

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
образования  
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
Факультет педагогики, психологии и коммуникативистики

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по учебной работе,  
качеству образования – первый  
проректор  
Т.А. Хатузов  
подпись  
28 мая 2021 г.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

### Б1.О.07.01 СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ

Направление подготовки **44.04.01 Педагогическое образование**

Направленность (профиль) «**Управление качеством дошкольного образования**»

Форма обучения **заочная**

Квалификация (степень) выпускника **магистр**

Краснодар 2021

Рабочая программа дисциплины Б1.О.07.01 Современные проблемы науки и образования составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль Управление качеством дошкольного образования

Программу составил (и):

Рабочая программа дисциплины Современные проблемы науки и образования утверждена на заседании кафедры дошкольной педагогики и психологии протокол №17 «14» мая 2021 г.

И.о. заведующего кафедрой (разработчика) Кураева Д.А.



Рабочая программа дисциплины обсуждена на заседании кафедры дошкольной педагогики и психологии протокол №17 «14» мая 2021 г.

И.о. заведующего кафедрой (разработчика) Кураева Д.А.

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета педагогики психологии и коммуникативистики протокол № 10 «19» мая 2021 г.

Председатель УМК факультета Гребенникова В.М.



Рецензенты:

Сажина Н.М., доктор педагогических наук, профессор



Симакова О.Н., заведующий МБДОУ «Детский сад № 222»



## **I. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Цели освоения дисциплины:** овладение профессиональными компетенциями в сфере новых научных исследований, изменяющих деятельность педагога дошкольного образования и организацию образовательной деятельности, для осуществления инновационной деятельности по сопровождению дошкольной образовательной организации, осуществления научно-исследовательской деятельности в области современного дошкольного образования.

### **Задачи:**

1. Формирование методологической культуры педагога, способного к аналитической и познавательной деятельности;
2. Развитие способностей к проектированию образовательного процесса на научной основе;
3. Формировать навыки поиска научной информации различными средствами, в том числе, интерактивными.
4. Развивать способность самоменеджмента собственного научного исследования.

## **II. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО**

2.1. Учебная дисциплина «Современные проблемы науки и образования» относится к общепедагогическому модулю обязательной части образовательной программы (Б1.О.2.1).

2.2. Для изучения данной учебной дисциплины необходимы следующие знания, умения и навыки, формируемые предшествующими дисциплинами:

- Педагогика (изучается в курсе бакалавриата):

Знания: основных этапов развития педагогики, концепций обучения и воспитания, системы педагогических наук, структуры и форм педагогической деятельности;

Умения: проектировать педагогическую деятельность и оценивать ее результаты;

Навыки: систематического описания и анализа педагогического опыта; реферирования и конспектирования текстов образовательной направленности.

- Психология (изучается в курсе бакалавриата):

Знания: основы психологии развития и педагогической психологии, основные положения психологической акмеологии, психологической теории деятельности;

Умения: анализа психологических феноменов «по элементам» и «по единицам»;

Навыки: самоопределения, психологической рефлексии.

- Философия (изучается в курсе бакалавриата):

Знания: основных идей системного, деятельностного, культурологического подходов; истории европейской философии Нового и Новейшего Времени;

Умения: монологической и диалогической речи;

Навыки: концептуального мышления, критической рефлексии опыта деятельности.

2.3. Перечень последующих учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной: проект, Кадровая политика и корпоративная культура в дошкольной образовательной организации, Инновационные технологии организации дошкольного образования, производственные практики.

### III. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО 3++:

#### Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций:

Компетенция	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
<p><b>УК-1.</b> Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий</p>	<p><b>УК-1.1.</b> Применяет системный подход и осуществляет критический анализ проблемных ситуаций</p>	<p><b>Знать:</b> теоретические основы системного подхода к анализу проблемных ситуаций  <b>Уметь:</b> осуществлять критический анализ проблемных ситуаций в дошкольном образовании  <b>Владеть:</b> технологиями системного подхода при анализе проблемных ситуаций в дошкольном образовании</p>
	<p><b>УК-1.2.</b> Разрабатывает стратегию действий для достижения поставленной цели</p>	<p><b>Знать:</b> основы стратегических действий для достижения поставленной цели;  <b>Уметь:</b> применять поэтапность действий для достижения поставленной цели;  <b>Владеть:</b> коммуникабельностью, этическими нормами поведения при достижении поставленной цели</p>
<p><b>ПК-9</b> Способен анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно проектировать и осуществлять научное</p>	<p><b>ПК-9.1</b> Анализирует результаты научных исследований в сфере управления образованием.</p>	<p><b>Знать:</b> современные подходы в сфере управления дошкольным образованием  <b>Уметь:</b> анализировать результаты научных исследований в сфере управления дошкольным образованием.  <b>Владеть:</b> способами анализа результатов научных исследований в сфере управления дошкольным образованием</p>

<p>исследование в контексте профессиональной деятельности.</p>	<p><b>ПК-9.2</b> Применяет полученные научные данные при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере управления дошкольным образованием.</p>	<p><b>Знать:</b> результаты современных научных исследований в области управления дошкольным образованием  <b>Уметь:</b> разрабатывать программу решения конкретных научно-исследовательских задач в сфере управления дошкольным образованием  <b>Владеть:</b> технологией применения конкретных научных данных при решении научно-исследовательских задач в сфере управления дошкольным образованием</p>
	<p><b>ПК-9.3</b> Проектирует и осуществляет самостоятельное научное исследование в сфере управления дошкольным образованием.</p>	<p><b>Знать:</b> логику проектирования научного исследования в сфере управления дошкольным образованием  <b>Уметь:</b> проектировать научное исследование в сфере управления дошкольным образованием  <b>Владеть:</b> способами осуществления самостоятельного научного исследования в сфере управления дошкольным образованием</p>

#### IV. СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ

Трудоемкость дисциплины составляет 5 ЗЕТ – 180 час., 16 лекц., 84 практ., СРС – 44.

Курс 1, семестр 1, 2

Форма отчетности: зачет (1 семестр), экзамен (2 семестр).

#### 4.1. Содержание дисциплины, структурированное по темам, с указанием видов учебных занятий и отведенного на них количества академических часов:

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости  Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			Контактная работа преподавателя с обучающимися			Самостоятельная работа, включая работу в иллектронно-информационной образовательной среде с полным контентом онлайн-курса	
			Лекции	Семинарские (практические занятия)	Лабораторные занятия		
1	<i>Модуль I. Методологические основания дошкольного образования</i>	1	4	12		5	
	1.1. Тенденции развития дошкольного детства на современном этапе. Определение темы исследования.		2	6		5	Групповой проект

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости  Форма промежуточной аттестации
			Контактная работа преподавателя с обучающимися	электронн	о-	информац ионной образовате льной	
	1.2. Новая социокультурная ситуация развития детства: изменения в обществе и экономике; демографические изменения. Актуальность научного исследования.	2		6			
2.	<i>Модуль 2. Диссеминация результатов научных исследований в практику дошкольного образования</i>	2		16		15	
	2.1. Обоснование методологического аппарата магистерской выпускной квалификационной работы	2		4		5	Контент-анализ текста
	2.2. Этапы и содержание опытно-экспериментальной работы	1		4		5	Глоссарий
	2.3. Оформление результатов опытно-экспериментальной работы			4			
	2.4. Подготовка к защите выпускной квалификационной работы			4		5	Презентация
3.	<i>Модуль 3. Единство науки и практики: основа инновационных процессов в образовании</i>	1	2	20		10	
	3.1. Наука как явление современного общества и путь развития цивилизации.	2		6		5	Эссе
	3.2. Наука – фактор развития			6		5	Кейс-задача

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости
			Контактная работа преподавателя с обучающимися	электронно-информационной образовательной			Форма промежуточной аттестации
	образовательной практики.						
	3.3. Практика – пространство проверки научной истины.			8			
4.	<i>Модуль 4. Парадигмы, концепции, теории педагогической науки</i>	2	6	20		10	
	4.1. Личностно-развивающая парадигма образования и ее принципы модернизации образования		2	4		2	Контент-анализ текста
	4.2. Культуросообразная концепция образования и тенденции ее развития в современных условиях		2	4		2	Эссе
	4.3. Системно-деятельностный подход в модернизации дошкольного образования		2	4		2	Презентация
	4.4. Событийный подход в организации образовательной среды дошкольной организации.			4		2	Эссе
	4.5. Футурологический подход в проектировании образовательных программ дошкольной организации.			4		2	Презентация
5.	<i>Модуль 5. Дошкольное образование и инновационные процессы.</i>	2	2	16		4	
	5.1. Дошкольное образование как составляющий уровень системы				6		2



№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости	
			Контактная работа преподавателя с обучающимися	электронн	о-	информац	ионной	образовате
	образования в России							анализ текста
	5.2. Практика дошкольного образования и ее инновационные процессы		6			2		Проектное задание
	5.3. Состояние и стратегии дошкольного образования		2	4				
<b>Итого часов</b>			<b>16</b>	<b>84</b>		<b>44</b>		<b>экзамен</b>

#### 4.2 План внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по дисциплине:

Семестр	Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы
		Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Затраты времени (час.)		
1.	<b>Модуль 1.</b> 1.1. Тенденции развития дошкольного детства на современном этапе. Определение темы исследования	Учебно-исследовательское задание	2 недели	5	Групповой проект	Требования к групповому проекту
1.	1.2. Новая социокультурная ситуация развития детства: изменения в обществе и экономике; демографические изменения. Актуальность научного исследования.					
1.	<b>Модуль 2.</b> 2.1. Обоснование методологического аппарата магистерской выпускной квалификационной работы	Учебно-исследовательское задание	4 неделя	5	Контент-анализ текста	Методические рекомендации
1.	2.2. Этапы и содержание опытно-экспериментальной работы	Учебно-исследовательское задание	5 неделя	5	Глоссарий	Требования к составлению глоссария
1	2.3. Оформление результатов опытно-экспериментальной работы	Учебно-исследовательское задание	6 неделя	5	Презентация	Методические рекомендации
1	2.4. Подготовка к защите выпускной квалификационной работы	Учебно-исследовательское задание	7 неделя			

Семестр	Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы
		Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Затраты времени (час.)		
1	<b>Модуль 3.</b> 3.1. Наука как явление современного общества и путь развития цивилизации.	Учебное задание	1-4 неделя	5	Эссе	Методические рекомендации
1	3.2. Наука – фактор развития образовательной практики.	Учебное задание: анализ региональных образовательных программ дошкольному образованию	5-6 неделя	5	Кейс-задача	Методические рекомендации
1	3.3. Практика – пространство проверки научной истины	Учебное задание: анализ региональных образовательных программ дошкольному образованию	5-6 неделя			
2	<b>Модуль 4.</b> 4.1. Личностно-ориентированная парадигма образования и ее принципы модернизации образования	Контент-анализ текстов. Заполнить сравнительную таблицу «Концепции и модели образования».	7 неделя	2	Контент-анализ текста	Методические рекомендации
2	4.2. Культуросообразная концепция образования и тенденции ее развития в современных условиях	Контент анализ текстов и презентация.	8 неделя	2	Эссе	Методические рекомендации

Семестр	Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы
		Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Затраты времени (час.)		
2	4.3. Системно-деятельностный подход в модернизации дошкольного образования	Контент анализ текстов. Заполнить таблицу авторских понятий	9 неделя	2	Презентация	Требования к презентации
2	4.4. Событийный подход в образовательной среде дошкольной организации	Контент анализ текстов	10-11 неделя	2	Эссе	Методические рекомендации
2	4.5. Футурологический подход проектировании образовательных программ дошкольной организации	Контент анализ текстов. Заполнить таблицу авторских понятий	9 неделя	2	Презентация	Требования к презентации
2.	<b>Модуль 5.</b> 5.1. Дошкольное образование как составляющий уровень системы образования в России	Учебно-исследовательское задание	12 неделя	2	Контент-анализ текста	Методические рекомендации
2	5.2. Практика дошкольного образования и ее инновационные процессы	Проектное задание: разработать содержание инновационного проекта	13-16 неделя	2	Проектное задание	Методические рекомендации
2	5.3. Состояние и стратегии дошкольного образования	Учебно-исследовательское задание	17 неделя	2	Контент-анализ текста	Методические рекомендации
Общая трудоемкость самостоятельной работы по дисциплине (час)				<b>44</b>		

Семестр	Название раздела, темы	Самостоятельная работа обучающихся			Оценочное средство	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы
		Вид самостоятельной работы	Сроки выполнения	Затраты времени (час.)		
Бюджет времени самостоятельной работы, предусмотренный учебным планом для данной дисциплины (час)				<b>44</b>		

## 4.3 Содержание учебного материала

### **Модуль 1. *Методологические основания дошкольного образования***

1.1. Тенденции развития дошкольного детства на современном этапе. Основные тренды развития дошкольного образования. Осознание самоценности дошкольного детства в информационном пространстве. Приоритет ценностно-смысловой направленности дошкольного образования. Событийная направленность дошкольного образования. Компетентностная ориентированность дошкольного образования. Магистерская диссертация и магистерская степень: история и современность. Определение темы исследования. Теоретические, практические и смешанные темы исследований.

1.2. Новая социокультурная ситуация развития детства: изменения в обществе и экономике; демографические изменения. Проблемы Детства на стыке наук: философии и психологии, социологии и археологии, антропологии и этнографии, истории культуры и литературоведения. Образование 3.0 – новейшие тенденции современного образования. Ценности образования XXI века. Социокультурный подход к созданию стратегии образования. Поколение Z: сила и слабость. Актуальность научного исследования.

### **Модуль 2. *Диссеминация результатов научных исследований в практику дошкольного образования***

2.1. Обоснование методологического аппарата магистерской выпускной квалификационной работы. Цель, объект, предмет, гипотеза и задачи научного исследования. Методологическая и теоретическая основа исследования. Научная новизна, теоретическое значение и практическая значимость магистерского исследования.

2.2. Этапы и содержание опытно-экспериментальной работы.

2.3. Оформление результатов опытно-экспериментальной работы

2.4. Подготовка к защите выпускной квалификационной работы.

Процедура публичной защиты методологического аппарата исследования.

### **Модуль 3. *Единство науки и практики: основа инновационных процессов в образовании***

3.1. Наука как явление современного общества и путь развития цивилизации. Глобальное образование в развитии человечества. Направления содержания и уровни глобального образования. Роль глобального образования в реформировании образования в России. Личность педагога в глобальном образовании.

3.2. Наука – фактор развития образовательной практики. Интеграционные процессы в образовании. Теория и практика организации обучения на интегративной основе. Средовый подход в организации учебно-воспитательного процесса ДО. Человек культуры как смысл современного образования. Культура как фактор развития личности ребенка. Культурная идентификация личности и ее сопровождение в дошкольной организации. Аксиологические аспекты современного дошкольного образования.

3.3. Практика – пространство проверки научной истины. Инновационные практики дошкольного образования. Особенности опытно-экспериментальной работы в ДОУ.

#### **Модуль 4. *Парадигмы, концепции, теории педагогической науки***

4.1. Личностно-ориентированная парадигма образования и ее принципы модернизации образования. Гуманистическая личностно-ориентированная модель воспитания и образования. Концепция педагогической поддержки ребёнка в процессе его развития

4.2. Культуросообразная концепция образования и тенденции ее развития в современных условиях. Культуросообразный контекст воспитания личности. Интеграция ценности культуры в содержание педагогического образования. Теоретико-методологические основания поликультурного образования. Поликультурное образование - фактор развития личности. Цель, задачи, содержание поликультурного образования в формировании личности. Социокультурная модель воспитания как компонент педагогического процесса. Развивающее образование – антропологическая парадигма.

4.3. Системно-деятельностный подход в модернизации дошкольного образования. Системный подход в достижении целевых ориентиров дошкольного образования. Современные трактовки деятельностного подхода в организации дошкольного образования.

4.4. Событийный подход в организации образовательной среды дошкольной организации. Событийность – образовательная стратегия. Событийная общность – источник развития личности. Событийный потенциал образа жизни ребенка.

4.5. Футурологический подход в проектировании образовательных программ дошкольной организации: цели, задачи, сущностные характеристики.

#### **Модуль 5. *Дошкольное образование и инновационные процессы.***

5.1. Дошкольное образование как составляющий уровень системы образования в России. Теоретические подходы к развитию дошкольного образования в XXI веке. Дошкольное образование как ключевая ступень в развитии личности. Культуросообразные концепции и модели воспитания личности ребенка. Личностно – профессиональная культура и компетентность педагога. Современное дошкольное образование: проблемы и перспективы развития. Проблемы детства в современной педагогической науке и ФГОС ДО.

5.2. Образовательные программы дошкольного образования и их научно-методические аспекты. Образование как культурная практика. Моделирование и реализация событийной общности.

5.3. Состояние и стратегии дошкольного образования. Теоретические подходы к проблеме регионализации образования. Специфика воспитания подрастающего поколения в региональной культуре и в системе современного образования. Воспитание личности в аспекте национальных традиций. Особенности воспитания личности в поликультурном

образовательном пространстве. Федеральные и региональные программы развития дошкольного образования.

#### **4.4. Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение**

##### **Модуль 1.**

###### **1. «Концепции детства».**

Вопросы для анализа концепций Детства:

1. Кто является автором концепции?
2. Основная идея концепции?
3. В чем отличие от аналогичных положений других авторов?
4. Какие возможности концепции для реализации в практике дошкольного образования?

###### **2. «Субкультура Детства».**

Вопросы для анализа:

1. Понятие субкультуры Детства.
2. Характеристики субкультуры Детства.
3. Современные исследования проблемы субкультуры Детства.

###### **3. «Формы взаимодействия ДОО и семьи»**

Вопросы для анализа:

1. Семья социальная среда воспитания и социализации ребенка.
2. Формы организации взаимодействия с семьей.
3. Принципы организации социального партнерства ДОО и семьи

##### **Модуль 2.**

1. «Обоснование научного аппарата выпускной квалификационной работы»
2. «Этапы и содержание научно-исследовательской работы»
3. «Оформление результатов научно-исследовательской работы»

##### **Модуль 3.**

###### **1. «Региональные образовательные программы по дошкольному образованию».**

Вопросы для анализа региональных образовательных программ по дошкольному образованию:

1. На каких идеях спроектирована региональная программа?
2. В чем специфика региональной программы?
3. Как региональная программа встроена в основную образовательную программу?

##### **Модуль 4.**

###### **1. «Педагогический анализ теоретических подходов к развитию образования».**

Вопросы для анализа концепций (моделей, подходов) воспитания личности ребенка:

1. Кто является автором концепции?
2. Основная идея концепции?
3. В чем отличие от аналогичных положений других авторов?
4. Какие возможности концепции для реализации в практике дошкольного образования?

###### **2. «Аксиологические аспекты современного образования».**



Вопросы для анализа подходов к классификации ценностей:

1. Кто является автором концепции?
2. Основная идея концепции?
3. В чем отличие от аналогичных положений других авторов?
4. Какие возможности концепции для реализации в практике дошкольного образования?

### **3. «Системный подход в решении задач дошкольного образования»**

Вопросы для анализа:

1. Авторские точки зрения на понятие системный подход.
2. Значимость системного подхода в решении задач дошкольного образования.
3. Принципы системного подхода в проектировании программ дошкольного образования.

### **4. «Основные научные подходы к смыслообразованию».**

Вопросы для анализа статей по смыслообразованию:

1. В чем актуальность статьи?
2. В чем отличие точек зрения отечественных и зарубежных ученых на понятие «смыслообразование»?
3. Какие психолого-педагогические закономерности обеспечивают реализацию смыслообразования?
4. Какие выводы формулируют авторы статей?
5. Каковы возможности использования смыслообразования в практике дошкольного образования?
6. Сформулируйте свою позицию относительно смыслообразованию в дошкольном образовании.

## **Модуль 5.**

### **1. «Требования ФГОС ДО к дошкольному образованию»**

### **2. «Инновационные проекты в решении задач дошкольного образования»**

Вопросы для раскрытия структуры проекта:

1. Чем обеспечивается актуальность и целостность проекта?
2. Какова специфика цели и задач проекта?
3. Как соотносится содержание проекта с целевыми ориентирами ФГОС ДО?
4. Каковы формы, методы, средства, виды деятельности приоритетные в реализации проекта?
5. В чем новизна проекта?
6. Чем обоснована продолжительность реализации проекта?
7. Каковы перспективы реализации проекта в практике дошкольного образования.

## **V. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

В соответствии с требованиями ФГОС ВО 3++ по направлению подготовки реализация компетентностного подхода предусматривает широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм

проведения занятий (компьютерных симуляций, деловых и ролевых игр, разбор конкретных ситуаций, психологические и иные тренинги).

*В ходе чтения дисциплины предусмотрено широкое использование в учебном процессе*

- неимитационных методов;
- неигровых имитационных методов;
- игровых имитационных методов
- информационно-коммуникативных.

Лекционные занятия проводятся в форме лекций-бесед, лекций-диалогов, лекций-дискуссий, лекции – визуализации (учит студента преобразовывать устную и письменную информацию в визуальной форме в виде презентаций), проблемной лекции (начинается с вопросов, с постановки проблемы, которую в ходе изложения материала необходимо решить). Используются неимитационные методы обучения:

Монологический метод (*изложение теоретического материала в форме монолога*);

Показательный метод (*изложение материала с приемами показа*);

Диалогический метод (*изложение материала в форме беседы с вопросами и ответами*);

Проблемное изложение (*преподаватель ставит проблему и раскрывает доказательно пути ее решения*).

Семинарские занятия ориентированы на развитие научно-исследовательских способностей студентов, они строятся в виде научных докладов, сообщений, презентаций результатов выполненного проектного задания. Используются неигровым имитационные методы, игровые имитационные методы и информационно-коммуникативные методы.

К неигровым имитационным методам обучения относятся:

- кейс-метод (представляет собой имитацию реального события, знания приобретаются в результате самостоятельного осуществления целеполагания, сбора необходимой информации, ее анализа с разных точек зрения, выдвижения гипотезы, выводов, заключения, самоконтроля процесса получения знаний и его результатов);

- контекстное обучение (знания, умения, навыки даются, а в качестве средства решения профессиональных задач).

К игровым имитационным методам обучения относятся:

- мозговой штурм (наиболее свободная форма дискуссии, позволяющей быстро включить в работу всех членов учебной группы, используется там, где требуется генерация разнообразных идей, их отбор и критическая оценка);

- деловые игры (создание нескольких команд, которые соревнуются друг с другом в решении той или иной задачи, деловая игра требует не только знаний и навыков, но и умения работать в команде, находить выход из неординарных ситуаций, разыгрывание ролей);

- проектирование (совокупность учебно-познавательных приемов, которые позволяют решить ту или иную проблему в результате

самостоятельных действий, обучающихся с обязательной презентацией этих результатов).

К информационно-коммуникативным методам относятся:

- создание параграфа электронной хрестоматии;
- использования интернет - приложения с использованием тестов и упражнений, которые дают возможность обучаемым проконтролировать усвоение (понимание, осмысление, закрепление), а также применить свои знания.

**Наименование тем занятий с использованием активных форм обучения:**

№	Тема занятия	Вид занятия	Форма / Методы интерактивного обучения	Кол-во часов
1.	Тенденции развития дошкольного детства на современном этапе. Определение темы исследования.	лекция	Лекция проблемно-поисковая	2
2	Новая социокультурная ситуация развития детства: изменения в обществе и экономике; демографические изменения. Актуальность научного исследования.	лекция	Лекция-диалог	2
3	Обоснование методологического аппарата магистерской выпускной квалификационной работы	лекция	Лекция проблемно-поисковая	2
4	Наука как явление современного общества и путь развития цивилизации.	Практич.	Круглый стол	2
5	Практика – пространство	Практич.	Мозговой штурм	2

	проверки научной истины			
6	Личностно-ориентированная парадигма образования и принципы модернизации образования	Практич.	Дискуссия	2
7	Культуросообразная концепция образования и ее тенденции развития современных условиях.	Практич.	Дискуссия	2
8	Системно-деятельностный подход модернизации дошкольного образования. В	Практич.	Контекстное обучение	2
9	Событийный подход в организации образовательной среды дошкольной организации. В	Практич.	Мозговой штурм	2
10	Практика дошкольного образования и ее инновационные процессы.	Практич.	Проектная деятельность	2
11	Состояние и стратегии развития дошкольного образования.	Практич.	Проблемно-поисковая	2
<b>Итого часов</b>				<b>22</b>

## VI. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

*Полный комплект контрольно-оценочных материалов (Фонд оценочных средств) представлен в приложении к рабочей программе дисциплины.*

### Критерии оценивания итогового рейтинга по дисциплине

Общее кол-во набранных баллов	Оценка		
	Оценки	Обозначение оценки в ECTS	Качественная характеристика оценки
100-95	«5» (отлично)	A (отлично)	- заслуживает обучающийся, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного программного материала. Выполнивший все предусмотренные программой задания, усвоивший основную и дополнительную литературу, рекомендованную программой, активно работавший на практических, семинарских, лабораторных занятиях, проявивший творческие способности и научный подход в понимании и изложении учебного материала, который представлен последовательно и логично.
94-85	«5» (отлично)	B (очень хорошо)	- заслуживает обучающийся, обнаруживший показатели достижений обучающихся выше категории C, но недостаточные, чтобы достижения соответствовали нижнему порогу категории A.
84-71	«4» (хорошо)	C (хорошо)	- заслуживает обучающийся, обнаруживший достаточно полное знание учебно-программного материала, не допускающий в ответе существенных неточностей, выполнивший все предусмотренные программой задания, усвоивший основную литературу, рекомендованную программой, отличавшийся достаточной активностью на практических (семинарских, лабораторных) занятиях, показавший систематический

			характер знаний по психологии, достаточный для дальнейшей учебы.
70-65	«3» (удовлетворительно)	D (удовлетворительно)	- заслуживает обучающийся, обнаруживший знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей профессиональной деятельности, не отличавшийся активностью на практических (семинарских, лабораторных) занятиях, выполнивший основные предусмотренные программой задания, однако допустивший погрешности при их выполнении и в ответах на контрольно-проверочных занятиях, но обладающий необходимыми знаниями для устранения наиболее существенных из них.
64-60	«3» (удовлетворительно)	E (посредственно)	- заслуживает обучающийся, обнаруживший показатели достижений обучающихся выше категории FX, но недостаточные, чтобы достижения соответствовали нижнему порогу категории E.
59-31	«2» (неудовлетворительно с возможной передачей)	FX (неудовлетворительно с возможной передачей)	- выставляется обучающийся, обнаружившему пробелы в знаниях или отсутствие знания по значительной части основного учебно-программного материала, не выполнившему предусмотренные программой основные задания, допустившему принципиальные ошибки в выполнении заданий, не отработавшему практические (семинарские, лабораторные) занятия, который не может продолжить обучение или приступить к педагогической деятельности без дополнительных занятий.
Менее 31	«2» (неудовлетворительно с повторным изучением)	F (неудовлетворительно с повторным изучением дисциплины)	- выставляется обучающийся, обнаружившему пробелы в знаниях или отсутствие знания по значительной части основного учебно-программного материала, не выполнившему предусмотренные программой основные задания, допустившему принципиальные ошибки в выполнении заданий, не отработавшему практические

	дисциплины)	ны)	(семинарские, лабораторные) занятия, который не может продолжить обучение или приступить к педагогической деятельности без повторного освоения дисциплины.
--	-------------	-----	--

### Критерии оценки промежуточной аттестации – ЭКЗАМЕН

Промежуточная аттестация в форме экзамена предусматривает проведение обязательной экзаменационной процедуры и оценивается **40 баллами** из 100.

<b>Баллы</b>	<b>Качественная характеристика</b> (составлено на основе приказа ЮФУ № 285-ОД от 24.10.2017 г.)
35-40	Обучающийся демонстрирует полное знание теоретического содержания без пробелов и сформированные практические навыки работы с основным материалом дисциплины. Не допускает ошибок. Демонстрирует понимание междисциплинарных связей, знание специальной литературы и дополнительных источников информации.
28-34	Обучающийся демонстрирует полное знание теоретического содержания основного материала дисциплины без пробелов, однако некоторые практические навыки работы сформированы недостаточно. Может допускать незначительные ошибки, которые легко исправляет с помощью преподавателя.
22-27	Обучающийся демонстрирует, что в основном теоретическое содержание дисциплины освоено, некоторые практические навыки работы не сформированы. Допускает ошибки, которые исправляет с помощью преподавателя, однако исправление ошибок вызывает затруднения.
0-21	Обучающийся демонстрирует, что теоретическое содержание дисциплины не освоено или освоено частично, необходимые практические навыки не сформированы. Пытается подменить теоретическую аргументацию рассуждениями обыденно-бытового характера. Допускает грубые ошибки, которые не может исправить даже с помощью преподавателя.

## VII. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 7.1. Основная литература.

1. Информационные технологии в образовании - Ставрополь: СКФУ, 2014. - 102 с.

### 7.2. Дополнительная литература.

1. Диагностика состояния актуальных проблем математического образования [Текст]: коллективная монография / Минобрнауки России, Федеральное гос. автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Южный федеральный ун-т", Академия

педагогического образования, Фак. естественнонаучного и математического образования - Ростов-на-Дону: Изд-во Южного федерального университета, 2014.- 206 с.

2. Модернизация образования: управление развитием современного образования [Текст]: [сборник]. Вып. 5: Подготовка специалистов: управленческий аспект / Российская акад. образования, Ин-т упр. образованием РАО, Южный федеральный ун-т ; [науч. ред.: С. С. Кравцов] - Ростов-на-Дону: ИПО ПИ ЮФ У, 2011. - 52 с.

3. Проблемы современной науки и образования - Москва: "Проблемы науки", 2013.  
- 145 с.

4. Проблемы современной науки и образования - Москва: "Проблемы науки", 2012.  
- 120 с.

5. Проблемы современной науки и образования - Москва: "Проблемы науки", 2012.  
- 136 с.

6. Проблемы современной науки и образования - Москва: "Проблемы науки", 2013.  
- 132 с.

7. Проблемы современной науки и образования - Москва: "Проблемы науки", 2013.  
- 196 с.

### **7.3. Список авторских методических разработок.**

Ребенок в мире культуры// Под ред. Р.М.Чумичевой. Ставрополь, 2006. – 465 с.

### **7.4. Периодические издания**

1. ВОПРОСЫ ОБРАЗОВАНИЯ
2. ОТКРЫТОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

### **7.5. Перечень ресурсов сети Интернет, необходимых для освоения дисциплины**

<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=457341>

<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=238125>

<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=223288>

<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=223289>

<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=223290>

<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=223291>

### **7.6. Программное обеспечение информационно-коммуникационных технологий**

Лицензионные компьютерные программы операционной системы Windows 10, Microsoft Office 2016



## **VIII. МАТЕРИАЛЬНО -ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Для ведения образовательной деятельности на базе Академии психологии и педагогики учебные аудитории оборудованы по следующим нормам.

### **8.1. Учебно-лабораторное оборудование**

- Комплект учебной мебели в соответствии с контингентом.
- Комплект рабочего места преподавателя.
- Доска меловая

### **8.2. Программные средства**

### **8.3. Технические и электронные средства**

- презентации на темы модулей изучаемой дисциплины;
- образцы демонстрационного материала.
- переносные: проектор, мобильный компьютер (ноутбук), аудиоколонки, презентёр.

## **IX. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

Успешное усвоение содержания дисциплины предполагает активное, творческое участие студентов на всех этапах ее освоения путем планомерной, повседневной работы.

*Общие рекомендации:* изучение дисциплины следует начинать с проработки настоящей рабочей программы, методических указаний и разработок, указанных в программе, особое внимание уделяется целям, задачам, структуре и содержанию дисциплины.

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Лекция	Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии.

Практические занятия	Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с текстом. Прослушивание аудио- и видеозаписей по заданной теме и др.
Самостоятельная работа студентов, включая работу в электронно-информационной образовательной среде с полным контентом онлайн-курса	Все внутренние условия указаны внутри онлайн-курса и при наборе проходного балла у студента появляется запись «Зачтено» в таблице напротив данного блока.

*Работа с конспектом лекций.* Просмотрите конспект сразу после окончания занятий. Пометьте материал конспекта лекций, который вызывает затруднения для понимания. Попробуйте найти ответы на затруднительные вопросы, используя предлагаемую литературу. Если самостоятельно не удалось понять материал, сформулируйте вопросы и обратитесь на текущей консультации или на ближайшей лекции за помощью к преподавателю. Каждую неделю рекомендуется отводить время для повторения пройденного материала, проверяя свои знания, умения и навыки по контрольным вопросам.

*Рекомендации по подготовке к практическим (семинарским) занятиям:* необходимо систематически готовиться к практическим (семинарским) занятиям, изучать рекомендованные к прочтению статьи и другие материалы. Методический материал, обеспечивает рациональную организацию самостоятельной работы студентов на основе систематизированной информации по темам практических занятий курса. Семинар – один из наиболее сложных и в то же время плодотворных видов (форм) обучения. При подготовке к семинарскому занятию по теме прочитанной лекции необходимо уточнить план его проведения, продумать формулировки и содержание учебных вопросов, выносимых на обсуждение, ознакомиться с новыми публикациями по теме семинара и составить список обязанностей и дополнительной литературы по вопросам плана занятия. Ведущей дидактической целью семинарских занятий является систематизация и обобщение знаний по изучаемой теме, формирование умений работать с дополнительными источниками информации, сопоставлять и сравнивать точки зрения, конспектировать прочитанное, высказывать свою точку зрения и т.п. Оценка производится через механизм совместного обсуждения, сопоставления предложенных вариантов ответов с теоретическими и эмпирическими научными знаниями, относящимися к данной предметной области. Это ведет к возрастанию возможностей осуществления самооценки собственных знаний, умений и навыков, выявлению студентами «белых пятен» в системе своих знаний, повышению познавательной активности. При подведении рейтинга студента

принимаются во внимание следующие позиции: 1. Посещение и творческая работа студентов на лекциях (активное участие при прослушивании проблемных лекций, приведение примеров на лекции и т.д.) 2. Работа на практических занятиях (обсуждение теоретических вопросов, выполнение практических заданий) 3. Подготовка проекта по предложенной тематике. 3. Тестирование.

**Самостоятельная работа студентов, включая работу в электронно-информационной образовательной среде с полным контентом онлайн-курса**

№	Название курса на <a href="https://openedu.ru">openedu.ru</a>	Размещение
1	Педагогика и психология высшей школы	<a href="https://openedu.ru/course/tgu/PEDPSY/">https://openedu.ru/course/tgu/PEDPSY/</a>
2	Философия и методология науки	<a href="https://openedu.ru/course/urfu/PHILSCI/">https://openedu.ru/course/urfu/PHILSCI/</a>
9	Современный культурный процесс	<a href="https://openedu.ru/course/hse/MODCULT/">https://openedu.ru/course/hse/MODCULT/</a>

*Методические указания по подготовке к зачету и экзамену.* Изучение каждой дисциплины заканчивается определенными методами контроля (зачет, экзамен). Требования к организации подготовки к зачету: вначале следует просмотреть весь материал по сдаваемой дисциплине, отметить для себя трудные вопросы. Обязательно в них разобраться. В заключение еще раз целесообразно повторить основные положения, используя при этом опорные конспекты лекций. Систематическая подготовка к занятиям в течение семестра позволит использовать время экзаменационной сессии для систематизации знаний. Если в процессе самостоятельной работы над изучением теоретического материала или при решении задач у студента возникают вопросы, разрешить которые самостоятельно не удастся, необходимо обратиться к преподавателю для получения у него разъяснений или указаний. В своих вопросах студент должен четко выразить, в чем он испытывает затруднения, характер этого затруднения. За консультацией следует обращаться и в случае, если возникнут сомнения в правильности ответов на вопросы самопроверки.

## УЧЕБНАЯ КАРТА ДИСЦИПЛИНЫ

### Современные проблемы науки и образования

Трудоемкость дисциплины: 5 ЗЕТ – 180 час., 16 лекц., 84 практ., СРС – 44.

Форма отчетности: зачет, экзамен.

Преподаватели: **Куликовская Ирина Эдуардовна, Житная Инна Викторовна**

Кафедра дошкольного образования

Курс 1, семестр 1, 2

Направление подготовки (специальность): 44.04.01 Педагогическое образование, магистерская программа «Управление дошкольным образованием»


#### 1 семестр

№	Виды мероприятий	контрольных	Текущий контроль	Рубежный контроль (при наличии)
	<b>Модуль 1.</b> <i>Методологические основы дошкольного образования</i>		<b>40</b>	
1.	Групповой проект		40	
	<b>Модуль 2.</b> <i>Диссеминация результатов научных исследования в практику дошкольного образования</i>		<b>40</b>	
1.	Контент-анализ текста		10	
2.	Глоссарий		9	
3.	Презентация		10	
4.	Презентация		10	
	<b>Модуль 3.</b> <b>Единство науки и практики: основа инновационных процессов в образовании</b>		<b>20</b>	
1.	Эссе		5	
2.	Кейс-задача		8	
3.	Кейс-задача		8	
	<b>Всего</b>		<b>100</b>	
	Бонусные баллы		до 10	100% посещение, активность на практических занятиях, творческое выполнение всех заданий
	Промежуточная аттестация в форме зачета			Зачет

## 2 семестр

№	Виды контрольных мероприятий	Текущий контроль		Рубежный контроль (при наличии)
	<b>Модуль 4. Парадигмы, концепции, теории педагогической науки</b>	<b>30</b>		
1.	Контент-анализ текста	10		
2.	Эссе	5		
3.	Презентация	5		
4.	Эссе	5		
	Презентация	5		
	<b>Модуль 5. Дошкольное образование и инновационные процессы</b>	<b>30</b>		
1.	Контент-анализ текста	10		
2.	Проектное задание	10		
3.	Контент-анализ текста	10		
	<b>Всего</b>	<b>60</b>		
	Бонусные баллы	до 10	<i>Порядок и критерии начисления бонусных баллов преподаватель должен отразить в учебной карте дисциплины в соответствии со спецификой подготовки</i>	
	<b>Промежуточная аттестация в форме экзамена</b>	40 баллов	<b>Представляют все выполненные задания по курсу 10 Устно отвечают на вопросы по билетам -30</b>	

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное  
учреждение высшего образования  
«ЮЖНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
*Академия психологии и педагогики*

УТВЕРЖДАЮ  
Руководитель образовательной программы  
/Куликовская И.Э./  


«5» марта 2019 г.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**  
**СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ**

Направление подготовки  
**44.04.01. Педагогическое образование**

Магистерская программа  
**«Управление развитием дошкольной образовательной организации»**

Уровень образования  
**магистратура**  
Форма обучения  
**очная**

Фонд оценочных средств \_\_\_\_\_ Куликовская И.Э.,  
разработан: профессором кафедры дошкольного образования,  
д.п.н.,

\_\_\_\_\_ Житная И.В.,  
доцентом кафедры дошкольного образования,  
к.п.н.

Рекомендован к утверждению на заседании  
кафедры дошкольного образования  
«5» марта 2019 г.

протокол заседания от № 7

**Заведующий кафедрой:**

\_\_\_\_\_  Куликовская И.Э.

г. Ростов-на-Дону, 2019 г.

# ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ, ФОРМИРУЕМЫХ ДИСЦИПЛИНОЙ

## Современные проблемы науки и образования

Компетенция	Индикаторы компетенций	Результаты обучения
<b>УК-1.</b> Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	<b>УК-1.1.</b> Применяет системный подход и осуществляет критический анализ проблемных ситуаций	<b>Знать:</b> теоретические основы системного подхода к анализу проблемных ситуаций <b>Уметь:</b> осуществлять критический анализ проблемных ситуаций в дошкольном образовании <b>Владеть:</b> технологиями системного подхода при анализе проблемных ситуаций в дошкольном образовании
	<b>УК-1.2.</b> Разрабатывает стратегию действий для достижения поставленной цели	<b>Знать:</b> основы стратегических действий для достижения поставленной цели; <b>Уметь:</b> применять поэтапность действий для достижения поставленной цели; <b>Владеть:</b> коммуникабельностью, этическими нормами поведения при достижении поставленной цели

<p><b>ПК-9</b> Способен анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно проектировать и осуществлять научное исследование в контексте профессиональной деятельности.</p>	<p><b>ПК-9.1</b> Анализирует результаты исследований управления образованием. научных в сфере дошкольным</p>	<p><b>Знать:</b> современные подходы в сфере управления дошкольным образованием  <b>Уметь:</b> анализировать результаты научных исследований в сфере управления дошкольным образованием.  <b>Владеть:</b> способами анализа результатов научных исследований в сфере управления дошкольным образованием</p>
	<p><b>ПК-9.2</b> Применяет полученные научные данные при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере управления дошкольным образованием.</p>	<p><b>Знать:</b> результаты современных научных исследований в области управления дошкольным образованием  <b>Уметь:</b> разрабатывать программу решения конкретных научно-исследовательских задач в сфере управления дошкольным образованием  <b>Владеть:</b> технологией применения конкретных научных данных при решении научно-исследовательских задач в сфере управления дошкольным образованием</p>
	<p><b>ПК-9.3</b> Проектирует и осуществляет самостоятельное научное исследование в сфере управления дошкольным образованием.</p>	<p><b>Знать:</b> логику проектирования научного исследования в сфере управления дошкольным образованием  <b>Уметь:</b> проектировать научное исследование в сфере управления дошкольным образованием  <b>Владеть:</b> способами осуществления самостоятельного научного исследования в сфере управления дошкольным образованием</p>



# ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

## Современные проблемы науки и образования

<i>№ п/п</i>	<i>Контролируемые разделы дисциплины*</i>	<i>Код контролируемой компетенции</i>	<i>Наименование оценочного средства**</i>
1	Модуль 1. Методологические основания дошкольного образования	УК-1 ПК-9	Групповой проект
2.	Модуль 2. Диссеминация результатов научных исследования в практику дошкольного образования	УК-1 ПК-9	Контент-анализ текста Глоссарий Презентация
3	Модуль 3. Единство науки и практики: основа инновационных процессов в образовании	УК-1 ПК-9	Эссе Кейс-задача
4	Модуль 4. Парадигмы, концепции, теории педагогической науки	УК-1 ПК-9	Контент-анализ текста Эссе Презентация
5	Модуль 5. Дошкольное образование и инновационные процессы.	УК-1 ПК-9	Контент-анализ текста Проектное задание

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное  
учреждение высшего образования  
«ЮЖНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
*Академия психологии и педагогики*

Кафедра дошкольного образования

**Темы групповых проектов**  
по дисциплине  
**Современные проблемы науки и образования**

**Групповые проекты:**

1. Детский сад будущего.
2. Эко-детский сад
3. IT- детский сад

Вопросы, помогающие выбрать тему проекта:

- Какие из предложенных тем больше всего отвечают вашим склонностям, интересам?
- Почему вы предпочли именно эту тему?
- Каким образом вы могли бы помочь группе раскрыть эту тему?
- Какие, по вашему мнению, могут быть критерии итоговой оценки работы над обоснованием проекта?

*Выполнение задания оценивается 4 баллами.*

*Критерии оценки:*

Выполнение проектного задания оценивается по следующим показателям:

1. Оригинальность представления проекта в мультимедийной презентации.
2. Аргументированность и доказательность представленного обоснования выполнения проекта (план выполнения, распределение обязанностей, сроки выполнения, результаты и др.).
3. Качество публичного доклада (объем и глубина знаний по проблеме, эрудиция, межпредметные связи, культура речи, чувство времени, манеры и др.).
4. Ответы на вопросы: полнота, аргументированность, убедительность и убежденность, дружелюбность, стремление использовать ответы для успешного раскрытия темы.

Максимальный балл: 40.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное  
учреждение высшего образования  
«ЮЖНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
Академия психологии и педагогики  
Кафедра дошкольного образования

**Контент – анализ текста**  
по дисциплине  
**Современные проблемы науки и образования**

**Модуль 2**

Тема «Обоснование методологического аппарата магистерской выпускной квалификационной работы»

**Модуль 4**

Тема «Личностно-ориентированная парадигма образования и принципы модернизации образования»

**Модуль 5**

Тема «Дошкольное образование как составляющий уровень системы образования в России»

Тема «Состояние и стратегии дошкольного образования»

**Методические рекомендации**

**Контент-анализ текста**

**Контент-анализ** (от англ. contents содержание) — метод качественно-количественного анализа содержания тестов, документов, презентаций, СМИ с целью выявления или измерения различных фактов и тенденций, отраженных в них. Особенность контент-анализа состоит в том, что он позволяет изучить тексты в их социальном контексте. Может использоваться как основной метод исследования (например, контент-анализ текста при исследовании гуманистической направленности образования, исследования), параллельный, т.е. в сочетании с другими методами (напр., в исследовании эффективности функционирования средств массовой информации), вспомогательный или контрольный (напр., при классификации ответов на открытые вопросы анкет).

Не все тексты могут стать объектом контент-анализа. Необходимо, чтобы исследуемое содержание позволило задать однозначное правило для надежного фиксирования нужных характеристик (принцип формализации, систематизации), а также, чтобы интересующие исследователя элементы содержания встречались с достаточной частотой (принцип статистической значимости). Чаще всего в качестве объектов исследования контент-анализа выступают сообщения, письма, приказы, распоряжения и т.д., а также данные свободных интервью и открытые вопросы анкет.

Основные направления применения контент-анализа:

- выявление того, что существовало до текста и что тем или иным образом получило в нем отражение (текст как индикатор определенных сторон изучаемого объекта, окружающей действительности, автора или адресата);
- определение того, что существует только в тексте как таковом (различные характеристики формы - язык, структура, жанр сообщения, ритм и тон речи);
- выявление того, что будет существовать после текста, т.е. после его восприятия адресатом (оценка различных эффектов воздействия, применения, использования).

В разработке и практическом применении контент-анализа выделяют несколько стадий. После того, как сформулированы тема, задачи и гипотезы исследования, определяются категории анализа - наиболее общие, ключевые понятия, соответствующие исследовательским задачам. Система категорий играет роль вопросов и указывает, какие ответы должны быть найдены в тексте.

В практике отечественного контент-анализа сложилась довольно устойчивая система категорий - знак, цели, ценности, тема, автор, жанр и др. Все более широко распространяется контент-анализ сообщений, информации, основанные на парадигматическом подходе, в соответствии с которым изучаемые признаки текстов (содержание проблемы, причины ее возникновения, проблемообразующий субъект, степень актуальности и изученности проблемы, пути ее решения и др.) рассматриваются как определенным образом организованная структура.

Категории контент-анализа должны быть исчерпывающими (охватывать все части содержания, определяемые задачами), взаимоисключающими (одни и те же части не должны принадлежать различным категориям), надежными (не должно быть разногласий по поводу того, какие части содержания следует относить к той или иной категории) и уместными (соответствовать поставленной задаче и исследуемому содержанию). При выборе категорий для контент-анализа следует избегать крайностей: выбора слишком многочисленных и дробных категорий, почти повторяющих текст, и выбора слишком крупных категорий, т.к. это может привести к упрощенному, поверхностному анализу. Иногда необходимо принимать во внимание и отсутствующие элементы текста, которые могут быть значимыми для контент-анализа.

После того, как категории сформулированы, необходимо выбрать соответствующую единицу анализа - лингвистическую единицу речи или элемент содержания, служащие в тексте индикатором интересующих исследователя явления. В практике отечественных контент-аналитических исследований наиболее употребительными единицами анализа являются слово, предложение, суждение, тема, автор, социальная ситуация, сообщение в целом и др. Сложные виды контент-анализа обычно оперируют не одной, а несколькими единицами анализа. Единицы анализа, взятые изолированно,

могут быть не всегда правильно истолкованы, поэтому они рассматриваются на фоне более широких лингвистических или содержательных структур, указывающих на характер членения текста, в пределах которого идентифицируется присутствие или отсутствие единиц анализа - контекстуальных единиц. Например, для единицы анализа «слово» контекстуальная единица - «предложение». Наконец, необходимо установить единицу счета - количественную меру взаимосвязи текстовых и внетекстовых явлений. Наиболее употребительны такие единицы счета, как время-пространство (число строк, площадь в квадратных сантиметрах, минуты, время вещания и т.п.), появление признаков в тексте, частота их появления (интенсивность).

Важен выбор необходимых источников, подвергаемых контент-анализу. Проблема выборки содержит в себе выбор источника, количества сообщений, даты сообщения и исследуемого содержания. Все эти параметры выборки определяются задачами и масштабами исследования. Чаше всего контент-анализ проводится на годичной выборке. Обычно выборка сообщений средств массовой информации составляет 200—600 текстов.

Необходимым условием является разработка таблицы контент-анализа - основного рабочего документа, с помощью которого проводится исследование. Тип таблицы определяется этапом исследования. Например, разрабатывая категориальный аппарат, аналитик составляет таблицу, представляющую собой систему скоординированных и субординированных категорий анализа. Такая таблица внешне напоминает анкету: каждая категория (вопрос) предполагает ряд признаков (ответов), по которым квантифицируется содержание текста. Для регистрации единиц анализа составляется другая таблица - кодировальная матрица. Если объем выборки достаточно велик (свыше 100 единиц), то кодировщик, как правило, работает с тетрадью таких матричных листов. Если выборка невелика (до 100 единиц), то можно проводить двумерный или многомерный анализ. В этом случае для каждого текста должна быть своя кодировальная матрица. Эта работа трудоемка и кропотлива, поэтому при больших объемах выборки сопоставление интересующих исследователя признаков осуществляется на компьютере.

Важным условием контент-анализа является разработка инструкции кодировщику - системы правил и пояснений для того, кто будет собирать эмпирическую информацию, кодируя (регистрируя) заданные единицы анализа. В инструкции точно и однозначно излагается алгоритм действий кодировщика, дается операциональное определение категорий и единиц анализа, правила их кодирования, приводятся конкретные примеры из текстов, являющихся объектом исследования, оговаривается, как следует поступать в спорных случаях, и т.д. Процедура подсчета при количественном контент-анализе в общем виде аналогична стандартным приемам классификации по выделенным группировкам ранжирования и измерения ассоциации. Существуют также специальные процедуры подсчета применительно к контент-анализу, напр., формула коэффициента Яниса,

предназначенного для вычисления соотношения положительных и отрицательных (относительно избранной позиции) оценок, суждений, аргументов. В случае, когда число положительных оценок превышает число отрицательных,

$$c = \frac{f^2 - f \cdot n}{r \cdot t},$$

где  $f$  — число положительных оценок;  $n$  — число отрицательных оценок;  $r$  — объем содержания текста, имеющего прямое отношение к изучаемой проблеме;  $t$  — общий объем анализируемого текста. В случае, когда число положительных оценок меньше, чем отрицательных,

$$c = \frac{f \cdot n - n^2}{r \cdot t}.$$

Есть и более простые способы измерения. Удельный вес той или иной категории можно вычислить с помощью формулы  $K = \frac{\text{число единиц анализа}}{\text{общее число единиц анализа}}$ , фиксирующих данную категорию/общее число единиц анализа.

Контент-анализ необходим для того, чтобы выявить в содержании тестов интересующие читателя определенные тенденции и факты. Изучая содержание текстов в их социальном контексте, анализ может быть разной направленности (политической, социальной, гуманистической, образовательной и др., анализ периодики, результатов анкетирования и т.п.) и может использоваться в любых областях деятельности как основной метод исследования. Помимо этого, в процессе исследований метод контент-анализа может быть также вспомогательным, параллельным, контрольным.

Контент-анализ текстов придерживается некоторых принципов:

1. Принцип формализации. Текст, подвергающийся анализу, содержит однозначные правила, закрепляющие конкретные характеристики.
2. Принцип статистической значимости. Значимые в тексте для контент-анализа элементы не должны быть единичными. Чтобы уверенно отталкиваться от тех или иных признаков, им необходимо достаточно часто повторяться в текстах. Зачастую контент-анализ имеет социальную направленность, и в этих случаях объектами для исследований становятся сообщения СМИ, деловая документация, содержания различных интервью, письма, ответы на вопросы из анкетирования. Данные исследования проводятся для того, чтобы выявить явления и факторы, которые способствовали созданию данных текстов и влияли на их содержание и на характеристики некоторых текстовых элементов: структура, стиль языка, тоны и ритмы общения, оценка воздействия текстов на получателей.

Данный метод контент-анализа текста также помогает выявить личностные особенности автора и происходит в несколько этапов:

1. Формулирование задач, тем и гипотез исследований.
2. Определение категорий для анализа:

1. - исследование разбивается на несколько важных пунктах, в которых находятся наиболее важные вопросы, требующие выявления в текстах (ценности, знак, цели, тема, жанр текста и его автор);

2. - контент анализ СМИ имеет свою своеобразную систему категорий: суть проблемы, причины, способствующие ее возникновению, субъекты рассматриваемых проблем, общая напряженность сложившейся ситуации, варианты решений данной проблемы.

3. Для качественного и точного анализа его категории должны быть исчерпывающими (охват всего исследования), взаимоисключающими (текстовый элемент принадлежит только одной категории), надежными (привязка текстового элемента к категории согласовывается со всеми исследователями), уместными (категории соответствуют содержанию текста).

### **Таблица контент-анализа текста.**

<b>№п/п</b>	<b>Единицы анализа текста</b>	<b>Результаты анализа текста</b>	
1.	Направленность текста		
2.	Актуальность темы и изученность проблемы		
3.	Содержание и суть проблемы, причины ее возникновения		
4.	Субъекты рассматриваемых проблем		
5.	Обоснованность цели, задач и гипотезы		
6.	Смысловые части содержания и их соответствие поставленной цели и задачи		
7.	Представленные тенденции и факты		
8.	Факторы и явления, обусловившие появление текста		
9.	Пути и варианты решения проблемы и их эффективность		

<b>10</b>	Значимость и ценность текста, знаки времени		
<b>11.</b>	Ключевые понятия (характеристики)		
<b>12.</b>	Единицами анализа (слово, предложение, суждение, тема, автор, социальная ситуация, сообщение в целом и др.)		
<b>13.</b>	Единица счета (время, пространство, число, частота появления признаков - интенсивность.		
<b>14.</b>	Часто повторяющиеся признаки в тексте		
<b>15.</b>	Количество положительных оценок, суждений, аргументов.		
<b>16.</b>	Количество отрицательных оценок, суждений, аргументов.		
<b>17.</b>	Проявленные личностные особенности автора		
<b>18</b>	Характеристики формы текста (жанр, структура, стиль языка, структура, жанр сообщения, ритм общения, тон речи)		
<b>19</b>	Как будет использоваться текст после его восприятия (оценка различных эффектов воздействия, применения, использования).		



### Шкала оценивания

Критерий	Требования к качеству создания текста	Максимальное количество баллов
<b>Анализ и оценка</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- методологически грамотно применяет категории анализа;</li><li>- умеет использовать приемы анализа, сравнения и обобщения, устанавливает взаимосвязи понятий и явлений;</li><li>- объясняет и высказывает альтернативные взгляды, суждения, мнения;</li><li>- формулирует обоснованные, четкие и сбалансированные выводы и заключение;</li><li>- использует широкий диапазон источников для анализа;</li><li>- обоснованно интерпретирует текстовую информацию с помощью графиков и диаграмм;</li><li>- обосновывает личную оценку.</li></ul>	<b>2 балла</b>
<b>Знание, понимание, обоснованность</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- определяет, понимает и сравнивает понятия, категории, факты. явления;</li><li>- четко и полно приводит соответствующие примеры, факты, выводы;</li><li>- использует понятия соответственно теме;</li><li>- самостоятельность суждений, аргументов, выводов.</li></ul>	<b>3 балла</b>
<b>Построение суждений и оценок</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- ясность и четкость изложения;</li><li>- логика в структурировании доказательств;</li><li>- убедительная аргументация;</li><li>- личная оценка различных точек зрения;</li><li>- общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру текста.</li></ul>	<b>3 балла</b>
<b>Оформление</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- отвечает основным требованиям;</li><li>- соблюдение лексических, фразеологических, грамматических и стилистических норм русского литературного языка;</li><li>- оформление с полным соблюдением правил русской орфографии и пунктуации;</li></ul>	<b>2 балл</b>

	- соответствие формальным требованиям.	
--	--	--

**Общий балл - 10**

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное  
учреждение высшего образования  
«ЮЖНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
Академия психологии и педагогики  
Кафедра дошкольного образования

**Глоссарий по дисциплине  
Современные проблемы науки и образования**

**Методические рекомендации к составлению глоссария**

Глоссарий - словарь, раскрывающий смысл используемых терминов (дескрипторов). Дескриптор - наиболее существенное понятие в виде слов или словосочетаний, обладающее семантической устойчивостью и контрастностью, основной носитель учебной информации в информационной модели обучения [БЭС.С. 345]. Это может быть базовое понятие, умение, навык, порция учебного материала. Здесь необходимо отметить следующее. Изначально, глоссарий понимается как собрание глосс - непонятных слов и выражений. Такое понимание позволяет развести ведение глоссария и словаря, как сходных, но не однозначных видов учебных заданий. Например, глоссарий можно составлять по заранее заданным преподавателем терминам и понятиям. Тогда ведение словаря, можно рассматривать как более свободное учебное задание, когда раскрываются, например, иные значения тех или иных терминов.

***Критерии оценки:***

- оформление работы согласно требованиям – 1 балл,
- полнота глоссария относительно требованиям тематики – 3 балла;
- наличие альтернативных толкований того или иного термина – 3 балла;
- корректность оформления – 2 балла.

Итого: 9 баллов.

**Образец заполнения глоссария**

Понятие	Определение	Источник сведений (автор, наименование источника, изд-во, год, стр.)

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное  
учреждение высшего образования  
«ЮЖНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
Академия психологии и педагогики  
Кафедра дошкольного образования

**Подготовка презентации**

**Рекомендации по подготовке доклада и презентации:**

При подготовке доклада используйте не менее 3-5 источников (желательно разных видов, в том числе Интернет-ресурс).

Текст доклада записывайте лаконичным научным языком, понятным для слушателей.

Правильно используйте терминологию.

При первом применении новых терминов объясните их значение, избегая сложных конструкций, а также предложений, не имеющих прямого отношения к определению термина.

Правильно оформляйте используемые цитаты.

***Примерные этапы работы над докладом***

1. Выбор проблемы, его обоснование, формулирование темы.
2. Отбор основных источников по теме.
3. Составление библиографии.
4. Конспектирование или тезирование необходимого материала.
5. Систематизация зафиксированной и отобранной информации.
6. Определение основных понятий.
7. Разработка логики доклада, составление плана.
8. Реализация плана, написание доклада.
9. Самоанализ, предполагающий новизну текста, степень раскрытия сущности проблемы, обоснованности выбора источников.

Составление презентации, раскрывающей содержание доклада.

**Методические рекомендации по созданию и оцениванию презентации**

<b>Составляющие</b>	<b>Требования</b>	<b>Примечания</b>
<b>Основные слайды презентации</b>	1. Титульный лист. 2. Желательно слайд с фотографией автора и контактной информацией (почта, телефон). 3. Содержание с кнопками навигации. 4. Основные пункты презентации. 5. Список источников 6. Завершающий слайд. Обычно копия слайда №2 с контактной информацией об авторе. Можно объединить слайд №1 и	Кнопки навигации нужны для быстроты перемещения внутри презентации. К любому слайду можно добраться в 2 щелчка. Желательно указать исходные материалы (откуда

	слайд №2.	взяли иллюстрации, звуки, тексты, ссылки).
<b>Размещение изображений (фотографий), их оптимизация</b>	В презентации размещать только оптимизированные (например, уменьшенные с помощью Microsoft Office Picture Manager) изображения. В результате фото «весом» в 2 Мб превращается в 50 – 200 Кб Материалы располагаются на слайдах так, чтобы слева, справа, сверху, снизу от края слайда оставались свободные поля.	Плохой считается презентация, которая долго загружается из-за изображений, имеющих большой размер.
<b>Сохранение презентаций</b>	Сохранять презентацию лучше как «Демонстрация PowerPoint». С расширением <b>.pps</b>	Тогда в одном файле окажутся все приложения (музыка, ссылки и т.д.)
<b>Воздействие цвета</b>	На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для фона, один для заголовков, один для текста. Для фона и текста используйте контрастные цвета. <b>Обратите особое внимание на цвет гиперссылок (до и после использования).</b>	Помните – презентация нужна для демонстрации, для дополнения вашего выступления (а не дублирования его)
<b>Цвет фона Единство стиля</b>	Для фона выбирайте более холодные тона (синий или зеленый). <b>Пёстрый фон не применять.</b> Для лучшего восприятия старайтесь придерживаться единого формата слайдов (одинаковый тип шрифта, сходная цветовая гамма).	Текст должен быть хорошо виден.
<b>Анимационные эффекты</b>	<b>Анимация не должна быть навязчивой.</b> Желательно не использовать побуквенную или аналогичную анимацию текста, а также сопровождение появления текста звуковыми эффектами (из	Исключения составляют динамические презентации.

	<p>стандартного набора звуков PowerPoint)</p> <p><b>Не рекомендуется</b> применять эффекты анимации к заголовкам, особенно такие, как «Вращение», «Спираль» и т.п.</p> <p>В информационных слайдах анимация объектов допускается только в случае, если это необходимо для отражения изменений и если очередность появления анимированных объектов соответствует структуре урока.</p>	
<b>Использование списков</b>	<p>Списки использовать только там, где они нужны.</p> <p>Возможно, использовать 3 – 5 пунктов.</p> <p>Большие списки и таблицы разбивать на 2 слайда.</p> <p>Чем проще, тем лучше.</p>	<p>Каждый пункт лаконичен - в одно предложение.</p>
<b>Содержание информации</b>	<p>При подготовке слайдов в обязательном порядке должны соблюдаться принятые правила орфографии, пунктуации, сокращений и правила оформления текста (отсутствие точки в заголовках и т.д.).</p>	<p><b>В презентациях для начальной школы точка в заголовках ставится.</b></p>

<p><b>Расположение информации на странице</b></p>	<p>Проще считывать информацию, расположенную горизонтально, а не вертикально.          Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана.          Желательно форматировать текст по ширине.          Не допускать «рваных» краёв текста.          Уровень запоминания информации зависит от её расположения на экране.</p> <table border="1" data-bbox="539 712 772 869"> <tr> <td>33%</td> <td>28%</td> </tr> <tr> <td>16%</td> <td>23%</td> </tr> </table>	33%	28%	16%	23%	<p><b>В левом верхнем углу слайда располагается самая важная информация.</b></p>
33%	28%					
16%	23%					
<p><b>Шрифт</b></p>	<p><b>Текст должен быть хорошо виден.</b>          Размер шрифта не должен быть мелким.          Самый «мелкий» для презентации - шрифт 22 пт.  <b>Отказаться от курсива.</b>          Больше «воздуха» между строк (межстрочный интервал полуторный).</p>	<p>Использовать шрифты без засечек (их легче читать): <b>Arial, Verdana.</b>          Желательно устанавливать единый стиль шрифта для всей презентации.</p>				
<p><b>Способы выделения информации</b></p>	<p>Следует использовать: рамки, границы, заливку, разные цвета шрифтов, штриховку, стрелки.          Если хотите привлечь внимание к информации, используйте: рисунки, диаграммы, схемы.</p>	<p>Это достигается использованием разных видов слайдов</p>				
<p><b>Объем информации</b></p>	<p>Не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации: люди могут одновременно запомнить не более трех фактов, выводов, определений.          Наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде.</p>	<p>Размещать много мелкого текста на слайде недопустимо.</p>				

<b>Разветвлённая навигация</b>	Используйте навигацию для обеспечения интерактивности и нелинейной структуры презентации. Это расширит ее область применения. (Навигация это - переход на нужный раздел из оглавления).	Навигация по презентации должна осуществляться за 3 щелчка.
<b>Звук</b>	Музыка должна быть ненавязчивая, и её выбор оправдан.	Не использовать стандартные для Power Point звуки.
<b>Требования к завершающим слайдам презентации</b>	Последний слайд копирует первый.	
<b>Критерии</b>	<p><b>Критерии оценки образовательных презентаций:</b></p> <p>полнота раскрытия темы - 2 балла.;  структуризация информации – 0,5 балла;  наличие и удобство навигации – 0,5 балл;  отсутствие грамматических, орфографических и речевых ошибок – 0,5 балл;  отсутствие фактических ошибок, достоверность представленной информации – 0,5 балла;  наличие и правильность оформления обязательных слайдов (титульный, о проекте, список источников, содержание) – 1 балла;  оригинальность оформления презентации – 1 балла;  обоснованность и рациональность использования средств мультимедиа и анимационных эффектов – 1 балла;  применимость презентации для выбранной целевой аудитории – 0,5 балл;  грамотность использования цветового оформления – 0,5 балл;  использование авторских иллюстраций, фонов, фотографий,</p>	Критерии могут быть изменены.



	<p>видеоматериалов – 0,5 балла;</p> <p>.наличие дикторской речи, ее грамотность и целесообразность – 0,5 балл;</p> <p>.наличие, обоснованность и грамотность использования фонового звука – 0,5 балла;</p> <p>.размещение и комплектование объектов в</p> <p>.единый стиль слайдов – 0,5 балла.</p> <p>.Всего: 10 баллов.</p>	
--	---	--

**Критерии оценки: доклад и презентация.**

№ п/п	Виды учебной деятельности	Шкала	Индикаторы оценки
2	Доклад и презентация по теме занятия		Логичный, полный, аргументированный доклад, структурированный по содержанию, презентация отражает основные элементы доклада, грамотно и эстетично оформлена
			Логичный, полный, аргументированный доклад, структурированный по содержанию, презентация отражает основные элементы доклада, присутствуют некоторые неточности в работе не оказывающие существенного влияния на содержание
			Доклад в целом отражает содержание вопроса, отсутствует полнота и аргументация отдельных моментов

**МИНОБРНАУКИ РОССИИ**  
Федеральное государственное автономное образовательное  
учреждение высшего образования  
«ЮЖНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
Академия психологии и педагогики  
Кафедра дошкольного образования

**Темы эссе**  
по дисциплине  
**Современные проблемы науки и образования**

**Модуль 3.**

**Темы эссе (на выбор)**

1. Единство науки и практики.
2. Интеграционные процессы в образовании и условия реализации в практике.
3. Проектирование образовательного процесса – трудовая функция педагога.

**Модуль 4.**

**Темы эссе (на выбор)**

1. Личностно-ориентированное образования: основные идеи.
2. Принципы личностно-ориентированного образования.
3. Методологические подходы личностно-ориентированного образования в модернизации дошкольного образования.
4. Культуросообразная концепция образования: основные идеи
5. Тренды культуросообразной концепции образования.
6. Методологические подходы культуросообразного образования в модернизации дошкольного образования.
7. Деятельностный подход: современные тенденции.
8. Деятельностный подход в модернизации дошкольного образования.
9. Событийный подход: вектор исследования.
10. Событийный подход в организации образовательной среды дошкольной организации.
11. Футурологический подход в проектировании образовательных программ дошкольной организации.
12. Основные научные подходы к к смыслообразованию.

**Методические рекомендации по написанию, требования к оформлению**  
*Цель и задачи написания эссе.*

Основная цель написания эссе - раскрыть предложенную тему путем приведения различных аргументов (тезисов), которые должны подкрепляться доказательствами и иллюстрироваться всевозможными примерами. Задача написания эссе состоит в формировании у студента умения вырабатывать и корректно аргументировать свою точку зрения на новые для автора (а часто и объективно спорные) проблемы.

Работа над эссе имеет целью углубленное изучение избранной темы, предполагающее творческое освоение современной научной литературы, периодической печати и иных источников информации и овладение навыками логически-связного письменного изложения финансовых проблем организаций.

Эссе призвано развить у студентов навыки самостоятельной научной работы, творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. Таким образом, помимо глубокого освоения темы, четкого лаконичного изложения сути поставленной проблемы, эссе обязательно должно содержать самостоятельный анализ и выводы по поставленной проблеме, демонстрирующие собственную позицию студента.

#### **Требования к написанию эссе**

Эссе студента - это самостоятельная письменная работа на тему, предложенную преподавателем (тема может быть предложена и студентом, но обязательно должна быть согласована с преподавателем). Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. Писать эссе чрезвычайно полезно, поскольку это позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные категории анализа, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать понятия соответствующими примерами, аргументировать свои выводы; овладеть научным стилем речи.

Эссе должно содержать: четкое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария, рассматриваемого в рамках дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме. В зависимости от специфики дисциплины формы эссе могут значительно дифференцироваться. В некоторых случаях это может быть анализ имеющихся статистических данных по изучаемой проблеме, анализ материалов из средств массовой информации и использованием изучаемых моделей, подробный разбор предложенной задачи с развернутыми мнениями, подбор и детальный анализ примеров, иллюстрирующих проблему и т.д. Тема не должна инициировать изложение лишь определений понятий, ее цель — побуждать к размышлению, поэтому она должна содержать в себе вопрос, проблему.

#### **Критерии оценки эссе.**

Критерии оценки эссе могут трансформироваться в зависимости от их конкретной формы, при этом общие требования к качеству эссе могут оцениваться по следующим критериям:

Критерий	Требования к студенту	Максимальное количество баллов
<b>Знание и понимание теоретического материала.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определяет рассматриваемые понятия четко и полно, приводя соответствующие примеры;</li> <li>- используемые понятия строго соответствуют теме;</li> <li>- самостоятельность выполнения работы.</li> </ul>	1 балла
<b>Анализ и оценка информации</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- грамотно применяет категории анализа;</li> <li>- умело использует приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений;</li> <li>- способен объяснить альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему и прийти к сбалансированному заключению;</li> <li>- диапазон используемого информационного пространства (студент использует большое количество различных источников информации);</li> <li>- обоснованно интерпретирует текстовую информацию с помощью графиков и диаграмм;</li> <li>- дает личную оценку проблеме;</li> </ul>	2 балла
<b>Построение суждений</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ясность и четкость изложения;</li> <li>- логика структурирования доказательств</li> <li>- выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией;</li> <li>- приводятся различные точки зрения и их личная оценка.</li> <li>- общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи.</li> </ul>	1 балла
<b>Оформление работы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- работа отвечает основным требованиям к оформлению и использованию цитат;</li> <li>- соблюдение лексических, фразеологических, грамматических и стилистических норм русского литературного языка;</li> <li>- оформление текста с полным соблюдением правил русской</li> </ul>	1 балл

	орфографии и пунктуации; - соответствие формальным требованиям.	
--	--	--

Общая сумма баллов 5.

**МИНОБРНАУКИ РОССИИ**  
Федеральное государственное автономное образовательное  
учреждение высшего образования  
«ЮЖНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
Академия психологии и педагогики  
Кафедра дошкольного образования

**Кейс-задачи**  
по дисциплине  
**Современные проблемы науки и образования**

**Модуль 3**

**Творческие задания как проблемные ситуации:**

1. Особенности дошкольного образования в контексте Закона об образовании в РФ и ФГОС ДО.
2. Сравните образовательные программы «От рождения до школы» и «Вдохновение».
3. Принципы преемственности дошкольного и начального образования: общее и различное.
4. Принципы проектирования ФГОС ДО: гуманистический подход.
5. Соотношения основной образовательной программы и региональных инновационных проектов.
6. Инновационные характеристики программы «Ребенок в мире культуры».
7. Стратегия и тактики ФГОС ДО.
8. Инновационные и традиционные виды деятельности в практике дошкольного образования.
9. Психолого-педагогические условия реализации программ дошкольного образования: сравнительный аспект.
10. Условия интеграции дошкольного и инклюзивного образования.

**Методические рекомендации по выполнению**

Кейс-задание – это технология обучения, направленная на стимулирование, организацию и рефлексию самостоятельной интеллектуальной деятельности студента средствами анализа ситуаций и рефлексии уровня освоения компетенций и трудовых действий.

**Образец кейс-задания в таблице.**

<b>Кейс-технология (для преподавателя и студента)</b>
---

<b>Компетенции</b>	<b>Проблемная ситуация</b>	<b>Рефлексия</b>	<b>Уровень освоения (оценивает студент в баллах)</b>
<p>способность использовать индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач (ПК-5)</p>	<p><b>1.</b> Особенности дошкольного образования в контексте Закона об образовании в РФ и ФГОС ДО.</p>	<p>Соответственно компетенции</p>	<p>2</p>

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное  
учреждение высшего образования  
«ЮЖНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
Академия психологии и педагогики  
Кафедра дошкольного образования

**Темы проектных заданий**

по дисциплине

**Современные проблемы науки и образования**

**Индивидуальные творческие задания (проекты):**

1. Проектирование пространственно-предметной среды ДОО в контексте гуманистической модели образования.

2. Проектирование социальной ситуации развития ребенка в контексте событийного подхода.

3. Проектирование программы развития творчества детей дошкольного возраста в аспекте культуросообразного образования.

Требования к оформлению творческого задания

**Метод проекта** ориентирован на самостоятельную деятельность студентов – индивидуальную, парную, групповую, которая выполняется в течение определенного отрезка времени.

Этапы разработки проекта:

1. Исходный этап: разработка проектного задания включает в себя ряд подэтапов:

- определение проблемы и обоснование актуальности, анализ изученности,
- определение цели проекта и поэтапных задач.

2. Этап разработки плана работы над проектом включает в себя ряд подэтапов:

- определение сроков и составление плана выполнения проекта;
- выбор средств и методов выполнения проекта;
- выбор формы работы над проектом (групповая) и распределение обязанностей между студентами;
- выбор способа оформления результатов и сценария презентации.

3. Этап реализации проекта. На этом этапе студенты, в соответствии с заданием, планом и графиком самостоятельной работы осуществляют проектную деятельность. При этом преподаватель оказывает студентам стимулирующую поддержку и управляет их деятельностью через систему консультаций.

4. Этап завершения проектной деятельности и оформления результатов. Результаты выполнения проекта обязательно должны быть представлены и

оценены. В рамках данного этапа предполагается общественная презентация проекта и оценка проекта в соответствии с заданными критериями.

Требования к выполнению проектного задания:

- объем работы: 6-12 м.п.с. (Time, 14 пт., 1,5 интервала);
- использовать не менее 6-8 литературных источников;
- оформление работы: титульный лист, оглавление, основная часть, выводы, список литературы;
- презентация к работе (8-15 слайдов).

Проектная деятельность проходит ряд этапов, содержание которых определяет обучающий эффект проекта и суммарную оценку его выполнения

## **Осмысление проблемы и формулирование цели и задач проекта**

### **1. Проблема**

Назвал противоречие на основе анализа ситуации	1 балл
Сформулировал проблему, дал анализ ее причины	1 балл

### **2. Целеполагание**

Формулирует и понимает цель	1 балл
Задачи соответствуют цели	1 балл

### **3. Планирование**

Сделал сообщение о работе над проектом	1 балл
Определил последовательность действий	1 балл
Предложил шаги и обосновал ресурсы	1 балл

### **4. Оценивание результатов**

Сравнил продукт с нормативом	1 балл
Оценил продукт в соответствии с критериями	1 балл

### **5 Значение полученных результатов**

Обосновал потребителям области использования полученного результат	0,5 балл
Спланировал продвижение или указал границы применения полученного результата	0,5 балл

Максимальное число баллов 10

### **Критерии оценки:**

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если студент получил 6-11 баллов;
- оценка «не зачтено», если студент получил менее 0-5 баллов.



МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное  
учреждение высшего образования  
«ЮЖНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
Академия психологии и педагогики  
Кафедра дошкольного образования

**Вопросы к экзамену  
по дисциплине  
«Современные проблемы науки и образования»**

1. Тенденции развития и проблемы дошкольного Детства на современном этапе.
2. Основные тренды развития дошкольного образования.
3. Самоценность ребенка и дошкольного Детства в информационном пространстве.
4. Концепции Детства: сравнительный контент
5. Ценностно-смысловая направленность дошкольного образования.
6. Новая социокультурная ситуация развития ребенка в субкультуре Детства.
7. Проблемы Детства на стыке наук: философии, психологии, социологии, педагогики
8. Дети поколения Z: сила и слабость.
9. . Социальное партнёрство семьи и дошкольной образовательной организации.
10. Принципы организации социального партнерства дошкольной образовательной организации.
11. Научная новизна, теоретическая и практическая значимость ВКР.
12. Этапы и содержание научно-исследовательской работы.
13. Оформление результатов научно-исследовательской работы.
14. Подготовка ВКР к защите.
15. Наука как явление современного общества.
16. Развитие науки в XXI в
17. Роль глобального образования в реформировании образования в России
18. Личность педагога в науке и в образовании.
19. Наука – фактор развития образовательной практики.
20. Интеграционные процессы в образовании.
21. Практика – пространство проверки научной истины.
22. Проблемы практики дошкольного образования.
23. Федеральные и региональные программы развития дошкольного образования.
24. Личностно-ориентированная парадигма образования и ее принципы.
25. Гуманистическая модель воспитания и образования.

26. Концепция педагогической поддержки ребёнка в процессе его развития.
27. Культуросообразная концепция образования и тенденции ее развития в современных условиях.
28. Интеграция ценностей культуры в содержание дошкольного образования.
29. Идеи поликультурного образования и проблемы практики.
30. Культура как фактор развития личности ребенка.
31. Культурная идентификация личности и ее сопровождение в дошкольной организации.
32. Системно-деятельностный подход в модернизации дошкольного образования.
33. Современные трактовки деятельностного подхода в организации дошкольного образования.
34. Средовый подход в организации учебно-воспитательного процесса ДОО.
35. Событийный подход в организации образовательной среды дошкольной организации.
36. Событийность – образовательная стратегия.
37. Футурологический подход в проектировании образовательных программ дошкольной организации: цели, задачи, сущностные характеристики.
38. Дошкольное образование как составляющий уровень системы образования в России.
39. Теоретические подходы к развитию дошкольного образования в XXI веке
40. Дошкольное образование как ключевая ступень в развитии личности в контексте требований ФГОС ДО.
41. Современное дошкольное образование: проблемы и перспективы развития.
42. Основные образовательные программы дошкольного образования.
43. Вариативные программы в ДОО.
44. Инновационные практики в системе дошкольного образования.
45. Теоретические подходов к проблеме регионализации образования.
46. Специфика обучения детей дошкольного возраста (федеральный и региональный контент).
47. Специфика воспитания детей дошкольного возраста (федеральный и региональный контент).
48. Специфика развития детей дошкольного возраста (федеральный и региональный контент).
49. Специфика социализации детей дошкольного возраста (федеральный и региональный контент).
50. Специфика обучения, воспитания, развития, социализации детей дошкольного возраста (федеральный и региональный контент).