специальности

44.03.03. Специальное (дефектологическое) образование

код и наименование направления подготовки

Программу составил(и):

А.С.Яровая, доцент, канд.филол.наук



И.О. Фамилия, должность, ученая степень, ученое звание

подпись

Рабочая программа дисциплины «Практикум по детской литературе» утверждена на заседании кафедры дефектологии и специальной психологии

\_\_\_\_\_  
протокол № 13 «17» мая 2021 г.

\_\_\_\_\_  
Заведующий кафедрой (разработчика) Шумилова Е.А.



\_\_\_\_\_  
фамилия, инициалы

подпись

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета педагогике, психологии и коммуникативистики

\_\_\_\_\_  
протокол № 10 «19» мая 2021 г.

\_\_\_\_\_  
Председатель УМК факультета Гребенникова В.М.

фамилия, инициалы

подпись

Рецензенты:

Цику Зара Ибрагимовна, канд.психол.н.,

заведующий МБДОУ МО город Краснодар  
«Детский сад комбинированного вида № 214»



\_\_\_\_\_  
Топчий Т.Г. — директор ГКОУ школы-интерната



## 1 Цели и задачи изучения дисциплины (модуля)

**1.1 Цель освоения дисциплины:** формирование у обучающихся профессиональных компетенций в сфере детской литературы.

### 1.2 Задачи дисциплины:

- формирование понятийной основы детской литературы;
- освоение сведений из истории детской литературы с целью формирования культуры обучающегося и его взаимодействия в профессиональной среде, гуманистического мировоззрения;
- сформировать у будущих педагогов представления о читательской, литературоведческой и библиографической компетенциях;
- сформировать представление о системе детской литературы;
- способствовать усвоению основных теоретических знаний по литературоведению;
- углубить знания о произведениях, жизни и творчестве детских писателей и поэтов;
- научить анализировать художественные произведения в рамках информативного, лингвистического, стилистического, литературоведческого, филологического, комплексного направлений.

### 1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Практикум по детской литературе» относится к факультативной части учебного плана.

Предшествующими дисциплинами, необходимыми для изучения дисциплины «Практикум по детской литературе», являются учебные предметы учебного плана среднего общего образования.

Последующие дисциплины, для которых данная дисциплина является предшествующей в соответствии с учебным планом: «Методика обучения грамоте и русскому языку», «Предметная область «Филология» в специальной школе».

### 1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине
	Формулировка результата обучения
<b>ПК-6 Способен использовать знания по русскому языку и культуре речи для планирования и реализации в рамках учебно-воспитательных занятий коррекционной работы с обучающимися, имеющими системные нарушения речи</b>	
ИПК-6.1. Применяет знания по русскому языку и культуре речи для планирования и реализации учебно-воспитательных занятий с обучающимися, имеющими системные нарушения речи	Знает основы русского языка, культуры речи, литературе
	Умеет применять знания по русскому языку, культуре речи, литературе
	Владеет навыком использования знаний по русскому языку, культуре речи, литературе для планирования и реализации учебно-воспитательных занятий с обучающимися, имеющими системные нарушения речи
ИПК-6.2. Демонстрирует в коррекционной работе с обучающимися, имеющими системные нарушения речи, знания по русскому языку и культуре речи	Знает основы коррекционной работы с обучающимися, имеющими системные нарушения речи
	Умеет применять необходимые знания по русскому языку, культуре речи, литературе в коррекционной работе
	Владеет навыком применения знаний по русскому языку, культуре речи, литературе в коррекционной работе с обучающимися, имеющими системные нарушения речи

Результаты обучения по дисциплине достигаются в рамках осуществления всех видов контактной и самостоятельной работы обучающихся в соответствии с утвержденным учебным планом.

Индикаторы достижения компетенций считаются сформированными при достижении соответствующих им результатов обучения.

## 2. Структура и содержание дисциплины

### 2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц (108 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице

Виды работ	В сего часов	Форма обучения			
		очная		очно- заочная	заочная
		1 семестр (часы)	5 семестр (часы)	Х семестр (часы)	4 курс (часы)
<b>Контактная работа, в том числе:</b>					
<b>Аудиторные занятия (всего):</b>					
занятия лекционного типа			16		4
лабораторные занятия			-		-
практические занятия			28		8
семинарские занятия			-		-
<i>Указываются виды работ в соответствии с учебным планом</i>					
<b>Иная контактная работа:</b>					
Контроль самостоятельной работы (КСР)			4		-
Промежуточная аттестация (ИКР)			0,2		0,2
<b>Самостоятельная работа, в том числе:</b>			59,8		56
<i>Курсовая работа/проект (КР/КП) (подготовка)</i>			-		-
<i>Контрольная работа</i>			10		10
<i>Расчётно-графическая работа (РГР) (подготовка)</i>			-		-
<i>Реферат/эссе (подготовка)</i>			10		10
<i>Самостоятельное изучение разделов, самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к лабораторным и практическим занятиям, коллоквиумам и т.д.)</i>			39,8		36
Подготовка к текущему контролю					
<b>Контроль:</b>					<b>3,8</b>
Подготовка к экзамену					
<b>Общая трудоёмкость</b>	<b>час.</b>		<b>108</b>		<b>108</b>
	<b>в том числе контактная работа</b>		<b>48,2</b>		<b>14,2</b>
	<b>зач. ед</b>		<b>3</b>		<b>3</b>

### 2.2 Содержание дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоёмкости по разделам дисциплины. Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 5 семестре (очная форма обучения)

	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная Работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
3	Р	СРС				
2					7	
	Художественная словесность как часть детской субкультуры	6			10	
	Художественный мир детского фольклора	2			14	
	История детской литературы	0			10	
	Поэтика детской литературы	5,8			15,8	
	Детская литература и фольклор как учебный материал предмета «Литературное чтение»	0			10	
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	08	6	8	59,8	
	Контроль самостоятельной работы (КСР)				4	
	Промежуточная аттестация (ИКР)				0,2	
	Подготовка к текущему контролю					
	Общая трудоемкость по дисциплине	08				

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 5 семестре (заочная форма обучения)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная Работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
3	4	5	6	7		
4.	Художественная словесность как часть детской субкультуры	10	-	-		10
5.	Художественный мир детского фольклора	12	-	2		10
6.	История детской литературы	14	2	2		10
4.	Поэтика детской литературы	20	2	2		16
5.	Детская литература и фольклор как учебный материал предмета «Литературное чтение»	12	-	2		10
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	108	4	8		56
	Контроль самостоятельной работы (КСР)					3,8
	Промежуточная аттестация (ИКР)					0,2
	Подготовка к текущему контролю					
	Общая трудоемкость по дисциплине	108				

## 2.3 Содержание разделов (тем) дисциплины

### 2.3.1 Занятия лекционного типа

№	Наименование раздела (темы)	Содержание раздела (темы)	Форма текущего контроля
1.	Художественная словесность как часть детской субкультуры	Понятие субкультуры и специфика субкультуры детства; культурно-типологические особенности младшего школьного возраста. Русская детская субкультура.	<i>Р</i>
2.	Художественный мир детского фольклора	Специфика детского фольклора. Разные понимания «детский фольклор» учеными фольклористами (Г.С.Виноградов, О.И.Капица, С.М.Лойтер)	<i>К.р.</i>
3.	История детской литературы	Роль К.И.Чуковского в формировании современной концепции детства. Появление феномена детского писателя. Идеологизация детской литературы в 30-50-е годы. Писатели военных лет – детям. Творчество А.Гайдара и его судьба в современной детской Культур	<i>Т</i>
4.	Поэтика детской литературы	Особенности поэтики произведений разных жанров и родов детской литературы.	
5.	Детская литература и фольклор как учебный материал предмета «Литературное чтение»	Детский фольклор как основа детской литературы.	<i>Т</i>

### 2.3.2 Занятия семинарского типа (практические / семинарские занятия/ лабораторные работы)

№	Наименование раздела (темы)	Тематика занятий/работ	Форма текущего контроля
1.	Художественная словесность как часть детской субкультуры	Русская детская субкультура в кругу национальных детских субкультур. Роль художественной словесности в формировании детской субкультуры.	<i>Э</i>
2.	Художественный мир детского фольклора	Поэзия пестования: колыбельные, потешки, пестушки. Считалки как живой фольклорный жанр: коммуникативная природа считалок	Практические задания
3.	История детской литературы	Вклад русских и зарубежных писателей классиков 19-20 вв. в детскую литературу и круг детского чтения (А.С.Пушкин, В.А.Жуковский, Л.Н.Толстой, А.И.Куприн, А.Н.Толстой. М.Пришвин, М.Твен, Г.Х.Андерсен, Р.Киплинг).	Решение лингвистических задач
4.	Поэтика детской литературы	Поэтика отдельных жанров: авторская стихотворная небылица, лирическая миниатюра, поэтическая загадка, лирическое стихотворение, рассказ, авторская сказка, сказочная повесть, роман-сказка, фэнтези.	<i>Решение задач</i>
5.	Детская литература и фольклор как учебный материал предмета «Литературное чтение»	Парадокс произведений детского фольклора и литературы как учебного материала: возможность постижения сложнейших явлений художественной словесности и литературного быта при максимальной доступности и простоте.	<i>Т</i>

Защита лабораторной работы (ЛР), выполнение курсового проекта (КП), курсовой работы (КР), расчетно-графического задания (РГЗ), написание реферата (Р), эссе (Э), коллоквиум (К), тестирование (Т) и т.д.

При изучении дисциплины могут применяться электронное обучение, дистанционные образовательные технологии в соответствии с ФГОС ВО.

### 2.3.3 Курсовые работы (проекты) не предусмотрены

## 2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	Организация самостоятельной работы	<i>Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов по дисциплине «Практикум по детской литературе», утвержденные кафедрой дефектологии и специальной психологии, протокол №9 от 24.04.2020 г.</i>
2	Подготовка к семинарским и практическим занятиям	<i>Методические рекомендации по подготовке к семинарским и практическим занятиям студентов по дисциплине «Практикум по детской литературе», утвержденные кафедрой дефектологии и специальной психологии, протокол №9 от 24.04.2020 г.</i>
3	Использование и информационных и электронных учебных ресурсов	<i>Методические рекомендации по использованию информационных и электронных учебных ресурсов студентов по дисциплине «Практикум по детской литературе», утвержденные кафедрой дефектологии и специальной психологии, протокол №9 от 24.04.2020 г.</i>

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла,
- в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

### 3. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины (модуля)

В процессе обучения по предмету используются следующие образовательные технологии: лекции, практические занятия: семинар, деловая игра, коллоквиум на знание основных терминов, решение конкретных методических педагогических задач.

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты. Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

### 6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «Современный русский язык и основы языкознания».

Оценочные средства включает контрольные материалы для проведения **текущего контроля** в форме *тестовых заданий, доклада-презентации по проблемным вопросам, разноуровневых заданий, ролевой игры, ситуационных задач (указать иное)* и **промежуточной**

аттестации в форме вопросов и заданий (*указать иное*) к экзамену (дифференцированному зачету, зачету).

**Структура оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации**

	Художественная словесность как часть детской субкультуры	ПК-6	Вопросы для устного опроса по темам модуля, рефераты	Вопросы на зачете
	Художественный мир детского фольклора	ПК-6	Контрольная работа	Вопросы на зачете
	История детской литературы	ПК-6	Мультимедийная презентация	Вопросы на зачете
	Поэтика детской литературы	ПК-6	Практические задания, тест по теме раздела	Вопросы на зачете
	Детская литература и фольклор как учебный материал предмета «Литературное чтение»	ПК-6	Контрольная работа	Вопросы на зачете

№ п/п	Код и наименование индикатора	Результаты обучения	Наименование оценочного средства	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	ПК-6 Способен использовать знания по русскому языку и культуре речи для планирования и реализации в рамках учебно-воспитательных занятий коррекционной работы с обучающимися, имеющими системные нарушения речи	Знает основы русского языка и культуры речи. Умеет применять знания по русскому языку и культуре речи. Владеет навыком использования знаний по русскому языку и культуре речи для планирования и реализации учебно-воспитательных занятий с обучающимися, имеющими системные нарушения речи	<i>Тест по теме</i>	<i>Вопрос на зачете</i>

**Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

1. Понятие субкультуры и специфика субкультуры детства; Культурнотипологические особенности младшего школьного возраста.
2. Русская детская субкультура в кругу других детских национальных субкультур.
3. Роль художественной словесности в формировании и функционировании детской субкультуры
4. Место взрослых в детской субкультуре и их роль в приобщении детей к художественной словесности.



5. Фольклор и литература как две части детской художественной словесности.
6. Специфика детского фольклора.
7. Разные понимания термина детского фольклора учеными фольклористами.
8. «Живой» и «застывший» фольклорный материал в детской повседневной жизни.
9. Детский фольклор как элемент народной педагогики и отражение представлений и верований народа.
10. Труды ученых-фольклористов, посвященные проблемам детского фольклора (Г. С. Виноградов, О. И. Капица, С. М. Лайтер).
11. Поэтика отдельных жанров: небылица, поэтическая загадка, лирическое стихотворение, лирическая миниатюра, рассказ, авторская сказка, сказочная повесть, роман-сказка, фэнтези, детская драма.
12. Способы воплощения индивидуального авторского видения в произведениях разного жанра.
13. Способы включения произведений детской словесности в учебные пособия для младших школьников.
14. Парадокс произведений детского фольклора и литературы как учебного материала: возможность постижения сложнейших явлений при максимальной простоте.
15. Условия реализации образовательного потенциала детской литературы в рамках предмета «Литературное чтение».
16. Возникновение детской литературы. Смена и многообразие концепций детства в русской и мировой культуре. Учебная, религиозная и светская детская литература.
17. Вклад русских и зарубежных классиков XIX-XX вв в детскую литературу и круг детского чтения
18. Роль Корнея Чуковского в формировании концепции детства
19. Появление феномена детского писателя
20. Творчество К. Чуковского в период 20-30х годов XX века
21. Творчество С. Маршака в период 20-30х годов XX века
22. Творчество Б. Житкова в период 20-30х годов XX века
23. Творчество В. Бианки в период 20-30х годов XX века
24. Творчество А. Барто в период 20-30х годов XX века
25. Зарубежная детская литература 20-30х годов XX века
26. Идеологизация детской литературы 30-50х годов XX века
27. Детские писатели военных лет
28. Творчество А. Гайдара и его судьба в современной культуре
29. Детская книга как синтез словесного и изобразительных искусств
30. Критический анализ современной издательской политики
31. Колыбельные, потешки, пестушки
32. Считалки как живой фольклорный жанр; коммуникативная природа считалок. Теория происхождения жанра. Жанровые разновидности
33. Содержательная и смысловая пустота считалок: алогичные и заумные тексты
34. Ритмика считалок и ее отражение в детских игровых жестах
35. Современное состояние жанра. Поэтические подражания считалкам
36. Образовательный потенциал считалок
37. Скороговорки: фонетический тренажер или «молекула» поэзии А. Стрельцова
38. Коммуникативная природа и комическая ориентация скороговорок
39. Разновидности скороговорок
40. Характер отношений скороговорок к действительности
41. Ограниченность звукового состава скороговорок: способы достижения звукового минимализма
42. Лингвистические аспекты скороговорок: звуковые повторы, звуковая образность, непереводаемость
43. Поэтические подражания скороговоркам
44. Образовательный потенциал скороговорок
45. Исследовательская традиция загадок
46. Наиболее значительные собрания русских загадок
47. Парадокс как основной жанровый признак загадок
48. Коммуникативная ситуация отгадывания загадок

49. Основные принципы классификации загадок
50. Поэтизация повседневности в загадках
51. Лингвистические аспекты загадок: метафора, гиперболы, литота
52. Поэтические подражания загадкам
53. Образовательный потенциал загадок
54. Фольклорное прошлое и книжное настоящее сказок
55. Ситуация фольклорного бытования сказки: фигура народного сказителя, механизм из устной передачи и варьировании сказок
56. Отличие сказки от мифа и легенды.
57. Проблемы классификации сказок
58. Типы сказочных сюжетов: кумулятивный, основанный на интриге, четырехфазный сюжет волшебной сказки
59. Поэтика кумулятивных сказок, волшебных сказок о животных
60. Сказка и басня: специфика сказочных героев
61. Народные сказки как фундамент сказки литературной
62. Место сказок в детской жизни
63. Образовательный потенциал сказок
64. Заклички как форма общения ребенка с природой: анимизм детского восприятия мира
65. Небылицы: природа жанра. Оксюморон и метонимия. Корней Чуковский о значении небылиц в детской жизни. Характер комического в небылицах. Поэтические подражания. Образовательный потенциал небылиц
66. Народный эпос: былины, саги, мифологические сказания. История и современные состояния жанров и культура оформления документов.

## **5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

### **5.1 Основная литература: освоения дисциплины (модуля).**

1. Минералова И.Г. Детская литература + хрестоматия. Учебник для академического бакалавриата. М., 2017. ЭБС «Юрайт» Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья имеются издания в электронном виде в электронно-библиотечных системах «Лань» и «Юрайт».

### **5.2 Дополнительная литература:**

История русской литературы : в 10 т. – Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2014. ISBN 978-5-4475-2472-2; То же (Электронный ресурс); - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?Page=booksid=455861>

### **5.3. Периодические издания:**

1. Начальное образование;
2. Начальная школа.

## **6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля).**

1. Российское образование, федеральный портал [Официальный сайт] — URL: <http://www.edu.ru>
2. Педагогическая библиотека – <http://www.pedlip.ru/>
3. Психолого-педагогическая библиотека - – <http://www.Koob.ru/>
4. Научная электронная библиотека – <http://www.elibrary.ru/>

## **6. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

### **6.1 Перечень информационно-коммуникационных технологий**

- Проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты;
- Использование электронных презентаций при проведении практических занятий.

Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

[www.edu.ru](http://www.edu.ru) Федеральный образовательный портал

<http://www.iro.yar.ru:8101/resource/distant/pedagogy/didaktika/> материалы по дидактике  
Научная библиотека диссертаций и авторефератов disserCat  
<http://www.dissercat.com/content/kompetentnostnaya-model-mnogourovneвого-obrazovaniya-na-materiale-formirovaniya-uch#ixzz27STIGiPO> vysshego-

Перечень современных профессиональных баз данных и информационных справочных систем

Доступ к электронным библиотечным системам (через личный кабинет):

1. Справочно-правовая система «Консультант Плюс» (<http://www.consultant.ru>)
2. Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU (<http://www.elibrary.ru/>)

3. ЭБС Издательства «Лань» <http://e.lanbook.com/> ООО Издательство «Лань» Договор ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru) ООО «Директ-Медиа»
4. ЭБС «Юрайт» <http://www.biblio-online.ru> ООО Электронное издательство «Юрайт» ЭБС Издательства «Лань» <http://e.lanbook.com/> ООО Издательство «Лань»
5. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru) ООО «Директ-Медиа» ЭБС «Юрайт» <http://www.biblio-online.ru> ООО Электронное издательство «Юрайт» 9.
5. Справочно-правовая система «Консультант Плюс» (<http://www.consultant.ru>)
6. Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU (<http://www.elibrary.ru/>)/  
*и т.д.*

## **6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)**

Дисциплина «Практикум по детской литературе» играет важную мировоззренческую и методологическую роль в системе подготовки студентов дефектологического профиля. Данный курс изучается студентами третьего очной и заочной форм обучения, занимающимися по программе получения высшего образования по специальности «Олигофренопедагогика» и «Логопедия». В силу этого задачей преподавателя является не только доведение до аудитории теоретического материала на лекциях и закрепление его на семинарских занятиях, но и ознакомление студентов со спецификой обучения в вузе, оказание им помощи в адаптации в новых для них условиях. Дисциплина начинается с рассмотрения предмета и задач курса, общих сведений о методике преподавания русского литературного языка, его статусе, особенностях и значении. Затем последовательно изучаются основные разделы курса в соответствии с представленной далее программой. Основными формами учебной работы являются лекции, семинары, самостоятельная работа студентов, предполагающая выполнение письменных работ. В ходе лекций преподаватель излагает и разъясняет основные понятия изучаемой темы, связанные с ней практические проблемы, дает рекомендации по самостоятельной работе. Семинарские занятия служат для контроля знаний студентов, закрепления изученного материала, обсуждения проблемных вопросов, выполнения письменных контрольных заданий. Кроме этого, на занятиях формируются навыки публичного выступления, умение говорить логично, образно и выразительно, пользуясь «хорошим» русским языком. В соответствии со спецификой изучаемого курса на семинарских занятиях значительная часть времени отводится выполнению письменных заданий. В процессе обобщающего повторения фонетики и графики, лексики фразеологии, словообразования, частей речи и синтаксиса студенты обогащают свои знания о соответствующих единицах языка – фонетических, лексических, фразеологических, морфологических, синтаксических – и одновременно овладевают соответствующими языковыми нормами письменной и устной речи, наиболее употребительными выразительными средствами литературного языка, выявляют орфоэпические, лексические, словообразовательные и иные ошибки и недочеты в специально подобранных текстах и своей речи. Реализация компетентностного подхода в процессе преподавания дисциплины предусматривает широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся. Преподавание дисциплины предполагает активное использование учебных материалов, выполненных в электронном виде (иллюстративный материал, демонстрирующий тексты разных стилей, изобилующие ошибками содержательного, композиционного и лингвистического характера, и правленные варианты таких текстов; контрольные задания и т.д.). Кроме этого, преподаватель может использовать на занятиях Интернет-ресурсы (обращаться к справочным материалам, размещенным на специальных порталах, таких, как [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru) и [www.gramma.ru](http://www.gramma.ru)). В качестве форм промежуточного контроля знаний студентов в течение семестров могут использоваться тестовые задания,

содержащиеся в сформированной преподавателями кафедры базе данных. Самостоятельная работа студентов включает в себя изучение лекционного материала, рекомендованных учебников и учебных пособий, заучивание орфографических и пунктуационных правил, выполнение домашних письменных заданий, выступление на групповых занятиях по обсуждаемым проблемам. Методика самостоятельной работы предварительно разъясняется преподавателем и в последующем может уточняться с учетом индивидуальных особенностей студентов и эффективности работы учебных групп. На консультациях преподаватель разъясняет наиболее сложные вопросы, дает требуемые рекомендации по изучению темы. В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала. Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

5 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля).

1. [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru) 2. [www.gramma.ru](http://www.gramma.ru)

3 ЭБС Академии и электронные учебные издания, зарегистрированные в ФГУП ИТЦ «Информрегистр) Университетская библиотека <http://www.biblioclub.ru/>

4. Педагогическая библиотека – <http://www.pedlip.ru/> 5. Психолого-педагогическая библиотека – <http://www.Koob.ru/>

6. Научная электронная библиотека – <http://www.elibrary.ru/>

## 5.2. Периодическая литература

1. Базы данных компании «Ист Вью» <http://dlib.eastview.com>

2. Электронная библиотека GREBENNIKON.RU <https://grebennikon.ru/>

## 5.3. Интернет-ресурсы, в том числе современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

### Электронно-библиотечные системы (ЭБС):

1. ЭБС «ЮРАЙТ» <https://urait.ru/>

2. ЭБС «УНИВЕРСИТЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА ОНЛАЙН» [www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru)

3. ЭБС «BOOK.ru» <https://www.book.ru>

4. ЭБС «ZNANIUM.COM» [www.znanium.com](http://www.znanium.com)

5. ЭБС «ЛАНЬ» <https://e.lanbook.com>

### Профессиональные базы данных:

1. Web of Science (WoS) <http://webofscience.com/>

2. Scopus <http://www.scopus.com/>

3. ScienceDirect [www.sciencedirect.com](http://www.sciencedirect.com)

4. Журналы издательства Wiley <https://onlinelibrary.wiley.com/>

5. Научная электронная библиотека (НЭБ) <http://www.elibrary.ru/>

6. Полнотекстовые архивы ведущих западных научных журналов на Российской платформе научных журналов НЭИКОН <http://archive.neicon.ru>

7. [Национальная электронная библиотека](http://www.rusneb.ru/) (доступ к Электронной библиотеке диссертаций Российской государственной библиотеки (РГБ) <https://rusneb.ru/>

8. [Президентская библиотека им. Б.Н. Ельцина](https://www.prlib.ru/) <https://www.prlib.ru/>

9. Электронная коллекция Оксфордского Российского Фонда <https://ebookcentral.proquest.com/lib/kubanstate/home.action>

10. Springer Journals <https://link.springer.com/>

11. Nature Journals <https://www.nature.com/siteindex/index.html>
12. Springer Nature Protocols and Methods  
<https://experiments.springernature.com/sources/springer-protocols>
13. Springer Materials <http://materials.springer.com/>
14. zbMath <https://zbmath.org/>
15. Nano Database <https://nano.nature.com/>
16. Springer eBooks: <https://link.springer.com/>
17. "Лекториум ТВ" <http://www.lektorium.tv/>
18. Университетская информационная система РОССИЯ <http://uisrussia.msu.ru>

#### **Информационные справочные системы:**

1. Консультант Плюс - справочная правовая система (доступ по локальной сети с компьютеров библиотеки)

#### **Ресурсы свободного доступа:**

1. Американская патентная база данных <http://www.uspto.gov/patft/>
2. Полные тексты канадских диссертаций <http://www.nlc-bnc.ca/thesescanada/>
3. КиберЛенинка (<http://cyberleninka.ru/>);
4. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
<https://www.minobrnauki.gov.ru/>;
5. Федеральный портал "Российское образование" <http://www.edu.ru/>;
6. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" <http://window.edu.ru/>;
7. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/> .
8. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов  
(<http://fcior.edu.ru/>);
9. Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина "Образование на русском" <https://pushkininstitute.ru/>;
10. Справочно-информационный портал "Русский язык" <http://gramota.ru/>;
11. Служба тематических толковых словарей <http://www.glossary.ru/>;
12. Словари и энциклопедии <http://dic.academic.ru/>;
13. Образовательный портал "Учеба" <http://www.ucheba.com/>;
14. Законопроект "Об образовании в Российской Федерации". Вопросы и ответы  
[http://xn--273--84d1f.xn--p1ai/voprosy\\_i\\_otvety](http://xn--273--84d1f.xn--p1ai/voprosy_i_otvety)

#### **Собственные электронные образовательные и информационные ресурсы КубГУ:**

1. Среда модульного динамического обучения <http://moodle.kubsu.ru>
2. База учебных планов, учебно-методических комплексов, публикаций и конференций <http://mschool.kubsu.ru/>
3. Библиотека информационных ресурсов кафедры информационных образовательных технологий <http://mschool.kubsu.ru;>
4. Электронный архив документов КубГУ <http://docspace.kubsu.ru/>
5. Электронные образовательные ресурсы кафедры информационных систем и технологий в образовании КубГУ и научно-методического журнала "ШКОЛЬНЫЕ ГОДЫ" <http://icdau.kubsu.ru/>

6 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

**Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций Методические рекомендации, определяющие процедуры оценивания на зачете:**

Критерии оценки: в качестве критериев эффективности результатов обучения выступают: – глубина знаний, характеризующаяся числом осознанных существенных связей данного знания с другими, с ним соотносящимися; – полнота знаний, определяемая количеством всех знаний об изучаемом объекте; – действенность знаний, предусматривающая готовность и умение студентов применять их в сходных ситуациях; – оперативность знаний, предусматривающая готовность студентов применять их в вариативных ситуациях; – гибкость знаний, выраженная в умении быстро находить способы их применения при измененной ситуации; – конкретность знаний, проявляющаяся в способности обучаемого на основе конкретного знания делать обобщения; – системность знаний, которая определяется как совокупность знаний в сознании обучающихся и структура которой соответствует структуре научного знания; – осознанность знаний, выражающаяся в понимании связей между ними, путей получения знаний, умения их доказывать. В качестве критериев выступают также объем усвоенных знаний, скорость, прочность, точность усвоения учебного материала. За знания, умения и навыки по дисциплине «Практикум по детской литературе» студент получает следующие отметки: «Отлично» – студент обнаруживает усвоение всего объема программного материала, выделяет главные положения в изученном материале, не затрудняется в ответах на поставленные вопросы, свободно применяет полученные знания на практике, не допускает ошибок в воспроизведении изученного. «Хорошо» – студент знает весь изученный материал, отвечает на вопросы без затруднений, в ответах не допускает грубых ошибок, устраняет отдельные неточности с помощью дополнительных вопросов педагога. «Удовлетворительно» – студент знает основной материал, но испытывает трудности в его самостоятельном воспроизведении и требует дополнительных вопросов педагога, отвечает на вопросы воспроизводящего характера, испытывает затруднения при ответах на видоизмененные вопросы, допускает ошибки в письменных работах. «Неудовлетворительно» – у студента большая часть материала не усвоена, хотя имеются отдельные представления об изучаемом материале, в ответах допускаются грубые ошибки.

Реализация компетентного подхода в процессе преподавания дисциплины предусматривает широкое использование в учебном процессе *активных и интерактивных форм проведения занятий* в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

Преподавание дисциплины предполагает активное использование учебных материалов, выполненных в электронном виде (иллюстративный материал, демонстрирующий тексты разных стилей, изобилующие ошибками содержательного, композиционного и лингвистического характера, и правленные варианты таких текстов; контрольные задания и т.д.). Кроме этого, преподаватель может использовать на занятиях Интернет-ресурсы (обращаться к справочным материалам, размещенным на специальных порталах, таких, как [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru) и [www.grammar.ru](http://www.grammar.ru)). В качестве форм промежуточного контроля знаний студентов в течение семестров могут использоваться тестовые задания, содержащиеся в сформированной преподавателями кафедры базе данных.

*Самостоятельная работа* студентов включает в себя изучение лекционного материала, рекомендованных учебников и учебных пособий, заучивание орфографических и пунктуационных правил, выполнение домашних письменных заданий, выступление на групповых занятиях по обсуждаемым проблемам. Методика самостоятельной работы предварительно разъясняется преподавателем и в последующем может уточняться с учетом индивидуальных особенностей студентов и эффективности работы учебных групп.

*На консультациях* преподаватель разъясняет наиболее сложные вопросы, дает требуемые рекомендации по изучению темы.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

знаний студентов, закрепления изученного материала, обсуждения проблемных вопросов, выполнения письменных контрольных заданий. Кроме этого, на занятиях формируются навыки публичного выступления, умение говорить логично, образно и выразительно, пользуясь «хорошим» русским языком.

В соответствии со спецификой изучаемого курса на семинарских занятиях значительная часть времени отводится выполнению письменных заданий.

В процессе обобщающего повторения фонетики и графики, лексики фразеологии, словообразования, частей речи и синтаксиса студенты обогащают свои знания о соответствующих единицах языка – фонетических, лексических, фразеологических, морфологических, синтаксических – и одновременно овладевают соответствующими языковыми нормами письменной и устной речи, наиболее употребительными выразительными средствами литературного языка, выявляют орфоэпические, лексические, словообразовательные и иные ошибки и недочеты в специально подобранных текстах и своей речи.

Реализация компетентного подхода в процессе преподавания дисциплины предусматривает широкое использование в учебном процессе *активных и интерактивных форм проведения занятий* в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

Преподавание дисциплины предполагает активное использование учебных материалов, выполненных в электронном виде (иллюстративный материал, демонстрирующий тексты разных стилей, изобилующие ошибками содержательного, композиционного и лингвистического характера, и правленные варианты таких текстов; контрольные задания и т.д.). Кроме этого, преподаватель может использовать на занятиях Интернет-ресурсы (обращаться к справочным материалам, размещенным на специальных порталах, таких, как [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru) и [www.grammar.ru](http://www.grammar.ru)). В качестве форм промежуточного контроля знаний студентов в течение семестров могут использоваться тестовые задания, содержащиеся в сформированной преподавателями кафедры базе данных.

*Самостоятельная работа* студентов включает в себя изучение лекционного материала, рекомендованных учебников и учебных пособий, заучивание орфографических и пунктуационных правил, выполнение домашних письменных заданий, выступление на групповых занятиях по обсуждаемым проблемам. Методика самостоятельной работы предварительно разъясняется преподавателем и в последующем может уточняться с учетом индивидуальных особенностей студентов и эффективности работы учебных групп.

*На консультациях* преподаватель разъясняет наиболее сложные вопросы, дает требуемые рекомендации по изучению темы.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

## **7. Материально-техническое обеспечение по дисциплине (модулю)**



Наименование специальных помещений	Оснащенность специальных помещений	Перечень лицензионного программного обеспечения
Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа	Мебель: учебная мебель Технические средства обучения: экран, проектор, компьютер	Microsoft Windows 7 ; 10 Антивирусное программное обеспечение: Антивирус Kaspersky Endpoint Security10
Учебные аудитории для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации	Мебель: учебная мебель Технические средства обучения: экран, проектор, компьютер Оборудование:	Microsoft office профессиональный плюс 2016: word, excel, power point, Outlook, Publisher, Access, InfoPath Designer, InfoPath Filler, Lync, OneNote, Publisher, SkyDrive Pro«Антиплагиат-вуз»

Для самостоятельной работы обучающихся предусмотрены помещения, укомплектованные специализированной мебелью, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Наименование помещений для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся	Перечень лицензионного программного обеспечения
Помещение для самостоятельной работы обучающихся (читальный зал Научной библиотеки)	Мебель: учебная мебель Комплект специализированной мебели: компьютерные столы Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации, веб-камеры, коммуникационное оборудование, обеспечивающее доступ к сети интернет (проводное соединение и беспроводное соединение по технологии Wi-Fi)	Microsoft Windows 7 ; 10 Антивирусное программное обеспечение: Антивирус Kaspersky Endpoint Security10
Помещение для самостоятельной работы обучающихся (ауд. <a href="#">12</a> )	Мебель: учебная мебель Комплект специализированной мебели: компьютерные столы Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации,	Microsoft office профессиональный плюс 2016: word, excel, power point, Outlook, Publisher, Access, InfoPath Designer, InfoPath Filler, Lync, OneNote, Publisher, SkyDrive Pro«Антиплагиат-вуз»

	веб-камеры, коммуникационное оборудование, обеспечивающее доступ к сети интернет (проводное соединение и беспроводное соединение по технологии Wi-Fi)	
--	---	--