

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
Факультет истории, социологии и международных отношений

УТВЕРЖДАЮ  
Проректор по учебной работе  
качеству образования — первый  
проректор



Хатуров Т.А.

*подпись*

«28» мая 2021 г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ Б2.О.01.04(У) ФОЛЬКЛОРНО-ЭТНОГРАФИЧЕСКАЯ**

Направление подготовки/специальность 44.03.05 Педагогическое образование  
(с двумя профилями подготовки)

Направленность (профиль) / специализация «История». «Обществознание»

Форма обучения очная

Квалификация бакалавр

Краснодар 2021

Рабочая программа учебной фольклорно-этнографической практики составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки / специальности 44.03.05 Педагогическое образование с двумя профилями подготовки

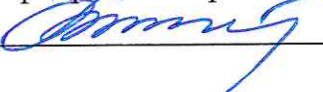
Программу составил(и):

О.В. Матвеев, профессор кафедры истории России, д.и.н., профессор

  
\_\_\_\_\_

Рабочая программа учебной фольклорно-этнографической практики утверждена на заседании кафедры истории России протокол № 10 «20» апреля 2021 г.

Заведующий кафедрой истории России д.и.н., д.с.н., профессор

В.В. Касьянов   
\_\_\_\_\_

Утверждена на заседании учебно-методической комиссии факультета ФИСМО протокол № 4 «27» апреля 2021 г.

Председатель УМК факультета Варганьян Э.Г., д.и.н., профессор   
\_\_\_\_\_

Рецензенты:

А.И. Зудин, зам. заведующего НИЦ ТК ГБНТУ «Кубанский казачий хор»,  
к.и.н.

В.Н. Ракачев, профессор кафедры социологии КубГУ, д.и.н.

## **1 Цели и задачи учебной фольклорно-этнографической практики**

**1.1 Целью** учебной фольклорно-этнографической практики является овладение методиками собирания, систематизации, архивной обработки фольклорно-этнографического материала, исследование региональной традиции, проектная исследовательская деятельность согласно индивидуальному заданию.

**1.2 Задачи** Задачами учебной фольклорно-этнографической практики являются:

1) актуализация теоретических знаний, полученных при изучении курсов: «Этнология и социальная антропология», «Практикум по основам духовно-нравственной культуры народов России», «История повседневности дореволюционной России», «Отечественная история в народных представлениях»;

2) приобретение практических знаний по этике и методике полевых исследований, классификации и систематизации устно-исторических и фольклорно-этнографических текстов;

3) овладение навыками собирательской работы и обобщения собранных материалов;

4) овладение навыками архивной каталогизации с использованием новейших информационных технологий;

5) формирование у студента исследовательских навыков и усвоение основ проектной деятельности, краеведческой работы

### **1.3 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы**

Учебная фольклорно-этнографическая практика относится к части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 2 «Практика» учебного плана.

Перечень предшествующих дисциплин, необходимых для прохождения учебной фольклорно-этнографической практики:

Этнология и социальная антропология

Кубановедение

Источниковедение

Практикум по основам духовно-нравственной культуры народов России

История повседневности дореволюционной России

Отечественная история в народных представлениях

Перечень последующих дисциплин, для которых учебная фольклорно-этнографическая практика является предшествующей в соответствии с учебным планом:

Тьютерство: теория, история, технологии;

Прикладная политология;

Психолого-педагогическое сопровождение одаренных детей.

### **1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине ( <i>знает, умеет, владеет (навыки и/или опыт деятельности)</i> )
<b>УК-5.3</b> Анализирует историю России в контексте мирового исторического развития	<b>Знает:</b> исторические процессы и явления в их социокультурных, политических, экономических измерениях и их отражение в исторических источниках
	<b>Умеет:</b> анализировать историю России в контексте мирового исторического развития
	<b>Владеет:</b> навыками критического анализа исторического наследия и социокультурных традиций на основе исторических знаний
<b>УК-5.4</b> Критически анализирует историческое наследие и социокультурные традиции на основе исторических знаний	<b>Знает</b> исторические процессы и явления в их социокультурных, политических, экономических измерениях и их отражение в исторических источниках
	<b>Умеет:</b> анализировать историю России в контексте мирового исторического развития
	<b>Владеет:</b> навыками критического анализа исторического наследия и социокультурных традиций на основе исторических знаний
<b>ОПК-8.1</b> Осуществляет педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	<b>Знает:</b> роль и место образования в жизни личности и общества; закономерности, законы, принципы педагогической деятельности; классические и инновационные педагогические концепции и теории; теории социализации личности, индикаторы индивидуальных особенностей траекторий жизни, их возможные девиации, а также основы их психодиагностики; основы психодидактики, поликультурного образования, закономерностей поведения в социальных сетях; законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития
	<b>Умеет:</b> осуществлять педагогическое целеполагание и решать задачи профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; оценивать результативность собственной педагогической деятельности
	<b>Владеет:</b> алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни
<b>ПК-1.1</b> Освоил и использует базовые научно-теоретические знания и практические умения по предмету в профессиональной деятельности	<b>Знает:</b> содержание, сущность, закономерности, принципы и особенности изучаемых явлений и процессов, базовые теории в предметной области; закономерности, определяющие место предмета в общей картине мира
	<b>Умеет:</b> анализировать базовые предметные научно-теоретические представления о сущности, закономерностях, принципах и особенностях изучаемых явлений и процессов

	<b>Владеет:</b> навыками понимания и системного анализа базовых научно-теоретических представлений для решения профессиональных задач
<b>ПК-3.1 Обучает, воспитывает, развивает в соответствии с ФГОС</b>	<b>Знает:</b> основы образовательно-воспитательной деятельности и методы ее реализации в соответствии с ФГОС
	<b>Умеет:</b> осуществлять и оценивать образовательно-воспитательную деятельность с учетом культурных, возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, в том числе с ОВЗ
	<b>Владеет:</b> методами организации коллективных творческих дел, ученического самоуправления, экскурсий, походов, экспедиций, интеллектуальных соревнований

Результаты обучения по дисциплине достигаются в рамках осуществления всех видов контактной и самостоятельной работы обучающихся в соответствии с утвержденным учебным планом.

Индикаторы достижения компетенций считаются сформированными при достижении соответствующих им результатов обучения.

## 2. Структура и содержание дисциплины

### 2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц (108 часов), их распределение по видам работ представлено в таблице

Виды работ	Всего часов	Форма обучения			
		очная		очно-заочная	заочная
		X семестр (часы)	8 семестр (часы)	X семестр (часы)	III курс (часы)
<b>Контактная работа, в том числе:</b>					
<b>Аудиторные занятия (всего):</b>					
занятия лекционного типа					
лабораторные занятия					
практические занятия					
семинарские занятия					
<b>Иная контактная работа:</b>	<b>96</b>		<b>96</b>		
Ознакомительные установочные лекции, инструктаж	8		8		
Контроль самостоятельной работы (КСР)	76		76		
Промежуточная аттестация (ИКР)	12		12		
<b>Самостоятельная работа, в том числе:</b>	<b>120</b>		<b>120</b>		
Курсовая работа/проект (КР/КП) (подготовка)	40		40		
Контрольная работа					
Расчётно-графическая работа (РГР) (подготовка)					
Реферат/эссе (подготовка)					
Самостоятельное изучение разделов, самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к практическим занятиям, коллоквиумам и т.д.)	60		60		
Подготовка к текущему контролю	20		20		
<b>Контроль:</b>					
Подготовка к экзамену	-				
<b>час.</b>	<b>216</b>		<b>216</b>		

<b>Общая трудоемкость</b>	<b>в том числе контактная работа</b>					
	<b>зач. ед</b>				<b>6</b>	

## 2.2 Содержание дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

Разделы (темы) дисциплины, изучаемые в 10 семестре (III курсе) (заочная форма обучения)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов					
		Всего	Иная контактная работа	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
				Л	ПЗ	ЛР	
1.	Установочная лекция, инструктаж по требованиям охраны труда, технике безопасности, пожарной безопасности, этике полевых исследований, получение индивидуального задания	4	4	-	-	-	-
2.	Знакомство с организацией работы Научно-исследовательского центра традиционной культуры БГНТУ «Кубанский казачий хор», установочная лекция о методике полевых исследований	4	4	-	-	-	-
3.	Работа по сбору полевого, архивного и опубликованного материала по выбранному населенному пункту, согласно индивидуального задания	60	-	-	-	-	60
4.	Подготовка исследовательского проекта по итогам практики «История и традиционная культура населенного пункта (согласно индивидуального задания) Кубани». Оформление исследовательского проекта в виде письменного отчета с презентацией.	36	-	-	-	-	36
5.	Защита отчета-исследовательского проекта по практике	4			-	-	4
<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>						-	
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	76	76				
	Промежуточная аттестация (ИКР)	12	12				
	Подготовка к текущему контролю	-					
	<b>Общая трудоемкость по дисциплине</b>	<b>216</b>					

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СРС – самостоятельная работа студента

## 2.3 Содержание разделов (тем) дисциплины

№	Наименование раздела (темы)	Содержание раздела (темы)	Форма текущего контроля
1	Установочная лекция, инструктаж по требованиям охраны труда, технике безопасности, пожарной безопасности, этике полевых исследований, получение индивидуального задания	Содержание фольклорно-этнографической практики. Инструктаж по требованиям охраны труда, технике безопасности, пожарной безопасности. Этнокультурное пространство Кубани. Основы этики полевых исследований. Получение индивидуального задания	Вопрос на защите
2	Знакомство с организацией работы Научно-исследовательского центра традиционной	Знакомство с организацией работы Научно-исследовательского центра традиционной культуры БГНТУ «Кубанский казачий хор», установочная лекция о методике полевых исследований. Ознакомление с вопросниками. Ознакомление с архивом НИЦ ТК БГНТУ	Вопрос на защите

	культуры БГНТУ «Кубанский казачий хор», установочная лекция о методике полевых исследований	«Кубанский казачий хор» и с условиями работы в нем, в том числе с основами авторского права. Методика полевых исследований, особенности изучения устной истории, духовной, соционормативной и материальной культуры населения Кубани	
3	Работа по сбору полевого, архивного и опубликованного материала по выбранному населенному пункту, согласно индивидуального задания	Разработка инструментария (вопросника) на основе типовых вопросников и индивидуального задания в контакте с руководителем практики. Изучение краеведческой литературы по населенному пункту, краевой и районной периодической печати, интернет-ресурсов. Работа в архиве НИЦ ТК под руководством руководителя практики и куратора. Сбор полевого материала в населенном пункте согласно индивидуального задания.	ДОТ
4	Подготовка исследовательского проекта по итогам практики «История и традиционная культура населенного пункта (согласно индивидуального задания) Кубани». Оформление исследовательского проекта в виде письменного отчета с презентацией.	Расшифровка полевых материалов, согласование с собирателями (если использован материал архива НИЦ ТК), обобщение собранного материала. Написание исследовательского проекта в виде письменного отчета с презентацией.	ДОТ
5	Защита отчета-исследовательского проекта по практике	Процедура защиты исследовательского проекта-отчета	ДОТ

Защита лабораторной работы (ЛР), выполнение курсового проекта (КП), курсовой работы (КР), расчетно-графического задания (РГЗ), написание реферата (Р), эссе (Э), коллоквиум (К), тестирование (Т), устный опрос (УО) и т.д.

При изучении дисциплины могут применяться электронное обучение, дистанционные образовательные технологии (ДОТ) в соответствии с ФГОС ВО.

### 2.3.3 Курсовые работы не предусмотрены

### 2.4 Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

№	Вид СРС	Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины по выполнению самостоятельной работы
1	Самостоятельное изучение разделов, самоподготовка (проработка и повторение лекционного материала и материала учебников и учебных пособий, подготовка к практическим занятиям, коллоквиумам и т.д.)	Методические указания по организации самостоятельной работы по дисциплине «Фольклорно-этнографическая практика», утвержденные кафедрой истории России, протокол № 10 от 20 апреля 2021 г..

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа,
- в форме аудиофайла,

– в печатной форме на языке Брайля.

Для лиц с нарушениями слуха:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

– в печатной форме,

– в форме электронного документа,

– в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

### 3. Образовательные технологии, применяемые при освоении дисциплины (модуля)

Для лиц с ограниченными возможностями здоровья предусмотрена организация консультаций с использованием электронной почты.

#### 1. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины «Проблемы современного кавказоведения».

Оценочные средства включает контрольные материалы для проведения **текущего контроля** в форме доклада-презентации по проблемным вопросам и **промежуточной аттестации** в форме вопросов к экзамену

#### Структура оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации

№ п/п	Код и наименование индикатора	Результаты обучения	Наименование оценочного средства	
			Текущий контроль	Промежуточная аттестация
1	<b>УК-5.3</b> Анализирует историю России в контексте мирового исторического развития	<b>Знает:</b> исторические процессы и явления в их социокультурных, политических, экономических измерениях и их отражение в исторических источниках	Защита отчета-исследовательского проекта	ДТО
		<b>Умеет:</b> анализировать историю России в контексте мирового исторического развития	Защита отчета-исследовательского проекта	ДТО
		<b>Владеет:</b> навыками критического анализа исторического наследия и социокультурных традиций на основе исторических знаний	Защита отчета-исследовательского проекта	ДТО
2	<b>УК-5.4</b> Критически анализирует историческое наследие и социокультурные традиции на основе исторических знаний	<b>Знает</b> исторические процессы и явления в их социокультурных, политических, экономических измерениях и их отражение в исторических источниках	Защита отчета-исследовательского проекта	ДТО
		<b>Умеет:</b> анализировать историю России в контексте мирового исторического развития	Защита отчета-исследовательского проекта	ДТО



		<b>Владет:</b> навыками критического анализа исторического наследия и социокультурных традиций на основе исторических знаний	Защита отчета-исследовательского проекта	ДТО
3	<b>ОПК-8.1</b> <b>Осуществляет педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний</b>	<b>Знает:</b> роль и место образования в жизни личности и общества; закономерности, законы, принципы педагогической деятельности; классические и инновационные педагогические концепции и теории; теории социализация личности, индикаторы индивидуальных особенностей траекторий жизни, их возможные девиации, а также основы их психодиагностики; основы психодидактики, поликультурного образования, закономерностей поведения в социальных сетях; законы развития личности и проявления личностных свойств, психологические законы периодизации и кризисов развития	Защита отчета-исследовательского проекта	ДТО
		<b>Умеет:</b> осуществлять педагогическое целеполагание и решать задачи профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; оценивать результативность собственной педагогической деятельности	Защита отчета-исследовательского проекта	ДТО
		<b>Владет:</b> алгоритмами и технологиями осуществления профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний; приемами педагогической рефлексии; навыками развития у обучающихся познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирования гражданской	Защита отчета-исследовательского проекта	ДТО

		позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирования у обучающихся культуры здорового и безопасного образа жизни		
4	<b>ПК-1.1 Освоил и использует базовые научно-теоретические знания и практические умения по предмету в профессиональной деятельности</b>	<b>Знает:</b> содержание, сущность, закономерности, принципы и особенности изучаемых явлений и процессов, базовые теории в предметной области; закономерности, определяющие место предмета в общей картине мира	Защита отчета-исследовательского проекта	ДТО
		<b>Умеет:</b> анализировать базовые предметные научно-теоретические представления о сущности, закономерностях, принципах и особенностях изучаемых явлений и процессов	Защита отчета-исследовательского проекта	ДТО
		<b>Владеет:</b> навыками понимания и системного анализа базовых научно-теоретических представлений для решения профессиональных задач	Защита отчета-исследовательского проекта	ДТО
5	<b>ПК-3.1 Обучает, воспитывает, развивает в соответствии с ФГОС</b>	<b>Знает:</b> основы образовательно-воспитательной деятельности и методы ее реализации в соответствии с ФГОС	Защита отчета-исследовательского проекта	ДТО
		<b>Умеет:</b> осуществлять и оценивать образовательно-воспитательную деятельность с учетом культурных, возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, в том числе с ОВЗ	Защита отчета-исследовательского проекта	ДТО
		<b>Владеет:</b> методами организации коллективных творческих дел, ученического самоуправления, экскурсий, походов, экспедиций, интеллектуальных соревнований	Защита отчета-исследовательского проекта	ДТО

**Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

## Материалы для промежуточной аттестации

### Программа сбора полевого и архивного материала по истории и традиционной культуре населенного пункта Кубани, согласно индивидуального задания

1. Изучение опубликованных и архивных материалов по истории населенного пункта, формированию этнического состава населения, фондов местного музея и библиотеки.
2. Паспортные данные: шифр интервью, сведения об информаторе (Ф.И.О., год рождения) дата и времени записи.
3. История семьи и краткая биография информатора. Семейные фотографии как этнографический источник. Фиксация рассказов на диктофон, фотографирование.
4. Устная история населенного пункта. Происхождение, заселение, дореволюционный период, советское прошлое (коллективизация, голод 1932–1933 гг., война, оккупация, послевоенный период.
5. Традиционные занятия и производственный быт. Фиксация рассказов на диктофон, фотографирование.
6. Материальная культура: поселения и жилище. Топонимия (происхождение названия населенного пункта и его краев, народные и официальные версии, наименование окрестных курганов, балок, рек и др.). Организация и планировка поселения. Общественные здания. Народная архитектура: строительные технологии, фундамент, стены, кровля. Организация подворья и хозяйственных построек. Внутреннее убранство. Интерьер. Традиции взаимопомощи при сооружении жилища. Обряды и верования, связанные с жилищем. Фиксация рассказов на диктофон, фотографирование.
7. Материальная культура: костюм. Мужской и женский костюм, детский, как одевались до войны, в голодные и военные годы, в послевоенный период. Фотографии, сохранившиеся вещи. Фиксация рассказов на диктофон, фотографирование.
8. Материальная культура: традиционная система питания. Ассортимент продуктов в связи с хозяйственно-культурным типом. Повседневные и праздничные блюда, первое, второе, напитки. Мучные, мясные, рыбные, молочные, овощные блюда. Питание в экстремальных ситуациях (голодные годы, война и др.). Фиксация рассказов на диктофон, фотографирование.
9. Соционормативная культура: традиционная система ценностей, старшие и младшие, роль отца, матери, бабушки и дедушки в семье, народная педагогика, традиции самоуправления, поведение за столом, на улице, в гостях, Фиксация рассказов на диктофон, фотографирование.
10. Фольклор и народные знания: рассказы о календарных праздниках и обрядах (Рождество, Новый год, Масленица, Пасха, Троица, Спасы, Покрова и др.), обрядах жизненного цикла (свадьба, родильные и похоронные обряды, проводы на службу), песенный фольклор (лирика, местные исторические песни, шуточные и пр.), народная проза (сказки, предания, легенды, устные рассказы), малые жанры (пословицы и поговорки). Фиксация рассказов на диктофон, фотографирование.

### Критерии оценивания результатов обучения

Оценка	Критерии оценивания по защите отчета-исследовательского проекта
Высокий уровень (зачтено)	оценку «зачтено» заслуживает студент, освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал без пробелов; продемонстрировавший эти знания, умения и компетенции в ходе

	сбора полевого материала по индивидуальному заданию и на защите.
Средний уровень «зачтено»	оценку «зачтено» заслуживает студент, практически полностью освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал с некоторыми пробелами, продемонстрировавший эти знания, умения, навыки и компетенции в ходе сбора полевого материала по индивидуальному заданию и на защите.
Пороговый уровень «зачтено»	оценку «удовлетворительно» заслуживает студент, частично с пробелами освоивший знания, умения, компетенции и теоретический материал в ходе сбора полевого материала по индивидуальному заданию, не уверенно выступавший на защите, и у которого некоторые практические навыки не сформированы.
Минимальный уровень «не зачтено»	оценку «не зачтено» заслуживает студент, не освоивший знания, умения, компетенции в ходе сбора полевого материала по индивидуальному заданию и на защите.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

– при необходимости инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья предоставляется дополнительное время для подготовки на защите;

– при проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями;

– при необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине может проводиться в несколько этапов.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме,
- в форме электронного документа.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

## **5. Перечень учебной литературы, информационных ресурсов и технологий**

### **5.1. Учебная литература**

1. *Бондарь Н.И.* Фольклор и этнография Кубани : учебно-методическое пособие / Н. И. Бондарь, С. А. Жиганова ; Департамент по делам казачества администрации Краснодарского края, Департамент образования и науки Краснодарского края, Краснодарский краевой ин-т доп. проф. пед. образования ; [науч. ред. О. В. Чуп]. - [Краснодар] : Традиция , 2009. - 127 с.
2. *Бондарь Н.И.* Древо жизни: очерки традиционной народной культуры : этнография, антропология, семиотика / Н. И. Бондарь. - Краснодар : Традиция, 2019. - 527 с. (1).
3. *Бондарь Н.И.* Календарные праздники и обряды кубанского казачества / Н. И. Бондарь ; Кубанский гос. ун-т, Научно-исследоват. центр традиционной культуры, ГБНТУ "Кубанский казачий хор", Кубанское казачье войско ; [науч. муз. ред., нотация текстов С. А. Жиганова]. - 2-е изд., испр. - Краснодар : Традиция, 2011. - 374 с.
4. *Варавва И.Ф.* Песни казаков Кубани / [И. Ф. Варавва] ; запись текстов и подг. к печати И. Ф. Вараввы ; [под ред. В. М. Сидельникова]. - [Краснодар] : Краснодарское книжное изд-во, 1966. - 326 с.
5. Вторичные формы традиционной народной культуры. Научно-практическая конференция (2010; Краснодар). [науч. ред. Н. И. Бондарь, В. В. Воронин]. - Краснодар : Традиция, 2010. - 187 с.
6. *Гангур Н.А.* Материальная культура Кубанского казачества, конец XVIII - середина XIX века : [в 2 ч.] . Ч. 1 / Н. А. Гангур ; [ред. Б. А. Трехбратов]. - Краснодар : Традиция , 2009. - 285 с.
7. *Гангур Н.А.* Материальная культура Кубанского казачества, середина XIX - начало XX века : [в 2 ч.] . Ч. 2 / Н. А. Гангур ; [ред. Б. А. Трехбратов, В. И. Лях]. - Краснодар : Традиция , 2009. - 271 с.
8. *Гангур Н.А.* Традиции и мода в костюме кубанского казачества : середина XIX - начало XX века / Н. А. Гангур, М. В. Шарапова. - Краснодар : Традиция, 2014. - 350 с.
9. *Гангур Н.А.* Традиционный костюм черноморского казачества (конец XVIII в. - 1860 г.) / Н. А. Гангур, А. В. Шаповалова. - 2-е изд., испр. - Краснодар : Традиция, 2012. - 223 с.
10. Дело мира и любви : очерки истории и культуры православия на Кубани / [науч. ред. О. В. Матвеев ; Кубанский гос. ун-т]. - Краснодар : Православный Екатеринодар : Традиция, 2009. - 303 с. (2).
11. *Захарченко В.Г.* Народные песни Кубани : из репертуара Государственного Кубанского казачьего хора : тексты и напевы песен : [сборник]. Вып. 1 / В. Г. Захарченко. - Краснодар : Книжное изд-во, 1987. - 320 с.
12. Из культурного наследия славянского населения Кубани : (материалы к лекционным курсам и практическим занятиям по дисциплинам "Фольклор и этнография казачества", "Фольклор и этнография восточных славян") / науч. ред. и сост. Н. И. Бондарь ; Центр народной культуры Кубани. - Краснодар : Изд-во Краснодар. эксперимент. центра развития образования, 1999. - 300 с.
13. История, этнография, фольклор Кубани : (материалы кубанской фольклорно-этнографической экспедиции) : к 50-летию профессора Олега Владимировича Матвеева. Т. 2 : Горячеключевской район / [науч. ред., сост. Н. И. Бондарь, А. И. Зудин] ; М-во культуры Краснодарского края, Научно-исслед. центр традиционной культуры ГБНТУК КК "Кубанский казачий хор". - Ижевск : ООО "Принт-2", 2016. - 367 с.
14. История, этнография, фольклор Кубани : (материалы Кубанской фольклорно-этнографической экспедиции) : [в 3 т.]. Т. 3 : Усть-Лабинский район / [науч. ред., сост. Н. И. Бондарь, А. И. Зудин] ; М-во культуры Краснодарского края, НИЦ традиц. культуры, ГБНТУК КК "Кубанский казачий хор". - Майкоп : ООО "Качество", 2018. - 452 с.
15. История, этнография, фольклор Кубани : (материалы Кубанской фольклорно-этнографической экспедиции) : к 70-летию профессора Николая Ивановича Бондаря. Т. 4 : Темрюкский район / научные редакторы, составители Н. И. Бондарь, А. И. Зудин ; Министерство культуры Краснодарского края, Научно-исследовательский центр традиционной культуры ГБНТУК КК "Кубанский казачий хор". - Ростов-на-Дону : Печатная лавка, 2019.
16. Историческая память населения Юга России о голоде 1932-1933 г. Научно-практическая конференция (2009; Краснодар). Научно-практическая конференция "Историческая память населения Юга России о голоде 1932-1933 г.", 19 июня 2009 г. : материалы научно-практической конференции / Законодательное Собрание Краснодарского края, Научно-исследоват. центр традиционной культуры, ГНТУ "Кубанский казачий хор" ; [науч. ред., сост. Н. И. Бондарь, О. В. Матвеев] . - Краснодар : [Традиция], 2009. - 455 с.
17. Итоги полевых фольклорно-этнографических исследований на Кубани: прошлое и современность. Краевая научно-практическая конференция(28-29 октября 2005; Краснодар). Материалы краевой научно-практической конференции "Итоги полевых фольклорно-этнографических исследований на Кубани: прошлое и современность" : 28-29 октября, 2005 год, г. Краснодар / [сост. и науч. ред. Н. И. Бондарь, В. В. Воронин] ; Департамент культуры Краснодар. края ; Научно-исследовательский центр традиционной культуры Кубани ; ГНТУ "Кубанский казачий хор". - Краснодар : [Кубанькино] , 2005. - 211 с.
18. Итоги фольклорно-этнографических исследований этнических культур Северо-Западного Кавказа за 2000 год : материалы региональной научной конференции / [науч. ред., сост. О. В. Матвеев, М. В. Семенцов] ; Краевое гос. научно-творческое учреждение "Кубанский казачий хор". - Краснодар : [Крайбибколлектор], 2001. - 219 с. - (Дикаревские чтения ; (7)

19. Итоги фольклорно-этнографических исследований этнических культур Кубани за 2003 год : материалы краевой научной конференции / [науч. ред., сост. М. В. Семенцов] ; Департамент культуры Краснодар. края, Гос. научно-творческое учреждение Краснодар. края "Кубанский казачий хор". - Краснодар : [б. и.], 2004. - 232 с. - (Дикаревские чтения. (10))
20. Итоги фольклорно-этнографических исследований этнических культур Северного Кавказа за 2003 год : материалы северокавказской научной конференции / Гос. научно-творческое учреждение Краснодарского края "Кубанский казачий хор" ; Краснодарский гос. ун-т культуры и искусств ; [науч. ред., сост. М. В. Семенцов]. - Краснодар : [Мир Кубани], 2004. - 267 с. - (Дикаревские чтения. (10))
21. Итоги фольклорно-этнографических исследований этнических культур Северного Кавказа за 2005 год : материалы Северокавказской научной конференции / [науч. ред., сост. М. В. Семенцов] ; Департамент культуры Краснодар. края, Гос. научно-творческое учреждение Краснодар. края "Кубанский казачий хор". - Краснодар : [ООО РИЦ "Мир Кубани"], 2006. - 407 с. - (Дикаревские чтения ; (12))
22. Итоги фольклорно-этнографических исследований этнических культур Северного Кавказа за 2006 год : материалы северокавказской научной конференции / Гос. научно-творческое учреждение Краснодарского края "Кубанский казачий хор" ; Краснодарская краевая универсальная науч. библиотека им. А. С. Пушкина ; [науч. ред., сост. М. В. Семенцов]. - Краснодар : [Мир Кубани], 2007. - 523 с. - (Дикаревские чтения ; (13))
23. Итоги фольклорно-этнографических исследований этнических культур Северного Кавказа за 2007 год : материалы Северокавказской научной конференции / [науч. ред., сост. М. В. Семенцов] ; Оргкомитет по проведению Северокавказской науч. конференции "Дикаревские чтения", Гос. научно-творческое учреждение Краснодарского края "Кубанский казачий хор". - Краснодар : [Экоинвест], 2009. - 219 с. - (Дикаревские чтения ; (14))
24. Итоги фольклорно-этнографических исследований этнической культуры казачьих групп России за 2008-2010 гг. : избранные материалы двух Всероссийских научных конференций, [Краснодар. 7 ноября 2009 г.] / [авт. идеи, сост, науч. ред. М. В. Семенцов] ; Оргкомитет по проведению Всерос. науч. конф. "Дикаревские чтения". - Краснодар : [Эдви], 2013. - 286 с. - (Дикаревские чтения ; (15, 16))
25. Итоги фольклорно-этнографических исследований этнической культуры казачьих групп России за 2011-2012 гг. Всероссийская научная конференция(2013; [Зерноград]). Всероссийская научная конференция "Итоги фольклорно-этнографических исследований этнической культуры казачьих групп России за 2011-2012 гг.", [11-13 октября 2013 г.] : материалы / [авт. идеи, сост, науч. ред. М. В. Семенцов] ; Оргкомитет по проведению Всерос. науч. конф. "Дикаревские чтения", ФГБОУ ВПО Азово-Черноморская гос. агроинженерная акад. - Краснодар : [Эдви], 2014. - 207 с
26. *Круглов Ю.Г.* Фольклорная практика : учебное пособие для студентов педагогических институтов по специальности № 2101 "Русский язык и литература" / Ю. Г. Круглов. - 2-е изд., дораб. - М. : Просвещение, 1986.
27. Кубанские народные колыбельные песни / отв. ред. Бондарь Н. И. ; Краевое гос. научно-творч. учреждение Краснодар. края "Кубанский казачий хор" ; Научно-исслед. центр традиц. культуры. - Краснодар : Краснодарские известия, 2002. - 59 с.
28. Кубанские станицы : этнические и культурно-бытовые процессы на Кубани / [отв. ред. К. В. Чистов] ; Акад. наук СССР, Ин-т этнографии им. Н. Н. Миклухо-Маклая. - Москва : Наука, 1967. - 356 с. (17).
29. *Мануйлов А.Н.* Обычное право кубанских казаков / А. Н. Мануйлов ; [отв. ред. В. Е. Щетнев]. - СПб. : [Алетейя], 2007. - 247 с. (4).
30. *Матвеев О.В.* Кубанское казачество: историко-культурное наследие, судьбы, грани народной памяти / О. В. Матвеев. - Краснодар : Традиция, 2019. - 382 с.
31. *Матвеев О.В.* Историческая картина мира кубанского казачества (конец XVIII - начало XX в.): категории воинской ментальности / О. В. Матвеев ; Кубанский гос. ун-т. - Краснодар : [Кубанькино], 2005. - 417 с.
32. *Мартыненко Л.Б.* Народная проза Кубани / авт.-сост. Л. Б. Мартыненко, И. В. Уварова ; под ред. Л. А. Степанова ; М-во образования Рос. Федерации, Кубанский гос. ун-т. - Краснодар : [КубГУ], 2003. - 239 с.
33. *Мартыненко Л.Б.* Пословицы, поговорки и загадки Кубани / сост. Л. Б. Мартыненко, И. В. Уварова ; под ред. Л. А. Степанова ; М-во образования Рос. Федерации, Кубанский гос. ун-т. - Краснодар : [КубГУ], 2000. - 167 с.
34. *Мартыненко Л.Б.* Устное народное поэтическое творчество : методические указания для студентов I курса направлений 45.03.01 - Филология, 44.03.05 - Педагогическое образование / [сост. Л. Б. Мартыненко] - Краснодар : [Кубанский государственный университет], 2016. - 51 с.
35. *Мартыненко Л.Б.* Песни и частушки периода Великой Отечественной войны / [авт.-сост. Л. Б. Мартыненко, И. В. Уварова ; под ред. Л. А. Степанова] ; М-во образования и науки Рос. Федерации, КубГУ. - Краснодар : [б. и.], 2005. - 175 с.

36. Молодежь и молодежные субкультуры этносов и этнических групп ЮФО: традиции и современность. Региональная научно-практическая конференция(2008 ; Краснодар). Региональная научно-практическая конференция "Молодежь и молодежные субкультуры этносов и этнических групп ЮФО: традиции и современность", 14-15 ноября 2008 г. : методические материалы и доклады / [науч. ред. Н. И. Бондарь, сост. Н. И. Бондарь, В. Воронин] ; Департамент культуры Краснодар. края ; Департамент образования и науки Краснодар. края ; Научно-исследоват. центр традиционной культуры ГНТУ "Кубанский казачий хор". - Краснодар : [Пресс-Имидж] , [2008-2009]. - 201 с.
37. Народное слово о Великой Отечественной войне : фольклор, записанный на Кубани / сост. Л. Б. Мартыненко, И. В. Уварова. - Краснодар : Изд-во университета, 1995. - 64 с.
38. Памяти М. В. Семенцова / [науч. ред., сост. О. В. Матвеев ; отв. ред. А. В. Семенцов]. - Краснодар : [Плехановец], 2017. - 383 с.
39. Семенцов М. В. Очерки по традиционной медицине этносов и этнических групп Северо-Западного Кавказа / Краевое гос. научно-творч. учреждение "Кубанский казачий хор" ; Оргкомитет по проведению регион. науч. конф. "Дикаревские чтения". - Краснодар : Крайбиколлектор, 2002. - 115 с.
40. Традиционная культура и дети : [сборник]. Вып. 1 / Центр нар.культуры Кубани,Фонд возрождения нар.культуры Кубани "Истоки". - Краснодар : [б. и.], 1994. - 271 с.

## **5.2. Периодическая литература**

5.2.1. *Печатные периодические издания из «Перечня печатных периодических изданий, хранящихся в фонде Научной библиотеки КубГУ»*  
[https://www.kubsu.ru/ru/node/15554:](https://www.kubsu.ru/ru/node/15554)

Традиционная культура

Культурная жизнь Юга России

Этнографическое обозрение

5.2.2. Базы данных компании «Ист Вью» <http://dlib.eastview.com>

## **5.3. Интернет-ресурсы, в том числе современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

### **Электронно-библиотечные системы (ЭБС):**

1. ЭБС «ЮРАЙТ» <https://urait.ru/>
2. ЭБС «УНИВЕРСИТЕТСКАЯ БИБЛИОТЕКА ОНЛАЙН» [www.biblioclub.ru](http://www.biblioclub.ru)
3. ЭБС «BOOK.ru» <https://www.book.ru>
4. ЭБС «ZNANIUM.COM» [www.znanium.com](http://www.znanium.com)
5. ЭБС «ЛАНЬ» <https://e.lanbook.com>

### **Профессиональные базы данных:**

1. Научная электронная библиотека (НЭБ) <http://www.elibrary.ru/>
2. Национальная электронная библиотека (доступ к Электронной библиотеке диссертаций Российской государственной библиотеки (РГБ)) <https://rusneb.ru/>

### **Информационные справочные системы:**

1. Консультант Плюс - справочная правовая система (доступ по локальной сети с компьютеров библиотеки)

### **Ресурсы свободного доступа:**

1. Словари и энциклопедии <http://dic.academic.ru/>;

### **Собственные электронные образовательные и информационные ресурсы КубГУ:**

1. Среда модульного динамического обучения <http://moodle.kubsu.ru>
2. База учебных планов, учебно-методических комплексов, публикаций и конференций <http://mschool.kubsu.ru/>

## **6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)**

Основным методом собирательской работы должна быть фиксация полевого материала, находящегося в пределах обследуемого района. Необходимо учитывать всю

картину экономического и общекультурного состояния района, собирать сведения о его истории и другие материалы, необходимые при исследовании исторической жизни и местного фольклора. Большое значение имеет собирание сведений об информаторах. Чтобы произведенные записи получили значение научно достоверного документа, они должны быть совершенно точными, т.е. передавать произведения в том его виде, в каком оно было исполнено. Поэтому песенные произведения должны быть записаны "с голоса", при одновременной записи текста и напева. Никакие пропуски, поправки, обработки, внесенные от собирателя в эти записи, недопустимы. Для достижения подлинной точности рекомендуется самое широкое применение диктофона. Рекомендуется самое широкое применение фотографии и видеосъемки для фиксации отдельных моментов исполнения. Каждый текст фиксируется в полевом дневнике и снабжается точной паспортизацией, куда включены сведения: место и время записи; имя, отчество, фамилия информатора; возраст, место рождения; род занятий, профессия; образование; кем записан. При записи на диктофон следует объявлять имя информатора, место и время записи.

Важно в первые же дни практики вступить в контакт с музейными сотрудниками, местными краеведами, руководителями фольклорных коллективов, которые могут оказать большую помощь в выявлении информаторов, талантливых исполнителей различных жанров устного народного творчества. Успешному решению задач практики во многом способствуют встречи с местными учителями истории, а также посещение станичных музеев. Однако, чаще всего местные жители называют пользующихся известностью в данном районе (станции, хуторе) песенников, знатоков сказок, легенд, быличек, причитаний, заговоров студенты-практиканты выявляют уже в процессе непосредственной работы с населением.

В последний день практики весь собранный и переписанный набело материал систематизируется: раскладывается в отдельные папки по жанрам, внутри жанров - по тематике с учетом вариантов. Каждый студент сдает руководителю не только полевой дневник, но и отчет, в котором должны быть отражены основные результаты изучения истории и традиционной культуры поселения.

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная учебная работа (консультации) – дополнительное разъяснение учебного материала.

Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или лицом с ограниченными возможностями здоровья.

## 7. Материально-техническое обеспечение по дисциплине (модулю)

Техника	Оснащенность специальных помещений	Перечень лицензионного программного обеспечения
Персональный компьютер, фотоаппарат или смартфон		

Для самостоятельной работы обучающихся предусмотрены помещения, укомплектованные специализированной мебелью, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета.

Наименование помещений для самостоятельной работы обучающихся	Оснащенность помещений для самостоятельной работы обучающихся	Перечень лицензионного программного обеспечения
Помещение для самостоятельной работы обучающихся (читальный зал Научной библиотеки)	Мебель: учебная мебель Комплект специализированной мебели: компьютерные столы	



	<p>Оборудование: компьютерная техника с подключением к информационно-коммуникационной сети «Интернет» и доступом в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации, веб-камеры, коммуникационное оборудование, обеспечивающее доступ к сети интернет (проводное соединение и беспроводное соединение по технологии Wi-Fi)</p>	
--	---	--