

Аннотация к рабочей программы дисциплины
 Б1.В.ДВ.02.02 Международно-правовой режим защиты культурного наследия
(код и наименование дисциплины)

Объем трудоемкости: 4 зачетных единиц

Цель дисциплины: Дать студентам общее представление о проблеме сохранения культурного наследия для будущих поколения, в том числе показать роль в этом процессе ЮНЕСКО и других организаций, развить профессиональные компетенции, обеспечивающие формирование мировоззрения, соответствующего современным тенденциям развития, воспитание толерантности через умение интерпретировать культурные события в соответствии с различными системами ценностей.

Задачи дисциплины:

1. рассмотреть понятие «наследие» в контексте представлений о культуре в целом,
2. определить роль наследия в системе культуры, рассмотреть специфику культурного наследия;
3. изучить историю охраны основных памятников культурного наследия;
4. познакомить студентов с нормативной базой охранного дела в мире и в России;
5. изучить роль ЮНЕСКО как международной организации в процессе сохранения памятников культурного наследия;
6. дать представление о современных междисциплинарных подходах к изучению наследия;
7. мотивировать студентов к изучению регионального наследия и очертить круг проблем по охране наследия России;
8. обозначить возможные направления дальнейшей научной, научно-практической и проектной деятельности в деле изучения, сохранения, популяризации и культурного наследия
9. развить навыки поиска и анализа информации, необходимой для формирования научных знаний.

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Международно-правовой режим защиты культурного наследия» относится к дисциплинам по выбору учебного плана подготовки студентов по направлению 41.03.01. «Зарубежное регионоведение». Дисциплина находится в логической и содержательно-методической взаимосвязи с другими частями ООП. Полученные в процессе обучения знания могут быть использованы при изучении таких дисциплин как «История европейской культуры», «Культурная история субрегионов Европы». Знания, полученные при изучении данной дисциплины, являются базовыми для будущей профессиональной деятельности бакалавров.

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора	Результаты обучения по дисциплине (знает, умеет, владеет (навыки и/или опыт деятельности))
ПК-1 Способен принимать управленческие решения и совершать профессиональные действия в соответствии с установленными внутри- и международно-правовыми нормами, устанавливать контакт с собеседником согласно правилам и процедурам деловой коммуникации, в процессе как прямого, так и опосредованного общения, в том числе на языке (-ах) изучаемого региона	
ИПК-1.1 Способен принимать решения с учетом оценки организационных условий и нести за них ответственность	Знает сущность и содержание менеджмента организаций; цели, принципы, методы, функции и технологии менеджмента организаций; нормативно-правовую базу в сфере организации международного сотрудничества в среде образовательного учреждения; теоретические основы организации сотрудничества в образовательной организации, а также современные методы практической организации сотрудничества. Умеет формировать и отстаивать собственную позицию

Код и наименование индикатора	Результаты обучения по дисциплине (<i>знает, умеет, владеет (навыки и/или опыт деятельности)</i>)
	<p>по актуальным проблемам менеджмента организации; анализировать, толковать и правильно применять нормативно-правовые акты и принципы, регламентирующие международное сотрудничество в образовательной сфере.</p> <p>Владеет навыками самостоятельного решения управленческих задач; навыками работы с международно-правовыми актами в сфере международного образовательного сотрудничества и применения полученных знаний на практике в рамках эффективного осуществления профессиональной деятельности</p>
ИПК-1.2 Проектирует организационную структуру и осуществляет распределение полномочий и ответственности на основе их делегирования	<p>Знает базовые отличительные черты организаций образования, науки, культуры и искусства и их менеджмента; направления стратегического менеджмента культуры и искусства в контексте его взаимодействия с культурной средой.</p> <p>Умеет характеризовать ресурсы стратегического менеджмента в сфере культуры и искусства; характеризовать наиболее существенные направления и эффективные инструменты менеджмента в сфере образования, науки, культуры и искусства.</p> <p>Владеет навыками анализа культурной политики, взаимоотношений учреждений культуры с государственными и частными учреждениями, а также с потребителями</p>
ИПК-1.3 Внедряет этические нормы и элементы культуры в деловой разговор на родном и иностранном(ых) языке(ах)	<p>Знает особенности деловой культуры стран языка изучаемого региона и особенности межкультурного общения.</p> <p>Умеет применять теоретические знания о межкультурной коммуникации к конкретным ситуациям общения на языке изучаемого региона; моделировать ситуации межкультурного общения.</p> <p>Владеет необходимыми знаниями, позволяющими преодолевать влияние стереотипов и адаптироваться к изменяющимся условиям при контакте с представителями различных культур</p>
ИПК-1.4 Адекватно воспринимает нормы этикета, принятых в различных ситуациях межкультурного общения	<p>Знает разнообразные научные подходы к проблеме межкультурной коммуникации и международного культурного обмена.</p> <p>Умеет давать самостоятельную оценку теоретическим подходам к проблеме межкультурной коммуникации и международного культурного обмена, на практике применять теоретический материал.</p> <p>Владеет нормами этикета, принятых в различных ситуациях межкультурного общения</p>
ИПК-1.5 При принятии международных управленческих решений принимает во внимание современную международно-правовую практику	Знает структуру современного международного гуманитарного права и его основные положения; содержание нормативно-правовой базы в сфере культуры; географию культуры

Код и наименование индикатора	Результаты обучения по дисциплине (<i>знает, умеет, владеет (навыки и/или опыт деятельности)</i>)
	<p>Умеет использовать знания принципов международного права и основных нормативно-правовых документов, регулирующих современные международные отношения, в профессиональной деятельности; определять роль памятников культурного наследия в формировании информационного поля Земли; анализировать деятельность международных организаций и нормы международных договоров (соглашений) в сфере культуры и охраны культурного наследия.</p> <p>Владеет методами работы с источниками международного права; пониманием знаков и образов в географическом страноведении как кодов к всемирному культурному наследию; способностью применять на практике специальные принципы международно-правовой охраны всемирного культурного наследия; способностью использовать нормативно-правовую базу в сфере культуры при принятии решений в рамках профессиональной деятельности</p>

Содержание дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	Понятие культуры и межкультурной коммуникации.	14	4	4		6
2.	Многообразие и взаимосвязь культур. Культурная и языковая картина мира.	14	4	4		6
3.	Социально-психологический аспект межкультурной коммуникации	18,8	6	6		6,8
4.	Модели межкультурных коммуникаций	13	4	4		5
5.	Особенности процесса аккультурации	13	4	4		5
6.	Образы, имиджи и стереотипы в межкультурной коммуникации. Национальная культура и особенности межкультурного взаимодействия	13	4	4		5
<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>		85,8	26	26		33,8
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	2		2		
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2		0,2		
	Подготовка к текущему контролю	10				10
	Реферат/эссе (подготовка)	10				10
	Общая трудоемкость по дисциплине	108	26	28,2		53,8

Курсовые работы: *не предусмотрена*

Форма проведения аттестации по дисциплине: *экзамен*

Автор Коншин М.М.