

Аннотация к рабочей программы дисциплины
«Б1.О.18.08 Междисциплинарный семинар "Исследования европейской культуры"»
(код и наименование дисциплины)

Объем трудоемкости: 3 зачетных единиц

Цель дисциплины: обобщение, расширение и закрепление студентами факультета истории, социологии и международных отношений, обучающимися по направлению Зарубежное регионоведение, знаний, умений и навыков, полученных при изучении дисциплин культурологического блока «История и теория культуры», являющимся центральным в учебном плане по указанному направлению.

Задачи дисциплины:

1) формирование знаний в области научных представлений в области исследования европейской культуры, основных концепциях и теориях культуры в современном научном культурологическом знании;

2) раскрытие ключевых понятий в области исследования европейской культуры, формирование представлений о современных научных подходах к анализу актуальных культурных процессов;

3) ознакомление с традиционными, классическими научными и современными концепциями европейской культуры, основными закономерностями и европейской формами культуры; особенностями социокультурно динамики в прошлом и настоящем;

4) знакомство студентов с конкретными методами исследований в области культурологических европейских исследований

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Междисциплинарный семинар «Исследования европейской культуры» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений учебного плана по направлению подготовки 41.03.01. Европейские исследования Блока 1 «Дисциплины (модули)» учебного плана.

Предшествующие дисциплины, необходимые для ее изучения: «Культурология», «История русской культуры», «История европейской культуры», «История и теория культуры», «История европейской литературы»

Последующие дисциплины, для которых данная дисциплина является предшествующей: «Деловая культура и деловой этикет и межкультурная коммуникация», «Современная массовая культура Европы», «Конфессиональный фактор в современной Европе», «Трансформация идентичности и политика идентичности в современном мире»

Требования к уровню освоения дисциплины

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих компетенций:

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине
ПК-3	Способен накапливать и применять знания об основных тенденциях регионального развития, с учетом роли регионов в мировых исторических, социально-экономических, политических, культурных, демографических, этно-конфессиональных процессах
ИПК-3.1	Анализирует основные грани социально-культурной и общественно-политической жизни современной Европы с учетом обуславливающих факторов
	Знает историю регионализации международных отношений и теоретического измерения региональных процессов; основные направления в социально-культурном (литература, кино, изобразительное искусство, архитектура, массовая культура) и общественно политическом развитии Европы (идентичность, этно-социальные и конфессиональные вопросы, регионализация и регионализм, социальные группы и движения), рассматриваемые как в

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине
	<p>исторической ретроспективе, так в контексте актуальных региональных и глобальных трендов;</p> <p>Умеет анализировать и понимать современные социально-культурные, этнокультурные и политические реалии изучаемого региона; применять полученные знания в собственной научно-исследовательской и аналитической деятельности.</p> <p>Владеет навыками анализа современных социально-культурных, этнокультурных и общественно-политических реалий изучаемого региона с учетом совокупности обуславливающих факторов и глубокого интеллектуального осмысления явлений и процессов, происходящих в региональном контексте</p>
ИПК-3.2	<p>Применяет в научном анализе изучаемого региона основные концепции идентичности с учетом их структурных и содержательных компонентов</p> <p>Знает основные концепции идентичности с учетом их структурных и содержательных компонентов; как национальная и региональная идентичность(-и) отражается (-ются) в художественной литературе изучаемого региона</p> <p>Умеет применять в аналитической и научно-исследовательской деятельности концепции идентичности; находить в художественной литературе примеры отражения национальной и региональной идентичности</p> <p>Владеет навыками анализа общественно-политических, социально-культурных и этнокультурных феноменов с применением концепций идентичности; навыком понимания социально-культурных особенностей народа (-ов) через призму знакомства с художественной литературой изучаемого региона</p>
ИПК-3.3	<p>Способен творчески применять в будущей профессиональной практике теоретические знания, полученные в ходе изучения изучаемого региона (страны)</p> <p>Знает этапы исследовательского процесса; способы чтения научной литературы; способы выбора и обоснования темы исследования, разработки методологического аппарата; систему исследовательских методов – теоретических и эмпирических; способы оформления результатов исследования и библиографии.</p> <p>Умеет сочетать теоретические знания и практическую готовность к исследовательской деятельности; организовывать собственную научно-исследовательскую деятельность.</p>
	<p>Владеет теоретической, организационной и практической готовностью к исследовательской деятельности; развитым логическим мышлением; способностью оформлять собственное концептуальное видение научной проблемы в структурированное исследование; способностью к апробации, оформлению и интерпретации результатов исследования</p>
<p>ПК-4 Способен работать с информационно-поисковыми системами Интернет и Интранет, а также открытыми базами данных, проводя поиск и анализ информации с применением различных методик, а</p>	

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине
также поиск и перевод материалов на языке изучаемого региона	
ИПК-4.1	Осуществляет грамотный поиск информации в информационно-поисковых системах Интернет
	Знает основные сетевые ресурсы по проблематике дисциплины.
	Умеет на практике применять поиск релевантной информации в информационно-поисковых системах Интернет.
	Владеет навыком поиска релевантной информации в информационно-поисковых системах Интернет.
ИПК-4.2	Систематизирует и обобщает информацию в ходе исследования социально-культурных процессов
	Знает методики систематизации и обобщения информации в контексте проведения исследования социально-культурной направленности.
	Умеет на практике использовать методики систематизации и обобщения информации в контексте проведения исследования социально-культурной направленности.
	Владеет навыком использования методик систематизации и обобщения информации в контексте проведения исследования социально-культурной направленности.
ИПК-4.3	Использует иностранный язык с присущей ему профессиональной терминологией для поиска релевантной информации в поисковых сетях Интернет
	Знает основные понятия и термины интернета на иностранном языке.
	Умеет правильно использовать термины Интернета на иностранном языке в практической деятельности.
	Владеет навыком поиска релевантной информации на иностранном языке.
ИПК-4.4	Применяет особенности социокультурной картины мира, характерной для носителей языка(ов) изучаемого региона при анализе иностранной информации
	Знает об особенностях этнопсихологического восприятия реальности и их проявлениях.
	Умеет учитывать и адекватно принимать во внимание своеобразие национально-психологических особенностей представителей различных этнических общностей, их влияние на деятельность и поведение в социально значимых ситуациях.
	Владеет навыком осмысления особенностей национально-психологического восприятия посредством

Код и наименование индикатора*	Результаты обучения по дисциплине
	работы со СМИ

Содержание дисциплины:

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1.	Теория и история изучения европейского искусства	27	-	8	-	19
2.	Современные проблемы понимания европейской живописи	27	-	8	-	19
3.	Аспекты исследования европейского кинематографа	27	-	8	-	19
4.	Исследование фестивального искусства	27	-	8	-	19
	<i>ИТОГО по разделам дисциплины</i>					
	Контроль самостоятельной работы (КСР)	-	-	-	-	
	Промежуточная аттестация (ИКР)	0,2	-	-	-	
	Подготовка к текущему контролю	-	-	-	-	
	Общая трудоемкость по дисциплине	108	-	32	-	76

Курсовые работы: не предусмотрены

Форма проведения аттестации по дисциплине: зачет

Автор: Гусев К.Д., старший преподаватель, б/з, б/с