

## **Аннотации к рабочим программам дисциплин**

Аннотация к рабочей программы дисциплины

### **«ФТД.01 Диалог культур как концепция европейской интеграции»**

**Объем трудоемкости:** 2 зачетных единиц

**Цель дисциплины:** Рабочая программа дисциплины «ФТД.01 Диалог культур как концепция европейской интеграции» ставит следующие цели: рассмотреть проблемы межкультурной коммуникации в аспекте диалога культур на примере России и европейских государств с особым вниманием к языку и культуре как средствам и способам коммуникации.

#### **Задачи дисциплины:**

- 1) ознакомить студентов с этапами евроинтеграции и со структурой евросоюза;
- 2) рассмотреть концепт «диалог культур» как важную составляющую в процессе евроинтеграции;
- 3) сформировать у студентов понимание необходимости изучения процессов межкультурной коммуникации для подготовки к будущей профессиональной деятельности;
- 4) сформировать у студентов определенный уровень компетентности в вопросах понятийно-категориального аппарата, истории научного осмысления вопроса;
- 5) ознакомить студентов с основными документами Евросоюза и Совета Европы, направленными на реализацию в странах Европы политики многоязычия, диалога культур и многообразия культур;
- 6) научить студентов использовать теоретическую и методологическую базу дисциплины при работе над культурно-специфичными текстами на немецком языке, при подготовке докладов и презентаций;
- 7) научить студентов критически оценивать языковую информацию, аргументировать свою точку зрения с целью нахождения путей решения для конфликтов в ситуациях межкультурного общения.

#### **Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Дисциплина «ФТД.01 Диалог культур как концепция европейской интеграции» входит в блок факультативных дисциплин учебного плана. К исходным требованиям, необходимым для изучения дисциплины «Диалог культур как концепция европейской интеграции» необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в процессе изучения следующих дисциплин: «Углублённый практический курс основного иностранного языка (немецкий язык)», «Введение в теорию коммуникации», «Основы филологии», «Основы научных исследований», «Введение в языкознание», «Введение в литературоведение», «Современный русский язык и культура речи». Рабочая программа по дисциплине «Диалог культур как концепция европейской интеграции» предназначена для студентов 3 курса факультета романо-германской филологии.

#### **Требования к уровню освоения дисциплины**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора* достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине
<b>ОПК-2</b> Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации;	
ИОПК-2.3 Обладает знаниями основных положений и концепций в области теории коммуникации и использует их в профессиональной деятельности	знает основной теоретический аппарат и методы исследования филологических дисциплин; методы воспитательной работы с обучающимися.
	умеет отбирать, анализировать и обрабатывать языковой и текстовый материал; обобщать и систематизировать знания.
	владеет методами применения знаний в условиях нарастания интегративных процессов в филологических науках.

### Содержание дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	Europäische Integration: Aspekte der Geschichte und Politik	22	6	6	-	10
2.	Multikulturalität als Grundlage der interkulturellen Kommunikation	22	6	6	-	10
3.	Vom interkulturellen Denken zum interkulturellen Dialog – auf dem Weg zur europäischen Integration	27,8	6	6	-	15,8
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>	72,1			20	52,1
	Контроль самостоятельной работы (КСР)					
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2				
	Подготовка к текущему контролю	36,2				
	Общая трудоемкость по дисциплине	72				

**Курсовые работы:** *не предусмотрены*

**Форма проведения аттестации по дисциплине:** *зачет*

Автор: Олейник М.А. профессор, д.филол.н.